

МОЛОДОЙ  
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

# Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

10 2021



16+

Часть 2

# Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 10 (47) / 2021

Издается с марта 2015 г.

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

**Международный редакционный совет:**

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
- Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
- Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
- Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
- Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
- Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
- Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
- Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
- Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
- Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
- Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
- Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
- Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
- Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
- Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)
- Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
- Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
- Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
- Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
- Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
- Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
- Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
- Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
- Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
- Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
- Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
- Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
- Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
- Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
- Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
- Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
- Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
- Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

## СОДЕРЖАНИЕ

### МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Гринь Л. И. <b>Непосредственно образовательная деятельность по трудовому воспитанию детей 6–7 лет на тему «Готовим фруктовый салат»</b> .....	71
Казак Е. С. <b>Сценарий спартакиады дошкольников «Вперед, Россия!»</b> .....	72
Клишова О. С., Третьякова Т. В. <b>НОД в формате сюжетно-ролевой игры с детьми подготовительной группы «Кондитерская фабрика «Сладкие предсказания Говорущечек»</b> .....	74
Кривунченко Е. Н. <b>Квест-игра по формированию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста на тему «В поисках цифр»</b> .....	76
Лазарева М. А., Погудо С. Б. <b>Квест-игра «В поисках клада» (средняя группа)</b> .....	77
Муленко А. А., Гущина В. В. <b>Методическая разработка ООД по рисованию «Сувенирный пряник для Белогора и Белогорочки» (для детей старшего дошкольного возраста)</b> .....	79
Назарова Н. Б., Погорелова Н. В., Григорьева Н. Н., Григорьева А. И., Плотникова Е. А. <b>Конспект музыкального занятия для детей среднего дошкольного возраста «В гости к ёжику Фуфты-фу»</b> .....	82
Нечаева И. В. <b>Непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений детей средней группы на тему «В гости к кукле Любознашке»</b> ...	83
Нилова Е. И. <b>Осенний утренник для детей 4–5 лет «Кто раскрасил осень?»</b> .....	85
Новак Е. А. <b>Непосредственно образовательная деятельность по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста на тему «Наша Родина — Россия!»</b> .....	87
Осипова Ж. П., Кондакова Н. Г., Лебедева Р. И. <b>Логоритмическое занятие на тему «Перелётные птицы»</b> .....	89
Павлова М. Ю. <b>Дыхательные практики как основа правильной речи у детей с ОВЗ</b> .....	91
Парамзина Н. В., Терехова Н. Н. <b>Конспект занятия по художественному труду на тему «Наш друг Тюбик»</b> .....	92
Петрухина Т. К. <b>Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе</b> .....	95
Платонова Д. С. <b>Конспект организованной образовательной деятельности с детьми (интегрированное занятие) на тему «Мы — фокусники»</b> .....	98

Поддубная И. В., Черноусова Л. В., Шестаченко Н. Н. <b>Конспект интегрированной непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности на тему «Осеннее путешествие»</b> .....	100
Поздышева Е. В. <b>Конспект квеста по формированию элементарных математических представлений «В поисках сокровищ на острове «Форт Боярд» для детей старшей группы</b> .....	101
Привалова О. А. <b>Конспект НОД по физкультуре с элементами игрового стретчинга «Веселые котята» с детьми средней группы</b> .....	104
Реутова Л. А., Зайцева Т. Н. <b>Познавательное занятие для детей 3–4 лет «Путешествие в волшебный мир сказочного театра»</b> .....	105
Родионова Ю. М. <b>Технология проблемно–диалогического обучения в ДОУ. Л. Н. Толстой «Прыжок»</b> .....	106
Рютова Н. А. <b>Конспект ООД по чтению художественной литературы в подготовительной группе (К. Г. Паустовский, «Теплый хлеб»)</b> .....	108
Сировицкая Е. А., Селюкова Т. В., Коровина А. А. <b>Конспект комплексного занятия по теме «Наступила осень»</b> .....	111
Скулганова Е. Н., Старостенко Н. Н., Тарасова Л. А., Агибалова Т. В., Вожова И. А. <b>Конспект итоговой образовательной деятельности в старшей группе «Всезнайки»</b> .....	112
Соколова О. В., Базаева А. Е. <b>Сценарий интеллектуальной викторины для детей подготовительной группы «Умники и умницы»</b> .....	114
Степанова А. В. <b>Конспект занятия по экологии в младшей дошкольной группе «Я — часть природы»</b> .....	119
Швецова М. Ю. <b>Шахматная театрализованная сказка для детей дошкольного возраста по мотивам русской народной сказки «Теремок»</b> .....	126
Юракова Е. Г., Новикова А. Ф. <b>Конспект квест-игры на тему «О зимующих и перелетных птицах Белгородской области»</b> .....	127
Якубенко Т. М., Болгова И. В., Кузнецова Т. Г. <b>Мастер–класс «Использование логоритмики на музыкальных занятиях»</b> .....	129



# МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

## Непосредственно образовательная деятельность по трудовому воспитанию детей 6–7 лет на тему «Готовим фруктовый салат»

Гринь Лилия Ивановна, воспитатель

МДОБУ детский сад № 42 муниципального образования Кореновский район (Краснодарский край)

### Задачи:

#### Воспитательные:

- воспитывать желание помогать взрослым, поощрять выполнение трудовых поручений;
- получать радость от совместного труда и выполненной работы;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, отзывчивость;

#### Развивающие:

- развивать грамматический строй речи: умение образовывать прилагательные;
- психические познавательные процессы: внимание, воображение, мышление и т.д.;
- развивать умение правильно планировать свою деятельность, достигая положительного результата;
- развивать трудовые навыки при изготовлении салата:

#### Обучающие:

- расширять и уточнять знания детей о фруктах,
- формировать у детей навыки пользования столовым ножом, кухонной доской;
- формировать умение соблюдать правила техники безопасности во время работы;
- закреплять навыки самообслуживания;

**Материалы и оборудование:** фишки цветные, конверты по цвету фишек (с разрезными картинками внутри), мяч, фартук и пилотка для воспитателя, фартуки и косынки или колпаки для детей, кухонные доски и столовые ножи, миски для нарезанных фруктов, посуда: салатник, розетки, столовые приборы, салфетницы, фрукты: яблоки, киви, груши, бананы, для заправки салата — йогурт; музыкальное сопровождение.

**Словарная работа:** салатница, фруктовый, сливовое, абрикосовое, грушевое, персиковое, банановое, запра- вить, шинковать, йогурт, и т.д.

**Предварительная работа:** экскурсия на кухню с целью закрепления представлений о работе повара, проведение сюжетно-ролевой игры «Семья», «Кафе», «Столовая» и т.д.; проведение дидактической игры «Что сначала, что потом» (составление схем последователь-

ного приготовления блюд), чтение художественной литературы по данной теме.

**Ход непосредственно образовательной деятельности:**

#### Мотивация

Воспитатель: Ребята, а вы знаете какие-нибудь передачи о еде (ответы детей: «Смак», Кулинарный поединок», «Званный ужин», «Едим дома», «Еда на ура», «Саша готовит наше», «Поедем поедим» и т.д.). А вы хотели бы научиться готовить как настоящие повара, чтобы помогать маме? (Да). Сегодня я буду поваром, а вы моими помощниками-поварятами. Хочу предложить вам приготовить необычный салат, а из чего мы его приготовим вы сейчас узнаете.

Дети берут фишки и собираются к столам. На столах конверты с таким же цветом фишек, как у детей. Таким образом они разбиваются на две группы. В конвертах лежат разрезные картинки. Дети собирают их.

**Воспитатель:** Вы хорошо справились с заданием. Расскажите, у кого что изображено.

**Ответы детей:** яблоки, бананы, груши, киви.

**Воспитатель:** как, одним словом, назвать то, что изображено на картинках?

Ответы детей: это фрукты.

**Воспитатель:** как вы думаете, из чего мы с вами приготовим салат? (из фруктов). Как вы считаете, что еще можно сделать из фруктов? (из фруктов делают напитки — сок, компот, лимонад; из фруктов делают начинку для тортов, пирогов, пирожных, ещё можно приготовить фруктовый салат, фруктовый йогурт, фруктовое желе, мороженое. В магазинах можно купить конфеты с фруктовой начинкой, фруктовый мармелад и т.д.

**Воспитатель:** Ваши бабушки и мамы, наверное, умеют варить варенье из фруктов. А как называется варенье из разных фруктов, мы сейчас выясним.

#### Дидактическое упражнение «Варенье из фруктов»

Из яблок варят ... какое варенье? Яблочное.

Из слив варят ... какое варенье? Сливовое.

Из груш варят ... какое варенье? Грушевое.

Из бананов варят ... какое варенье? Банановое.

Из абрикосов варят ... какое варенье? Абрикосовое.

Из персиков варят какое варенье? Персиковое

**Воспитатель:** Молодцы, ребята хочу вам напомнить, что для приготовления фруктового салата вам понадобятся ножи. Прежде, чем приступить к работе, давайте с вами вспомним правила пользования ножами (аккуратно, нож передают лезвием к себе, режут им только на кухонной доске, ножом нельзя размахивать, пользоваться ножом необходимо очень осторожно, чтобы не порезаться).

**Воспитатель:** Ребята, скажите, что нужно сделать повара перед началом работы? (одеть фартуки и помыть руки). Правильно, у повара всегда должны быть чистые руки, и он должен быть одет в соответствующую одежду.

Дети одевают фартуки, моют руки и подходят к воспитателю.

**Воспитатель:** Ребята, у каждого блюда есть рецепт. Посмотрите на схему-рецепт фруктового салата. (выставляется изображение). Она поможет нам, чтобы мы ничего не забыли, когда будем готовить салат.

- Что нужно сделать сначала? (почистить фрукты)
- Затем? (нарезать их)
- Потом? (сложить в миску)
- После? (перемешать, заправить и выложить в салатницу)

— А так как салат этот необычный, а фруктовый, то заправлять мы его будем йогуртом.

После этого предлагает приступить к работе. Воспитатель использует музыкальное сопровождение.

Когда салаты готовы воспитатель предлагает придумать каждой из команд название. Каждая из команд придумывает название для своего салата.

**Воспитатель:** Молодцы ребята, справились с заданием. Наверно ваши пальцы устали, давайте немного отдохнём.

**Пальчиковая игра «Мы делили апельсин»**

Мы делили апельсин (левая рука в кулачке, правая ее обхватывает)

Много нас — а он — один.

Эта долька — для ежа (правой рукой поочередно разжимаем пальцы)

Эта долька — для чижа, на левой руке, начиная с мизинчика)

Эта долька — для котят,

Эта долька — для утят,

Эта долька — для бобра,

А для волка — кожура! (встряховаем обе кисти)

**Воспитатель:** итак, наши салаты готовы. Давайте их сфотографируем и фотографии отправим родителя, что они могли вами гордиться.

**Воспитатель:** что делают повара после того, как готовят еду (пробуют). Я предлагаю вам попробовать то, что вы приготовили и оценить.

Салат раскладывают по розеткам, уносят и ставят на стол. Дети в это время моют руки, снимают фартуки. Воспитатель приглашает детей за стол и желает приятного аппетита.

**Рефлексия**

**Воспитатель:** Ребята, как вы считаете, справились ли вы со своей работой? Как вы оцените свои салаты? (ответы детей: наши салаты получились красивыми, необычными, вкусными). Что было самым трудным сегодня? (резать ножом). Что для вас было легко? (заправлять салат йогуртом).

Как вы считаете, то, что мы сегодня с вами приготовили, это относится к правильному питанию? (да). Для чего нужно правильно питаться? (чтобы быть здоровым, не болеть, чтобы получать витамины для организма, чтобы всегда быть бодрым и с хорошим настроением и т.д.).

**Воспитатель:** Ребята, я вам предлагаю дома совместно с родителями еще поучиться пользоваться таким столовым прибором, как нож. Также вы можете узнать у родителей рецепты полезных блюд, которые мы с вами приготовим в детском саду. Хочу поблагодарить вас за то, что вы мне помогли. Я думаю, что теперь вы сможете приготовить такие салаты для своих родных и друзей.

## Сценарий спартакиады дошкольников «Вперед, Россия!»

Казак Елена Сергеевна, инструктор по физической культуре  
МБДОУ «Детский сад № 21» г. Усолье-Сибирское (Иркутская обл.)

**Цель:** спартакиада дошкольников проводится с целью становления основ патриотического сознания детей дошкольного возраста, через активные виды отдыха, формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни.

**Задачи:**

- укрепление здоровья и улучшения физического развития детей дошкольного возраста;
- формирования основ здорового образа жизни;
- интеграция физической культуры и патриотического образования на основе сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- формирование двигательных умений и навыков;
- содействие творческому проявлению физических и волевых усилий в условиях соревнования, воспитания чувства гордости за спортивные достижения.

**Оборудование:**

Конусы большие 6 шт., конусы малые 15 шт., 27 набивных мешочков, хоп мячи большие 3шт., корзины 3 шт., коврики 3 шт., тоннель 3 шт., мячи для прыжков 3 шт., коромысла с ведрами 3 шт., балансировочные дорожки 3 шт.

**Ход мероприятия:**

*Звучат фанфары*

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие гости и участники соревнований! Мы начинаем торжественную церемонию открытия спартакиады дошкольников.

**Ведущий:**

Россия — ты спортивная держава! Медалей всех твоих не сосчитать.

Здесь друзей ты верных повстречаешь. И победа к вам всегда придёт.

Встречайте любителей спортивных состязаний: быстрых, смелых, ловких?

**Звучит спортивный марш, команды проходят на построение**

**Ведущий:** Давайте познакомимся с нашими командами соревнований. В нашей спартакиаде участвуют три команды.

*Представление команд*

**Ведущий:**

Спартакиада вновь пришла.

Ведь знают все на свете,

Что праздника прекрасней нет

На всей большой планете!

**Ведущий:** Позвольте представить судейскую коллегию нашей спартакиады:

**Слово для приветствия предоставляется главному судье соревнований.**

Внимание! Тренерам доложить о готовности команд. Тренерам команд подготовиться к сдаче рапортов!

**Рапорт:** Товарищ главный судья, команда ... для участия в городской спартакиаде дошкольников построена. Рапорт сдал инструктор по физической культуре...

**Главный судья:** Рапорт принят!

**Главный судья:** Спартакиаду дошкольников считать открытой. Тренерам команд к поднятию флага подготовиться. На поднятие флага Российской Федерации равняйся, смирно!

*Под гимн РФ тренеры поднимают флаг*

**Ведущий:**

Знаем мы, что для страны физкультурники нужны?

Праздник спорта и здоровья начинается у нас!

Все собрались (все) Да! Все здоровы? (все) Да!

Бегать, прыгать все готовы (все) Да!

Ну, тогда подтянись! На разминку становись!

**Танцевально-спортивная разминка «Зарядка»**

(После разминки группы возвращаются на свои места)

**Ведущий:**

Ребята, нам пора начинать спортивные соревнования!

Команды, готовы к соревнованиям?

Просим команды занять места на старте.

**1 эстафета**

**Оборудование:** конусы малые в ряд по 5 шт., конус большой в конце дистанции, мяч в руках у первого участника.

**«Неведомые дорожки»**

Участник эстафеты берет в руки мяч по цвету своей команды и змейкой бежит между фишек, бегом возвращается обратно и передает мяч следующему участнику.

**Ведущий:**

Спорт — это жизнь, а не игра!

В спорте слабых не бывает,

Сила воли побеждает.

**2 эстафета «Ловкие ребята»**

**Оборудование:** корзина (стоит на 2/3 дистанции), мяч в корзине, конус большой в конце дистанции.

Первый участник добегают до корзины берет мяч, зажимает его между ног, прыгает, огибая стойку, оставляет мяч в корзине и бегом возвращается назад.

**Подведение итогов, оцениваются 1–2 эстафеты, музыкальный номер.**

**Ведущий:**

Быть спортивным и здоровым!

Спортивным быть теперь вновь модно!

Со спортом много ты поймёшь,

Поверь, реально круглый год!

**3 эстафета встречная (команда делится на 2 подгруппы)**

**Оборудование:** большой хоп

**«Удача в твоих руках»**

Участник прокатывает хоп мяч двумя руками до участника на противоположной стороне зала, передает мяч и становится в конец строя.

**Ведущий:**

Лишь так растут все супермены —

И вправду, сильные спортсмены!

Ты сможешь чемпионом быть,

Свою победу раздобыть!

**4 эстафета «Силачи»**

**Оборудование:** коромысло, балансировочная доска

Первый участник, с коромыслом на плечах бежит до мостика, пробегает по нему, оббегает стойку, таким же способом возвращается назад, коромысло передает следующему.

**Подведение итогов, оцениваются 3–4 эстафеты, музыкальный номер.**

**Ведущий:**

Ребята, нам предстоит собрать богатства нашей Родины.

**5 эстафета «Богатства нашей Родины»**

**Оборудование:** корзина с набивными мешочками по количеству участников, коврик для метания, колодец-тоннель

Участники становятся в шеренгу лицом к трибунам. Перед участниками корзина с набивными мешочками, первый участник берет из обруча набивной мешочек и передает его следующему, последний с мешочком в руках бежит, останавливается на коврике и оттуда кидает мешок в колодец. Возвращается, встает впереди строя, берет мешок и передает по цепочке.

**Ведущий:** Ребята для чего спортсмены берут с собой флаг на выступления? Да, для того чтобы все могли знать из какой они страны.

**6 Итоговая эстафета «Собери флаг»**

**Оборудование:** 4 фишки-конуса для перепрыгивания, тоннель для подлезания, разноцветные фишки-конусы: красный, белый, синий по 3 каждого цвета, коврик для укладывания фишек-конусов, модель флага.

Каждый участник по очереди бежит, перепрыгивает 4 фишки, поставленные в ряд, пролезает в тоннель, из обруча берет цветной элемент флага и укладывает его в нужную ячейку, бегом возвращается назад

**Ведущий:** Каждая команда может гордиться своим флагом.

Подшло время подвести итоги, слово предоставляется главному судье соревнований, музыкальный номер.

## НОД в формате сюжетно-ролевой игры с детьми подготовительной группы «Кондитерская фабрика «Сладкие предсказания Говорушечек»

Клишова Ольга Сергеевна, воспитатель;  
Третьякова Татьяна Владимировна, воспитатель  
МАДОУ № 44 «Веселые нотки» г. Северодвинска (Архангельская обл.)

### Задачи:

Обогащать знания детей о традициях встречи Нового года в разных странах.

Продолжать обогащать знания детей о кондитерских изделиях; упражнять в замешивании, раскатывании теста скалкой, вырезывании фигурок.

Продолжать учить работать с технологическими картами.

Развивать: фантазию и творчество при украшении печенья, мелкую моторику рук.

Удовлетворять потребность детей быть умелыми, как взрослые.

Развивать навыки самостоятельной продуктивной деятельности.

Воспитывать уважение к людям разных профессий, желание доставлять радость себе и другим.

**Организационный момент:** Звучит веселая музыка «Праздник к нам приходит», обозначающая момент сбора детей в «круг друзей». Дети образуют круг и проносят приветствие.

### Приветствие:

Вот собрался наш кружок,

Улыбнись скорей дружок,

Рука другу, рука другу,

Передаем тепло по кругу.

Дети садятся на индивидуальные коврики в центре группы, перед телевизором.

### Введение в проблему:

#### Воспитатель:

\* Какой праздник приближается? (ответы детей)

\* Новый год — это праздник, который ждут все, связывают свои надежды и мечты. К встрече этого праздника готовятся заранее. Традиции встречать Новый год появились давно, много лет назад.

Традиция — это то, что переходит от одного поколения к другому, что унаследовано нами от наших предков.

Каждый Новый год, по давней традиции, мы пытаемся узнать, что нас ждет в наступающем Новом году.

### Ведущий:

Праздник завершать пора — крикнем празднику: «Ура!»

Если дружба велика, будет Родина крепка.

Цвети же, наша Родина, любимая страна

На всей земле огромной такая ты одна!

Команды построиться для награждения!

Под музыку участники соревнований под аплодисменты проходят круг почета и выходят из зала.

Один из самых простых способов — найти или выгащить предсказание.

В каждой стране, у каждого народа свои традиции и обычаи нахождения предсказаний. С некоторыми из них, мы сейчас вас познакомим

*Показ мультимедийной презентации «Традиции и обычаи встречи Нового года в разных странах»*

#### Воспитатель:

\* Болгария

В Болгарии в новогодний пирог кладут монеты и бутоны роз. Тот, кто найдет монету, будет богатым, а кто розу — счастливым.

\* Дания

В Дании в Новогоднюю ночь подают большую миску рисовой каши, в которой спрятан орешек. Кому он попадет, у того в Новом году все получится.

\* Франция

Во Франции пекут пироги с разными начинками — секретиками. Счастье ожидает того, кто найдет в пироге боб, если попадет вишенка, того ожидает приятная встреча, а монета — к богатству.

\* Россия

В России лепят вареники с предсказаниями. Часть вареников делаются с ягодами, часть с творогом, часть обычные, а совсем немного солеными. Если попадет сладкий — повезет, с творогом все получится, с солью — встретятся трудности.

А еще на Руси пекли пироги, в которые вкладывались предсказания

*На экране демонстрируется отрывок из мультфильма «Когда зажигаются елки»*

### Постановка проблемы

#### Воспитатель:

\* Ребята, а мы можем стать работниками кондитерской фабрики, чтобы самим узнать о том, чем занимаются её работники? Примут вас на работу? (ответы детей) Правильно, вы еще маленькие, а на работу принимают только взрослых. А как можем стать работ-

никами фабрики и поработать как взрослые? (ответы детей) Конечно, мы можем поиграть в кондитерскую фабрику. Люди каких профессий работают на кондитерской фабрике? (ответы детей)

#### Планирование предстоящей деятельности

##### Воспитатель

\* Наша группа превратится на время в кондитерскую фабрику по изготовлению печенья с предсказаниями, а наши игровые центры превратятся в цеха кондитерской фабрики «Сладкие предсказания Говорущечек» (перечислить цеха).

Разбираем карточки, превращаемся в людей разных профессий и отправляемся на свои рабочие места, где вам надо выполнить задания, нарисованные на карточках.

#### Самостоятельная деятельность детей в Центрах активности детей

##### Центр экспериментирования

##### «Цех по замесу теста»

**Атрибуты:** технологическая карта, фартуки, колпачки, перчатки, мука, яйца, масло, соль, сахар, сметана, миски, венчики

**Задание:** замесить тесто

**Профессии работников:** пекарь-кондитер

##### Центр математики и развивающих игр

##### «Цех по изготовлению печенья»

**Атрибуты:** фартуки, колпачки, перчатки, готовое тесто, скалки, формочки для вырезывания печенья, подносы

**Задание:** раскатать тесто скалкой, вырезать формочками печенье, выложить на подносы

**Профессии работников:** пекарь-кондитер

##### Центр сюжетно — ролевой игры

##### «Цех по упаковке кондитерских изделий»

**Атрибуты:** фартуки, колпачки, клей ПВА, красивые коробочки, пакетики, печенье, предсказания

**Задание:** вложить готовое печенье с предсказанием в красивую коробочку

**Профессии работников:** упаковщик

##### Центр литературы и книгоиздательства

##### «Цех по оформлению листочков с предсказаниями»

**Атрибуты:** фигурные ножницы, готовые предсказания, цветная бумага, клеевые карандаши, ленточки

**Задание:** вырезать и красиво оформить бумажки с предсказаниями, свернуть и обвязать ленточкой

**Профессии работников:** дизайнер

##### Центр творчества

##### «Кондитерский цех. Украшение печенья»

**Атрибуты:** фартуки, колпачки, перчатки, готовое печенье, глазурь, присыпка, кондитерские мешки, подносы

**Задание:** украсить печенье

**Профессии работников:** кондитер

**Воспитатель** координирует самостоятельную деятельность детей в центрах, объясняя в случае затруднений возможные действия, оказывая помощь в исполнении заданий. В основном дети действуют самостоятельно

##### Подведение итогов деятельности

Звучит музыка «Праздник к нам приходит», обозначающая момент сбора детей в «круг друзей». Дети вновь собираются на коврики в центре группы для итогового обсуждения проведенной деятельности

##### Воспитатель:

\* Дети, мы с вами поработали в цехах кондитерской фабрики и приготовили печенье с предсказаниями

\* А кому мы их можем подарить? (ответы детей) Правильно, давайте сделаем подарок нашим гостям (дети дарят коробочки с печеньем гостям)

##### Воспитатель:

\* А вы бы хотели узнать, что вас ожидает в Новом году?

\* Мы приготовили для вас сюрприз. Возьмите по коробочке и запомните цифру на ней. В этих коробочках вас ждут предсказания. До Нового года они останутся в группе, а для этого мы сейчас выложим из них елочку, а поможет нам схема. 31 декабря, когда вы пойдете домой, каждый из вас возьмет коробочку со своим номером, а утром 1 января откроете и прочитаете, что вас ждет в Новом году (Дети выкладывают елочку)

**Воспитатель** предлагает детям исполнить танец «С Новым годом»



## Квест-игра по формированию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста на тему «В поисках цифр»

Кривунченко Елена Николаевна, воспитатель

МДОБУ детский сад № 42 муниципального образования Кореновский район (Краснодарский край)

### Задачи:

#### Воспитательные:

- воспитывать дружеские взаимоотношения, желание прийти на помощь,
- воспитывать умение работать в паре;

#### Развивающие:

- развивать у детей представление о числе;
- развивать комбинаторные способности;
- развивать умение анализировать, выделять свойства фигур, находить фигуру по заданному признаку;
- развивать психические познавательные процессы: мышление, внимание, память, речь;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать зрительное восприятие, цветоощущения.

#### Образовательные:

- продолжать учить детей выкладывать плоскостные и объёмные фигуры и композиции;
- продолжать учить детей ориентироваться в пространстве;
- совершенствовать знания детей о геометрических фигурах, их цвете, величине, толщине;

#### Ход проведения квест-игры

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я вам хотела показать интересные цифры-трансформеры. Когда я их достала из шкафа, то обнаружила, что некоторых цифр не хватает. Как вы думаете куда они делись? (может спрятали и забыли, где лежат, переставили, отдали кому-то, кто-то попросил и не вернул)

**Воспитатель:** Цифр было 10 штук (от 0 до 9). Как можно проверить каких цифр не хватает? (посчитать, расставить и посмотреть и т.д.).

**Воспитатель:** Ребята, может вы знаете, где нам искать недостающие цифры? (поискать в группе, коридоре, спросить у других воспитателей или позвонить). Давайте внимательно посмотрим в группе, вы ничего не видите необычного? (дети обнаруживают карту). Как вы думаете, что это? (карта). Карта чего? (детского сада)

**Воспитатель:** да, действительно это карта нашего детского сада для чего она нам нужна? (знать где что находится в детском саду.)

**Воспитатель:** Ребята, я, кажется, догадываюсь. У меня эти цифры попросили педагоги других групп нашего детского сада для того, чтобы показать своим детям. Чтобы не забыть, они сделали пометки, по которым мы можем их найти. Давайте внимательно рассмотрим карту. Как вы думаете, что обозначают стрелки? (направление, куда нам надо двигаться). А цифры? (в какое помещение нам надо идти в первую очередь). Вы хотите отправиться на поиск цифр? (да)

**Воспитатель:** Дети, я думаю, что нас ждут трудные испытания. И перед тем, как нам отправиться искать

цифры, я предлагаю провести интеллектуальную разминку? Вы со мной согласны? (да). Слушайте внимательно.

1. Сколько месяцев в году? (12)
2. Как называется день недели между четвергом и субботой? (пятница)
3. Какое сейчас время года? (зима)
4. Какое время года было перед зимой? (осень)
5. Какое будет после зимы? (весна)
6. Бывает круг с тремя углами? (нет, у круга нет углов)
7. Бывает у кошки 4 лапы? (да)
8. Что выше дерево или трава? (дерево выше травы)
9. Что длится дольше минута или час? (час-это 60 минут, а минута-60 секунд)
10. Что короче месяц или неделя? (неделя)
11. У кого меньше лап у цыпленка или у курицы? (поровну, одинаково-2 лапы)
12. Если веревка толще нитки, то нитка...

**Воспитатель:** Ребята, чтобы нам не запутаться в дороге, надо определить наименьшую цифру, которую нам надо найти и так идти дальше. (дети при выполнении заданий определяют цифры и следуют по ним).

**Воспитатель:** итак, в путь. Куда мы с вами пришли? (кабинет старшего воспитателя — Эмили Григорьевны. Здесь лежит конверт, на котором написано открыть после выполнения задания).

**Воспитатель:** здесь нас ждёт интересная головоломка «Сложи квадрат». Детям предлагается сложить из разных частей квадрат, ориентируясь на цвет.

**Воспитатель:** чтобы вам было легко выполнить задание я предлагаю разделить на пары. Как вы думаете, какие правила надо соблюдать при работе в паре? (помогать друг другу, советоваться, не ругаться, не спорить, считаться с мнением другого)

Дети выполняют задание.

**Воспитатель:** итак, мы справились, можно открывать конверт (в конверте указано, где искать цифру в кабинете старшего воспитателя). После того, как цифра найдена, воспитатель показывает карту, дети определяют куда идти дальше.

Дети идут в группу «Пчёлки». Там их ждёт задание с цветными палочками Кьюизенера «Кростики». Необходимо отступить по горизонтали и вертикали нужное количество клеточек и положить палочку заданного цвета. Если всё выполнено правильно, можно сверить свой предмет с рисунком, изображённым в углу листа.

Дети выполняют задание, открывают конверт и находят следующую цифру.

**Воспитатель:** Давайте рассмотрим карту и определим куда двигаться. (дети определяют, что необходимо подняться на второй этаж в кабинет психолога).

**Воспитатель:** сейчас я вам предлагаю выбрать себе пару по желанию и сесть за столы.

Здесь их ждёт задание «**Логические цепочки**». От произвольной выбранной фигуры необходимо построить как можно более длинную цепочку. Варианты построения цепочки могут быть такими: чтобы рядом не было фигур одинаковой формы (цвета, размера, толщины); рядом не было одинаковых по форме и цвету фигур (по цвету и размеру, по размеру и толщине и т.п.); рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме; рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета).

После выполнения задания дети вскрывают конверт и ищут спрятанную цифру.

**Воспитатель:** двигаемся дальше. Мы попали в группу «Золотая рыбка». И здесь мы с вами станем искателями клада, но для этого вы должны быть очень внимательными.

**Задание «Ищем клад».** Воспитатель выкладывает перед детьми 8 блоков Дьенеша. Дети поворачиваются. Под одной фигурой прячется «клад»: монетка, камешек, картинка и т.д. Ребёнок должен задавать наводящие во-

просы воспитателю, а воспитатель отвечает «да», «нет», например: Клад находится под синим блоком? (нет). Под красным тонким блоком? (нет). Значит под зелёным большим блоком.

После того как «клад» найден, воспитатель открывает конверт, и дети находят цифру по описанию в конверте.

Воспитатель выставляет все найденные цифры-трансформеры.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, мы нашли с вами все цифры. Теперь мы сможем использовать их на занятии. Вам понравилось наше путешествие? (да). А что для вас было самым интересным? Какое испытание было самым трудным? А сейчас я вам предлагаю оценить своё настроение при помощи карточек. Если вам всё удалось, то берём солнышки, если не всё-тучку.

Если ребёнок взял тучку, воспитатель спрашивает почему он взял такую карточку.

**Воспитатель:** как вы думаете, что можно делать с цифрами? (считать, строить, расставлять и т.д.). А я знаю еще одно чудесное свойство этих цифр, из них можно собрать двух больших роботов. Хотите их собрать? Этим мы с вами займёмся в группе.

## Квест-игра «В поисках клада» (средняя группа)

Лазарева Марина Анатольевна, воспитатель;

Погудо Светлана Борисовна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 28 «Жемчужинка» г. Саяногорска (Республика Хакасия)

**Цель:** Создание социальной ситуации развития в процессе совместной познавательной, речевой, поисково-исследовательской деятельности через квест-технологии «В поисках клада».

**Задачи:**

**Образовательные:**

Создать условия для развития познавательно-исследовательской активности через экспериментальную деятельность.

Формировать умение применять в игровой ситуации полученные знания и умения, работать по инструкции.

Создать условия для побуждения детей к речевой активности.

**Развивающие:**

Создать условия для побуждения детей к высказыванию собственного мнения, рассуждения по проблеме.

Содействовать развитию у детей способности самостоятельно принимать решение, конструктивно взаимодействовать.

**Воспитательные:**

Воспитывать доброжелательные отношения друг с другом.

**Формы организации:** групповая.

**Методы и приемы:** игровой (сюпризный момент), словесный (беседа, обсуждение, диалог, пояснение, проигрывание проблемной ситуации), наглядный (зрительный), практический, экспериментирование.

**Педагогические технологии:** гуманно-личностные, социо-игровые технологии.

**Здоровьесберегающие технологии:** динамическая пауза, смена положения во время НОД.

**Индивидуальная работа:** помощь ребенку по необходимости.

**Предварительная работа:** беседа о пиратах, сокровищах; просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы.

**Оборудование:** конверт с письмом-проблемой; 4 конверта с загадками и заданиями; план действия; раздаточный материал (для соотношения количества с цифрой); демонстрационный материал (для нахождения предмета по описанию); лаборатория (свойства металла и дерева).

**Ход непосредственно образовательной деятельности**

**Организационный момент:** в группу заходит Пират.

Я лихой морской пират,

Много изучил я карт.

Ни на дальних берегах,

И диких островах,

В пещерах среди скал

Не нашел чего искал.

Старый враг мой Флинт — пират

Где-то спрятал он мой клад.

И подсказку нам оставил,

Прямо к кладу нас направил.

Вы ж, ребята, помогите,

Клад скорее отыщите.

**Зачитывается содержание конверта:**

«Если вы читаете это письмо, значит, вы готовы отправиться в путешествие за кладом, но вы не думайте, что путешествие будет легким. Ваше путешествие будет состоять из нескольких заданий, которые находятся в конвертах. Только тогда, когда соберете все конверты, вы найдете место, где находится спрятанный клад. Вот первая подсказка, отгадав её, вы найдете конверт с первым заданием. Удачи!!!»

**Пират:** Ребята, поможем найти клад?

**1 конверт.**

У него 4 ножки,

Спинка и сидения,

Но он не для качания,

А только для сидения. *(стул)*

*(Дети по всей площади группы ищут подсказку и находят конверт с заданием).*

**Пират:** Ребята, помогите мне разобраться, почему мои корабли уходят на дно, и вместе с ними мои сундуки.

**Воспитатель:** Ребята, мы поможем Флинту-пирату разобраться? А кто поможет нам в этом разобраться (ответы детей — дети предлагают обратиться к Ученому Всезнайке). Как попадем к нему. (Ответы детей).

**Пират:** Ребята, я знаю волшебные слова, которые могут попасть к ученому!

Закрываем все глаза,

Повернемся вокруг себя,

Море, горы и леса,

Представляем чудеса.

До пяти мы посчитаем,

И к ученому попадаем.

**Лаборатория**

**Встречает ученый:** Ребята здравствуйте, я очень рад вас приветствовать. Что вас привело в мою лабораторию? (ответы детей).

О, я помогу вам в этом разобраться. (Объясняет технику безопасности поведения в лаборатории). (Уточнить правила дети-сами). Вы готовы к исследованию. Но для этого вам нужно разделиться по 2 человека. Походите к столам.

**Исследовательская деятельность «Тонет — не тонет»**

**Ученый:** У вас на столах находятся тарелки с материалами. Кто знает, какими свойствами обладают эти предметы? Хотите узнать?

*(Продельывают опыт с деревянными и железными материалами)*

**Дети проговаривают вывод:** Тонут сундуки, деньги, монеты, потому что они железные и корабли — т.к. у них много железных материалов.

**Ученый:** Ученый хвалит детей о проделанной работе и отдает им памятку о свойствах предмета.

**Пират:** Молодцы ребята, следующую подсказку вы найдете тут:

**2 конверт.**

У него спина большая,

И на ней он разрешает

И писать, и рисовать,

И лепить, и вырезать. *(стол)*

Пират: *Читает письмо.*

«Мы, пираты, ведем точный счет своим сокровищам. В один из штормов мои монеты перемешались. Помогите мне разобрать монеты в сундуки. Смотрите, не ошибитесь!». *Дети выполняют задание: Соотношение количества монет с цифрой на сундуке.*

**3 конверт.**

**Пират:** Ребята, будем искать 3 подсказку? (да)

Если ты устал играть,

То ложись на ... *(кровать)*

Пират: Молодцы ребята, вы дошли до последнего задания. Оно будет самое сложное. Я хочу проверить, сможете ли вы найти мои сундуки. К заданию прилагается **план действий**.

**План**

1. По инструкции найдите, где лежит конверт с сундуками *(инструкция — ориентировка в по группе (два шага вперед, 3 шага прыжками влево и т.д.)).*

2. Выберите сундук по описанию *(свойства предмета — цвет, форма, размер).*

3. Получите сундук Джека-Воробья!

Пока дети выполняют план действия, Воспитатель выставляет настоящий сундук, и дети находят его.

Пират благодарит детей за помощь в нахождении клада. Прощается.

**Подведение итогов**

Воспитатель: Ребята, кому мы сегодня помогли? Что мы делали? С кем вы можете поделиться сегодняшним приключением.

## Методическая разработка ООД по рисованию «Сувенирный пряник для Белогора и Белогорочки» (для детей старшего дошкольного возраста)

Муленко Алёна Александровна, педагог дополнительного образования;  
Гущина Валентина Васильевна, старший воспитатель, педагог-психолог  
МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 7» п. Пролетарский Ракитянского района Белгородской обл.

**Возрастная группа:** 6–7 лет

**Цель:** обеспечение художественно-эстетического развития детей 6–7 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей. Обучение технологии росписи на пряниках.

**Задачи:**

**Образовательные:** закрепить знания детей о достопримечательностях Ракитянского края, познакомить детей с видом пряника-сувенира, научиться расписывать пряники, показать детям красоту, художественную ценность пряника, как одного из значительных и выдающихся проявлений русского народного творчества.

**Развивающие:** развивать и формировать навыки учебной деятельности обучающихся через изучение традиций и обычаев, развивать у детей воображение, творческую самостоятельность, активность, развивать мелкую моторику рук, готовить руку к письму, развивать образное восприятие, эстетические чувства образные представления, развивать воображение, мелкую моторику рук, вызывать радость от созданного.

**Воспитательные:** содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности и, в целом, к самому себе как части мироздания; возбудить интерес к традициям Белгородской области, заинтересовать детей к продолжению традиций изготовления пряников у себя дома, воспитывать у детей интерес к народным традициям, народному творчеству; желание сделать что-то при-

ятное для других (изготавливать своими руками сувенирные пряники), доставить им радость, воспитывать позитивное отношение к жизни.

**Оборудование и материалы:** видеоролики: о достопримечательностях Ракитянского края, видео обращение кукол Белогора и Белогорочки, готовые пряники, сахарная глазурь разных цветов, одноразовые пластиковые тарелочки, деревянные зубочистки, влажные и сухие салфетки, тесто, демонстрационно-наглядный материал с образцами пряничной росписи (пряников).

**Форма организации:** фронтальная, индивидуальная и коллективная.

Методы: информационный (*словесный*), иллюстративный.

**Основная часть**

**Педагог:** Ребята, к нам с видеообращением обращаются наши старые добрые знакомые Белогор и Белогорочка, которые много путешествуют по нашей Белгородской области. Внимание на экран.

**Теоретическая часть**

**Белогор и Белогорочка:** Здравствуйте, дорогие ребята, сегодня мы приехали в гости к вам, в Ракитянский район. Как красив Ракитянский край, богат своими традициями и обычаями, обладает прекрасными ландшафтами, великолепными видами, богатыми природным миром и очень дружелюбными людьми. Сегодня мы покажем вам фильм о том, какие семь чудес Ракитянского края мы увидели у вас в гостях! Ведь чудом мы называем только самое выдающееся, самое уникальное творение природы или человека. Чудеса есть везде, нужно просто уметь их видеть. Мы для вас подготовили небольшой фильм о тех местах, где мы побывали.



**Показ видеоролика «Семь чудес Ракитянского края»:**

1. Свято-Никольский храм в п. Ракитное (настоятелем храма был архимандрит Серафим);
2. Юсуповская усадьба — дворец, выполненный в стиле классицизма, с использованием элементов барокко и форм русского зодчества;
3. Юсуповский парк с каскадными прудами (памятник садово-паркового искусства середины XIX в);
4. Сквер воинской славы;
5. Станция Готня (поселок Пролетарский);
6. Дом священника в центре п. Ракитное — памятник историко-культурного значения;
7. Часовня-ротонда, на въезде в посёлок Ракитное.

**Педагог:** Ребята, а вам знакомы эти места, где побывали Белогор и Белогорочка?

**Ответы детей.**

**Педагог:** Дорогие Белогор и Белогорочка, действительно наш район имеет богатое духовное наследие. Мы очень рады, что вы приехали в наш Ракитянский край и побывали в самых замечательных местах.

**Белогор и Белогорочка:** Ребята, мы приехали к вам не с пустыми руками, кое-что мы уже передали в ваш детский сад. Ну а сейчас нам пора дальше путешествовать по нашей Белгородской области. До свидания, ребята!

**Педагог:** Спасибо большое вам, Белогор и Белогорочка, за прекрасный фильм про нашу Ракитянскую землю. Ждем вас еще к себе в гости!

**Педагог:** Ребята, я загадаю вам загадку, а вы попробуйте отгадать, что лежит в сундучке, который передали нам Белогор и Белогорочка.

Когда его вручают,

Волнение внутри.

Но чётко каждый знает,

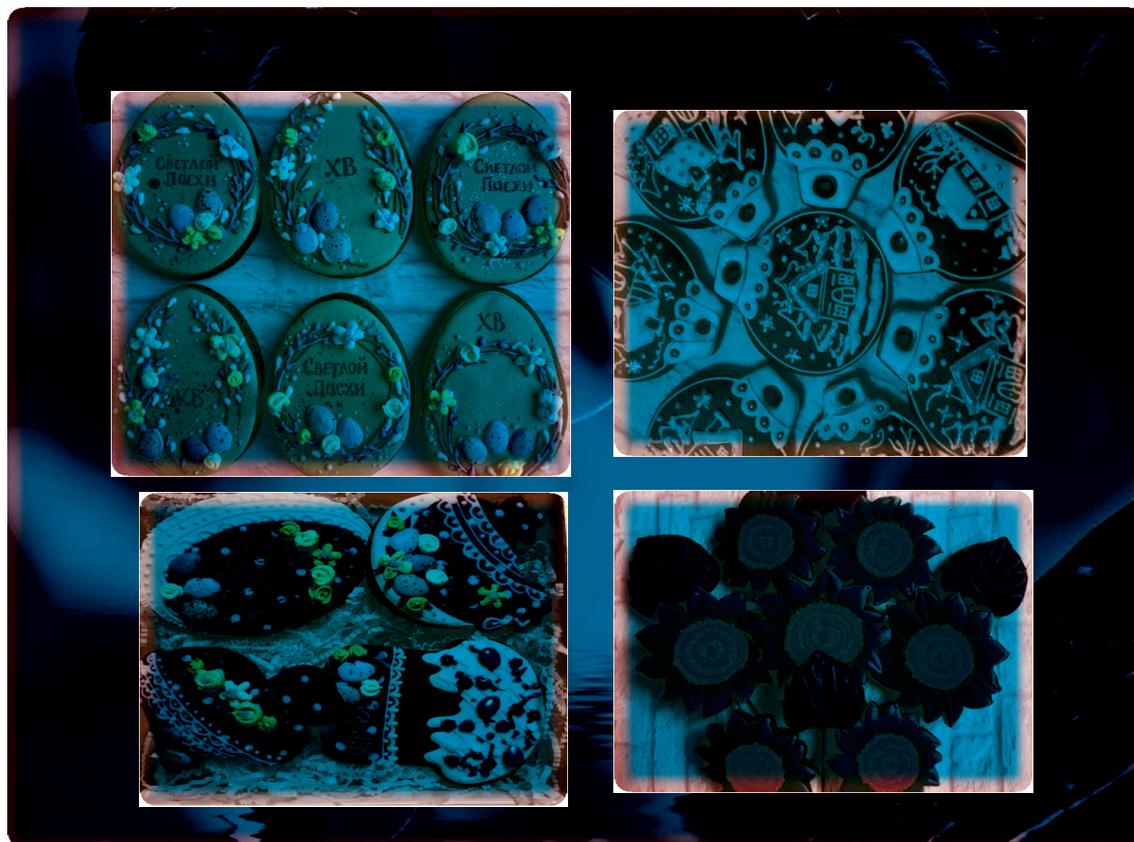
Он будет от души... (Подарок)

Правильно, подарок, но не простой, это необычный подарок, он называется сувенир. Как вы думаете, что такое сувенир? (*ответы детей*)

Сувенир — это подарок на память. Это символ, связанный с воспоминаниями о ком-либо или о чём-либо.

Вот и сейчас наши друзья Белогор и Белогорочка подарили нам в качестве сувениров имбирные пряники. Как известно, лучший подарок — это подарок, сделанный своими руками. А сувениры всегда приносят много радости. Ребята, а что вы знаете о русских пряниках? (*ответы детей*)

**Педагог:** Ребята, посмотрите, какие сувенирные пряники можно дарить гостям, родным и близким людям (*показывает различные сувенирные пряники, сделанные своими руками*). А как называется вид рисования на пряниках?



**Ответы детей:** Роспись (айсинг).

**Педагог:** А теперь скажите, какими узорами украшены эти пряники?

Дети: Эти узоры состоят из разных линий (*прямых, волнистых, ломаных*), точек, капелек, сеточек.

**Педагог:** Мастерница раньше расписывала пряники специальной палочкой. Сейчас для этой цели используют кулинарные пакетики-корнеттики. Присыпка сахарным песком по еще не застывшей глазури создает эффект сверкающего морозного инея. Ребята, а что же

нам подарить Белогору и Белогорочке в качестве сувенира?

**Дети:** Давайте тоже распишем пряники своими руками.

**Педагог:** Правильно, только что нам для этого нужно? Заготовки пряников у меня уже есть, осталось только придумать узор, которым вы украсите свои пряники и расписать их.

Главное условие при кулинарных работах — это соблюдение санитарно-гигиенических правил. Чтобы не получить отравление или кишечное заболевание, необходимо тщательно вымыть руки с мылом (*перед занятием дети вымыли руки*). Мы будем с вами использовать для росписи только традиционные цвета глазури. Ребята, давайте подумаем и решим, что же мы будем изображать на наших сувенирах? Что является символом нашего Ракитянского края? Правильно Ракита. Давайте и мы на наших пряниках нарисуем Ракиты, которые еще раз напомнят нашим гостям о нашем крае.

**Педагог:** Ну а сейчас мы с вами сделаем физминутку.

Солнце вышло из-за тучки,

Мы протянем к солнцу ручки. (Потягивания — руки вверх.)

Руки в стороны потом

Мы пошире разведём. (Потягивания — руки в стороны.)

Мы закончили разминку.

Отдохнули ножки, спинки.

Продуктивная детская деятельность, украшение пряников

**Педагог:** Первый пряник я распишу сама. Подойдите ко мне и посмотрите, как это делается. Если вы испачкаете руки глазурью, можно вымыть их или вытереть салфеткой, которая у вас на столе. У вас на столах пряники, которые мы будем расписывать. Когда вы закончите роспись пряников, мы высушим их, аккуратно сложим в коробочку и отправим посылкой Белогору и Белогорочке.

**Педагог:** Берем корнетик с глазурью любого цвета, которой будем заливать весь наш пряник. Отрезаем кончик, но совсем тоненький, чтоб можно было сделать аккуратную линию контура. Проводим контур,

отступая от края пряника. Уверенно и крепко держим мешочек. «Рисуем» контур на наших пряниках, слегка надавливая на корнетик. Теперь ждем пару минут, пока контур немного подсохнет, чтоб можно было продолжить дальнейшую роспись — заливку. Теперь у мешочка можно срезать кончик чуть больше, так будет вытекать большее количество глазури. Начинаем заливать от края и постепенно двигаться к центру. В местах, где не хватает глазури, добавляйте ее вновь и вновь. Далее нам потребуется зубочистка. Аккуратно, с ее помощью распределяем глазурь по участкам, где она легла неровно или где глазури вообще нет. Делать это нужно круговыми движениями. Вот, что в итоге должно получиться — достаточно ровная поверхность. Для того, чтобы распределить глазурь еще ровнее, аккуратно постучите пряником по ладони или потрясите его слегка из стороны в сторону. Еще в росписи есть такой нюанс. При заливке, под глазурью остается воздух и лучше его сразу убирать. Если вы видите вот такие пузырьки, сразу их убирайте зубочисткой. Ждём застывания слоя глазури, далее, берем глазурь другого цвета и «рисуем» Ракиту.

*После росписи и полного застывания глазури пряники дети складывают в корзинку.*

Теперь, ребята, наши расписанные пряники с изображением Ракиты мы отправим в посылке Белогору и Белогорочке, в память об их путешествии по Ракитянскому краю.

## Рефлексия. Заключительная часть

Что мы с вами сегодня научились изготавливать своими руками? Вам понравилось? Теперь вы можете научить расписывать пряники своих родных: сестренку, братишку, маму с папой, бабушку с дедушкой или своих друзей. Вам приятно от того, что вы сделали в подарок своими руками сувениры? Кому понравилось расписывать пряники — поднимите улыбающийся смайлик, кому не понравилось — грустный. Хотелось бы отметить, что вы работали быстро, дружно, успешно и аккуратно. Я благодарю вас всех за работу. Вы хорошо потрудились и увидели результаты своего труда!

## Литература:

1. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия. — Волгоград: Учитель, 2011.
2. Парциальная программа «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л. Л. Шевченко;
3. Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Л. В. Серых, С. И. Линник-Ботова, А. Б. Богун, Н. В. Косова, Н. В. Яковлева

## Конспект музыкального занятия для детей среднего дошкольного возраста «В гости к ёжику Фуфты-фу»

Назарова Надежда Борисовна, музыкальный руководитель;  
Погорелова Наталья Владимировна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 80 г. Белгорода

Григорьева Наталья Николаевна, музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад »Развитие» Новоусманского муниципального района Воронежской области

Григорьева Анна Ивановна, музыкальный руководитель  
МБДОУ МО Динской район «Детский сад № 44» ст. Васюринской (Краснодарский край)

Плотникова Елена Александровна, музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад »Развитие» Новоусманского муниципального района Воронежской области

### Цель занятия:

Активизация речи детей через разные виды музыкальной деятельности, продолжать формирование интереса к миру звуков, развитие музыкальных и творческих способностей, в том числе слухового внимания, звуковысотного, динамического и ритмического слуха, создать условия для музыкально-творческой работы.

### Задачи:

— Совершенствовать речь детей в музыкальной деятельности: подготовка артикуляционного аппарата к правильному произношению, координация речи с движением, активизация речи детей через разные виды музыкальной деятельности.

— Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, музыкальную память и чувство ритма, двигательную активность детей, выразительность выполнения движений.

— Развивать общую моторику, дыхание, певческие навыки, воображение и ассоциативно-образное мышление; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

— Воспитывать сопереживания чувствам и настроениям, выраженных в музыкальном произведении.

### Ход занятия

Дети получают видеосообщение от гнома Кохле с предложением отправиться в Фиолетовый лес, чтобы посмотреть, как его друг Ёжик Фуфты-Фу провёл зиму и встречает весну.

Педагог предлагает детям два варианта, как добраться до леса — пешком по тропинке или на автобусе по дороге.

Если дети выбирают путешествие на автобусе, педагог предлагает сделать автобус — поставить стульчики друг за другом в колонну, и, исполняя песенку-игру «Мы в автобусе сидим», отправиться в лес. Дети подпевают, исполняют ритмичные движения под музыку по показу педагога.

Если дети выбирают путешествие пешком по тропинке, проводится игра «Зашагали ножки». Звучит весёлая музыка. Дети проговаривают ритмично слова и повторяют движения по показу педагога.

Логоритмика: «Зашагали ножки».

Отправляемся мы в лес,  
Много тайн там и чудес!

Мы шагаем друг за другом

Мимо поля, мимо луга. *Дети идут по кругу друг за другом.*

На носочках мы идём, *Дети идут на носках, подняв руки вверх.*

А потом на пятках, *Дети идут на пятках.*

А теперь с лягушкой вместе

Прыгаем вприсядку. *Дети исполняют прыжки, руки держат,*

*согнув в локтях перед собой, растопырив пальцы.*

Крылья пёстрые мелькают,

В поле бабочки летают. *Дети бегут на носках, размахивая руками.*

К озеру с горы спустились,

Наклонились и умылись. *Дети имитируют движения по тексту.*

Осмотрелись, вот и лес!

Полон сказок и чудес!

Педагог предлагает детям подышать свежим лесным воздухом — *глубокий вдох и выдох (2–3 раза).*

Послушать, как поют лягушки — *дети, плотно сжав губы размыкают и смыкают их, получая звонкий звук — (5–6 раз).*

Показать, как «поют» рыбки — *дети бесшумно смыкают и размыкают губы.*

В траве стрекочут кузнечики — *дети цокают языком (звук «ц»).*

Там, вдали, цокают копытцем лошадки — *дети звонко цокают языком.*

Хомячок нашёл орешек и спрятал его за щёку — *дети языком упираются то в одну, то в другую щёку.*

А вот и комары полетели, звонко песенку запели — *дети ставят руки перед собой, ладони смыкают, делают вдох и разводят руки в стороны. На выдохе пропевают на высоком звуке «з», смыкают ладони (повторяют два раза).*

А жуки запели свою песенку — *дети исполняют тоже упражнение, но поют на низком звуке «ж».*

Педагог говорит детям, что так весело в Фиолетовом лесу, потому, что пришла весна и природа просыпается. Предлагает послушать, кто ещё проснулся.

Дети слушают пьесу Д. Б. Кабалевского «Ёжик». Дети узнают пьесу, говорят её название. Педагог спрашивает, почему это ёжик? Дети отвечают, что в музыке слышатся

шаги маленьких ножек маленького ёжика. Педагог предлагает показать, какими звуками можно изобразить шага ежа. Дети проговаривают «шу», «ши», «ша».

На панно «Фиолетовый лес» педагог выкладывает фигурку Ежа и спрашивает у детей. Знают ли они, как зовут его. Педагог предлагает познакомиться, Этого ёжика зовут Фуфты-Фу. Дети повторяют.

Педагог предлагает поздороваться с ежом. Дети пропевают фразу «Здравствуй, ёжик Фуфты-Фу» на одной высоте, но меняя ритмический рисунок и исполняя его на деревянных палочках, деревянных ложках, постукивая шумовой коробочке, (2–3 раза). Педагог пропевает (вместо ежа) фразу «Здравствуйте, ребята», так же меняя ритмический рисунок и исполняя его на шумовых инструментах.

Педагог спрашивает, знают ли дети, как провёл зиму ёжик? Как он зимовал? Дети отвечают, что ёжик спал в норке, укрывшись сухими листьями. Чтобы благополучно пережить зиму, ёжику нужно уже летом и осенью хорошо питаться. Спрашивает у детей, чем питается ёж. Дети отвечают (комары, жуки, жёлуди, ягоды, яблоки).

Педагог предлагает детям рассказать Ёжику, как много ягод они знают и готовы помогать ему собирать ягоды.

Проводится пальчиковая игра «Лесные ягоды».

Раз, два, три, четыре, пять,— *дети поочерёдно загибают пальцы обеих рук.*

В лес идем мы погулять — *дети указательными и средними пальцами правой руки «шагают» по ладошке левой руки.*

За черникой,— *загибают пальчики, начиная с мизинца.*

за малиной,  
за брусникой,

за калиной.

Этот пальчик всё съел,— *показывают большой палец.*

От того и потолок стел!

Педагог выкладывает на полянку Фиолетового леса картинки-карточки с изображением ягод, названных детьми в игре.

Педагог предлагает игру «Протопай — прохлопай». Дети произносят название ягод, прохлопывая ритмический рисунок слов ладошками, ладошками по коленям, кулачками друг о друга, ладошками по плечам, щелчками пальцев, притопывая ногами.

Педагог предлагает Ёжику поиграть с ребятами, подружиться с ними. Проводится музыкальная логоритмическая игра «Жил в лесу колючий ёжик», слова И. Зарецкой, музыка И. Бодраченко. Игра проводится два раза. Роль Ёжика исполняют дети.

Дети прощаются с Ёжиком Фуфты-Фу и отправляются домой. Педагог предлагает разные способы — на автобусе или пешком по дорожке. Дети «возвращаются» в детский сад. Панно Фиолетовый лес закрывается.

По предложению педагога дети готовят корзинку с угощением для гномика Кохле: «Ягоды в корзинке». Дети делают коллективную работу — аппликацию — наклеивают изображение лесных ягод на корзинку.

Педагог предлагает отправить красивую корзинку по почте. Дети запечатывают её в большой конверт с изображением Кохле. Педагог сообщает детям, что отнесёт конверт на почту. Кохле будет очень рад такому подарку.

Педагог спрашивает у детей, что хотелось бы им получить в подарок после такой лесной прогулки. Ответы детей. Педагог предлагает подумать и решить, куда бы детям ещё хотелось отправиться в путешествие. Ответы детей.

## Непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений детей средней группы на тему «В гости к кукле Любознашке»

Нечаева Инна Владимировна, воспитатель

МДОБУ детский сад № 42 муниципального образования Кореновский район (Краснодарский край)

### Задачи:

#### Воспитательные:

— продолжать воспитывать умение слушать указания воспитателя и действовать в соответствии с ними;

— воспитывать самостоятельность, умение работать в коллективе;

#### Развивающие:

— развивать логическое мышление, внимание, восприятие; сообразительность;

#### Образовательные:

— упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;

— закреплять умение считать в пределах 4, познакомиться с порядковым значением числа, учить отвечать на

вопросы «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?»;

— раскрыть на конкретных примерах значение понятий: большая, маленькая

— закрепить название частей суток

**Материалы и оборудование:** письмо от Любознашки, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) карточки с заданием на к/р, карточки для счета, карточки с цифрами, разрезные картинки с изображением животных, проектор, слайдовая презентация «Занимательные задачки», подарки «разукрашки»

#### Ход непосредственно образовательной деятельности:

##### Организационный момент.

Мы построим ровный круг,

Справа друг и слева друг.

Дружно за руки возьмемся,  
И друг другу улыбнемся!  
У всех хорошее настроение?  
Все забыты огорчения?  
Я прошу вас мне сказать:

Готовы вы сейчас считать? (ответы детей)

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я шла в детский сад и в почте нашла письмо. Вам интересно узнать, от кого оно?

«Здравствуйтесь ребята! Меня зовут кукла Любознашка. Я живу в необычной стране! Хочу пригласить вас к себе в гости! Я знаю, что вы очень смелые, смыслённые и послушные дети, очень хочу с вами познакомиться».

— А вы хотите познакомиться с Любознашкой? А как мы отправимся в волшебную страну? (пешком, на самолёте, поезде, машине, ковре-самолёте и т.д.)

**Воспитатель:** я хочу вам предложить отправиться пешком. Но вы должны знать, что нам предстоит долгий путь со множеством приключений. Готовы к трудностям, которые встретятся нам на дороге? (да).

Тогда отправляемся друзья! Отставать никак нельзя!  
К Любознашке мы идем, (ходьба друг за другом)

Не спешим, не отстаем.

Мы шагаем друг за другом

Лесом и зеленым лугом.

Крылья пестрые мелькают (руки в стороны, машем руками)

В лесу бабочки порхают.

Мы шагаем по дорожке раз-два, раз-два (ходьба на месте)

Дружно хлопаем в ладошки раз-два, раз-два (хлопаем в ладоши)

Поднимаем ручки к солнышку и тучке (руки вверх)

У дорожки теремок (руки вверх, домиком)

Он не низок, не высок (приседаем и встаем)

Любознашка здесь живет,

В гости нас она зовет

### 1 задание «Геометрические фигуры»

— Ой, ребята, смотрите, где это мы очутились? (ответы детей)

— Я думаю, что мы на лужайке. А кто живет на этой лужайке? (геометрические фигуры)

Я думаю, что нам надо собрать в корзины геометрические фигуры по цвету.

Дети собирают геометрические фигуры в корзины в соответствии с цветом.

Ребята, нам нужно двигаться дальше. Вы со мной согласны? (дети продолжают идти, преодолевая препятствия).

### 2 задание «Считаем до 4»

**Воспитатель:** смотрите, ребята, мы с вами очутились в королевстве феи Считалки, но посмотрите, её нет, она наверно уехала. А цифры решили пошалить и перепутались местами. Давайте поможем им найти свои порядковые места. И эти мы поможем фее Считалки навести порядок в королевстве. Вы согласны?

(Дети расставляют числа по порядку).

— Молодцы, вы все сделали правильно!

**Воспитатель:** Ребята. Но на этом задания феи Считалки не закончились. Посмотрите, здесь лежат необычные карточки с заданиями. Вам надо посчитать предметы, нарисованные на карточке и получившиеся ответы соединить с цифрами. Вы справитесь с этим трудным заданием? (да). Тогда вперед!

Дети выполняют задания на карточках. Посмотрите, после того как вы выполнили задание феи, выглянуло солнышко и зацвели прекрасные цветы. Давайте мы с вами немного отдохнём.

*Физкультминутка*

*Наши красные цветки*

*Распускают лепестки плавно поднимаем руки вверх*

*Ветерок чуть дышит,*

*Лепестки колышет качание руками влево-вправо*

*Наши красные цветки*

*Закрывают лепестки присели и спрятались*

*Головой качают, движение головой влево-вправо*

*Тихо засыпают*

Воспитатель: пока мы с вами ловко выполняем все задания. Идём дальше.

### 3 задание «Реши задачку»

— Ой, куда это мы опять пришли? А попали мы в королевство принца Задачкина, здесь тоже нужно выполнить несколько заданий. Вы готовы?

— Принц приготовил нам занимательные задачи. Но решить мы их сможем только в том случае, если будем внимательно слушать и не отвлекаться.

Воспитатель демонстрируем мультимедийную презентацию «Занимательные задачки»

**Задача «В гостях у пчелы».**

Пролетела сорока по лесу и сообщила, что пчелы будут зверей медом угощать. Первым к улью прибежал медведь с бочонком. За ним пришел волк с кастрюлей. Третьей примчалась лиса с кувшином, а затем зайчик с кружкой.— Перечислите всех, кто прибежал к улью. Сколько их всего?

— Каким по счету примчался к улью заяц? А лиса?

— Каким по счету пришёл волк?

— У кого была самая маленькая посуда?

— У кого была самая большая посуда?

**Задача «Сколько раз»**

Наши звери очень любят веселиться и играть на музыкальных инструментах. Послушайте, какие музыкальные инструменты играют и сколько раз. Хлопните в ладоши по количеству звуков.

**Воспитатель:** даже с этим сложным заданием вы справились.

### Работа с раздаточным материалом. Работа детей парами

**Воспитатель:** Наши лесные друзья рассказали, что они хотели подарить свои фотографии нам на память. Но что-то случилось с фотоаппаратом и фотографии не получились, и они просят нас восстановить их (работа

по схеме: животные из геометрических фигур). Но эту сложную работу мы будем выполнять в парах. Подскажите мне, как надо работать в паре? (не ссориться, советовать, не кричать, помогать друг другу и т.д.).

После того, как дети выполнили все задания появляется кукла Любознашка.

**Любознашка:** здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть. Трудно было вам ко мне добираться? Какое испытание было самым интересным, а какое самым трудным! А хотите со мной поиграть?

*Дети играют с Любознашкой.*

**Игра «Части суток»**

Кукла Любознашка показывает картинки, а дети отгадывают, когда это бывает.

**Любознашка:** Ребята, вы мне очень понравились, потому что вы послушные, умные и ответственные. Поэтому я хочу вам подарить разукрашки с изображением лесных жителей своей страны.

**Воспитатель:** нам пора возвращаться в детский сад.

Дети прощаются с куклой Любознашкой и уходят.

## Осенний утренник для детей 4–5 лет «Кто раскрасил осень?»

Нилова Елена Ивановна, музыкальный руководитель  
МАДОУ «Детский сад № 106» г. Череповца (Вологодская обл.)

**Дети заходят в зал под музыку: «Наступила после лета осень» муз. И Насауленко**

Нынче праздник на дворе, наступила осень.

Кто стихи про осень знает, прочитайте попросим

**Перекличка**

**1 ребенок:** Всё вокруг как на картинке

И берёзы и осинки

в золотых стоят нарядах

значит осень где-то рядом.

**2 ребенок:** Ходит осень по дорожкам,

ходит улыбается,

словно в сказке тут и там

все цвета меняются.

**3 ребенок:** Ходит осень по дорожкам,

дождик сыплется горошком,

листья падают шурша,

как ты осень хороша!

**4 ребенок:** Журавли на юг летят.

Здравствуй, здравствуй осень!

Приходи на праздник к нам,

очень, очень просим.

**Ведущий:** Колокольчики возьмём улыбнёмся  
и споём

**Песня: «Тише, тише, тишина»**

**Слова и музыка:** Е. Скрипкина,

**Аранжировка:** Ляйля Хисматуллина

**Садятся на стульчики**

**Ведущий:** Вы ребята молодцы, спели песню от души!

Осень в гости к нам пришла, деткам сказку принесла.

**Заходит Осень-Несмеяна,**

**Плачет на разные голоса, утирает глаза, всхлипывает**

**Ведущий:** Здравствуй Осень-Несмеяна, отчего ты слёзы льёшь, отчего не ешь не пьёшь? Нас на праздник позвала, а сама не весела?

Осень (капризно-плакливо): Вот сейчас доплачу ещё ведёрочко, тогда и расскажу!

**Ведущий:** А может, наши дети тебе помогут?

Осень: А они что, тоже плакать умеют?

**Ведущий:** Ещё как! Сейчас сама услышишь. Мальчики будут кричать а-а-а-а, девочки голосить у-у-у-у,

а гости плакать ай-ай-ай! Вмиг твои ведёрки до краёв наполним!

**Игра-кричалка: «Кто кого переплачет?»**

**Ведущий:** Ну что, довольна нашей работой!?

**Осень:** Довольна! Довольна, а плакать-то всё равно хочется!

Всхлипывает.

**Ведущий:** А, ты подожди, не плачь, скажи, что у тебя стряслось? Может мы поможем твоему горю все вместе!

**Осень:** Не до праздника мне нынче! Дождик пошёл и смыл все мои разноцветные краски! И теперь я серая и унылая!!!! А-А-А-А!

**Ведущий:** Ну это беда не беда! Есть у меня один знакомый художник, он нам сейчас точно поможет. Где мой волшебный телефон?

**Звонит по телефону**

Алло! Здравствуйте! Добрый художник, срочно нужна ваша помощь! Осенний дождик смыл у нашей гостьи все краски с её восхитительного наряда! Помогите нам пожалуйста, нужно срочно вернуть краски, осени!!!

**Голос:** Так-так-так! Горю вашему помогу! Есть у меня братишки дружные, человечки нужные с острыми носами, убедитесь сами. Высылаю скорую помощь!

**Слышится звук сирены**

**Ведущий:** Ну вот, что я вам говорила! Скорая помощь уже мчится! Дети, а вы догадались что это за помощники??(ответы детей.)Конечно же это цветные карандаши! Как нам повезло, сейчас мы с ними познакомимся!

**Выбегает красный карандаш**

**Красный:** Красный я, я лучше всех!

Имею осень успех!

Да обойди весь белый свет,

без красного и настроенья нет!

**Осень:** И то верно говоришь!!!! Загадаю-ка я вам ребятки, красные загадки!

1. Он большой, как мяч футбольный,

Если спелый — все довольны.

Так приятен он на вкус!

Что это за мяч? **Арбуз**

2. Эту ягодку найдете

Не в саду, а на болоте

Круглая, как пуговка,

Красенькая... **клюковка**

3. Гриб не варят, не едят

В крапинку его наряд.

Снизу — кружево-узор.

Это — красный... **мухомор**

4. Он нам дарит сок томатный,

Вкусный, нежный, ароматный.

Любит солнышко синьор —

Красный спелый... **помидор**

**Ведущий:** В поле, в лес сейчас пойдём, краску красную вернём!!!

**Осень:** А чтоб было веселей, встанем в хоровод скорей

**Хоровод-игра:** «Осень, осень золотая, в круг вставай»

сл. и муз. М. В. Сидоровой.

На Осени появляется красный цвет

**Осень:** Как я рада! Красный цвет — всем от Осени привет!

**Ведущий:** Спасибо братишка, вот и добавили мы красный цвет! Без него нам осенью настроенья нет.

**Выбегает жёлтый карандаш.**

**Жёлтый:** Жёлтый осенью главней!

Я для осени нужней!

**Ведущий:** Кажется, я догадалась, чтобы жёлтый цвет собрать, надо нам с листочками быстро поиграть!

**«Игра с листиками».**

*Дети берут жёлтые, красные, оранжевые и зелёные листья. Под лёгкую музыку кружатся бегают в разных направлениях. На вторую часть музыки быстро собирают листики по цветам.*

На наряде Осени появляется жёлтый цвет

**Осень:** Как я рада! Жёлтый цвет — всем от Осени привет!

**Ведущий:** Какие же мы с вами молодцы Дети! Вот и добавили мы жёлтый цвет, Без него нам осенью настроенья нет.

Под музыку выбегает зелёный карандаш

**Зелёный:** Но осенью и я схожусь!

Зелёным цветом я горжусь!

Моя зелёная трава заметна всем издалека.

А сосны с ёлками — мои, в любое время зелены!

**Ведущий:** Сейчас мы в огород пойдём зелёный мигот там найдём

**Осень:** Полюбуйтесь на друзей огородных овощей

**Ведущий:** Осень, а ты знаешь, какой овощ всех важнее?

**Осень:** Что мне выбрать, подскажите, и на овощ укажи.

Сценка. «Витаминная»

**Овощ:** Музыканты это и мы, прямо с грядки к вам пришли

Сочные, румяные, сладкие и пряные

и хотя мы огородные, но артисты все народные.

любим пляски, любим песни и сыграем все в оркестре!

Оркестр. «Озорная полька»

Муз. А. Д. Филиппенко

Под рнм «Во саду ли в огороде» вбегает пугало

**Пугало:** Здравствуйте, Саши, Маши, Светочки и остальные деточки! Разрешите представиться: Пугало. Это у меня имя такое, а фамилия — Огородное.

**Осень: Ведущий:** Здравствуй, Пугало Огородное!!!

**Осень:** Ребята, не бойтесь моего гостя. Пугало у меня смиренное! Никого не обидит!

**Пугало:** Как же вы без меня? Да если бы не я, вороны да зайцы летом весь урожай с огорода стащили!

**Осень:** И то верно служба у тебя нелегка!!!!

**Ведущий:** Уважаемое пугало у нас сегодня праздник, ребята песни поют, танцуют. А ты, Пугало, петь умеешь?

**Пугало:** Нет.

**Ведущий:** А хочешь послушать как детки поют?

**Пугало:** Век стою на огороде и одет я не по моде, песни мне никто не пел, а послушать бы хотел!

**Песня:** «Что такое осень?»

**Музыка Арины Чугайкиной.**

**Осень:** А танцевать, танцевать ты пугало умеешь?

**Пугало:** Я умею метлой махать, ногами дрыгать приседать, а вот танцевать не приходилось. Но, я знаю очень интересную игру и хочу с вами в неё поиграть.

**Игра «Пугало»**

сл.и муз. Т. Бокач

**Пугало:** Становитесь поскорей спляшем танец веселей.

**В конце весело танцуют**

**Пугало:** Все ребята молодцы постарались от души, танец ваш, ну просто чудо вспоминать всю зиму буду.

Всем спасибо за заботу! Побегу я на работу!

Прощается. Уходит.

У Осени появляется зелёный цвет.

**Ведущий:** Добавили зелёного с вами друзья ведь осенью нам без него никуда.

**Осень:** Как я рада! Зелёный цвет — всем от Осени привет!

**Выбегает синий карандаш**

**Синий:** Вы любите синего человечка, где я появлюсь, будет синяя речка, синее небо над головой синий цветок василёк полевой, синие ленты у девочек в косах, воротники у костюмов матросов.

**Осень:** Нет-нет, только не синий!!! Опять дождик смочит мои краски!

**Ведущий:** Дождик с нами тоже дружен, все мы знаем, дождик нужен! А тебе, Осень, нужно с дождиком подружиться, с зонтиком красивым в танце покружиться.

**Ведущая подаёт Осени зонтик**

Вбегает Дождинка

Дождинка: Я — Дождинка-хохотушка.

Кто я? Осени подружка!

Как чудесен мой наряд,

Всюду капельки висят.

Потому, что дождь и я-

Старые друзья!

**Девочки:** Все мы тучки соберём и станцуем под дождём!

«Танец капелек» с тучками  
сл. Соловьёва муз. М. Парцхаладзе.  
У Осени появляется синий цвет.

Осень: Я думаю, что правы вы! Все краски на земле нужны! Приходит осенью пора, для синей краски, для меня!

Ведущий: Ну что же, Осень желанная, осень долгожданная, довольна ли ты своим нарядом?

Осень: Спасибо за подарок, снова мой наряд стал ярким!

Ведущий: Старались, братья, кто как мог, задание выполнили в срок!!!!

Блесни своим нарядом, Осень, потанцевать тебя попросим,

Вальс осени.

Осень: За ваши песни, за веселье примите все вы угощенье.

Выносит корзину с яблоками

**Ведущий:** К концу подходит наша встреча.

И будет день, и будет вечер.

Вновь сказку Осень приготовит,

И в садик в гости к вам придет.

А чтоб запомнили надолго,

Нас фотография всех ждет!

## Непосредственно образовательная деятельность по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста на тему «Наша Родина — Россия!»

Новак Елена Анатольевна, воспитатель

МДОБУ детский сад № 42 муниципального образования Кореновский район (Краснодарский край)

### Задачи:

#### Воспитательные

- воспитывать любовь к своему Отечеству, Родине;
- воспитывать чувство гордости за людей, живущих в России;
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к ней;
- воспитывать уважение к традициям и обычаям своей Родины;

#### Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки, умение высказывать своё мнение в разных ситуациях;
- развивать наблюдательность, внимание, познавательный интерес;

#### Образовательные:

- знакомить с такими государственными символами, как герб, гимн;
- дать представление о работе президента РФ;
- закреплять представление детей о флаге Российской Федерации;
- расширять представление о социокультурных ценностях нашей страны;

**Материалы и оборудование:** телевизор, ноутбук, песня М. Бернеса «С чего начинается Родина?», иллюстрации с изображением государственных символов страны, музыка гимна, карточки с изображением флагов разных государств, фломастеры, карта мира;

#### Ход непосредственно образовательной деятельности:

**Воспитатель:** все в сборе! Взрослые и дети! Мы можем начинать! Но для начала, надо «Здравствуйте» сказать! Поздоровайтесь с нашими гостями. Сегодня у нас в гостях воспитатели из детских садов нашего любимого города Кореновска.

**Дети:** здравствуйте!

**Воспитатель:** Ребята, вы знаете, что я очень люблю песни. Но у меня есть любимая и очень известная песня.

Хотите её послушать? Присаживайтесь на стулья и внимание на экран.

Показ видеоролика с песней «С чего начинается Родина» в исполнении М. Бернеса.

**Воспитатель:** ребята, правда, красивая песня?

**Воспитатель:** о чем в ней поётся?

**Дети:** О Родине.

**Воспитатель:** Ребята, а вы можете мне сказать, что же такое Родина?

(ответы детей)

**Воспитатель:** верно, Родина — это место на земле, страна, где родился. Это место, где вы живете, где живут ваши родные, друзья, это наш город, дом, детский сад. Родина — это место, где человек родился, вырос, это родной дом. Родина начинается с близких нам людей — мамы, папы, братьев и сестёр, родственников и друзей.

**Воспитатель:** что же для нас с вами является Родиной?

**Дети:** Россия.

**Воспитатель:** мы можем с гордостью сказать Россия — наша Родина! Мы с вами живём в России, значит мы кто? (россияне)

Предлагаю детям пройти к физической карте России.

**Воспитатель:** Россия — большая и красивая страна. По всей ее территории простираются леса, поля, горы, равнины, протекает множество рек, которые впадают в озера и моря. Границы нашей страны омываются бескрайними океанами. Территория России настолько огромна, что когда в одной её части наступает ночь, то в другой — начинается день, в одной её части — идет снег, а в другой — светит солнце. Всё сопровождаю показом.

А сейчас я вам буду говорить три строки четверостишия, а вы будете договаривать последнюю строчку. Готовы?

**Игра «Моя Родина»**

Реки чьи глубоки,

И красивы берега?

Отвечайте без запинки —

**Это Родина моя!**

Горы, снежные вершины

Прячут ввысь за облака,

Что за чудная картина?

**Это Родина моя!**

Где поля и степь без края,

На цветах блестит роса,

Песни птиц, жужжанье шмеля?

**Это Родина моя!**

Лес, как царство Берендея,

В нём живут медведь, лиса,

А в тайге есть даже тигры,

**Это Родина моя!**

Где на севере морозном,

Льдом сверкают берега,

А на юге — море, солнце,

**Это Родина моя!**

Где город города прекрасней,

А всех важней из них Москва,

Отвечайте без запинки,

**Это Родина моя!**

**Воспитатель:** А теперь прошу пройти и сесть за столы.

Дети, у каждой страны есть свои государственные символы. Один из важных символов государства — это герб. Герб — это эмблема государства.

Показ герба России.

**Воспитатель:** это государственный герб России. Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещенного на красном щите; над орлом — три исторические короны Петра Великого (над головами — две малые и над ними — одна большего размера); в лапах орла — скипетр и держава; на груди орла на красном щите — всадник, поражающий копьём дракона».

У России величавой

На гербе орел двуглавый,

Чтоб на запад — на восток

Он смотреть бы сразу мог.

Сильный, мудрый, он и гордый.

Он — России дух свободный.

**Воспитатель:** а это ещё один из символов нашей страны — Российский флаг. (воспитатель демонстрирует флаг)

Сколько цветов имеет Флаг Российской Федерации?

**Дети:** имеет три цвета: белый, синий и красный.

**Воспитатель:** Каждый цвет имеет своё значение. Как вы думаете, что означает белый цвет, красный, синий цвет? (ответы детей)

Белый — чистота, мир, снег, облака.

Синий — верность, правда, небо, моря.

Красный — отвага, мужество, огонь, солнце.

Сейчас Яна прочитает стихотворение о российском флаге.

Три полосы флага — это неспроста:

Белая полоска — мир и чистота.

Синяя полоска — это цвет небес,

Красная полоска — подвиги солдат,

Что свою Отчизну от врагов хранят.

Он страны великой самый главный символ,

Доблестный трёхцветный наш российский флаг!

**Воспитатель:** В мире множество разных государств и у каждого государства есть свой герб и свой флаг. У вас на столе лежат карточки с изображением флагов и гербов различных стран, в том числе и нашей страны России. Внимательно смотрим на карточки. Вам необходимо найти и обвести флаг и герб России. Выполняем задание. Проверьте правильность выполнения задания. Обменяйтесь карточками со своим товарищем.

**Воспитатель:** есть ещё один символ России, и он музыкальный. Как вы думаете, какой? (это — гимн)

Вика Шаповалова сейчас нам расскажет, что такое гимн.

Что такое гимн вообще?

Песня главная в стране!

Гимн слушают стоя и молча всегда.

Его нам включают в момент торжества!

**Воспитатель:** Гимн посвящен нашей стране, ее бескрайним просторам, прекрасным, отважным людям, великой истории. В гимне поется о прошлом и будущем страны, о горячей любви граждан к своей Родине. Каждый гражданин России должен знать слова гимна.

Дети слушают гимн или поют один куплет.

А теперь предлагаю всем немного отдохнуть.

**Физкультминутка**

Здравствуй, мир. (Руки наверх)

Это — я! (на грудь)

А вокруг страна моя! (раскинуть)

Солнце в небесах горит (наверх)

И земля у ног — лежит! (наклон)

Там — леса! (правую руку в сторону)

А там — поля! (левую руку в сторону)

Здесь — друзья (поворот головы вправо)

И здесь друзья. (Поворот головы влево)

Здравствуй, дом — ты самый лучший (наклон, левая рука на пояс, правой касаемся пола)

Здравствуй, край родной могучий! (наклон, правая рука на пояс, левой касаемся пола)

Здравствуй же, страна моя! (наклон, руками касаемся пола)

Здравствуй, мир! (стоим на месте, руки на пояс)

Встречай меня!

**Воспитатель:** Скажите, кто управляет нашим Российским государством? **Дети:** Президент.

Показываю портрет президента.

**Воспитатель:** как его зовут?

**Дети:** Владимир Владимирович Путин.

**Воспитатель:** Президента выбирают люди путём голосования.

Вступая в должность, президент приносит клятву — достойно служить своей стране. От того какие законы принимает президент и как он ведёт свою работу зависит жизнь всех россиян. Управлять государством очень сложное дело, поэтому на пост президента всегда выбирают умного и надежного че-

ловека. В. В. Путин уже много лет управляет страной, его все уважают и слушают.

**Воспитатель:** Россия — великая страна, которая имеет богатую и славную историю. Мы граждане России, должны гордиться своей страной.

**Вы — дети России** — вы надежда и будущее нашей страны, какой станет Россия — зависит только от вас. Ребята, а вы хотели бы стать президентом? (Ответы детей). Я предлагаю вам представить, что вы президент нашей страны. Что бы вы сделали для неё хорошего и полезного. Подумайте и завтра об этом расскажете мне и ребятам. Это будет вашим домашним заданием.

**Воспитатель:** Ребята, скажите, о чем мы сегодня с вами говорили?

**Дети:** Ответы детей.

**Воспитатель:** что нового и интересного сегодня узнали?

**Дети:** Ответы детей.

**Воспитатель:** как вы считаете, чтобы наша страна была такой же могучей, красивой, что мы можем сделать?

**Дети:** быть дружными, не ссориться, больше узнавать о истории нашей страны, беречь природу.

**Воспитатель:** давайте возьмёмся за руки и все вместе скажем: «Если дружба велика — будет Родина крепка!».

## Логоритмическое занятие на тему «Перелётные птицы»

Осипова Жанна Петровна, учитель-логопед;

Кондакова Наталья Геннадьевна, инструктор по физической культуре;

Лебедева Рита Ильясовна, музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад № 96 »Светлячок» г. Прокопьевска (Кемеровская обл.)

### Задачи:

#### 1. Образовательные:

— закреплять и расширять знания детей по лексической теме «Перелётные птицы» (названия перелётных птиц; понятие «перелётные птицы» (уметь объяснить), куда улетают птицы, почему; названия птенцов);

— закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе;

— закреплять умение делить слова на части.

#### 2. Коррекционные:

— развивать общую и мелкую моторику, координацию, переключаемость движений, речевое и диафрагмальное дыхание,

— регулировать мышечный тонус;

— развивать просодические компоненты речи;

— развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, координацию речи, движения и музыки, умение повторять **ритмический рисунок**.

#### 3. Воспитательные:

— воспитывать **любовь к птицам, чувство доброты и взаимопомощи**.

**Оборудование:** оформление музыкального зала разноцветными листьями, облачками, силуэтами птиц на центральной стене. Сбоку от центральной стены устанавливается мультимедийный проектор. Подборка видеосюжетов о перелётных птицах. Музыкальные произведения П.И. Чайковского, А. Евтодьевой, А. Арутюнова.

#### Ход занятия:

Организационный момент. Психогимнастика.

Ведущий:

Встанем дружно мы в кружок,

За руки возьмёмся.

А теперь, мои друзья,

Друг другу улыбнёмся. (Дети «дарят» друг другу улыбки.)

Ведущий:

Отгадайте загадку.

Что за птица пролетела

Над Кузбасскою тайгой,

В золото, багрянец лес одела,

Заворожила всех своею красотой? (Осень).

На экране появляется заставка с осенней композицией, играет мелодия А. Арутюнова «Осень».

Ведущий:

Что же бывает осенью? (Дети называют приметы осени).

Ведущий:

Правильно, ребята.

Художница-осень краской золотой

Раскрасила берёзки и иву над рекой.

Осенняя листва под ножками шуршит,

Прощается с Кузбассом, стая птиц на юг летит.

Ведущий:

Посмотрите на экран, кто из птиц покидает наш край и улетает на юг?

#### Загадки:

Он весной поёт красиво,

Звонко, весело, игриво!

Угадай-ка поскорей,

Что за птичка?... (*соловей*)

Солнце греет у порога

И растаяли сугробы,

Потекли рекой ручьи,

Прилетели к нам... (*грачи*)

Высоко под облаками,

Над полями и лугами,

Словно выпорхнув спросонок,

Песнь заводит... (*жаворонок*)

Кто в лесу у нас гадает

И про жизнь твою все знает?

Прокукует, подсчитает,

Сколько жить тебе узнаешь!

Птичка, серая подружка,

А зовут ее... (*кукушка*)

(На экране по очереди появляются изображения перелётных птиц, дети их называют).

Ведущий:

У всех родителей есть дети, а птиц ... (птенцы). Поиграем — называем.

(Ведущий с мячом становится в круг и по очереди кидает мяч детям, называя перелётную птицу. Дети называют птенца в единственном и множественном числах и кидают мяч обратно.)

Грач-грачонок-грачата, аист-аистёнок-аистята, стриж-стрижёнок-стрижата, гусь-гусёнок-гусята, утка-утёнок-утята, скворец-скворчонок-скворчата.

Ведущий:

А кто может правильно и быстро скороговорку повторить:

«Летели лебеди со своими лебедятами, а аисты с аистятами».

Ведущий:

Сейчас мы все превратимся в аистов. (на экране появляется изображение аиста). Повторяем за мной стихок и движения (дети шагают за взрослым по кругу, высоко поднимая ноги).

Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Аист отвечает:

— Топай правой ногой,

Топай левой ногой.

Снова — правой ногой,

Снова — левой ногой,

После — правой ногой,

После левой ногой,

Вот тогда придёшь домой.

Ведущий:

Аист хочет с нами поиграть. (На голову ребёнку-голящему одевается маска аиста).

— Аист, аист, аист-птица,

Что тебе ночами снится?

— Мне? Болотные опушки!

— А ещё?

— Ещё? Лягушки.

Их ловить — не изловить...

Вот и всё!

Тебе водить! (Дети разбегаются, голящий их догоняет. Голящий меняется несколько раз.)

Ведущий:

А теперь девочки и мальчики потренируем наши пальчики.

### Пальчиковая гимнастика «Птицы»

Эта птица-соловей,

(Дети загибают по одному пальчику на обеих руках.)

эта птица-воробей,

эта птица-совушка, сонная головушка.

Эта птица-свиристель,

эта птица — коростель.

Эта птица — злой орлан. (Машут сложенными накрест ладонями.)

Птицы, птицы, по домам. (Машут обеими руками, как крыльями.)

Ведущий:

Вы умеете играть, а теперь пора считать. (На экране появляется схема с ритмическими рисунками. Нужно их отхлопать под музыку.)

### Музыкальная игра «Повтори ритмический рисунок»

Ведущий:

Кто же враг наших птиц? (хищные птицы).

Мы с вами опять превращаемся в птиц.

### Игра на развитие музыкального внимания и слуха «Коршун летит».

По очереди включаются разнохарактерные части музыкального произведения. Если играет спокойная музыка, дети «как птички» «летают» по залу. Если играет тревожная громкая музыка, дети присаживаются на корточки и «прячутся в домики».)

Молодцы. Все спрятались от коршуна. Теперь можно и отдохнуть, полежать на полянке. (Дети укладываются на ковры, закрывают глаза и релаксируют под музыку П. И. Чайковского «Осенняя песня».)

Ведущий:

Хорошо все отдохнули. А теперь споем песню про птиц «Улетают журавли».

(Дети поют песню.)

### Итог занятия

Ведущий:

Мы с вами пели и играли,

Хлопали и танцевали,

Разных птиц мы называли

и на пальцах их считали.

А теперь пришла пора

Нам прощаться детвора.

Птицам в даль мы путь укажем,

Дружно в след мы им помашем.

(На экране появляется видеосюжет с улетающими вдаль птицами. Дети машут руками над головой, провожая птиц на юг).

### Литература:

1. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика.
2. Картушина М. Ю. Праздники здоровья для детей 5–6 лет.
3. Волина В. В. Занимательное азбукведение.

## Дыхательные практики как основа правильной речи у детей с ОВЗ

Павлова Марина Юрьевна, учитель-логопед

Тихвинский комплексный центр социального обслуживания населения (Ленинградская обл.)

**Форма проведения занятия:** подгрупповое занятие — путешествие с детьми с ОВЗ с множественными нарушениями в развитии с сочетанными диагнозами.

**Возрастная группа:** дети с ОВЗ 6–7 лет

**Цель:** Формировать у детей умение управлять органами дыхания, повысить интерес к играм на развитие речевого дыхания

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные**

1. Активизировать просодическую сторону речи.
2. Формировать навыки правильного речевого дыхания.

**Коррекционно-развивающие**

1. Развивать плавный речевой выдох.
2. Нормализовать просодические компоненты речи.
3. Формировать силу, плавность и целенаправленность воздушной струи.

**Коррекционно-воспитательные**

1. Формирование навыков сотрудничества.
2. Воспитание взаимопонимания, доброжелательности.

**Ход занятия**

**I. Орг. момент**

— Здравствуйте, ребята! Сегодня на нашем занятии присутствуют гости, давайте поздороваемся с ними. Улыбнемся гостям, чтобы у нас у всех было хорошее настроение.

**II. Основная часть**

Дорогие ребята! Жители Центра! Здравствуйте! (выходит лягушка)

### Правила дыхания

Вдох скорее носом ты возьми.
За плечами ты следи, плечи вверх не смей их поднимать.
Хоботок вытягивай скорей и дуй, дуй медленно не жалея

— Давайте учиться правильно дышать!

— Сейчас мы с вами превратимся в веселых роботов.

Руки согнули в локтях, ладоши обращены к лицу, начинаем нюхать ладошку, вдох шумный, резко втягиваем воздух. Плечи не поднимаем. Выдох свободный.

Молодцы!

— А теперь попробуем сделать 2 вдоха у каждой ладошки, плавный спокойный выдох.

Молодцы! И мы получаем 2 жетон.

**III. Физ. Минутка**

«Бабочка» + мяч «Су-джок»

Словно бант у нашей Ани.

Это бабочка краса.

Кружит, вьется над цветами,

Помогите мне, злой волшебник заколдовал меня и превратил в лягушку. Мне поможет только «Волшебная страна». А оказаться там можно, только пройдя 8 испытаний. Помогите мне пройти эти испытания!!!

— Ребята, мы поможем заколдованной лягушке?

Отправимся в «Волшебную страну?»

— Но чтобы мы очутились в Волшебной стране, нам нужно пройти испытания. У меня есть карта, и за каждое пройденное испытание мы будем получать по жетону. Когда все 8 жетонов будут у нас, мы окажемся в волшебной стране.

— А сейчас давайте построимся в круг и пойдем, шагая друг за другом на встречу, приключениям.

Песня «Город Изумрудный»

Испытание. Загадка

Через нос проходит в грудь

И обратно держит путь.

Он невидимый, и все же

Без него мы жить не можем. (воздух)

— Без чего мы жить не можем?

— Зачем нам нужен воздух? Правильно для полноценного существования на земле живых организмов. Человек может прожить без воздуха, кислорода 5 минут.

— Молодцы! У вас 1 жетон.

— Дышать нужно тоже правильно. Давайте проверим, как мы умеем дышать.

Подуем в мой дыхательный тренажёр.

— Ой ребята, мы дуем, а воздух у нас идет в щеки и плечи поднимаются.

— Надо нам выучить правила дыхания.

Где, как мед блестит роса.

— Замечательно! У нас 3 жетон!

Посмотрите, какие к нам бабочки прилетели. Давайте подуем на них. У кого бабочка улетит дальше всех.

— Отлично у нас летают наши бабочки. 4 жетон.

— Еще одно испытание нам надо пройти, и в этом нам помогут волшебные цветы — вертушки.

Песня «Волшебный цветок».

— Волшебный, нежный танец у вас получился. И мы получаем 5 жетон.

— Ну а сейчас испытание будет суперсложное! Нужно взять шумный вдох носом и выдувать воздушную струю в трубочку, направленную на шарик.

Шарик должен от нашей воздушной струи перепрыгнуть в другую чашу. Руки за спиной, только дуем!

— Как хорошо, и это трудное испытание мы преодолели! 6 жетон.

— При помощи кислорода, воздуха, дыхания мы с вами не только дышим, но и учимся красиво говорить. Правильное дыхание помогает нам красиво рассказывать стихи, чистоговорки. Я прочитаю вам чистоговорку и покажу, когда я делаю вдох и на выдохе произношу текст.

1 Вдох — руки к груди и на выдохе произносим 1-ую строчку отводим медленно руки от груди.

— Еле-еле Лена ела.

2 Вдох — на выдохе вторая строчка скороговорки

— Есть от лени не хотела.

А теперь вы вместе со мной.

Попробуем рассказать по одному.

Отлично! 7 жетон у нас.

— Ребята, нам осталось чуть-чуть, и мы придем в «Волшебную страну».

— В последнем испытании, мы будем играть в футбол, но не в простой. Как можно назвать одним словом апельсин, яблоко?

Правильно, фрукты! А у нас какой будет футбол, отгадайте.

Само с кулачок,

Красный бочок.

Тронешь пальцем — гладко,

А откусишь — сладко.

— Что это такое?

Вот и мы будем играть во «Фруктовый яблочный футбол». Здесь нам правильное дыхание тоже поможет и коктейльные трубочки.

— Делаем 2 шумных вдоха и сильно дуем в трубочку, стараюсь задуть на фрукт и загнать его в ворота.

— Отлично! И с этим испытанием мы тоже справились!

— Вперед к намеченной цели в «Волшебную страну».

Песня «Город Изумрудный»

Дети шагают.

— Ребята, вот мы и пришли в волшебную страну!

— А где наша лягушка?

Лягушка: Ребята я была лягушкой, а придя в волшебную страну, превратилась в прекрасную девочку Эли! Спасибо вам!

— Ребята, давайте мы с вами подарим прекрасной девочке Эли, наш зажигательный танец.

**Танец с цветами** (с дыхательной гимнастикой)

— Ребята, какие вы молодцы! Вы помогли лягушке. А ещё вы научились правильно дышать, стихи рассказывать, танцевать. И за это Эли нам подарит мыльные пузыри, чтобы вы и дальше продолжали развивать свое дыхание и учили других детей.

**Заключительная часть**

Ритуал прощания

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно «До свидания!»

## Конспект занятия по художественному труду на тему «Наш друг Тюбик»

Парамзина Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования;

Терехова Наталия Николаевна, методист

МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Оренбурга

**Ключевые слова:** изобразительная деятельность, художественный труд, краска, обучающийся, дошкольный возраст, цвет.

**Х**удожественный труд — это творческая, социально-мотивированная деятельность, предоставляющая обучающимся дошкольного возраста возможность максимально реализовать их игровые интересы и желания.

Художественный труд способствует развитию зрительного восприятия, становлению сенсорных эталонов (формы, цвета, размера), графомоторных навыков и созданию условий для формирования целенаправленной деятельности, развития общих интеллектуальных умений обучающихся дошкольного возраста [1]. Работа с бумагой и картоном способствует эстетическому развитию ребенка: обучающиеся учатся правильно подбирать цветовые сочетания, грамотно составлять композицию, выбирать форму, привыкают к аккуратности и бережному отношению к материалам. Выполняя из-

делия из бумаги и картона, ребенок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно свой кругозор.

Художественный труд развивает представления о возможностях предметов, обучающиеся учатся моделировать, находить неожиданные варианты их использования. Именно в процессе этой творческой деятельности развивается образное, конструктивное, аналитическое мышление, воображение, зрительная память, то есть раскрывается личность ребёнка, воспитываются лёгкость и быстрота овладения знаниями, умениями, способность использовать их для решения задач в различных, в том числе и нестандартных ситуациях [1].

Представляем вашему вниманию конспект занятия по художественному труду на тему «Наш друг Тюбик».

Занятие проводится в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Солнечный зайчик», целью которой является социокультурное развитие детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности в процессе познания окружающего мира. Программа направлена на создание образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации творческой активности личности обучающихся через овладение практическими умениями и навыками работы с красками, пластилином, соленым тестом, бумагой и природным материалом. Ознакомиться с программой «Солнечный зайчик» можно на сайте «Навигатор дополнительного образования Оренбургской области» (<https://dop.edu.orb.ru/>).

**Цель занятия** — закрепить умения обучающихся пользоваться ранее изученными приемами работы с различными средствами изобразительной деятельности; закрепить знания об основных цветах, способах получения их оттенков, теплых и холодных цветах.

**Задачи занятия:**

— обучающие: изучить свойства материалов для изобразительной деятельности; закрепить знания жанров изобразительного искусства, основ цветоведения; закрепить навыки различения теплых и холодных цветов;

— развивающие: развить эстетический вкус;

— воспитательные: воспитать интерес к изобразительной деятельности; создать у обучающихся веселое, радостное настроение.

**Возраст обучающихся** — 6–7 лет.

**Материалы и оборудование:** столы, стулья, магнитофон, мольберт.

**Наглядность:** фигуры красок; Тюбик (персонаж); прямоугольники теплых и холодных тонов; предметные картинки, картинки с жанрами изобразительного искусства.

**Раздаточный материал:** недорисованные рисунки на каждого обучающегося; цветные мелки, геометрические фигуры разных цветов и размеров, клей.

**Предшествующая работа:** изучение приемов работы ножницами.

## Ход занятия

### 1. Вводная часть

Входит педагог с Тюбиком (игрушка), здоровается с обучающимися.

Тюбик: «Ребята, вы играть любите? А рисовать? А сказки слушать? Я так и знал, пришел, чтобы поиграть с вами и сказку рассказать, и на рисунки ваши полюбоваться. Сказку я вам расскажу необычную, про краски».

С помощью фланелеграфа Тюбик рассказывает сказку: «Жили-поживали краски: красная, желтая, оранжевая, все своими цветами напоминали огонь и солнце. Оттого и назвали их теплыми. Этими красками рисуют землянику, морковку, цыплят. Голубую, синюю и фиолетовую краски назвали холодными, они похожи на цвет льда, снега и грозовых туч. Раскрашивают холодными цветами незабудки, васильки, колокольчики.

Теплые и холодные краски постоянно спорили друг с другом, кто из них нужнее, важнее и красивее. Голубая речка с зелеными берегами разнесла молву об этих спорах по всему свету. Услышали об этом Солнышко и Туча, стали думать, как объяснить неразумным краскам, что все они одинаково нужны, важны и красивы. Солнышко предложило нарисовать только холодными красками знойную, жаркую Африку. Туча попросила нарисовать теплыми красками картину Северного моря. Ничего хорошего, конечно же, из этого не получилось. Поняли краски что ошибались, помирились и стали дружить. И вновь над речкой засияла разноцветная радуга» [2].

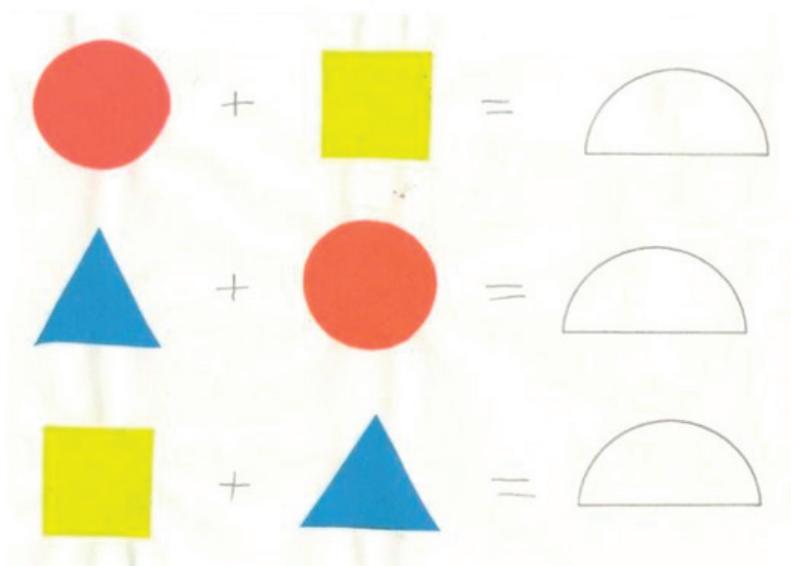


Рис. 1. Цветные примеры



Рис. 2. Раздаточный материал к игре «Собери букет»

## 2. Основная часть

Для закрепления материала обучающимися педагог использует различные дидактические игры, кроссворды и ребусы.

Игра «Цветные примеры».

Цель: закрепить знания об основных цветах, умение смешивать цвета для получения нового оттенка, совершенствовать навыки работы с краской в пределах контура.

Ход игры. Беседа о волшебном мире красок, о главных (основных) красках, о получении новых оттенков путем смешивания. Решить пример, изображенный на рисунке 1, нарисовав ответ.

Игра «Собери букет».

Цель: закрепить знание теплых и холодных оттенков.

Материал: на листе формата А4 изображение вазы со стеблями и листьями, набор вырезанных силуэтов цветов разных оттенков (синий, фиолетовый, голубой, оранжевый, красный, желтый).

Правила игры. Обучающиеся делятся на две команды, каждая команда получает набор цветов и силуэт вазы, представленные на рисунке 2. Задание первой команде: собрать букет в теплых тонах, второй команде — собрать букет в холодных тонах.

Ход игры. Обучающиеся выкладывают силуэты цветов на стебли путем накладывания. Побеждает команда, чей букет собран правильно.

## Физминутка

Упражнение «Бабочка»

Утром бабочка проснулась,

Потянулась, улыбнулась.

Раз — рукой она умылась,

Два — изящно покружилась

Три — нагнулась и присела,

На четыре — улетела [3].

Обучающиеся выполняют движения согласно тексту стихотворения.

Игра «Укрась букет».

Тюбик: «Я хотел подарить вам свои рисунки, но не успел их дорисовать. Я попрошу вас помочь мне». Звучит музыкальная композиция «Дети любят рисовать».

Обучающиеся рисуют, дополняют рисунки недостающими деталями.

Тюбик рассматривает готовые работы, хвалит обучающихся и предлагает взять рисунок на память.

## 3. Заключительная часть

Выставка работ обучающихся и их обсуждение. Беседа с обучающимися о том, что нового они узнали на занятии, что понравилось им больше всего.

Педагог:

— Ребята, что сегодня мы делали с вами на занятии? Что нового вы узнали? Скажите, изменилось ли ваше

настроение за время занятия? Что интересного вы узнали? Что было сложным в работе? Что понравилось, а что не понравилось?

— Вы сегодня очень хорошо поработали, все старались, вы молодцы!

Уборка рабочих мест.

### Литература:

1. Малей, Г. А. Художественный труд — средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста / Г. А. Малей. — Текст: электронный // Педагогика online: [сайт]. — URL: <http://aneks.spb.ru/doshkolnoe-obrazovanie/khudozhestvennyi-trud-sredstvo-razvitiia-tvorcheskikh-sposobnostei-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 31.10.2021).
2. Сценарий занятия «Чудеса рисования». Нетрадиционные техники рисования. — Текст: электронный // Образовательный портал «Инфоурок»: [сайт]. — URL: <https://infourok.ru/scenariy-zanyatiya-chudesarisovaniya-ro-netradicionnoy-tehnike-2198678.html> (дата обращения: 31.10.2021).
3. Утром бабочка проснулась. — Текст: электронный // Мамин Папин: [сайт]. — URL: <https://www.maminpapin.ru/utrennie-potesyki/utrom-babochka-prosnulas.html> (дата обращения: 31.10.2021).

## Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе

Петрухина Татьяна Константиновна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 174» г.о. Самара

**Образовательная область:** речевое развитие

**Тема занятия:** Знакомство с басней И. А. Крылова

**Возрастная группа:** подготовительная группа.

**Цель занятия:** Знакомство с жанровыми особенностями басни, на примере басни «Стрекоза и Муравей»

**Задачи занятия:**

**Образовательные:**

1. Познакомить с поэтом, баснописцем И. А. Крыловым
2. Формировать представление о новом жанре литературы — басне.
3. Развивать умение детей отличать басни от других произведений.

**Развивающие:**

1. Развивать мышление при анализе произведения.
2. Закрепить навык отвечать на вопрос полным предложением.
3. Расширить активный словарь новыми выражениями: «Вешние дни», «Зима катит в глаза», «Тоской удручена»,

«Мягкая мурава».

**Воспитательные:**

1. Формировать положительное отношение к труду.
2. Воспитывать качества отзывчивость, взаимопомощь.

**Дополнительные задачи:** закрепить полученные знания на занятии при помощи дидактической игры с использованием ИКТ

**Словарная работа:** мораль, басня, баснописец, «Вешние дни», «Зима катит в глаза», «Тоской удручена», «Мягкая мурава».

**Планируемые результаты занятия:** дети знают, что такое басня, умеют отличать ее от других произведений.

**Подготовительная работа:** разработка дидактической игры с использованием ИКТ «Стрекоза и Муравей», подготовка оборудования к занятию.

**Материалы и оборудование:** дидактическая игра с использованием ИКТ «Стрекоза и Муравей», книга с баснями И. А. Крылова, портрет И. А. Крылова, ноутбук, проектор.

**1. Организационно-мотивационный этап.**

**Воспитатель:** Ребята смотрите, какую книгу я нашла пока убиралась в нашей маленькой библиотеке.

**Дети задают вопросы, что это за книга.**

**Воспитатель:** Это книга басен поэта и баснописца Ивана Андреевич Крылова.

**Дети спрашивают, что такое басня.**

**2. Основной этап.**

**Воспитатель:** Это небольшой рассказ в стихах или в прозе, т. е. написанный простыми предложениями, в баснях всегда есть мораль, басни короткие, их легко читать.

**Дети спрашивают, что такое мораль?**

**Воспитатель:** Мораль — это поучение, какой-то совет, это, когда нам объясняется, как не надо поступать

### 2.1 Этап постановки проблемы

**Воспитатель:** Теперь вы знаете, что такое басня, как вы думаете какое самое главное отличие басни от сказки или стиха?

**Дети отвечают:** что в басне присутствует мораль и нравоучение героев.

### 2.2 Этап восприятия материала.

**Воспитатель:** Давайте, я Вам сейчас прочитаю одну из моих любимых басен. Называется она «Стрекоза и муравей»,

(Читается с выражением и с голосами героев)

«Попрыгунья Стрекоза

Лето красное пропела;

Оглянуться не успела,

Как зима катит в глаза.

(Значит зима скоро наступит)

Помертвело чисто поле;

Нет уж дней тех светлых боле,

Как под каждым ей листком

Был готов и стол, и дом.

Все прошло: с зимой холодной

Нужда, голод настает;

Стрекоза уж не поет:

И кому же в ум пойдет

На желудок петь голодный!

Злой тоской удручена,

(Ей плохо, она тоскует, она умирает с голода.)

К Муравью ползет она:

«Не оставь меня, кум милый!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней

(Это значит весенние дни)

Прокорми и обогрей!» —

«Кумушка, мне странно это:

Да работала ль ты в лето?» —

Говорит ей Муравей.

«До того ль, голубчик, было?

В мягких муравах у нас

(Это такая мягкая, зеленая трава)

Песни, резвость всякий час,

Так, что голову вскружило». —

«А, так ты...» — «Я без души

Лето целое все пела». —

«Ты все пела? это дело:

Так поди же, попляши!»

**Дети слушают басню и задают вопросы,**

«Что значит зима катит в глаза?»

«А как понять тоской удручена»

«А что такое вешние дни?»

«А что такое мурава?»

**Воспитатель:** А сейчас давайте мы с Вами немного разомнемся, а то устали наверно уже.

Мы с Вами разделимся девочки будут — стрекозами, а мальчики — муравьями.

### Физ. минутка «Муравьи и стрекозы»

«Стрекоза летала, летала, пела, танцевала, устала, присела и опять полетела. Муравей копал, копал, крошки хлеба собирал, строил дом, двор убирал, в ковшик ягод набирал. Муравей устал, присел, и трудиться поспешил».

### 2.3 Этап практического решения проблемы.

**Воспитатель:** С какой просьбой пришла стрекоза к муравью?

Чем занималась стрекоза все лето?

Почему муравей отказал ей в помощи?

**Дети:** Она хотела его попросить, чтоб он ее приютил и покормил.

Она ничего не делала, летела только, пела и кружилась.

Потому что муравей все лето работал, уставал, а она из-за лени теперь умирает с голоду. Он хотел ее проучить?

**Воспитатель:** Ребята, сейчас я вам буду читать пословицы, Вы хорошо подумайте и скажите какие больше подходят под нашу басню.

В гостях хорошо, а дома лучше.  
 Семь раз отмерь — один раз отрежь.  
 Труд кормит, а лень портит.  
 Делу время, а потехе час.

**Дети отвечают;**

«Труд кормит, а лень портит.

Делу время, а потехе час».

**3. Заключительный этап.**

**Воспитатель:** А сейчас давайте мы с Вами поиграем, давайте посмотрим на экран.

1-й слайд. Найдите на картинке героев нашей басни.



2-й слайд. Назовите веселое, беззаботное время года для стрекозы.



3-й слайд. К какому герою можно отнести следующую поговорку:

Не поклоняясь до земли, и грибка не подымешь.  
 Без труда не выловишь и рыбку из пруда,  
 Дело не волк, в лес не убежит.  
 Не пеняй на соседа, коли спишь до обеда.



**Воспитатель:** Молодцы, ребята мы сегодня с Вами хорошо позанимались.

Давайте с Вами подведем итоги. Что такое басня?

А что такое мораль?

**Дети отвечают:**

Басня — это небольшой рассказ в стихах или в прозе, т. е. написанный простыми предложениями, в баснях всегда есть мораль.

Мораль — это нравоучение или объяснение, что так делать нельзя.

**Воспитатель:** Молодцы, а теперь можете идти играть.

## Конспект организованной образовательной деятельности с детьми (интегрированное занятие) на тему «Мы — фокусники»

Платонова Дарья Сергеевна, воспитатель

МДОУ «Детский сад »Ласточка» г. Качканара (Свердловская обл.)

**Возрастная группа:** старшая, дети 5–6 лет.

**Образовательные области:** познавательное развитие (приоритетная область), интеграция: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие

**Форма НОД (технология):** экспериментирование.

**Форма организации:** парная.

**Учебно-методический комплект:**

**Средства:**

— **наглядные** — письмо Страшилы, таблица наблюдений для занесения результатов.

— **оборудование** — таз с небольшим количеством воды, железная пластина, магнит, резиновый ластик, бумага, кусок ткани, деревянный карандаш, пластмассовая тарелка, стеклянная банка с водой, железные шурупы, лист плотного картона, железная игрушечная бабочка, железная ложка, деревянный стол со столешницей средней толщины.

**Цель:** выявить свойства магнита.

**Задачи:**

— **Обучающие:**

— Выявить свойства магнита;

— Закрепить уже полученные ранее знания о свойствах магнита;

— **Развивающие:**

— Развивать мыслительную деятельность, воображение, смекалку;

— Развивать умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

— Развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

— Пополнять активный и пассивный словарь дошкольников;

— Развивать способность к использованию знаний, полученных ранее.

— **Воспитательные:**

— Воспитывать умение работать в коллективе;

— Воспитывать уважение к мнению другого человека, умение слушать, работать в парах.

**Планируемые образовательные результаты:**

— **Предметные:** закрепить знания о свойствах магнита, полученные ранее.

— **Познавательные:** выявить новые свойства магнита.

— **Коммуникативные:** формировать у детей уважение к мнению другого человека, умение слушать, работать в парах.

— **Личностные:** у детей будет развиваться воображение, смекалка, креативное мышление.

**Ход занятия:**

### 1 этап. Организационно-мотивационный

**Задачи:** Организация направленного внимания и формирования интереса к теме занятия.

Педагог приветствует детей, предлагает вспомнить сказку А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», которую дети недавно читали вместе с воспитателем:

Воспитатель: ребята, недавно мы с вами читали сказку «Волшебник Изумрудного города».

— Каких главных героев вы помните?

— Дружно ли они жили?

— Кто остался правителем Изумрудного города?

Воспитатель выслушивает ответы детей.

### 2 этап. Основной

#### 2.1. Этап постановки проблемы

**Задачи:** Создание проблемной ситуации, формулировка её в доступной для детей форме.

Педагог читает детям письмо, в котором указана проблема главного героя, мотивирует детей на оказание помощи.

Воспитатель: ребята, сегодня мне пришло письмо от Страшилы (достает письмо из конверта).

Воспитатель (читает письмо): «Дорогие ребята, пишет вам Страшила, правитель Изумрудного города. Дело в том, что случилась неприятность. Когда я шел через мостик, то выронил ключи от города в реку. Теперь я не знаю, как их достать. Мне нельзя плавать, потому что я сделан из соломы, а лицо мое нарисованное. Я прошу вас помочь мне, дорогие мои друзья».

#### 2.2. Этап ознакомления с материалом

**Задачи:** Расширение объема знаний и представлений детей.

Педагог обращает внимание детей на материал, из которого обычно изготавливают ключи (железо), задает вопросы, активизирует мыслительную деятельность детей и воображение, поощряет за креативность. Дети, используя ранее полученные знания и воображение, выдвигают гипотезы, как можно помочь главному герою.

Воспитатель уточняет у детей, из какого материала делают обычно ключи, затем спрашивает мнение детей, как можно достать ключи Страшиле, не замочившись?

Дети: с помощью посторонних предметов: ложки, сачка, щипцов, магнита.

Педагог предлагает остановиться на варианте «с помощью магнита».

### 2.3. Этап практического решения проблемы

**Задачи:** Овладение действиями, способами решения проблемной ситуации.

Педагог руководит ходом эксперимента, проговаривая действия, которые должны совершить дети. Дети самостоятельно в парах выполняют указания педагога.

Результат дети заносят в таблицу наблюдений за свойствами магнита.

Эксперимент:

В таз наливаем воду (один таз на пару детей), на дно кладем железную пластину. Дети подносят к поверхности воды магнит. Пластина притягивается.

Вывод: с помощью магнита можно поднять железный предмет.

Далее педагог дает задание на закрепление пройденного материала, а также на выявление нового свойства магнита, выдвигая предположение, что магнит может притягивать все предметы. Педагог руководит ходом эксперимента, проговаривая действия, которые должны совершить дети. Дети самостоятельно в парах выполняют указания педагога, проводят эксперимент, делают выводы.

Результат дети заносят в таблицу наблюдений за свойствами магнита.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, притянет ли магнит предметы из других материалов?

Эксперимент:

На подносе лежат предметы: резиновый ластик, бумага, кусок ткани, деревянный карандаш, железная пластина, пластмассовая тарелка. Ребенок подносит магнит поочередно к каждому предмету. Притянется только предмет из железа.

Вывод: магнит притягивает только предметы, сделанные из железа.

Динамическая пауза. Предлагает сменить вид деятельности. Дети выполняют движения в соответствии с текстом, демонстрируют физическую активность.

Физминутка «Стрекоза»

Утром стрекоза проснулась, *(потягиваемся)*

Потянулась, улыбнулась.

Раз-росой она умылась, *(круговые движения кисти вокруг лица)*

Два-изяжно покружилась, *(кружимся)*

Три-нагнулась и присела, *(нагнуться и присесть)*

На четыре-полетела. *(расправить руки в стороны)*

У реки остановилась,

Над водою закужилась. *(покружиться с расправленными руками).*

Поле выполнения физминутки педагог предлагает детям вернуться к экспериментированию.

Педагог выдвигает предположение о свойствах магнита притягивать предметы через другой предмет. Педагог руководит ходом эксперимента, проговаривая действия, которые должны совершить дети.

Воспитатель: ребята, как вы думаете, сможет ли магнит притягивать железный предмет через другой предмет? Выслушивает мнение детей. Предлагает детям проверить теорию на практике.

Эксперимент:

Через воду: напомнить детям опыт в начале эксперимента (из воды достали железную пластину с помощью магнита);

Через стекло: на дно стеклянной банки положить железные шурупы. Ребенок проводит магнитом у дна банки. Шурупы начинают двигаться.

Через бумагу: на лист картона положить металлическую бабочку. Ребенок проводит магнитом по картону с обратной стороны. Бабочка примагничивается и двигается вместе с магнитом.

Через дерево: на деревянный стол кладем железную ложку. Ребенок проводит магнитом по дну стола, ложка двигается вслед за магнитом.

Вывод: свойство магнита — действует через толщу воды, через стекло, через бумагу, через нетолстое дерево.

Результат дети заносят в таблицу наблюдений за свойствами магнита.

### 3 этап. Заключительный (рефлексия)

**Задачи:** Подведение итогов, обобщение полученного опыта.

Воспитатель вместе с детьми делают обобщение по результатам выполненных экспериментов: магнит притягивает только железные предметы; магнит действует через воду, стекло, плотную бумагу, дерево; с помощью магнита можно взять железный предмет из труднодоступного места.

Педагог благодарит ребят за выполненную работу и предлагает написать Страшиле ответное письмо. Под диктовку детей воспитатель пишет в письме о том, что ребята рекомендуют Страшиле взять большой магнит и поводить им у поверхности воды — железные ключи должны примагнититься, а также дети ждут результатов от Страшилы в письме.

## Конспект интегрированной непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности на тему «Осеннее путешествие»

Поддубная Ирина Владимировна, воспитатель;

Черноусова Лидия Васильевна, воспитатель;

Шестаченко Надежда Николаевна, воспитатель

МАДОУ детский сад комбинированного вида № 87 «Кораблик» г. Белгорода

**Образовательные:** Закреплять с детьми обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «деревья», названия различных овощей, фруктов, деревьев; навыки счёта в пределах 10, образование числа 10 из двух меньших; умение собирать изображение из частей. Формировать грамматический строй речи. Упражнять детей в образовании прилагательных от существительных, существительных во множественном числе родительном падеже.

**Развивающие:** Развивать связную речь. Развивать умение составлять рассказ по плану — схеме, проводить звуковой анализ слова, выкладывать схему слова. Развивать внимание, пространственное воображение, мышление, мелкую моторику рук.

**Воспитательные:** Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, бережное отношение к природе.

**Оборудование и материалы:** Мультимедийное оборудование, мультимедийная презентация; окно «Касса», изображения монет; автобусные билеты; разрезные картинки «Фрукты»; мешочек с овощами: картошкой, морковью, свёклой, огурцом, помидором, луком, чесноком, перцем; корзинки для классификации на слог; фишки красного, синего, зелёного цвета для звукового анализа слова; карточка с изображением деревьев и листьев, простые карандаши; раскраски; столы, стулья; стулья с номерами мест в автобусе.

### Ход:

*Дети входят в украшенный по — осеннему зал.*

#### Слайд 1 презентации (Осень)

- Ребята, посмотрите, как красиво в зале.
- Как вы думаете, почему?
- Предлагаем вам сегодня отправиться в путешествие. Вы согласны?
- А на чём мы поедем, давайте отгадаем загадку.
- На дороге он стоит  
И салон его блестит  
Пассажиры внутрь зайдут  
И поедут в дальний путь.
- Правильно, это автобус.
- Мы сами поедем путешествовать на автобусе.
- Но, чтобы войти внутрь, нужно купить билет в кассе.

*(Воспитатель обращает внимание детей на окошко с надписью «Касса», где находится другой воспитатель)*

- Билет стоит десять рублей. Вам нужно из предложенных монет сложить число 10 и отправиться в кассу за билетом.

*(Дети составляют число 10 из двух меньших, проходят в кассу, покупают билет. Занимают место в ав-*

*тобус, согласно, купленному билету). Воспитатели занимают места водителя и пассажира).*

— Поехали. *(Звучит «Песенка друзей» муз. М. Старокадомский)*

#### Слайд 2.

— Ребята, посмотрите, *(обращает внимание детей на презентацию)*, что мы сейчас проезжаем? *(слайд: Яблоневые деревья).*

#### Слайд 3.

— А сейчас? *(обращает внимание детей на презентацию)* *(Слайд: Грушевые деревья)*

#### Слайд 4.

— А дальше что мы видим? *(Обращает внимание детей на презентацию)* *(Слайд: Сливовые деревья).*

#### Слайд 5.

— Наша первая остановка. *(Обращает внимание детей на презентацию)* *(Слайд: Фруктовый сад. Дети выходят из автобуса.*

— Посмотрите мы попали в то место, где растут и яблоки, и груши, и сливы. Как называется это место? *(Фруктовый сад).*

— Нас ждёт задание. Нужно сложить картинку из частей.

*(Дети складывают изображение фруктов из частей)*

— Какие фрукты вы собрали из частей? *(ответы детей)*

#### Слайд 6.

— Расскажите о них по схеме. *(Обращает внимание детей на презентацию)* *(Слайд: Схема описания фрукта.)* *(Дети рассказывают по схеме: как называется фрукт, его цвет, форма, вкус, что можно из него приготовить.)*

— Мы составили о фруктах рассказы. А сейчас давайте поиграем в игру «Скажи правильно». Внимание на экран.

#### Слайд 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 (Овощи)

*(Дидактическая игра «Скажи правильно» Дети называют овощи в единственном и множественном числе Р. п., прилагательные, образованные от существительных.)*

— Предлагаю отправиться дальше. *(Дети садятся в автобус)*

#### Слайд 16.

— Поехали. *(Дети занимают места в автобусе. Звучит «Песенка друзей» муз. М. Старокадомский)*

— Ребята, посмотрите, *(обращает внимание детей на презентацию)*, что мы сейчас проезжаем? *(слайд: Капустное поле).*

**Слайд 17.**

— А сейчас? (обращает внимание детей на презентацию) (Слайд: Тыквенное поле)

**Слайд 18.**

— А дальше что мы видим? (обращает детей на презентацию) (Слайд: Поле перца).

**Слайд 19.**

— Вот, наша следующая остановка.

(обращает внимание детей на презентацию) (Слайд: Огород.) Дети выходят из автобуса.

— Куда мы с вами приехали?

— Что же растёт на огороде?

— Какие овощи растут на грядках?

— Этой осенью собрали богатый урожай овощей. Некоторые, сложили в этот мешок.

— Попробуйте на ощупь угадать овощ и назвать его.

(Дидактическая игра «Угадай на ощупь»). Дети по очереди достают по — одному овощу.

— Предлагаю вам разложить овощи в 3 корзины. В первую нужно положить овощ, название которого состоит из одного слога, во вторую — из двух слогов, и в третью — из трёх слогов.

(Дети по очереди называют овощ, говорят, сколько в нём слогов, относят в соответствующую корзинку).

— Молодцы!

**Слайд 20** (по щелчку появляются изображения)

— А сейчас проведём звуковой анализ слова «Тыква».

— Назовите первый звук в слове «тыква»?

— Какой это звук?

— Фишкой какого цвета обозначается согласный, твёрдый звук?

(Аналогично разбираются остальные звуки)

— Проверьте себя. (обращает внимание детей на презентацию).

(Схема звукового анализа слова)

— Молодцы, едем дальше!

(Дети занимают места в автобусе. Звучит «Песенка друзей» муз. М. Старокадомский)

**Слайд 21.**

— Ребята, посмотрите, (обращает внимание детей на презентацию), что мы сейчас проезжаем? (слайд: Берёзовая роща).

**Слайд 22.**

— А сейчас?

(обращает внимание детей на презентацию) (Слайд: Дубрава.)

**Слайд 23.**

— А дальше что мы видим?

(обращает внимание детей на презентацию) (Слайд: Еловый лес).

**Слайд 24.** (Слайд: Смешанный лес.)

— И вот, наша следующая остановка. (Обращает внимание детей на презентацию) Дети выходят из автобуса.

— Как вы думаете, какие деревья растут в лесу?

— Скажите, пожалуйста, какие изменения произошли с деревьями осенью?

— Молодцы, ребята!

— Вы хорошо знаете деревья, предлагаю вам определить с какого дерева листок. Перед вами картинка, на которой слева расположено дерево, а справа лист. Нужно соединить лист с нужным деревом. (Дети выполняют)

— Все справились с заданием. Давайте проверим.

— Наше путешествие подошло к концу, пора возвращаться в детский сад.

(Дети занимают места в автобусе. Звучит «Песенка друзей» муз. М. Старокадомский).

**Слайд 25–2.** (листья быстро)**Слайд 26.**

— Вот мы и вернулись в детский сад.

— Ребята, Вам понравилось путешествие?

— Что вам запомнилось больше всего?

— Какое задание было самым интересным?

— Вы сегодня старались, были внимательными и любознательными.

**Слайд 27.**

— В память о нашем путешествии мы дарим вам раскраски с осенними дарами и предлагаем вам их раскрасить.

(Дети раскрашивают раскраски)

## Конспект квеста по формированию элементарных математических представлений «В поисках сокровищ на острове «Форт Боярд» для детей старшей группы

Поздышева Елена Васильевна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 20 «Дюймовочка» г. Павлово (Нижегородская обл.)

*Только та игра целесообразна, в которой ребенок активно действует, самостоятельно мыслит, строит, комбинирует, преодолевает трудности.*

Макаренко А. С.

Пояснительная записка:

Познавательное развитие невозможно без активности ребенка, поддерживать которую одна из задач

современного педагога. Необходимо подбирать такие формы, средства и приемы работы, которые позволят ребенку быть лично вовлеченными в деятельность, по-

могут развивать воображение, любознательность, речь, формировать мышление и память. Наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания мира, для ребенка дошкольного возраста является игра.

Квест-игра — это современная игровая технология. Новый и очень интересный вид педагогической деятельности, удобный в организации для педагога и очень увлекательный для детей. В процессе квеста дети решают задачи и преодолевают трудности всем коллективом. Именно поэтому, такой способ проведения мероприятий, может не только побудить у детей тягу к знаниям, но и поможет сплотить детский коллектив.

#### **Предварительная работа:**

Просмотр телевизионной версии детской игры «Форт Боярд». Обсуждение.

Дидактические игры и упражнения по ФЭМП (игра с кубиками Никитина, с матрицами Равенна, блоками Дьенеша и др.).

#### **Конспект квеста:**

Игра включает в себя движение по маршруту. На старте команда получает первое задание, являющееся отправной точкой по маршруту. Команда проходит 5 испытаний. По прохождению испытания, получает ключ от одного из замков. В течении 30 минут дети должны собрать все ключи.

#### **Программное содержание:**

Цель: Систематизация полученных знаний и применение их на практике путем решения творческих заданий.

Задачи:

*Обучающие:*

- Закреплять названия геометрических фигур, умение составлять изображения из частей по схеме;
- Упражнять детей в умении решать задачи путем целенаправленных практических проб и обдумываний хода решения;
- Совершенствовать умение визуально сравнивать предметы по размеру;
- Формировать умение решать примеры на увеличение и уменьшение числа;
- Упражнять детей в порядковом счете;
- Закреплять умение ориентироваться в пространстве.

*Развивающие:*

- Содействовать формированию чувства компетентности и успешности;
- Формировать у детей мотивы познавательной деятельности через постановку значимой для них игровой мотивации;
- Развивать творческое воображение, смекалку, логическое мышление, внимание.

*Воспитательные:*

- Воспитывать у детей интерес к математическим задачам, желание участвовать в коллективных играх, взаимопомощь, дружелюбие.
- Совершенствовать умение детей дослушивать задания до конца, внимательно слушать ответы других детей, не перебивая.

#### **Методы и приемы:**

Словесные: вопросы, указания, напоминание, художественное слово

Наглядные: показ и демонстрация материалов для творческих заданий

Практические: выполнение творческих заданий, самоконтроль, анализ результатов, решение арифметических задач, моделирование.

Игровые: сюрпризный момент, игровые задания, игра «Будь внимателен», игра «Что лишнее?», игра «Подбери ключ», игровое упражнение «Решай-ка».

**Материалы, оборудование:** Макет крепости из мягких модулей; три обруча; набор геометрических фигур; набор цифр; четыре коробки разного цвета и размера; пять изображений круга, деленного на части; шкатулка с кубиками Никитина; схема «Кристалла»; пять замков с ключами в виде «матрицы Равенна»; сундук с «сокровищем», музыкальное сопровождение.

#### **Ход деятельности:**

**Ведущий:** Ребята, вы знаете, что такое «Форт Боярд»?

**Ведущий:** Сегодня утром по электронной почте на адрес детского сада пришло приглашение принять участие в игре «Форт Боярд». Вы согласны почувствовать в игре?

**Дети:** Да, согласны.

**Ведущий:** Тогда мы отправляемся.

**Ведущий:** Ну вот, мы и на острове.

Поздравляю, вы стали участниками игры «Форт Боярд».

**Ведущий:** Посмотрите вокруг, эта крепость скрывает много тайн и сокровищ. Нам нужно пройти испытания и найти пять ключей от замков. В конце игры нас ждут сокровища «Форта». Но Форт коварен и не отдает легко свои богатства.

«Сегодня клад мы отправляемся искать,

Нам много трудностей придется испытать.

Давайте с вами подготовимся серьезно,

Чтоб справиться с испытаниями стало возможно».

Но сначала, я хочу вас проверить. Буду задавать вопросы, а вы должны на них быстро ответить. Готовы?

**Дети:** Готовы!

**Ведущий:** У какой фигуры три угла?

— В чем измеряют температуру?

— У какой фигуры прямые углы?

— Кто стоит справа от тебя?

— Чем измеряют время?

— У какой фигуры нет ни начала, ни конца?

— В чем измеряют вес?

— Что больше круг или полукруг?

— Какое число стоит перед числом пять?

— Сколько месяцев в году?

— Какой по счету день недели понедельник?

— Молодцы, вы много уже знаете и готовы к испытаниям.

**Ведущий:** Вот вам первое задание:

(На полу лежат три обруча внахлест). Посмотрите, перед вами геометрические фигуры. Назовите их.

**Дети:** треугольник, квадрат, овал, круг, прямоугольник.

**Ведущий:** Правильно. А теперь слушаем задание (по типу «Блоки Дьенеша»): вам надо:

– Положить синий треугольник так, чтобы он находился внутри красного обруча, но снаружи желтого и зеленого.

– Положить красный квадрат так, чтобы он был внутри зеленого, но снаружи красного и желтого обручей.

– Положить черный овал так, чтобы он был внутри зеленого и желтого обручей, но снаружи красного.

– Положить белый круг так, чтобы он находился внутри желтого обруча, но снаружи красного и зеленого.

– Положить зеленый прямоугольник так, чтобы он был внутри трех обручей одновременно.

— Молодцы, справились с заданием. Первый ключ вы заработали, он находится в висячей паутине, доставайте его.

**Ведущий:** Посмотрите, перед вами три коробки-разного размера и цвета. Второй ключ вы найдете в одной из этих коробок. Он в коробке не самой большой, и не в самой маленькой. Это коробка не синего цвета. *(дети находят ключ)*

— Молодцы, справились и с этим заданием.

**Ведущий:** Чтобы приступить к третьему испытанию, я хочу проверить, на сколько вы внимательны.

Игра «Будь внимателен»

На слово небо — *дети поднимают руки вверх*

Вода — *руки перед собой*

Земля — *руки вниз*

Огонь — *круговые движения руками.*

*(Воспитатель поочередно называет слова, дети выполняют соответствующие движения).*

**Ведущий:**

А теперь вперед за третьим ключом!

Игра «Что лишнее?»

Перед вами пять карточек, найдите лишнюю фигуру и объясните, почему она лишняя *(ключ под изображением лишней фигуры)*

**Ведущий:**

В четвертом испытании вам нужно добыть магический кристалл, который находится в сундуке. Но вот незадача — нас разъединяет пропасть, перебраться через неё можно, только решив примеры. Наступить надо на правильный ответ. Так мы выстроим мост через пропасть.

Игровое упражнение «Решай-ка»

Слушайте внимательно:

– Два плюс один

– Пять минус один

– Три плюс один

– Пять плюс один

– Семь минус один

– Четыре минус один

– Семь плюс один

– Три минус один

– Шесть минус один

– Три плюс один и т.д.

*(Каждый ребенок встает на цифру с очередным правильным ответом и остается там, выстраивается цепочка-мостик)*

**Ведущий:**

— Вот мы и добрались до кристалла *(открывают сундук, там кубики Никитина с изображением треугольников и квадратов)*

— Со временем кристалл распался, остался только рисунок. Вы должны восстановить его.

*(Дети по схеме собирают рисунок и соединяют в один).*

— Молодцы, кристалл восстановлен. Ключ вы найдете под рифом слева от крепости.

**Ведущий:**

Перед вами несколько циферблатов часов, стрелки которых показывают разное время. Пятый ключ находится под часами, стрелки которых показывают девять часов.

*(дети находят ключ)*

**Ведущий:** Теперь давайте сосчитаем, сколько ключей у вас есть *(дети считают)*

— Вы добыли все пять ключей. Посмотрите, подойдут ли они к замкам «Форта»?

Игра «Подбери ключ»

*(Дети работают с замками по типу «Матрицы Равенна»)*

— Ключи подошли, «Форт» сдался. Сокровища ваши. *(за стеной из модулей дети находят сундук с новыми играми по математике и шоколадные монетки).*

«Открылся взору клад монет,

Что тусклым золотом светился

И неизвестно сколько лет.

В своем хранилище хранился».

**Ведущий:** Ребята вам понравилась игра «Форт Боярд»?

**Дети:** Да, понравилась.

**Ведущий:** Скажите, с какими трудностями вы столкнулись, выполняя задания? *(ответы детей)*

— Мне тоже сегодня очень понравилось с вами играть. На этом наша игра закончилась.

Всем спасибо! Мы возвращаемся в детский сад!

*(дети под музыку выбегают из зала).*

## Литература:

1. Белошистая А. В. Занятия по развитию математических способностей детей 5–6 лет: пособие для педагогов дошкол. учреж. в 2 кн.\_М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005
2. Белошистая А. В. Математика до школы (для детей от 5 до 6 лет), 1 и 2 части.— М.: Дрофа, 2010 (использовался инновационный опыт педагогов по теме «Формирование у дошкольников геометрических понятий как средство развития дивергентного мышления»).
3. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

## Конспект НОД по физкультуре с элементами игрового стретчинга «Веселые котята» с детьми средней группы

Привалова Оксана Анатольевна, инструктор по физической культуре  
МКДОУ «Детский сад »Улыбка» г. Щигры Курской области

**Д**ля полноценного воплощения игрового метода совместная двигательная деятельность построена на сюжете, а дети перевоплощаются в образы «котят».

**Цель** — развитие у детей интереса к двигательной активности.

### Задачи:

1. Формировать технику правильного выполнения упражнений игрового стретчинга.
2. Развивать навыки ходьбы и ползания с препятствиями.
3. Оптимизировать рост и развитие опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия).
4. Развивать ловкость, гибкость, мышечную силу, ориентировку в пространстве с опорой на зрительные ориентиры.
5. Содействовать эмоциональному сближению детей, возникновению чувства радости и удовольствия от совместной двигательной деятельности.
6. Формировать эмоциональное восприятие музыки.

**Оборудование:** тоннель, обручи на мягкой платформе для пролезания (2 шт.), пластиковые полусферы (6 шт.), кочки (4 шт.), гимнастическая скамейка (2 шт.), ребристая доска (2 шт.), мячи (6 шт.).

**Атрибуты:** элементы костюмов кошек (уши), коврик «парашют».

### Вводная часть.

Дети входят в спортивный зал вместе с инструктором по физической культуре и воспитателем (в образе кошек).

Инструктор: Вышли кошки на прогулку,

Приключения нас ждут.

Будут прыгать, лазать ловко,

Все препятствия пройдут.

**Полоса препятствий:** проползти на ладонях и коленях через тоннель, ходьба с перешагиванием через пластиковые полусферы, пролезание в обручи, ходьба по дискам.

Дети по периметру зала проходят полосу препятствий 3 раза.

### Основная часть.

Инструктор: Все препятствия прошли,

Сказка ждет нас впереди.

Мяу, котята, повернитесь

В сказке доброй окажитесь

И на коврик приземлитесь.

Звучит музыка «В гостях у сказки».

Инструктор: Дети, а давайте вместе отправимся в сказку. Я буду ее рассказывать, а вы помогать мне, и рассказывать ее движениями.

Сказка для игрового стретчинга. Жил был ласковый и игривый котенок Снежок.

### 1. Упражнение «Кошечка»

И. п.: стоя в упоре на ладони и колени. 1-прогнуться в пояснице, голову поднять, вдох; 2-округлить спину, голову опустить вниз, выдох.

Однажды Снежок сладко спал на диване. Но вот, взошло солнышко и пришло время просыпаться.

### 2. Упражнение «Солнышко»

И. п.: Ноги на ширине плеч, левая (правая) стопа развернута наружу, руки в стороны. 1-наклониться в левую (правую) сторону, пока левая (правая) рука не коснется пола, правая (левая) рука вытянута вверх. 2 — и.п.

Котенок открыл глазки и сладко потянулся всем телом

### 3. Упражнение «Просыпаемся»

И. п. сидя на корточках, пальцы рук сцепить в замок и вытянуть вперед, опустив голову. 1-медленно поднимаясь, выпрямить ноги, а затем, одновременно поднимая туловище и прямые руки и не отрывая пяток от пола, вытянуться вверх, развернув ладони, руки через стороны опустить вниз. 2-и. п.

Снежок легко спрыгнул с дивана и побежал играть на чердак.

### 4. Упражнение «Бег»

И. п.: лёжа на животе, руки под подбородком. Поочередное сгибание ног в колене, пытаюсь достать пятками до ягодиц.

Снежок поднялся по лестнице и увидел, что на двери чердака сидит большой паук.

### 5. Упражнение «Паучок»

И. п.: встать прямо. Расставив ноги немного шире плеч, руки согнуты в локтях, ладони с широко расставленными пальцами. 1-перенести вес тела на правую ногу, задержаться; 2-перенести вес тела на левую ногу, задержаться. 3 — и.п.

Снежок грустно посмотрел на дверь. Однако вскоре внимание непоседливого котенка привлекло мелькание ярких бабочек за окном.

### 6. Упражнение «Бабочка»

И.п.: сидя на ягодицах, согнуть колени и соединить стопы. Стопы подтянуть как можно ближе к тазу. Снежок быстро сбежал по лестнице. Выполняется упражнение «Бег». Котенок бегал среди душистых цветов, пытаясь поймать ярких бабочек. Выполняется упражнение: сидя на пятках, согнуть руки в локтях и махать ими, имитируя движение крыльев бабочки.

И тут Снежок услышал странный звук в траве и испуганно притаился. Набравшись смелости, котенок обернулся и увидел Лягушонка.

### 7. Упражнение «Лягушка»

И.п.: ноги врозь, стопы развернуть наружу. Ладони соединить на уровне груди, локти в стороны. 1 — медленно согнуть ноги, бедра параллельно полу; задержаться; 2 — и.п.

Кваканье Лягушки показалось котенку очень смешным. Котенок не смог удержаться от смеха и стал кататься по траве.

#### 8. Упражнение «Ролик»

И.п.: лежа на спине, согнуть колени, обхватить их руками и прижать к груди. Округлить спину и выполнить несколько перекатов.

Лягушка и Снежок подружились и вместе весело прыгали по саду целый день. Дети прыгают на месте.

Когда солнце уже стало заходить, усталый Снежок побрел домой. Дети шагают на месте.

Инструктор: «Вот ручей разлился,

Будьте здесь внимательны!

Равновесие держать

Надо обязательно!

Не промокнут наши лапки,

Мы по мостику пройдем.

Друг за другом все котятки,

Ручеек мы перейдем!»

Ходьба по ребристым доскам. Ходьба обычная, ходьба боком приставными шагами, ползание на коленях и ладонях по гимнастической скамейке.

Инструктор: «Рассыпались клубочки

На радость всем котяткам!

Все клубочки соберем

И домой скорей пойдем.

**Подвижная игра: «Собери клубочки по цвету».**

По залу разбросаны шарики разного цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Звучит музыка, дети бегают и собирают шарики определенного цвета в корзинки.

**Заключительная часть.**

Инструктор: «Уселись на дорожке маленькие кошки,

Грациозно и легко спинки выгибают,

Шерстку потирают.

В центр зала раскладывается ковер — «парашют». Все «котятки приползают на него и выполняют упражнение «Кошечка»: вдох — выгнуть спину вверх, с выдохом — прогнуть спину вниз, сказать: »Мяу!». (8 раз)

## Познавательное занятие для детей 3–4 лет «Путешествие в волшебный мир сказочного театра»

Реутова Людмила Асадуллаевна, воспитатель;

Зайцева Татьяна Николаевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 117 »Белоснежка» г. Чебоксары

**Ц**ель: знакомство детей с театром; развивать память и мышление, сообразительность; развивать умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на заданный вопрос.

Задачи:

1. Дать первоначальные сведения
2. Развивать творческое мышление и способности в процессе игры.

3. Воспитывать у детей познавательный интерес.

Тип: интегрированная

Методические приёмы: рассматривание иллюстраций, беседа, решение проблемных ситуаций, сюрпризные моменты, дидактическая игра, словесная игра.

Словарная работа: ширма, артисты, театр, зрительный зал, аплодисменты, правила поведения в театре.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о театре, о театральных профессиях, загадывание загадок, знакомство со сказкой.

Оборудование и материалы: иллюстрация театра, ширма театра, конверт, иллюстрации артистов и зверей, персонажи из сказки «Теремок», маски для героев сказки, магнитная доска.

Ход занятия:

Воспитатель:

— Ребята, а с каким настроением вы сегодня пришли в детский сад? (ответы детей: с хорошим, отличным настроением). А давайте дружно возьмемся за руки и через ладошки передадим друг другу своё отличное настроение.

Все дети встают в круг и берутся за руки.

«Вместе за руки возьмемся и друг другу улыбнемся, Раз два три четыре пять, будем весело играть».

Сюрпризный момент.

Ребята а вы слышите, кто-то постучал к нам в дверь, давайте вместе посмотрим. (воспитатель с детьми подходит под дверь большой конверт.)

Воспитатель:

— Очень интересно, что же внутри (открывают все вместе и воспитатель читает), ребята, нам предлагают совершить волшебное путешествие в сказочную страну, где происходят загадочные превращения и чудеса, где оживают звери, куклы и игрушки. А чтобы узнать, куда мы отправимся, нам с вами нужно отгадать загадку.

Проблемная ситуация.

Загадки:

Артисты там работают,

А зрители им хлопают.

Спектакль из сказки ставят,

Где это бывает? (театр)

Правильно! Это — театр (показ иллюстрации театр)

Там есть сцена и кулисы,

И актеры, и актрисы,

Есть афиша и антракт,

Декорации, аншлаги.

И конечно же премьера!

Догадались вы наверно... (Театр)

Познавательно-исследовательский этап:

— Ребята, а знаете ли вы кто живет в стране театра? Там живут сказки, артисты, сказочные герои, куклы.

— А вы знаете, что делают артисты в театре? (Показ иллюстраций, ответы детей) А вы бы хотели работать в театре, стать артистами? В конверте я нашла ленточку, и мне кажется, она волшебная. Сейчас с помощью нее я превращу вас в артистов. Я вас прошу закрыть глазки, чтобы волшебство сработало. Итак, внимание, я произношу волшебные слова

У меня есть волшебная ленточка, и сейчас с ее помощью я всех вас превращу в артистов. Я произношу волшебные слова:

— Раз Два Три — наклонись

Раз Два Три — повернись

И в артиста превратись!

Теперь вы все превратились в артистов! И я вас приглашаю посетить удивительный мир театра. Давайте присядем на стульчики. Посмотрите, а вот один из артистов — Старичок-Тихий-Молчок.

Мотивационный момент:

— Добрый день друзья мои

Я забавный старичок,

А зовут меня Молчок!

Мне, ребята, помогите

И стихи мне расскажите.

Дети рассказывают стихи, потешки.

Воспитатель:

— Вот так конверт, точно волшебный! сколько всего интересного в нем, посмотрите здесь еще зеркало лежит. А вы хотите с ним с ним поиграть? Только нужно по-

мнить, это зеркало не простое, а волшебное. Это зеркало умеет и смеяться и огорчаться.

Игра «Эмоция» с зеркалом

Воспитатель:

— Посмотрите в зеркальце и улыбнитесь так, как будто вы ясное солнышко! А теперь нахмурьтесь так, словно вы грозная тучка!

Как интересно! И вправду волшебное зеркальце!

Путешествие продолжается...

- Самостоятельная продуктивная деятельность детей.

- Д/игра «Собери сказку»

— Какие вы молодцы. Продолжаем свое путешествие.

- Нас приглашает сказка «Кошка и котята» (показ сказки на фланелеграфе)

- Д/у «Котята»: «Котята просыпаются», «Котята резвятся»,

«Котята охотятся за мышкой»...

— Ой, а это кто такой? (Колобок). Давайте вспомним сказку «Колобок» и построим дорожку его пути.

Рефлексивно-оценочный этап:

Как прекрасно, мы с вами все смогли сегодня побывать в роли артиста! Все очень хорошо постарались, давайте похлопаем друг другу от всей души.

Окончание занятия:

Воспитатель: В конверте еще что-то осталось?! Ой, посмотрите! На память о нашем с вами волшебном путешествии в мир театра для вас прислали подарки — медальки.

## Технология проблемно-диалогического обучения в ДОУ. Л. Н. Толстой «Прыжок»

Родионова Юлия Михайловна, воспитатель первой квалификационной категории  
МБДОУ «Детский сад № 113 »Онеженка» г. Петрозаводска (Республика Карелия)

**Ключевые слова:** проблемное обучение, технология, приобщение к художественной литературе, деятельность детей, деятельность педагога.

**Х**очу поделиться своей методической разработкой основной образовательной деятельности в ДОУ в контексте проблемно-диалогического обучения. Данная технология была разработана кандидатом психологических наук, доцентом кафедры начального и дошкольного образования Академии ПКППРО г. Москва Мельниковой Еленой Леонидовной.

**Проблемно-диалогическое обучение** предполагает такое обучение, которое обеспечивает творческое усвоение знаний детьми посредством специально организованного педагогом диалога. [4]

«**Проблемный диалог**» означает, что в ходе организованной образовательной деятельности (ООД) изучения нового материала обязательно должны быть проработаны два звена: «постановка проблемы» и «поиск решения».

**Постановка проблемы** — это этап формулирования темы занятия.

**Поиск решения** — это этап становления нового знания. Между ними — **диалог** — мостик, который ведет к новому знанию.

Существует 3 метода «**постановки проблемы**»:

— **побуждающий диалог** — это система отдельных стимулирующих реплик, которые помогают детям работать творчески

— **подводящий к теме диалог** — это «...логическая цепочка сильных ученику вопросов и заданий, которые пошагово приводят к формулированию темы» [3] Именно этот метод я использовала в своей методической разработке.

— **сообщение темы с мотивирующим приемом** — это сообщение о теме занятия либо интригующим материалом, либо характеристикой значимости темы для детей; данный метод используют педагоги в школе. [3]

«**Поиск решения**» может проходить в виде двух видов диалогов:

- побуждающего к выдвижению гипотез;
- побуждающего к проверке гипотез

Таким образом, проблемно-диалогическое обучение участвует в формировании готовности детей к творческой деятельности; растет познавательная активность, процесс усвоения знаний выглядит более привлекательным (подробнее о проблемно-диалогическом обучении [2], [5])

Я предлагаю посмотреть, как методы проблемно-диалогического обучения украшают организованную образовательную деятельность, способствуют более живому детскому восприятию материала и решают общедидактические задачи.

**Возрастная группа:** от 6 до 7 лет

**Образовательная область:** «Речевое развитие. Приобщение к художественной литературе»

**Форма:** групповая

**Оборудование:** книга Л. Толстого «Прыжок», портрет писателя, фломастеры черного и красного цветов, клей-карандаш, альбомный лист, вырезанные заготовки корабля зеленого и красного цвета, вырезанные заго-

товки обезьяны, названия рассказа и имени автора, кораблика, мальчика, льва, собачки, малыша-младенца, три пословицы на отдельном листе, иллюстрации рассказа «Прыжок», фотография трехмачтового корабля, карточки, изображающие спасение человека на пожаре, спасение из полыньи, альпинист, прыжок человека, летящего в воду; компьютер, кружки желтого, зеленого, красного цветов, лежат на столе у каждого ребенка (по одному).

**Цель:** формирование умения понимать содержание художественного произведения, основную мысль текста средствами технологии проблемного диалога.

**Задачи:**

- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости воспитанников средствами художественных образов рассказа, способствовать выражению своих чувств и эмоций и эмоций других людей;
- воспитывать смелость речевого поведения, развивать умение высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- прививать любовь к книгам, чтению; стимулировать познавательную активность.

Структурные компоненты	Действия педагога	Действия детей
<b>Вводная часть</b> (вступление о мероприятиях, проводившихся в группе). Постановка проблемы. Подводящий к теме диалог.	Пост о Книжкиной неделе. Фотовыставка «Как хорошо уметь читать!», «Книжкина больница», «Моя любимая книга». Демонстрирую свою любимую книгу, из нее выпали картинки (спасение человека на пожаре, спасение из полыньи, альпинист, прыжок человека, летящего в воду). Определить содержание картинок. Найти то, что их объединяет. Что такое храбрость (словарная работа), подбор синонимов. Нужна ли храбрость, чтобы прыгнуть?	Участвуют в беседе о Книжкиной неделе, определяют содержание выпавших картинок; находят слово, которое роднит всех людей, изображенных на картинках. Выдвигают варианты ответа с примерами. Выдвигают гипотезу.
<b>Основная часть.</b> Поиск решения.	Предлагаю ответить на вопрос, нужна ли храбрость, чтобы прыгнуть.	Приводят противоречивые примеры для доказательства храбрости в данной ситуации (картинка «Прыжок»).
	1. Предлагаю послушать рассказ Л. Н. Толстого, но сначала о нем самом. Предлагаю прочитать название рассказа, копия обложки книги вывешивается на доску. 2. По обложке предлагаю определить место действия событий в рассказе.	Сообщение ребенка о писателе.  Читающие дети воспроизводят название и озвучивают его. Сообщение ребенка о корабле (трехмачтовое судно..., картинка корабля 19 века вывешивается на дополнительную доску, ребенок обращается к картинке в течение рассказывания)
	<b>3. Игра на внимание.</b> <b>4. Чтение рассказа.</b> <b>5. Выявление впечатления от прочитанного.</b> — Какие моменты в рассказе показались самыми напряженными? — Что чувствовали, когда слушали рассказ?	Поднимают зеленый парус, если рассказ понравился, красный — нет. Отвечают на вопросы.

Структурные компоненты	Действия педагога	Действия детей
	<p><b>6. Анализ рассказа. Беседа.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Кто главные герои рассказа?</li> <li>— Откуда на корабле взялась обезьяна?</li> <li>— Как она себя вела?</li> <li>— Какое действие она совершила, что дало толчок всем остальным событиям?</li> <li>— Что сделал мальчик? Почему?</li> <li>— Как вела себя обезьяна дальше?</li> <li>— Как люди на палубе вначале реагировали на ее действия?</li> <li>— Почему они замерли от страха?</li> <li>— Что заставило мальчика опомниться?</li> <li>— Что заставило его прыгнуть?</li> <li>— Какой человек — капитан?</li> <li>— Как мальчик поступил? Так, нужна храбрость, чтобы прыгнуть?</li> <li>— Чему научился мальчик? (не совершать необдуманных поступков)</li> </ul> <p><b>7. Работа с иллюстрацией «Капитан плачет».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Какой эпизод изображен на картине?</li> </ul> <p><b>8. Творческие задания.</b></p> <p>Желтая команда — разложить иллюстрации в том порядке, как происходили события в рассказе.</p> <p>Красная команда — прочесть пословицы, определить, какая из них подходит к рассказу.</p> <p>Зеленая команда — моделирование обложки (альбомный лист, вырезанные корабль, название рассказа, фигурки мальчика, обезьяны, льва, собачки, малыша, клей, фломастеры)</p> <p>Проверка выполненного.</p> <p>Какие фигурки остались неиспользованными, почему?</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Пересказ эпизода.</p> <p>Характеристика персонажа.</p> <p>Формулируют ответ на главный вопрос.</p> <p>Рассматривание иллюстрации, ответы на вопрос.</p> <p>Пересказ эпизода.</p> <p>Выполняют задания.</p>
<b>Заключительная Рефлексия.</b>	Понравилось ли занятие?	Поднимают зеленый парус — да, если нет — красный.

### Литература:

1. Толстой, Л. Н. Прыжок. М., 1973.
2. Мельникова, Е. Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками//АПКИПРО, 2006.
3. Мельникова, Е. Л. Проблемный урок в начальной школе//Начальная школа. — 1999. — № 6,7,8.
4. Мельникова, Е. Л. Что такое проблемный диалог//Начальная школа. — 2008. — № 8. — с. 3–8.
5. Мельникова, Е. Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, предметная специфика// Образовательная система «Школа 2100» — качественное образование для всех: Сб. мат. — М., 2006.

## Конспект ООД по чтению художественной литературы в подготовительной группе (К. Г. Паустовский, «Теплый хлеб»)

Рютова Наталья Анатольевна, воспитатель

МБДОУ ЦРР — детский сад № 13 «Теремок» г. Подольска (Московская обл.)

**Цель:** Формирование у детей эмоционально-образного восприятия текста, через использование художественного слова.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

### Задачи:

- 1) Расширять и актуализировать знания детей об эпических произведениях, в частности о сказках.
- 2) Формировать грамотного читателя, способного увидеть характерные черты героев;

- 3) Развивать умение обобщать услышанное.
- 4) Развивать интерес у дошкольников к чтению лучших образцов художественной литературы.
- 5) Развить умение анализа, синтеза и сравнения;
- 6) Развивать умение размышлять над поступками героев и их последствиями;
- 7) Развивать любознательность, наблюдательность, познавательную мотивацию и творческую активность детей.
- 8) Формировать у детей умение давать большое количество разных категорий ответов в рамках заданной темы.
- 9) Продолжать учить детей устанавливать логическую последовательность действий опираясь на сюжет произведения.

10) Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (форма, цвет, расположение в пространстве) при помощи органов чувств: зрения, осязания.

#### **Интеграция образовательных областей:**

#### **Образовательная область «Социально — коммуникативное развитие»**

##### **Задачи:**

- 1) Формировать умение слушать друг друга, уважать чужое мнение;
- 2) Формировать умения самооценки своей деятельности, помощь в осознании необходимости формирования следующих черт характера: доброты, отзывчивости, ответственности за свои слова и поступки, уважения к хлебу, труду.
- 3) Воспитывать доброту и чуткость через восприятие произведения
- 4) Расширять представления детей о доброте с точки зрения нравственного смысла.
- 5) Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, готовность к совместной деятельности со сверстниками.
- 6) Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание персонажам художественных произведений на примере сказки Константина Паустовского «Теплый хлеб»

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Задачи:**

- 1) Развивать свободное общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.
- 2) Развивать диалогическую и монологическую формы речи.
- 3) Развивать интонационную выразительность речи.
- 4) Обогащать активный словарь.
- 5) Расширять словарный запас дошкольников.
- 6) Воспитывать интерес к творчеству К. Паустовского.

#### **Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие»**

##### **Задачи:**

- 1) Развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыкальное, литературное произведение, красоту окружающего мира.
- 2) Развивать творческое мышление через литературные сказки.

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

##### **Задачи:**

- 1) Развивать двигательную активность, мелкую моторику.
- 2) Формировать и закреплять двигательные умения;
- 3) способствовать снятию общего утомления, моторной напряжённости мышц рук, усталости глаз;

**Оборудование:** ТСО: экран, проектор, ноутбук, видеопрезентация, магнитофон, аудиозапись «Дорогою добра», сказка К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», портрет К.Г. Паустовского, колосья, лупы на каждого ребенка, семена пшеницы, семена ржи, готовое тесто, рисунок сердца, одна половина которого синяя, другая красная.

##### **Предварительная работа:**

Работа в рамках педагогического проекта: «Ребенок и книга»

«Приобщение к чтению художественной литературы детей старшего дошкольного возраста средствами познавательно-исследовательской деятельности.»

- Чтение сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», рассказов о природе.
- Загадывание загадок, заучивание пословиц, поговорок, скороговорок.
- Беседы на тему: «Хлеб-всему голова», «Дорога доброты» «Всё о хлебе»; «Откуда хлеб пришёл»,
- Слушание аудио сказок.
- Просмотр мультфильмов: «Берегите хлеб!», «Пекарня», «Как получается хлеб», «Слово о хлебе».
- Работа с родителями.
- Совместная продуктивная деятельность детей, родителей и педагогов: мастер — классы «Испекли мы колобок», рисунки «Колосок», «Хлебобулочные изделия», «Урожай»; организация выставок рисунков, поделок.
- Создание дидактических игр: «Откуда хлеб пришел?», лото «Парочки» и др.
- Участие детей и родителей в эстетическом оформлении группы.

##### **Ход мероприятия:**

##### **Организационный момент:**

*(Дети встали в круг)*

Воспитатель: Здравствуйте, ребята, возьмитесь за руки, повернитесь друг к другу и улыбнитесь, подарите друг другу частичку добра. Поделимся хорошим настроением. Подуем на ладошки.

##### **Проблемно-поисковый момент:**

##### **Слово воспитателя:**

Ребята, а мне хорошее настроение доставляет чтение книг.

*«Человек, любящий и умеющий читать, — счастливый*

*человек. Он окружен множеством умных, добрых и верных*

*друзей. Друзья эти — книги».*

Эти слова сказал Константин Георгиевич Паустовский.

С каким произведением мы с вами вчера познакомились?

Дети: со сказкой «Теплый хлеб»

Воспитатель: Да. Давайте вспомним сказку, ответьте на вопросы:

— Где происходят события?

Дети: (ответы)

— Почему конь остался в деревне?

(Ответы детей)

— Кто оставил коня в деревне?

(Ответы детей)

Давайте вспомним, кого мы называем «кавалеристами?»

(Ответы детей)

— Кто взял раненого коня?

(Ответы детей)

— Какая кличка была у Фильки?

(Ответы детей).

— Почему так прозвали Фильку?

(Ответы детей)

— Как поступил Филька, когда конь потянулся к куску хлеба?

(Ответы детей)

— Что изменилось в погоде после этого?

(Ответы детей)

— От чего, по мнению бабки, случился такой мороз?

(Ответы детей)

— Что же придумал Филька, чтобы исправить свой поступок?

(Ответы детей)

Воспитатель: Дети, давайте узнаем, смог ли Филька исправить свой проступок.

**Художественное чтение (окончание произведения)**

По завершении чтения, закрепление материала.

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка?

(Ответы детей)

— Чем она понравилась?

(Ответы детей)

— О чем еще рассказывает сказка «Теплый хлеб?»

(Ответы детей)

Воспитатель: А из чего пекут хлеб?

Дети: из муки.

Воспитатель: Мука появляется из зерна. Я предлагаю вам превратиться в колоски. Давайте встанем в круг.

**Физминутка:**

«Золотая рожь»

— Ветерок спросил, пролетая: ((бегут по кругу на носочках)

— Отчего ты, рожь, золотая? (руки вперед и в стороны)

А в ответ колоски шелестят:

(останавливаются, руки вверх, наклоны в сторону)

— Золотые руки растят! (два наклона к носочкам)

Воспитатель

— Воспитатель: (берёт в руки колоски): Что за букет у меня в руках?

Дети: Букет из колосков.

Воспитатель: Да, это колоски. Ребята, что внутри колоска?

Дети: зернышки.

Воспитатель: Правильно! А теперь я предлагаю пройти в лабораторию и рассмотреть зёрнышки.

**Рассмотреть семена разных растений (на столах в тарелочках)**

Дети садятся за столы. На столах лупы и две тарелочки с зерном: пшеница и рожь. Дети рассматривают зёрна, используя лупы, трогают их руками.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, перед вами тарелочки с зерном. В одной зерна пшеницы, в другой зерна ржи. Возьмите лупу и рассмотрите зерна внимательно.

Воспитатель: Возьмите зернышки, положите на ладошку. Как вы думаете, чем отличаются зёрна пшеницы от ржи?

Дети: Зёрна пшеницы круглые, а у ржи — длинные.

Воспитатель: Рассмотрели, молодцы! А что внутри зернышка? Мука. Именно из муки делается тесто.

**Рассмотреть тесто.**

Воспитатель: Ребята, перед вами на тарелочке тесто. Прежде чем приступить к рассматриванию теста вытрем руки влажной салфеткой. Возьмите тесто в руки, потрогайте его, помните в руках, погрейте его, скажите, какое оно?

Дети: (Ответы).

Воспитатель: в тесте есть такое свойство, как пластичность. Попробуйте, придать тесту разную форму. Что у вас получилось?

Дети: (Ответы)

Воспитатель: Какой вывод можно сделать?

Дети: (Ответы)

Воспитатель: Именно так пекари пекут для нас караваи, хлеб да булki.

Воспитатель: Ребята, вы знаете пословицы про хлеб?

**Чтение пословиц. Дети по одному читают**

Без хлеба — нет обеда.

Будет хлеб — будет и пища.

Не трудиться — хлеба не добиться.

Без хлеба сыт не будешь.

Хлеб — всему голова.

Воспитатель: Мы с вами пришли к выводу, что без хлеба нельзя обойтись в жизни. И жизнь можно сохранить только добром, любовью и трудом.

Знаете, ребята, я считаю, в любом кусочке хлеба, хранится тепло рук людей, которые его вырастили.

Воспитатель: Давайте подумаем, почему Константин Георгиевич назвал сказку «Теплый хлеб».

Дети: (Ответы)

Воспитатель: Именно это хочет подчеркнуть Константин Георгиевич Паустовский в названии своей сказки. Хлеб, согретый теплотой оттаявшего сердца Фильки.

Главное — Филька понял, что только добро делает человека счастливым.

Воспитатель: Как же Филька исправился?

Дети: (Ответы)

**Рефлексия**

Воспитатель: Как называется наша сказка? Кто ее написал?

Воспитатель показывает рисунок сердца, одна половина которого синяя, другая — красная. Каким сердцем Фильки в начале сказки и потом?

Чему учит сказка Константина Георгиевича Паустовского «Теплый хлеб», каким должен быть человек?

Дети: (Ответы)

Воспитатель: Я тоже так считаю, что это произведение рассказывает нам о том, как добрые дела помогают растопить «охлажденное сердце» и победить «злобу людскую».

**Сделайте кормушку для птиц** — например, из пакета из-под сока или пластиковой бутылки, насыпьте в нее орехов или семечек и повесьте за окном.

Я желаю всем вам, дети, пусть добро навсегда поселится в вашем сердце и никогда не охладится.

Звучит музыка «Дорогою добра».

## Литература:

1. К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»

## Конспект комплексного занятия по теме «Наступила осень»

Сировицкая Елена Архиповна, воспитатель;

Селюкова Татьяна Владимировна, воспитатель;

Коровина Алина Александровна, воспитатель

ОГКУЗ «Белгородский дом ребенка специализированный для детей с органическим поражением центральной нервной системы с нарушением психики»

**Цель:** — обогащать знания детей об осени; учить различать признаки осени.

### Задачи:

1. Познакомить детей с приметами осени, изменениями в природе;
2. Развивать эмоциональность, отзывчивость;
3. Закрепить название цвета: красный, желтый, зеленый;
4. Обогащать и активировать словарь детей.

**Словарь:** осень, осенний, пасмурная, дождливая, серое небо, холодно, моросит дождь, листопад и т.д.

**Материал:** сюжетные картинки по теме: «Осень»; кукла Маша; корзина с листочками желтого, зеленого и красного цвета; прищепки; желтые, красные, синие круги, туча, зеленый прямоугольник, ежики, яблоки, груши, морковь, свекла — вырезанные из картона; шаблоны деревьев, листочки (вырезанные из цветной бумаги), клей, салфетки.

### Ход занятия

*Организационный момент: (Ритуал начала занятия)*

**Воспитатель:** — Утром солнышко проснулось

Потянулось, потянулось. (Поднять руки вверх, потянуть к солнышку)

Свои лучики раскрыло — (Руки в стороны)

Всем улыбки подарило. (Улыбнулись друг другу)

Оглядело все вокруг, (Смотрим по сторонам)

Слева друг и справа — друг.

День с улыбки начинайте,

Всем здоровья пожелайте.

Здравствуйтесь! Добрый день!

*Основная часть:*

**Воспитатель:** — Ребята, вы не забыли, какое время года наступило?

Дети: — Осень.

**Воспитатель:** — Я шла сегодня на работу и на улице встретила куклу Машу. Она не знает, что наступила осень, поэтому не оделась тепло и замерзла. Я пригласила ее

к нам в гости. Давайте поздороваемся с Машей и расскажем ей про осень. (Дети здороваются с куклой Машей)

**Воспитатель:** — Маша, посмотри, у нас много картинок про осень.

*(Рассказ воспитателя про осень по картинкам)*

— Наступила осень. Листья на деревьях желтеют и опадают. Начинает вянуть и желтеть трава, цветы засыхают. Осенью становится холодно, погода пасмурная и дождливая. Часто дует ветер и моросит дождь. Небо — серое, много туч. Солнышко светит не так ярко, как летом и прячется за тучки. Все дети и взрослые одеваются потеплее: надевают кофты, куртки, шапки, на ножки — туфли, а когда идет дождь — резиновые сапожки и берут с собой зонтик. Как вы думаете, зачем нужен зонтик? (Ответы детей)

**Воспитатель:** — Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края, на юг. Когда дует сильный ветер, он срывает листья с деревьев. Они кружатся и падают на землю. Когда падает много листьев — это явление называется листопад. А вы знаете, как дует ветер, и шуршат листья под ножками? (Ответы детей).

*Дыхательная гимнастика*

— Как дует ветер? (У-у-у-у-у)

— А сильный ветер? (У-у-у-у-у)

— Листочки шуршат (Ш-ш-ш-ш-ш)

**Воспитатель:** — Осень длится 3 месяца: сейчас сентябрь, потом октябрь, затем ноябрь. Давайте вместе назовем осенние месяцы.

Дети: — Сентябрь, октябрь, ноябрь.

**Воспитатель:** — Сентябрь — это первый осенний месяц. Сейчас — ранняя осень. Ранней осенью на полях и в садах убирают урожай овощей и фруктов. В лесу собирают грибы. Перелетные птицы собираются в стаи и готовятся к отлету на юг. На деревьях листья начинают менять окрас: становятся желтыми, красными, оранжевыми. Листочки называются — осенние. Теперь вместе скажем: какие листочки? (осенние)

**Воспитатель:** — Давайте превратимся с вами в осенние листочки.

*Физминутка «Мы листики осенние...»*

Мы листики осенние. (Плавное покачивание руками вверху над головой.)

На ветках мы сидим.

Дунул ветер — полетели. (Подуть, развести руки в стороны.)

Мы летели, мы летели (Бег.)

И на землю тихо сели. (Присесть.)

Ветер снова набежал.

И листочки все поднял. (Плавное покачивание руками вверху над головой.)

Закружились, полетели и на землю снова сели. (Дети садятся на ковер.)

**Воспитатель:** — Посмотрите сколько листочков в корзинке. Давайте покажем куколке Маше и расскажем какие у нас листочки.

Сколько листочков?

**Дети:** — Много.

**Воспитатель:** — Листочки разные. Какого цвета? (Ответы детей)

**Воспитатель:** — Разложите все листочки по цвету: все желтые к желтым, красные к красным, зеленые к зеленым.

— Сколько желтых, посчитаем? (Дети считают)

— Сколько зеленых? — Сколько красных? (Ответы детей)

**Воспитатель:** — Молодцы. Маша предлагает поиграть с пальчиками.

*Пальчиковая гимнастика «Осень»*

Если листья пожелтели, (Сжимаем и разжимаем кулачки)

Дождь холодный моросит, (Стучим указательным пальцем по столу)

Птицы к югу полетели, (Руки в стороны, машем кистями рук)

Значит, осень к нам спешит. (Хлопаем в ладоши)

**Воспитатель:** — Посмотрите, что нам Маша принесла! Волшебные прищепки, какие-то кружочки, прямоугольники, овощи и фрукты без веточек, ежики...

— Что ты хочешь, Маша? Маша хочет, чтоб мы помогли ей сделать, из всего этого, осеннюю картину. Поможем Маше? (Да)

*Д/И «Волшебные прищепки»*

(Дети делают из желтого кружочка и желтых прищепок — солнышко; из зеленого прямоугольника и зеленых прищепок — травку; на синюю тучку вешают синие прищепки; морковке и свекле делают из зеленых прищепок ботву и т.д.)

**Воспитатель:** — Маша, тебе нравится? (Да)

— А теперь все вместе сделаем осеннюю картину.

— Осенью высоко в небе еще светит яркое солнышко. Но набежали тучи, закрыли солнышко и пошел дождик. На земле росла травка и цветы, которые полил дождик. На огороде осенью убирают овощи. У нас выросла морковь и свекла. Ежик готовится к зиме, запасует себе фрукты: яблоки и груши. В садах осенью собирают урожай фруктов.

**Воспитатель:** — Ребята, давайте сделаем и подарим Маше красивое осеннее дерево.

**Воспитатель:** — У меня есть деревья, но на них нет чего?

**Дети:** — Листочков.

**Воспитатель:** — Как называются эти листочки? Какого они цвета?

**Дети:** — Осенние. Листочки желтые, красные, оранжевые.

*Апликация «Осеннее дерево»*

(Дети выполняют работу, наклеивают листочки на дерево. Если нужна помощь, воспитатель помогает.)

**Воспитатель:** — Если на деревьях листья пожелтели, Если в край далёкий птицы улетели, Если небо хмурое, если дождик льётся, Это время года — осенью зовётся.

(Автор Майя Ходякова)

— Маше очень понравились ваши деревья. Вы большие молодцы.

*(Ритуал окончания занятия)*

**Воспитатель:** — Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять! (Дети и воспитатель обнимают друг друга)

*Итог занятия:* Ребята, о чем мы с вами сегодня говорили и рассказали Маше? (Об осени). Мы узнали, что такое осень, какие изменения происходят в природе. Поиграли с Машей и подарили ей красивые осенние деревья.

## Конспект итоговой образовательной деятельности в старшей группе «Всезнайки»

Скулганова Елена Николаевна, воспитатель;

Старостенко Наталья Николаевна, воспитатель;

Тарасова Людмила Анатольевна, воспитатель;

Агibalова Татьяна Владимировна, музыкальный руководитель;

Вожова Ирина Александровна, учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 10 г. Шебекино Белгородской области»

**Программное содержание:** обобщить и систематизировать знания детей о звуках; совершенствовать навыки звукового анализа; умения детей в делении слов

на слоги, в составлении предложений по схеме; закреплять умения детей давать полную характеристику звукам речи, закреплять умение детей делить слова на

слоги, отвечать на вопрос воспитателя полным ответом, упражнять в придумывании предложений по опорной схеме, закрепить знание букв русского алфавита.

Развивать восприятие, мышление и речь детей; моторику рук.

Воспитывать отзывчивость, чувство товарищества, умение слушать воспитателя и товарищей, желание и умение работать сообща.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Методическое обеспечение:** конверт с письмом; схемы предложений, карточки для определения образа звуков; тетрадь с заданиями, цветные карандаши, аудиофизминутка «Тетя весельчак», медалки «Всезнайки», микрофон,

**Предварительная работа:** подготовка атрибутов к занятию. Работа с детьми: составление схем предложений, разучивание пальчиковых гимнастик. Дидактические игры: «Буква потерялась», «Подбери схему к предложению». Раскраски «Раскрась буквы».

**Методические приёмы:** сюрпризный момент, словесный, игровой, практический, поисковые вопросы.

Ход образовательной деятельности:

#### Орг. момент.

Воспитатель: Станем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Если каждый улыбнётся —

Утро доброе начнётся.

— ДОБРОЕ УТРО!

#### Мотивационно-ориентировочный этап.

Воспитатель: — Ребята, сегодня днем мне передали для вас письмо. Вы хотите узнать от кого оно?

Воспитатель: — Давайте откроем конверт и прочитаем письмо?

«Здравствуйте дорогие ребята! Пишет, вам профессор Всезнакус из страны Знаний. Хочу поздравить вас, с тем, что вы получили много знаний и скоро станете школьниками. Поэтому хочу сообщить вам, что вас могут наградить медалями Всезнаек. Но чтобы их получить, вы должны пройти испытания, чтобы доказать, что вы их заслуживаете. Желаю Вам удачи!».

#### Поисковый этап.

Воспитатель: Ну что, ребята, вы хотите получить медали? Что нам для этого нужно сделать? (выполнить задания). Тогда в путь!

#### Практический этап.

Воспитатель: Итак, первое задание. Жители страны Знаний просят нас построить к ним в страну новую дорогу, поставить забор и вдоль дороги посадить деревья. (Дети работают в строке, задание в тетради под номером 1).

#### Пальчиковая гимнастика.

1. Подул весенний ветерок (взмахи кистями рук);
2. Распустился нежный цветок (складывание кистей рук в форме цветка);
3. Выглянуло солнышко и звенит капель (пальчики раскрыты в виде солнышка постукивание пальчиками по столу).

Воспитатель: Задание № 2. «Кто внимательный».

Воспитатель: Для начала давайте вспомним, какие бывают звуки? (Гласные, согласные, а согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие).

Воспитатель: Какие звуки называются гласными и почему? (Гласные звуки мы поём, воздух проходит свободно, не встречая преград).

Воспитатель: Какие звуки называются согласными и почему? (Согласные звуки не поются, мешают зубы, губы и язык).

Воспитатель: Я буду называть звук, а вы покажите схематический образ. Если я назову гласный звук, какую карточку вы покажите (Красную).

Воспитатель: Если я назову твердый согласный звук, какую карточку вы покажите? (Синюю).

Воспитатель: Если вы показали зелёную карточку, то какой я назвала звук (Мягкий согласный звук).

А, Б, В, У, О, Б^, И, Я, Г, Д, Р^, Л ^.

Воспитатель: Задание № 3. «Раздели слова на слог».

Воспитатель: Как определить сколько в слове слогов? (Сколько в слове гласных звуков, столько и слогов)

(Выполнение задания).

Аудиофизминутка «Тетя весельчак».

Молодцы, и с этим заданием вы справились.

Воспитатель: Задание № 4 «Сделайте звуковой анализ слов».

Ребята посмотрите на задание под номером два в тетрадах. Давайте, прочитаем эти слова (слон и шарик). Вам нужно сделать звуковой анализ этих слов.

Воспитатель: Сколько слогов в слове шарик? Назовите первый слог? Второй? Сколько гласных звуков? Назовите их? Сколько согласных звуков? Назовите их? Молодцы!

Задание № 5. «Предложения» (выполняется на ковре)

Воспитатель:

— Ребята, сейчас я вам покажу схемы предложений, а вы мне скажите, сколько слов в предложении. (Показываю схемы).

А теперь вы придумайте предложение вот по этой схеме. (Показываю схему). Сколько слов в этом предложении? (Три)

1 \_\_\_\_\_.

Воспитатель: Задание № 6. «Слово рассыпалось».

Вам нужно собрать буквы и написать слово (задание № 3 в тетради).

Воспитатель: Какие слова у вас получились? (дым, кукла, сок).

#### Рефлексивно-оценочный этап.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы достойно выполнили все задания и заслужили медали «Всезнайки». (Достую из конверта медали и награждаю детей).

Воспитатель: Ребята, а к нам пришел корреспондент, который хочет взять у нас интервью о нашем путешествии, чтобы напечатать статью в детском журнале «Переменка» (Садимся в круг, дети рассказывают в микрофон, чем им больше всего запомнилось занятие).

**Самоанализ.** Если понравилось занятие и вам было интересно, возьмите веселого смайлика. Если в чем-то затруднялись — грустного.

## Сценарий интеллектуальной викторины для детей подготовительной группы «Умники и умницы»

Соколова Ольга Викторовна, воспитатель высшей категории;

Базаева Анна Евгеньевна, воспитатель

АДОУ Центр развития ребенка – детский сад № 26 «Незабудка» г. Долгопрудного (Московская обл.)

Цели:

*Обучающие:*

1. Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;
2. Закрепить знания детей о геометрических фигурах;
3. Закрепить умение отгадывать математические загадки;
4. Закрепить умение правильно расставлять знаки сравнения;

*Развивающие:*

1. Развивать смекалку, воображение, логическое мышление;
2. Развивать счётные навыки, способность производить действия в уме;
3. Способствовать формированию расширенного кругозора;

*Воспитательные:*

1. Доставить детям радость от проведения совместных развивающих, интеллектуальных игр;
2. Развивать у детей доброжелательную атмосферу командной игры;
3. Развивать чувство ответственности, сопереживания и взаимовыручки внутри команды;
4. Поддерживать интерес к играм с математическим содержанием;
5. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её

**Задачи:**

1. Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим и речевым содержанием.
2. Развивать мышление, внимание, коммуникативные навыки.
3. Воспитывать у детей умение проявлять инициативу с целью получения новых знаний, настойчивость, целеустремлённость, смекалку, взаимопомощь.

**Оборудование:**

Столы — 7 шт., номера, карточки с цифрами от 1 до 5 (по количеству команд), стрелки, указывающие направление движения, кубики из серии «Сложи узор» 3 набора, счётные палочки, наборы карточек с заданиями: «Дорожки», «Найди закономерность», «Найди 10 отличий», «Задание на память», «Логические задачи».

**Ход викторины.**

Ведущая:

— Доброе утро. Мы рады видеть вас сегодня на нашей викторине «Умники и умницы». В игре принимают участие пять команд подготовительных к школе групп. Я прошу команд представиться и поприветствовать друг друга. (Представление команд).

— Для объективной оценки нам выбрано компетентное и беспристрастное жюри. (Представление жюри). Наша викторина состоит из приветствия и 7-и заданий. За каждый правильный ответ команда получает балл. За подсказки другим командам с команды будет сниматься балл. За каждым столом закреплён один взрослый, который будет читать или объяснять задания и записывать варианты ответов команды, но подсказывать вам не сможет.

**Входит Незнайка.** Здравствуйте, ребята! А что вы здесь делаете? (Ответы детей). А, я тоже хочу поучаствовать в викторине. Возьмёте меня? Я докажу вам, что я самый умный! Я со Знайкой в школу хожу и разные задания там выполняю.

А хотите, я вам хитрые задачи загадаю? Посмотрим, сможете ли вы с ними справиться.

**Разминка**

Всем ребятам нужно знать:

Два плюс два, конечно... (пять?)

Всем известно в целом мире:

Пальцев на руке... (четыре?)

Все ребята точно знают:

Кошки очень громко... (лают?)

Скачет наш котёнок ловко,

Очень любит он... (морковку?)

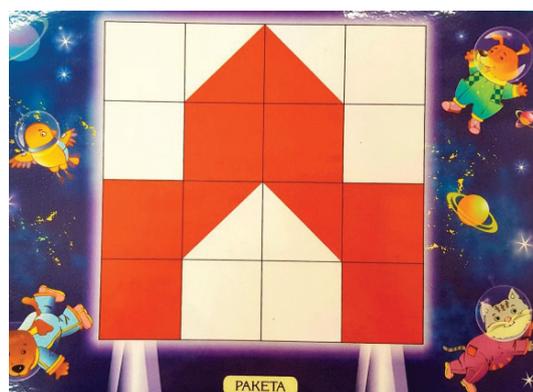
У кота забрали рыбу,

Должен он сказать... (спасибо?)

**Ведущий:** Молодцы ребята! Справились с задачами. А теперь переходим к жеребьёвке. Сейчас капитаны команд подойдут к столу жюри и возьмут по одной карточке. На ней стоит цифра. Это номер стола, с которого вы начнёте выполнять задания. Когда команда выполнит задание, она переходит к следующему столу с заданием, по стрелочке.

Команды расходятся к столам с выбранными цифрами и приступают к выполнению заданий.

## 1 тур «СЛОЖИ УЗОР»

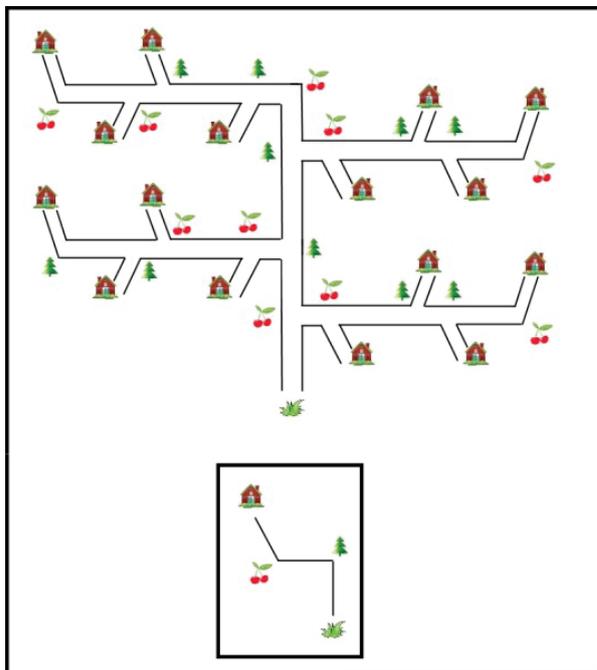
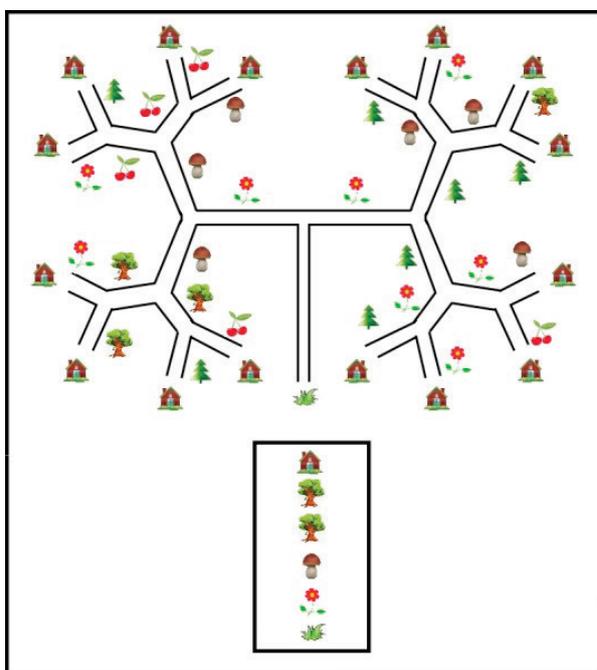
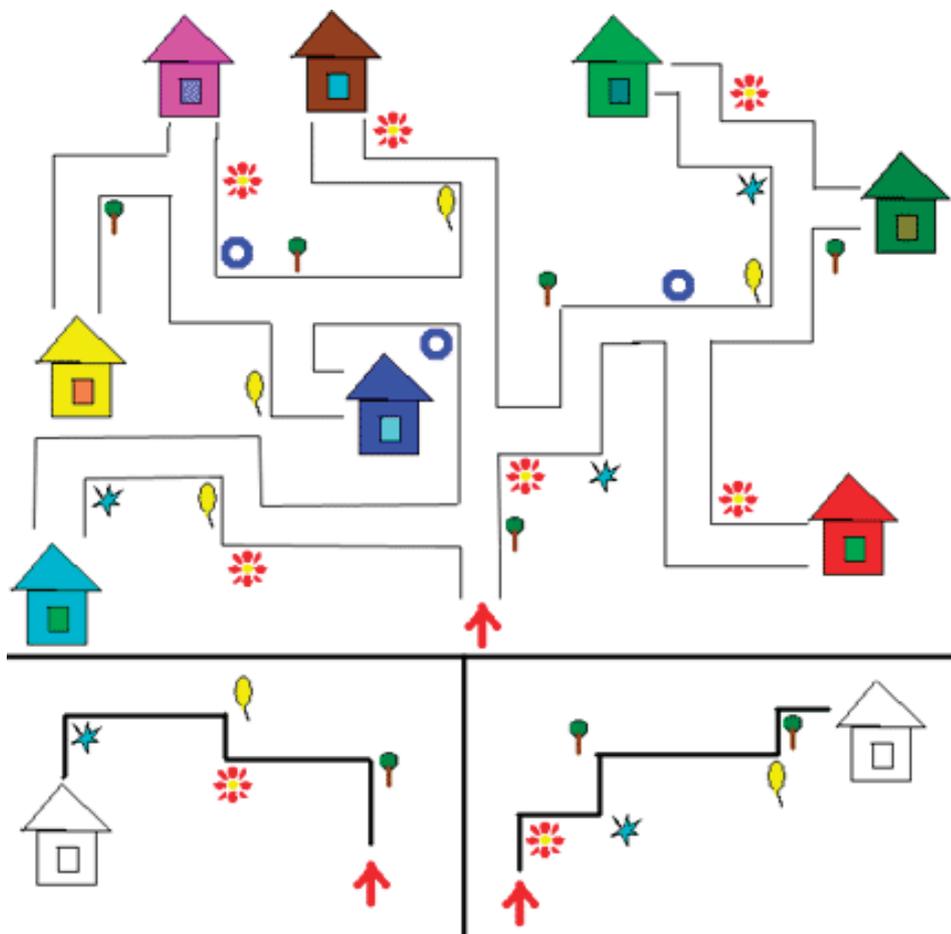


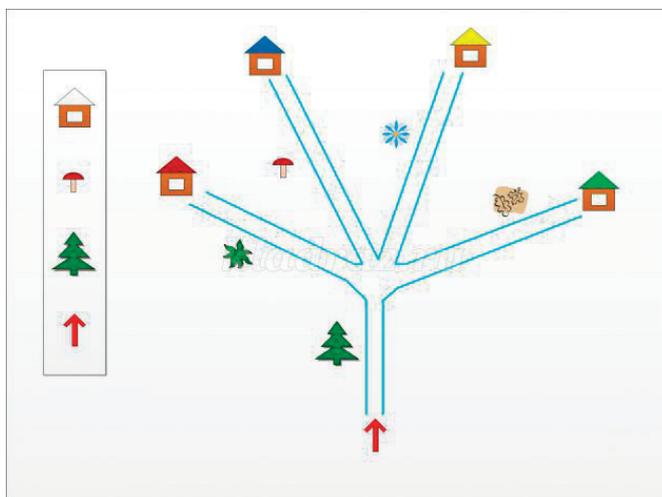
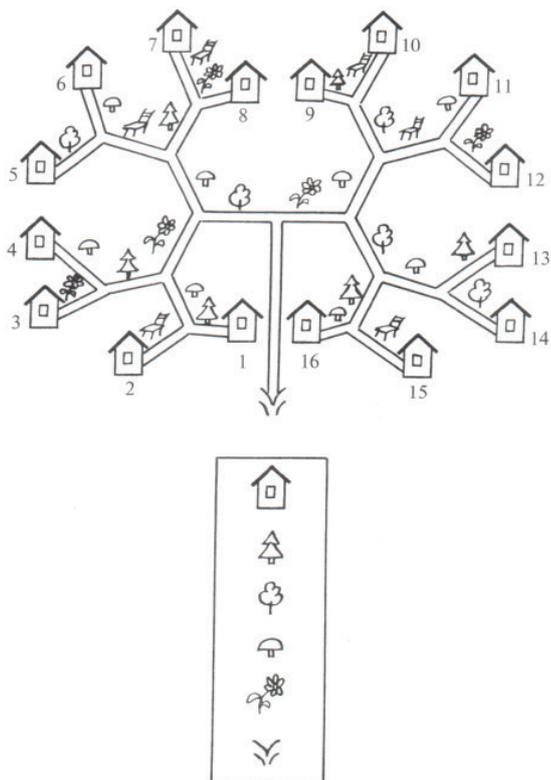
## 2 тур «Логические задачи»

1. Заяц приготовил к ужину 23 морковки. Все морковки съели, кроме пяти. Сколько морковок осталось? (5)
2. На грядке сидят 6 воробьев. К ним прилетели еще 4. Кот подкрался и схватил одного воробья. Сколько воробьев осталось на грядке? (Нисколько, остальные улетели).
3. Плавали 6 уток на пруду. Охотник выстрелил и убил одну утку. Сколько уток осталось на пруду? (1, остальные улетели).
4. Однажды Лебедь, Рак и Щука Везти с поклажей воз взяли. И вместе все в него впряглись. Сколько героев в басне? Сколько в басне рыб?

5. Когда цапля стоит на одной ноге, она весит 6 кг. Сколько будет она весить, если встанет на обе ноги? (*Ее вес не изменится*).
6. Росли 2 вербы; на каждой вербе по три ветки. На каждой ветке по 2 груши. Сколько всего груш? (*На вербе груши не растут*).
7. У бабушки Даши внучка Маша, кот Пушок, собака Дружок. Сколько у бабушки внуков? (*Одна — Маша*).
8. На груше росло 10 груш, а на иве на 2 меньше. Сколько груш на иве? (*на иве груши не растут*).
9. На столе лежало 7 яблок. Одно из них разрезали пополам. Сколько яблок на столе? (7).
10. На столе стояло 3 стакана сока. Костя выпил один стакан сока. Сколько стаканов осталось? (3).

### 3 тур «Дорожки»





**Ведущий:** Сейчас предлагаем вам немного отдохнуть и вместе сыграть в подвижную игру, которая сплотит нас и поднимет настроение «Найди свой домик».

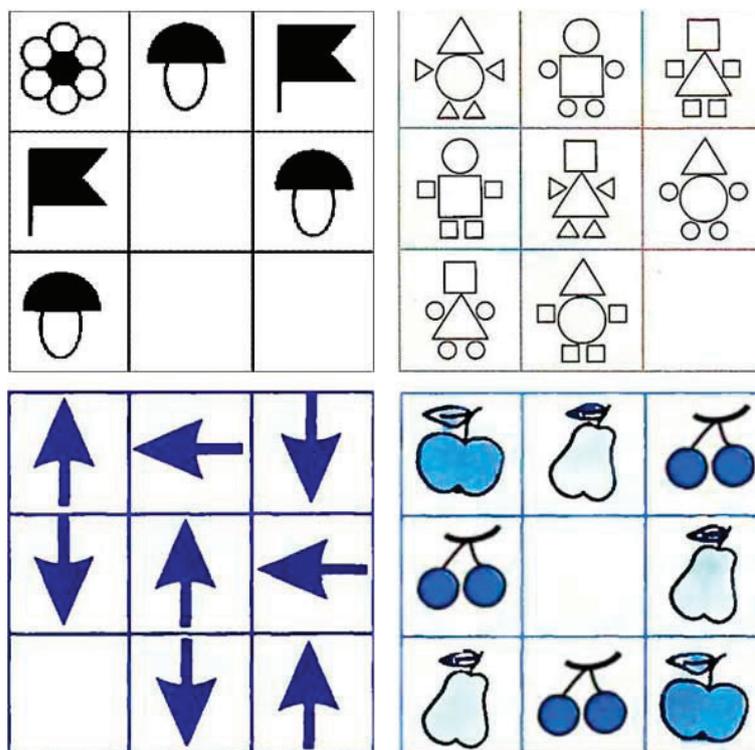
**4 тур «Задание на память»**

**Развитие Памяти**

Найди и обведи знакомые рисунки.  
Что изменилось в таблице?

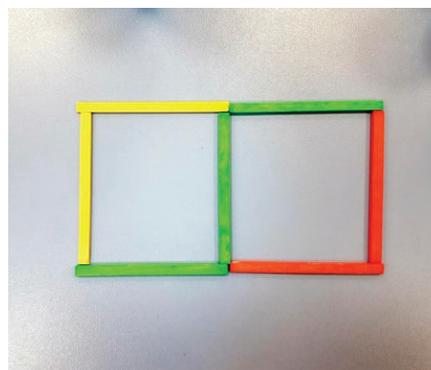
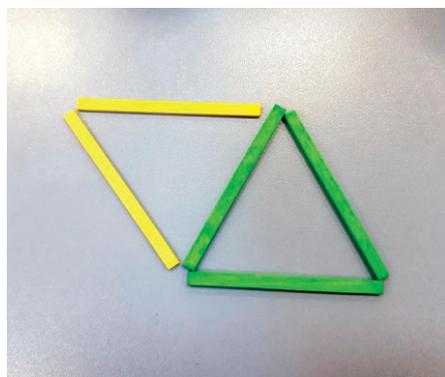

[www.RazvitieRebenka.com](http://www.RazvitieRebenka.com)

**5 тур «Найди недостающий предмет»**

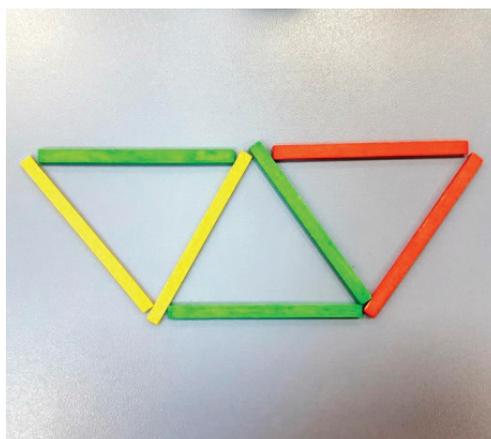


**6 тур «Счетные палочки»**

5 палочек — 2 треугольника. 7 палочек — 2 квадрата.



7 палочек — 3 треугольника.





**Ведущий:** Пока наше жюри определяет, кто из команд победил в викторине, я предлагаю вам отдохнуть. Музыкальные игры с Незнайкой.

**Ведущий:** Предоставляется слово жюри.

**Подведение итогов викторины. Награждение команд.**

## Конспект занятия по экологии в младшей дошкольной группе «Я — часть природы»

Степанова Анна Викторовна, воспитатель  
МАДОУ Детский сад № 86 г. Череповца (Вологодская обл.)

Образовательная область и направление: экологическое воспитание.

Цель занятия заключается в формировании у детей (от 1.5 до 3 лет) представлений о мире растений и животных, а также правильного и заботливого отношения к ним.

**Задачи:**

- Способствовать углублению знаний детей о природном мире, растениях, диких животных и птиц.
- Воспитывать интерес у детей к лесному миру и его обитателям, способствовать бережному отношению к животным и растениям.

Интегрируемые образовательные области: познавательное, речевое, социальное и эстетическое развитие.

Предварительная работа: демонстрация наглядных материалов с изображениями растений, грибов и ягод, а также лесных животных с помощью презентации.

Демонстрационный материал: презентация «Я — часть природы», комнатное растение, лейка с водой, лопатка.

Раздаточный материал: рисунки грибов и ягод, рисунки-раскраски с животными, мелки и карандаши.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами отправимся в небольшое, но очень удивительное путешествие, как вы думаете куда? Дам вам подсказку, сейчас я загадаю загадку, а вы догадайтесь:

«Белки в нём живут и волки,

В нём растут дубы и ёлки

Высоченны — до небес!

Называют его ...».

Дети: Лес!

Воспитатель: Лес! Правильно! Сегодня мы отправимся с вами в прекрасный мир природы. Это то, что

окружает нас вокруг, то, что радует наш глаз и вдохновляет, то, о чем пишут многие писатели.

Воспитатель: Давайте вместе посмотрим на экран, внимательно посмотрите на деревья. Вам они знакомы, встречали их раньше, когда гуляли?

Дети: Да

Воспитатель: \*подходит к столу с цветком для демонстрации ухода за ним для детей\*

А знаете ли вы что деревья, это источник кислорода, то, за счет чего мы дышим, а следовательно, нам нужно бережно относиться к деревьям и растениям. Смогли бы вы ухаживать за растениями?

Дети: Да

Воспитатель: \*демонстрирует на комнатном растении процесс\* А знаете ли вы что нужно делать? Сейчас я вам покажу то, как мы можем заботиться о комнатных растениях. Цветы любят солнце не меньше нас, поэтому для их роста необходим солнечный свет и чистый воздух. Также цветы любят пить воду, поэтому мы должны поливать цветочки и рыхлить землю для правильного и быстрого роста [2, с. 76].

Воспитатель: Цветы и растения растут не только у нас на подоконнике, но и в лесу. Давайте направимся к нашему лесному уголку.

Воспитатель и дети: \*подходят к экрану (презентация с лесом и его обитателями) \*

Воспитатель: Лес, это дом для многих животных, он богат деревьями, растениями и птицами. Лес угощает нас ягодами, орехами и грибами (показываем на картинке и рассказываем).

Воспитатель: А вы знаете, что не все грибы и ягоды можно кушать? Нужно уметь различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Когда мы отправляемся в лес за ними, мы будем собирать в нашу корзинку только съедобные грибы, например белый гриб, лисички, опята. Ни в коем случае мы не положим в нашу корзинку ядовитые грибы, например всем известный мухомор, а также поганку. Среди ягод также есть съедобные, например, земляника, клюква и черника и несъедобные, они же являются опасными для нашего здоровья, например, волчьеягодник и вороний глаз, вот посмотрите на экран [1, с. 107].

Задание: А теперь давайте отправимся в лес и соберем нашу собственную корзинку \*на полу лежат рисунки грибов и ягод, детишки собирают съедобные грибы и ягоды\* (приложение 1).

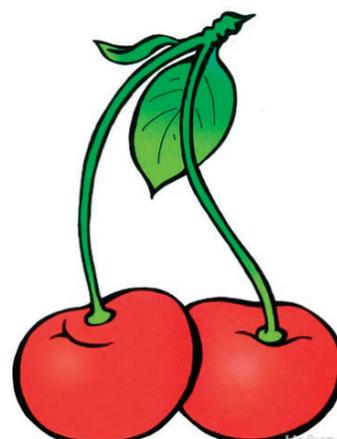
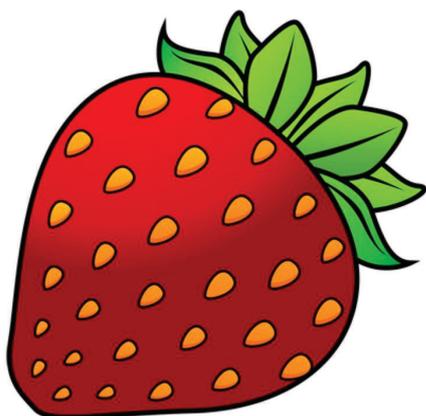
Воспитатель: Сколько грибов и ягод вы знаете! Как здорово! С такой съедобной корзинкой хоть в гости идти. А давайте мы посетим наших лесных зверушек, вы готовы?

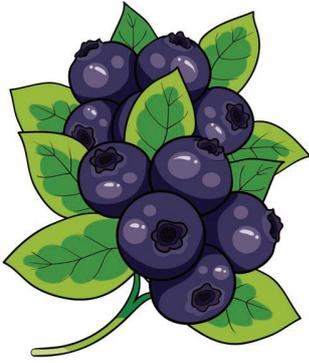
Дети: Да!!!

Воспитатель: Лес является домом для многих животных, например, там обитают лиса, медведи, волки, белки и ёжики, а также мы можем увидеть оленя и лося.

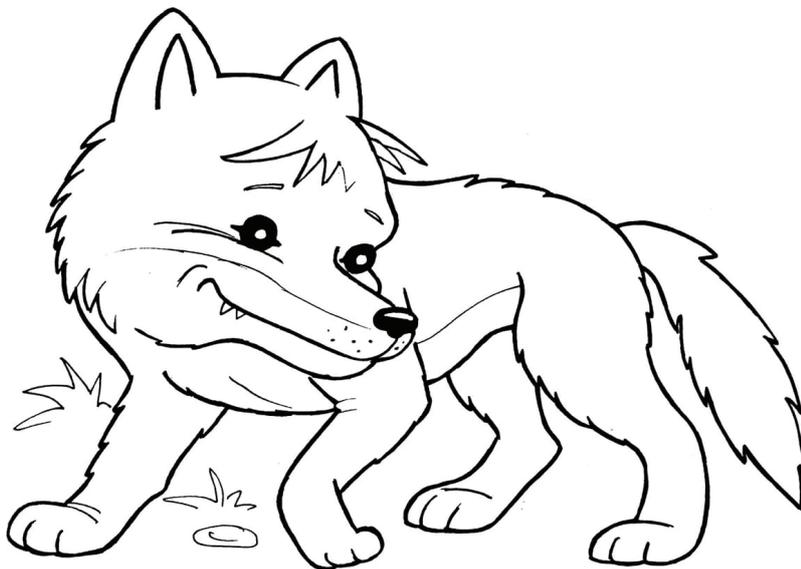
Задание: В завершении, вам дается следующая миссия, вы должны собрать зверушек в их лесной дом, разукрасьте ваших животных и в конце мы объединим их воедино! \*раздает детям рисунки-раскраски с животными, мелки и карандаши\* (Приложение 2).

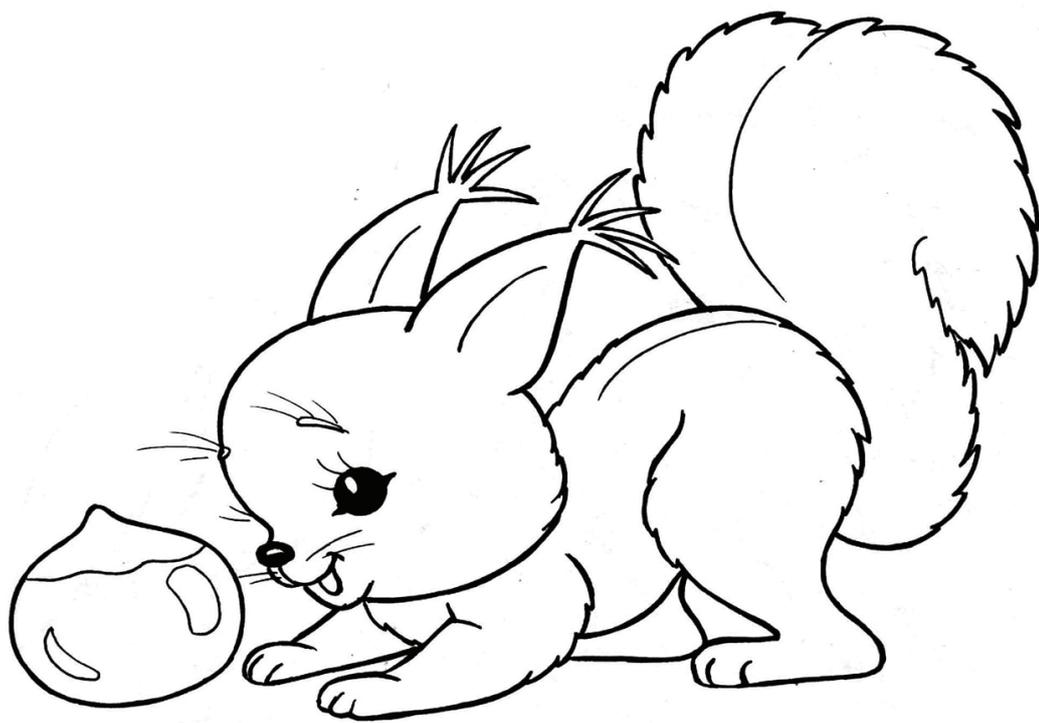
### Приложение 1

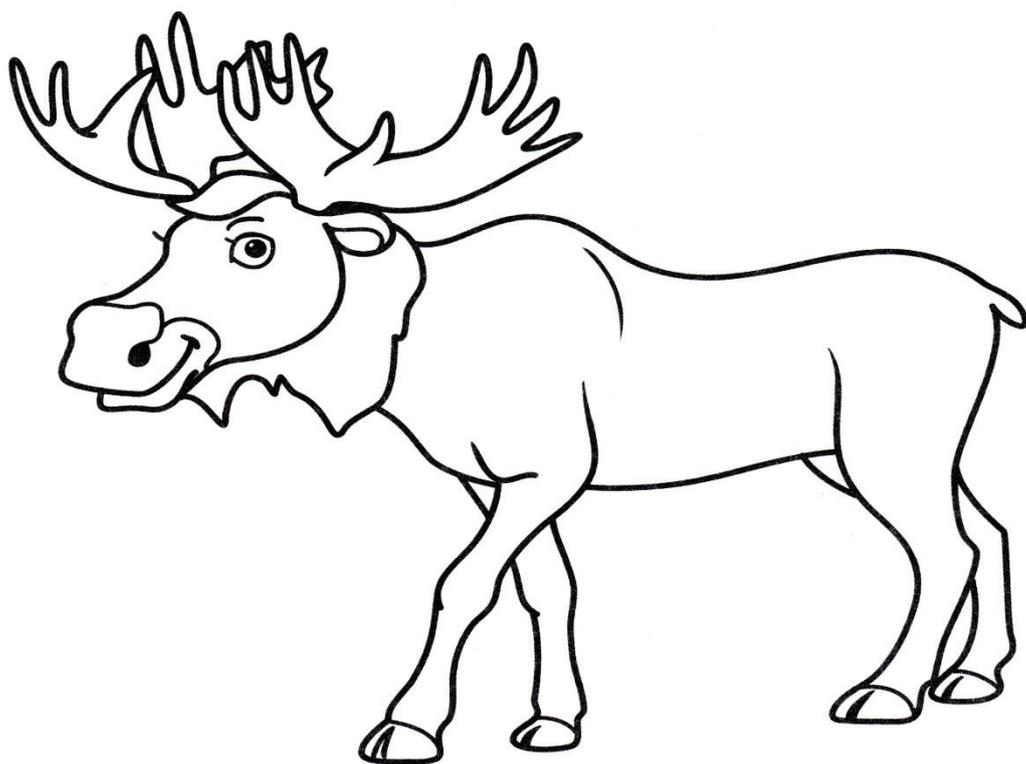


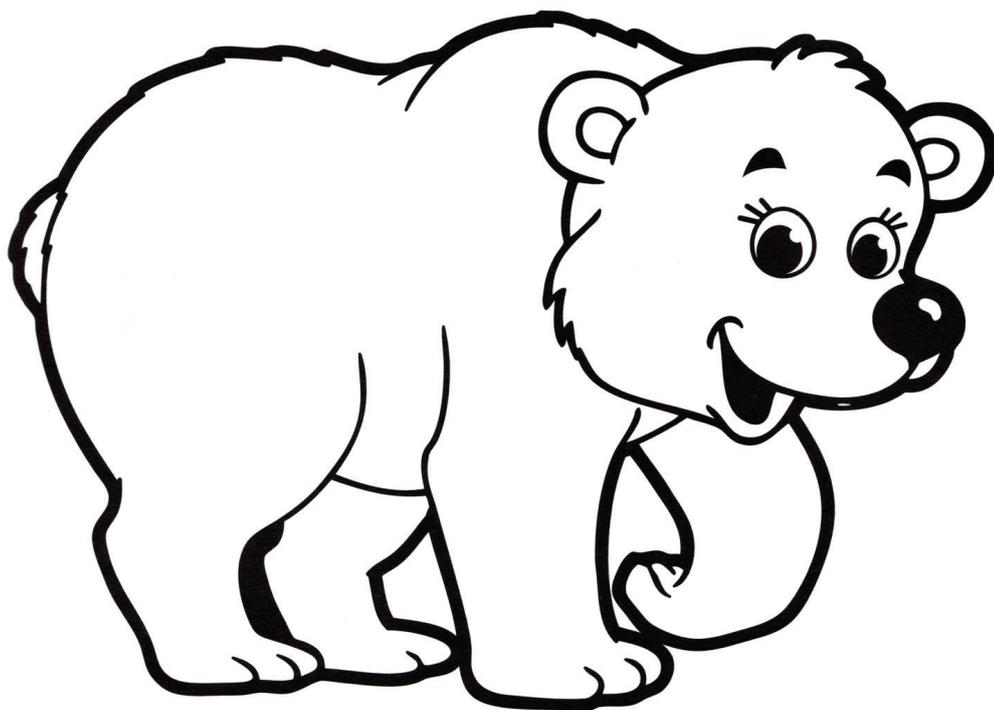


Приложение 2











РАСКРАСКИ.РФ

### Литература:

1. Николаева, С. Н. Юный эколог: программа экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. — 107с.
2. Николаева, С. Н. Юный эколог: система работы в младшей группе детского сада: для работы с детьми 2–4 лет / С. Н. Николаева. — Москва: Мозаика-Синтез, 2010. — 76с.
3. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Первая младшая группа детского сада. Конспекты занятий — М.: Мозаика-Синтез, 2007. — 48с.

## Шахматная театрализованная сказка для детей дошкольного возраста по мотивам русской народной сказки «Теремок»

Швецова Марина Юрьевна, инструктор ФИЗО  
МАДОУ г. Нижневартовска детский сад № 44 «Золотой ключик»

Сказка на закрепление ходов шахматных фигур и начальной позиции шахматных фигур перед началом шахматной партии.

«Шахматный замок»

Гуляет Король по шахматному полю, ромашки собирает, видит стоит замок красивый, чёрно-белый.

Постучался...

Король: — кто в замке живет? Кто в черно-белом живет? Никто не отозвался, зашел Король и стал жить.

Идут по полю восемь пешек, песенку поют, видят замок стоит. Постучались...

Пешка: — кто в замке живет? Кто в черно-белом живет?

Король: — Меня все атакуют,  
Со мной вступаю в бой!

Я главная фигура,  
Зовут меня Король!

А вы кто?

Пешка: — Мы пешки.

В начале боя встанем в ряд  
Все восемь маленьких солдат.

Когда свой первый шаг свершаем,

То через клеточку шагаем,

Потом по клеточке одной,

Едим врагов лишь по косой.

Мы назад не отступаем, и в бой нас первыми бросают!

Пусти на с к себе жить, мы будем тебя защищать!

Король: заходите, мне нужны защитники!

Идут по полю Ладья, цветочки нюхают, видят стоит замок. Постучалась...

Ладья: — кто в замке живет? Кто в черно-белом живет?

Король: — Меня все атакуют,  
Со мной вступаю в бой!

Я главная фигура,

Зовут меня Король!

Пешка: — Мы пешки.

В начале боя встанем в ряд

Все восемь маленьких солдат.

Когда свой первый шаг свершаем,

То через клеточку шагаем,

Потом по клеточке одной,

Едим врагов лишь по косой.

А вы кто?

Ладья: — Мы Ладья!

Фигуры мы я упрямы,

Из угла идем лишь прямо.

Ходить умеем по вертикали,

И еще по горизонтали.

Возьмете нас к себе, на край доски, замок охранять?

Король: заходите!

Скачут по полю кони, видят стоит шахматный замок, постучались...

Конь: — кто в замке живет? Кто в черно-белом живет?

Король: — Меня все атакуют,

Со мной вступаю в бой!

Я главная фигура,

Зовут меня Король!

Пешка: — Мы пешки.

В начале боя встанем в ряд

Все восемь маленьких солдат.

Когда свой первый шаг свершаем,

То через клеточку шагаем,

Потом по клеточке одной,

Едим врагов лишь по косой.

Ладья: — Мы ладья!

Фигуры мы упрямы,

Из угла идем лишь прямо.

Ходить умеем по вертикали,

И еще по горизонтали. А вы кто?

Конь: — Мы шахматные кони!

Нас травой кормить не надо.

Мы люблю буквой «Г» ходить,

Пусть пешки встанут плотным рядом,

Вперед мы можем проскочить!

Возьмете нас к себе помощниками.

Король: заходите, нам нужны такие войны!

Шагают по полю слоны, увидели шахматный замок, постучались...

Слон: — кто в замке живет? Кто в черно-белом живет?

Король: — Меня все атакуют,

Со мной вступаю в бой!

Я главная фигура,

Зовут меня Король!

Пешка: — Мы пешки.

В начале боя встанем в ряд

Все восемь маленьких солдат.

Когда свой первый шаг свершаем,

То через клеточку шагаем,

Потом по клеточке одной,

Едим врагов лишь по косой.

Ладья: — Мы ладья!

Фигуры мы упрямы,

Из угла идем лишь прямо.

Ходить умеем по вертикали,

И еще по горизонтали.

Конь: — Мы кони!

Нас травой кормить не надо.

Мы люблю буквой «Г» ходить,

Пусть пешки встанут плотным рядом,

Вперед мы можем проскочить! А вы кто?

Слон: — Мы шахматные Слоны!

Мы войны очень смелые,

Чуть ладью вчера не съели мы.

По диагонали строго ходим,

Порядок на доске наводим!

Возьмете нас в свою армию?  
Король: заходите, вы нам пригодитесь!  
Гуляет по полю Ферзь, видит замок стоит, спрашивает...

Ферзь: — кто в замке живет? Кто в черно-белом живет?

Король: — Меня все атакуют,

Со мной вступают в бой!

Я главная фигура,

Зовут меня Король!

Пешка: — Мы пешки.

В начале боя встанем в ряд

Все восемь маленьких солдат.

Когда свой первый шаг свершаем,

То через клеточку шагаем,

Потом по клеточке одной,

Едим врагов лишь по косой.

Ладья: — Мы ладьи!

Фигуры мы упрямые,

Из угла идем лишь прямо.

Ходить умеем по вертикали,

И еще по горизонтали.

Конь: — Мы кони!

Нас травой кормить не надо.

Мы люблю буквой «Г» ходить,

Пусть пешки встанут плотным рядом,

Вперед мы сможем проскочить!

Слон: — Мы шахматные слоны!

Мы воины очень смелые,

Чуть ладью вчера не съели мы.

По диагонали строго ходим,

Порядок на доске наводим! А ты кто?

Ферзь: — Я Ферзь, самая сильная шахматная фигура.

Ходить могу по горизонтали и по вертикали, как ладья,

Захочу могу и по диагонали как слон.

Высоко меня оценит, опытный игрок!

Король: — заходи к нам жить, замок охранять, нам нужны сильные войны!

Ферзь: — я буду за вас сражаться, если вы мне уступите место рядом с королем и на клеточку того цвета какого я сама.

В начале боя встали в ряд

Все восемь маленьких солдат.

По краям ладьи стоят.

вижу я коней,

Нет фигуры их хитрей.

Следом наши храбрые слоны,

И еще два поля есть,

А на них король и ферзь.

Каждый ферзь любит свой цвет.

С тех пор живет вся шахматная армия дружно, защищают короля.

## Конспект квест-игры на тему «О зимующих и перелетных птицах Белгородской области»

Юракова Елена Григорьевна, педагог-психолог;

Новикова Алла Федоровна, воспитатель

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области

**Цель:** Формирование экологических знаний у детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

**Задачи:** Закрепить знания детей о перелётных и зимующих птицах, их приспособлении к среде обитания, роли человека в жизни зимующих птиц.

Формирование интереса к природе.

Воспитание бережного, ответственного отношения к птицам.

**Материалы.** Карточки с изображением птиц, календарь наблюдения за зимующими птицами, географическая карта, ягоды рябины.

### Ход квест-игры

— Какая сегодня погода? Какое время года?

Затем подчеркнуть приметы зимы. Дети рассказывают, в каком состоянии деревья, кого они видели по дороге в детский сад.

Воспитатель зачитывает стихотворение из книги А. Степанова, а дети по очереди находят соответствующие в стихотворении картинки.

1. Пусть снег вокруг искрится и зимний ветер злится, поёт не устывая **синица** расписная.

2. Алой кисточкой заря красит грудку **снегиря**. Чтоб в морозы и пургу не замёрз он на снегу.

3. **Скворец** за морем жил зимой, теперь вернулся он домой. И рано утром в тишине запел о солнце и весне.

4. Не сидит она на месте, на хвосте разносит вести. Может в них и мало прока, но горда собой **сорока**.

5. Где у **тетерева** дом. В теплой ямке под кустом. Любит тетерев покой, брови красные — дугой.

6. **Глухаря** не встретишь в поле, место выбрал он глухое, там где сосны-великаны, там где синие туманы, где в тиши лесных болот клюква красная растет.

7. Он украшен хохолком. Дом его в дупле сухом. Знает весь лесной народ эту птицу звать **удод**.

8. По тропинке, по дорожкам скачет серый **воробей**. Что он ищет? Ищет крошки для себя и для детей.

Воспитатель предлагает детям выбрать из отложенных карточек изображения тех птиц, которые могли встретиться или встретились детям по дороге в детский сад. Почему их можно встретить зимой?

Как можно назвать таких птиц? (Оседлыми и зимующими).

Воспитатель предлагает детям загадку:

*Ей на месте не сидится  
Все летает целый день,  
Суетится, суетится.  
Целый день звенит: тень-тень.*

Правильно, это синица. Какая она птица — оседлая или зимующая? Почему? Оседлая птица всю жизнь проводит на небольшой территории, не очень далеко от гнезда. К оседлым птицам относятся синицы, сороки, дятлы, хохлатые жаворонки. Воспитатель рассказывает, что не все птицы, отлетающие на зиму от места расположения гнезда, оказываются перелетными. Бывают еще птицы кочующие. Они перелетают на более короткие (до 700–1000 км) расстояния. Причем перемещения птиц беспорядочны. Их зимовка происходит не всегда в одном и том же месте. С одной такой птицей мы хорошо знакомы. Кто же это угадайте:

*Что там за (черная) птица на поле важно гуляет  
весенним раздольем?* Воспитатель предлагает найти изображение данной птицы на карточках. Уточняет, почему ребенок отложил именно грача?

(Скворец, которого тоже можно найти на поле, весной имеет желтый клюв и белые пятнышки на концах перьев. Он станет черным только летом, после периода размножения, когда перья несколько обносятся).

Наши грачи улетели на юг Украины, там для них теплее и больше корма. Предлагает найти на карте Белгород и Украину и посмотреть, куда полетели наши грачи. Дети полоской красной бумаги отмеряют расстояние до места зимовки. Воспитатель предлагает детям отгадать еще одну загадку:

*Красногрудый, черноклювый,  
Любит зернышки клевать,  
С первым снегом на рябине он появится опять.*

Вы угадали, это снегирь. Видели ли вы снегиря? Какое время года было тогда? Можем ли мы увидеть снегиря круглый год? Где он зимует? А где же снегирь проводит лето?

Снегирь живет в лесах. Он прилетает к нам в Белгородскую область зимовать. Правильно ли будет назвать снегиря птицей оседлой? Почему?

Можно ли назвать снегиря птицей кочующей? Конечно, можно. А можно ли назвать его птицей, зимующей в нашей области? Да, конечно.

Зимующие птицы встречаются у нас только осенью и зимой, и не строят здесь гнезд. Снегирь — птица кочующая и зимующая в нашей области.

Воспитатель спрашивает еще раз: какую птицу мы называем оседлой? А какую зимующей? Чем отличаются птица оседлая и зимующая?

А какую птицу мы можем назвать перелетной?

Перелетная птица зимует в определенных, очень удаленных от гнезда районах. Например, ласточка зимует в Африке. Летят такие птицы по определенным маршрутам. Воспитатель просит детей найти на карте Африку. Дети полоской зеленой бумаги отмеряют расстояние от Белгорода до Африки. Полученные полоски сравниваются по длине с теми, что были сделаны ранее (для грача). Делается вывод о том, что перелетные птицы летят дальше, чем кочующие.

Воспитатель предлагает детям разделить на две команды. Командам придумываются названия. Первая должна называться по имени птицы перелетной, вторая — птицы оседлой. Например, синички и ласточки. Воспитатель по очереди зачитывает фразы для каждой из команд. Если фраза неправильная, дети должны хлопнуть в ладоши.

1. Сова слетает на зимовку в теплые страны. —
2. Скворец — птица кочующая. —
3. Ласточка зимует в Африке. +
4. Тетерева спят, зарывшись в снег. +
5. Ворона — птица оседлая. +
6. Клест высиживает птенцов летом. —
7. Глухари часто посещают кормушки. —
8. Синица зимой прилетает ближе к жилью человека. +
9. Снегирь зимой питается насекомыми. —
10. Дрозды часто едят рябину. +

Примечание: «+» — правильно, «-» — неправильно.

Воспитатель предлагает детям карточки, на которых изображены

*синица, дятел, сорока, тетерев, щегол, снегирь, зяблик, стриж, клест, удог, воробей, грач, серая ворона, сова, поползень, кукушка, скворец, дрозд, глухарь.*

Команды соревнуются, кто быстрее отберет птиц оседлых от птиц кочующих и перелетных. Правильный ответ здесь и далее по ходу занятия оценивается ягодкой рябины (одно очко).

Игра «Птичий танец». Перед игрой детям прикрепляются карточки с изображением птиц. Дети танцуют под музыку. Как только музыка прекращается, команда перелетных птиц перебегают на другую сторону комнаты, а команда оседлых остается на месте и приседает. Затем команды меняются местами.

Игра «Угадай птицу». Детям предлагаются голоса птиц. Надо угадать, что это за птица и сказать, перелетная она или оседлая.

Игра «Собери птицу». Детям предлагаются отдельные части птиц. Команде синичек предлагаются части клеста, стрижа, кукушки, а команде ласточек — дятла, тетерева, глухаря. Они угадывают от какой птицы та или иная часть и собирают изображения (на их выбор). Они рассказывают об этой птице — оседлая она или перелетная, где выводит птенцов, чем питается сама и чем выкармливает птенцов. Правильный ответ с пояснениями оценивается тремя ягодками, без пояснений — одной.

Игра «Кто это?». Командам предлагается придумать загадку-описание одной из птиц, а вторая команда должна отгадать, что это за птица и сказать, оседлая она или перелетная.

Игра «Найди корм». Детям предлагаются карточки с изображением птицы (ласточка, воробья, дрозда, снегиря, тетерева, скворца, кукушки, сокола) и их возможного корма (сала, семечек, гусениц, птиц, мух, почек березы, ягод рябины и т.д.). Надо обвести кружком тот корм, который ест данная птица.

Воспитатель спрашивает у детей, у кого на карточках изображены птицы перелетные, а у кого — зимующие?

Какую пищу едят птицы оседлые и зимующие? А что едят птицы перелетные?

Дети уточняют, что перелетные птицы едят преимущественно животную пищу. Ласточка, скворец, кукушка любят насекомых.

Воспитатель уточняет, что и сроки отлета птиц часто связаны не только с изменением длительности дня, понижением температуры, но и с их пищей. Так, стрижи улетают первыми. *Чем они питаются? Как они ловят насекомых?* Правильно, стрижи ловят летающих насекомых. Это зависит от особенностей строения глаза этой птицы. Глаз позволяет стрижу видеть только летающих насекомых. Поэтому, когда при похолодании насекомые перестают летать по воздуху, птице становится нечего есть.

У ласточки другой глаз. Она может видеть насекомых, сидящих на ветке. Ласточка научилась вспугивать таких насекомых и поэтому она может жить у нас немного дольше. Кто же улетает на юг наиболее поздно? Правильно, утки улетают самыми последними. *Что же едят утки?* Они питаются водными растениями и насекомыми. Поэтому до тех пор, пока реки и озера не покрылись льдом, утки остаются в нашей области.

Воспитатель просит вспомнить детей сказку «Серая шейка». О чем говорится в этой сказке? Как утка смогла выжить зиму? Кто был ее врагом? Кто ей по-

могал? Может ли человек помочь таким оставшимся на зиму птицам? Каким образом?

**Игра** «Найди ошибку». На двух фланелеграфах (для двух команд) в соответствии с изображениями птиц. На одном — птицы оседлые, на втором — перелетные. Каждая из птиц изображена с 1–2 ошибками. Дети должны найти ошибку и рассказать, что они знают об этой птице.

Воспитатель задает детям вопросы:

- Почему снегирю дали такое имя?
- Где зимой спят синицы?
- Где спят тетерева?
- Зимуют ли птицы в скворечниках?
- Каким птицам хорошо у нас зимой и почему?
- Кто выводит птенцов зимой?
- В народе говорят «Эта птица приносит весну на крыльях. О какой птице это сказано?
- Почему грач прилетает первым?
- Почему кукушка прилетает последней?
- Как мы можем помочь зимующим птицам?

Команды подсчитывают очки

Воспитатель предлагает, чтобы эти ягоды были использованы для «кормления» птиц, и просит назвать ту птицу, которая любит ягоды рябины. Дети находят изображение дрозда и «отдают» ему ягоды.

## Мастер-класс «Использование логоритмики на музыкальных занятиях»

Якубенко Татьяна Маметовна, музыкальный руководитель;

Болгова Ирина Викторовна, воспитатель;

Кузнецова Татьяна Григорьевна, воспитатель

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области

**Ф**орма проведения: педагогическая мастерская. Участники: музыкальный руководитель, воспитатели.

Цель мастер-класса: Повышение уровня профессиональной компетентности воспитателей по использованию логоритмических упражнений на музыкальных занятиях.

### Задачи:

— Познакомить участников мастер-класса с методами и приемами, применяемыми на музыкальных занятиях с использованием логоритмики.

— Показать значимость применения логоритмики для речевого развития дошкольников.

— Создать условия для обретения большинством педагогов своего собственного профессионального стиля при работе с детьми.

### План проведения:

1. Сообщение: «Актуальность использования данной методики».

2. Практическая часть.

### Актуальность.

В последние годы отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Предлагаем вам опыт работы, способствующий оказать помощь в условиях

обычного детского сада детям с незначительными нарушениями речи.

Особое место для профилактики нарушений речи в младшем возрасте занимают музыкальные игры, пение и движения под музыку. Это связано с тем, что музыка воздействует в первую очередь на эмоциональную сферу ребёнка. На положительных реакциях дети лучше и быстрее усваивают материал, незаметно учатся говорить правильно.

На музыкальных занятиях можно использовать песни, сопровождаемые жестами, упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые, пальчиковые, коммуникативные и музыкальные игры; упражнения для развития крупной и мелкой моторики, на развитие чувства ритма или внимания; ритмические игры с музыкальными инструментами.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

Успешность работы зависит в первую очередь от ощущения радости, полученной ребенком на занятии. Хороших результатов можно добиться только при совместной работе педагогов. Музыкальный руководитель сочетает музыку, речь и движения, воспитатель продолжает эту работу на речевых занятиях и в иг-

ровой деятельности детей. Такая комплексная форма предупреждает речевые нарушения у детей и способствует развитию личности в целом.

**Практическая часть:**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся.

**Игра «Здравствуйте»**

Я здороваюсь везде, дома и на улице,  
Даже здравствуй, говорю,  
Я соседской курице.  
Здравствуй, солнце золотое,  
Здравствуй, небо голубое,  
Здравствуй, маленький дубок,  
Здравствуй, легкий ветерок.  
Здравствуй, утро, здравствуй день.  
Мне здороваться не лень.

**Воспитатель:**

Собрались мы все вокруг,  
Слева друг и справа друг,  
По дорожке мы пойдём  
И себе дружка найдём.

**Коммуникативный танец «Здравствуй, друг»**

(движения в соответствии с текстом)

Зашагали ножки, прямо по дорожке,  
Весело гуляли, друга повстречали.  
Здравствуй, здравствуй, милый друг.  
Ты посмотри вокруг.

Ты мне просто улыбнись, крепко обнимись.

**Воспитатель:**

А теперь все руки в бок,  
Вправо-влево поворот,  
Весело поскачем,  
Не можем мы иначе.

**Игра «Мы скакали»**

Музыкальный руководитель:  
Но не будем мы скучать,  
Продолжаем все играть.  
Предлагаю игру на внимание.  
Вы ребята, не зевайте,  
А за нами повторяйте.

**Ритмическая игра «Барабан»**

(на сильную долю)

Бьют его, а он не пла-чет,

III

Ве-се-лее то-лько ска-чет,

III

По-то-му что без би-тъя,

III

Ба-ра-ба-ну нет жи-тъя.

IIIIII

Музыкальный руководитель:

От плохого настроенья,  
Превосходно лечит пение.  
Станет легче труд любой,  
Если песенка с тобой!

**1. Распевка «Воробей»**

Воробей-простачок,  
Серая манишка.  
Собирал червячков,

Деловой мальчишка.  
Чик-чирик, чик-чирик.  
Я к удаче привык.

Чик-чирик, чик-чирик,  
Прыг да прыг.

**2. Распевка «Игра»**

Ас, ас, ас, ас — ах как весело у нас.  
Ус, ус, ус, ус — выбирай игру на вкус.  
Ос, ос, ос, ос — мчится быстрый паровоз.  
Ис, ис, ис, ис — а теперь поём на бис.

Воспитатель: Ну, а гости не скучайте — очень дружно подпевайте!

**Песня «Если добрый ты»**

Дождик босиком по земле прошёл.  
Клёны по плечам хлопал  
Если ясный день — это хорошо,  
А когда наоборот — плохо.

**Игра «Весёлый бубен» с бубнами**

Бубен весело звенит,  
Дили-дили-дон — 2раза,  
Всех ребят он веселит,  
Дили-дили-дон — 2раза  
Бубен спой ещё разок,  
Дили-дили-дон — 2 раза,  
Твой чудесен голосок,  
Ди-ли-дон.

**Игра «Весёлый колокольчик»**

Весёлый колокольчик, динь-динь-динь  
Смеётся и хохочет динь-динь-динь  
Он пел зимой чуть слышно динь-динь-динь  
Но снова солнце вышло динь-динь-динь  
А звонкие капли динь-динь-динь  
В ответ ему запели динь-динь-динь

**Игра с молоточками**

С молоточком за плечами тук-тук-тук,  
Ежик в сад пришёл случайно, тук-тук-тук,  
Погулять в саду любил он тук-тук-тук,  
Пошуметь в лесу любил он, тук-тук-тук.

**Музыкальный оркестр «Весенний»**

(использование видеоролика)

(молоточки — 2 шт, бубны — 2 шт, дудочки — 2 шт, металлофоны — 2 шт)

**Музыкальный руководитель:**

Нам без дела не сидится,  
Продолжаем веселиться.  
Этот танец без сомнения,  
Всем поднимет настроение!

**Танец «Топ-топ и прихлоп»**

**Музыкальный руководитель:**

Пролетело быстро время  
И пришёл прощанья час.  
Правой ручкой помаша,  
Левой ручкой помаша.  
Улыбнитесь мне и спойте:  
«До-сви-данья!»

**Атрибуты:**

Молоточки, колокольчики, бубны, металлофоны, дудочки, презентация, компьютер, музыкальные колонки, музыкальные записи в соответствии с разработкой занятия.

## Литература:

1. Карушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2–3-лет» Москва ТЦ «Сфера» 2010г
2. Лукина Н. А., И. Ф. Сарычева Конспекты логоритмических занятий с детьми младшего возраста (3–4) года. Санкт-Петербург «Паритет»2008 г.
3. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. СПб: КОРОНА принт, 2005 г.
4. Савицкая Н. М. Логоритмика для малышей 4–5 лет. Санкт-Петербург. Издательство «Каро», 2009 г.

## Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 10 (47) / 2021

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова

Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова

Оформление обложки Е. А. Шишков

Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 5.12.2021. Дата выхода в свет: 10.12.2021.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.