

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ISSN 2072-0297

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



45 2025  
ЧАСТЬ V

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 45 (596) / 2025

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук



*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

---

---

На обложке изображен *Леонард Эйлер* (1707–1783), швейцарский, прусский и российский математик и механик.

Леонард Эйлер родился в семье базельского пастора Пауля Эйлера, который мечтал, что сын пойдет по его стопам. Вот только мальчика больше интересовали цифры. В результате отец, сам увлекающийся математикой, стал первым учителем сына. Однако вскоре он понял, что его знаний не хватает для полноценного обучения Леонарда. Тогда он познакомил сына со своим другом — великим математиком Иоганном Бернулли. Ученый был поражен талантом юноши и стал его наставником. Уже в 13 лет Эйлер поступил в Базельский университет, а спустя три года получил степень магистра философии. Отец продолжал настаивать на богословской карьере сына, и Леонард начал изучать теологию, греческий и иврит. Однако душа юноши тянулась к науке, а не к религии.

Двадцатилетний Эйлер по приглашению сына своего учителя — Даниила Бернулли — отправился в Санкт-Петербург. Там он поступил на службу лейтенантом-медиком в русский флот. В 1730 году юноша стал профессором физики в Петербургской академии наук, а спустя еще три года возглавил там кафедру математики.

В этот период Эйлер написал свой учебник «Механика», в котором представил ньютоновскую динамику в форме математического анализа. Тогда же он создал новые математические дисциплины: теорию чисел, вариационное исчисление, теорию комплексных функций, дифференциальную геометрию поверхностей.

Эйлер считал, что музыка помогает математическому мышлению. Он сам играл на флейте и скрипке. Кроме того, он работал над теорией движения Луны. Это было затруднительно из-за проблемы трех тел — взаимодействия Солнца, Луны и Земли, — которая не решена до сих пор. Однако частичное решение Леонарда помогло британскому Адмиралтейству в расчете лунных таблиц, что позже позволило определять долготу в море.

В 1735 году, в 28 лет, Эйлер тяжело заболел и практически ослеп на один глаз. Врачи говорили, что всему виной переутомление от постоянных вычислений. Но это не остановило математика.

В 1736 году ученый работал над проблемой семи мостов Кенигсберга. Задача заключалась в том, чтобы найти путь, который бы проходил по каждому из семи мостов Кенигсберга только один раз. Для решения этой задачи он придумал новый подход — математическую модель, пред-

ставляющую Кенигсберг и его мосты в виде графа. На основе этого он разработал «круги Эйлера» — замкнутые пути в графе, которые проходят по каждому ребру только один раз.

С 1741 года по приглашению прусского короля Фридриха II математик переехал в Берлин, где двадцать пять лет проработал в Берлинской академии. Именно там Леонард разработал современное понятие функции — «когда некоторые количества зависят друг от друга таким образом, что при изменении последних и сами они подвергаются изменению, то первые называют функцией вторых». Тогда же Эйлер ввел обозначение  $f(x)$ , придумал символы  $\Sigma$  (сумма) и  $e$  (основание натурального логарифма). И именно Леонард доказал знаменитое тождество  $e^{i\pi} + 1 = 0$ , которое называют самой красивой формулой в математике.

В 1766 году Леонард Эйлер вернулся в Санкт-Петербург. В это время его катаракта прогрессировала и вскоре полностью лишила математика зрения. Однако и это не остановило Эйлера. Он продолжал работу — его сын и ученики записывали материал под диктовку. Так, в 1772 году слепой Леонард в уме выполнил расчеты для новой теории движения Луны; сейчас этим занимается компьютер.

Эйлер активно трудился до последних дней. В сентябре 1783 года 76-летний учёный стал ощущать головные боли и слабость. 7 сентября после обеда, проведенного в кругу семьи, беседуя с академиком А. И. Лекселем о недавно открытой планете Уран и ее орбите, он внезапно почувствовал себя плохо. Эйлер успел произнести: «Я умираю» и потерял сознание. Через несколько часов, так и не приходя в сознание, он скончался от кровоизлияния в мозг.

«Он перестал вычислять и жить», — сказал Кондорсе на траурном заседании Парижской академии наук.

Великого математика похоронили на Смоленском лютеранском кладбище в Петербурге. На гранитном надгробии есть надпись на латинском языке: «Леонарду Эйлеру — Петербургская академия» (лат. Leonhardo Eulero — Academia Petropolitana).

Сегодня именем Леонарда Эйлера названо число  $e \approx 2,71828$  — основание натуральных логарифмов; постоянная Эйлера — Маскерони  $\gamma \approx 0,5772$ ; уравнение Эйлера — Бернулли — основа строительной механики; множество формул, теорем и тождеств. Его имя носит также кратер на Луне и астероид.

*Информацию собрала ответственный редактор*

*Екатерина Осянина*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

#### **Авасева М. А.**

Формирование синтаксической структуры предложения в речи дошкольников с ОНР ..... 285

#### **Ажмадина А. А.**

Апробация модели проектного обучения для формирования метапредметных компетенций учащихся 8-х классов НИШ..... 288

#### **Бабичева Е. П., Прибыткова Т. В.**

Формирование основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в процессе проектной деятельности..... 291

#### **Батаева Ю. А.**

Реализация потенциала STEM-стены в работе с детьми с ОВЗ ..... 293

#### **Белинова Н. П., Малеева С. П., Голубева С. В.,**

#### **Востричкина О. В., Лямцева И. В.,**

#### **Тюкалова Т. В.**

Педагогический проект «К здоровью через народные традиции»..... 298

#### **Белозерова О. В., Килимник М. Н.**

Развитие читательской культуры и ценностных ориентиров младших школьников посредством внеклассного чтения ..... 302

#### **Борзилова Н. В., Чуприна Т. В., Купина Т. В.**

Развитие речевого словесного творчества у старших дошкольников..... 304

#### **Буркова Л. Н.**

Межпредметные связи на уроках биологии в школе ..... 307

#### **Бурлакова А. Н., Лаптева Н. В., Липина И. И.,**

#### **Яковлева В. В.**

Проект для дошкольников «Умные игры в бурятских сказках» ..... 309

#### **Вострова Ю. В.**

Пальчики играют — речь развивается: роль пальчиковой гимнастики в дошкольном возрасте ..... 312

#### **Гончаренко О. В., Фокина А. Е., Ющенко Е. А.**

Осознанное родительство. Воспитываем современного ребенка..... 313

#### **Гончаренко О. В., Фокина А. Е., Ющенко Е. А.**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в рамках проекта «Стань чемпионом» ..... 315

#### **Горбенко Н. Н.**

Игровые приёмы обучения грамоте дошкольников с тяжелыми нарушениями речи ..... 318

#### **Гришунов М. Р.**

Использование искусственного интеллекта на уроках иностранного языка в старших классах как инструмент повышения уровня успеваемости ..... 319

#### **Данилова Т. В.**

Информационно-компьютерные технологии как средство формирования познавательного интереса учащихся начальной школы ..... 322

#### **Дементьева Н. А., Коломыцева Т. В.,**

#### **Польская А. И.**

Идеи народности воспитания К. Д. Ушинского: современное звучание ..... 324

#### **Дорошенко Е. Р.**

Роль цифровых образовательных платформ в индивидуализации процесса коррекции дисграфии и дислексии в начальной школе ... 327

#### **Исмаилова Р. И.**

Роль искусственного интеллекта в образовании ..... 329

#### **Котельникова О. П.**

Задачи и направления работы ДОУ с родителями..... 331

#### **Кузьмин А. В.**

Отрицательное влияние искусственного интеллекта на развитие и обучение подростков 14–18 лет..... 334

#### **Мамедова С. С.**

Использование игр в образовательном процессе как способ повышения мотивации и успеваемости у учащихся начальной школы..... 336

**Масленникова Е. А., Баева А. Р.**

Персонифицированный подход  
в логопедической работе при моторной  
афазии ..... 341

**Озерова А. С., Сиетова А. Н., Муленко А. А.,****Гущина В. В., Щербакова К. А.**

Формирование элементарных  
математических представлений у детей  
дошкольного возраста посредством игры  
в шахматы ..... 346

**Папазян Л. Ч.**

Роль и методические аспекты организации  
самостоятельной работы учащихся  
в процессе изучения математики в 5–9-х  
классах ..... 348

**Паршина М. Л., Попова М. В.**

Формирование функциональной грамотности  
на уроках географии и обществознания ..... 351

**Плотниченко Н. А., Новаковская Н. Е.,****Рубашкина Е. Н.**

Формирование читательского интереса  
у дошкольников на основе актуализации  
традиционных духовно-нравственных  
ценностей в семье ..... 353

## ПЕДАГОГИКА

### Формирование синтаксической структуры предложения в речи дошкольников с ОНР

Авасева Мария Александровна, студент магистратуры  
Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск)

*В статье рассматриваются особенности формирования синтаксической структуры предложения в речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР). Анализируются основные трудности, возникающие у данной категории детей при построении грамматически правильных предложений, включая нарушения порядка слов. Представлены методические подходы к коррекционно-развивающей работе, направленной на поэтапное формирование синтаксических навыков. Описываются эффективные приемы и упражнения для развития способности к построению различных типов предложений. Подчеркивается важность систематической логопедической работы для успешного преодоления синтаксических нарушений детей с ОНР.*

**Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, синтаксическая структура, предложение, дошкольники, грамматический строй речи, логопедическая коррекция, речевые нарушения.

Формирование синтаксической структуры предложения является одним из ключевых компонентов речевого развития ребенка дошкольного возраста. У детей с общим недоразвитием речи (ОНР) данный процесс характеризуется значительными трудностями, а это требует специального коррекционно-логопедического воздействия. Актуальность изучения особенностей формирования синтаксической структуры предложения у дошкольников с ОНР обусловлена необходимостью ранней диагностики речевых нарушений для успешной подготовки детей к школьному обучению.

Синтаксическая структура предложения представляет собой систему грамматических связей между словами, обеспечивающую смысловую целостность высказывания. Овладение синтаксическими навыками является основой для развития:

- связной речи;
- формирования коммуникативной компетенции;
- успешного усвоения письменной речи в школьном возрасте.

Общее недоразвитие речи представляет собой системное нарушение речевой деятельности, затрагивающее все компоненты речевой системы:

- фонетико-фонематическую сторону;
- лексический запас;
- грамматический строй языка.

При ОНР страдает экспрессивная речь, которая проявляется в нарушении понимания, а также активного использования языковых средств.

Синтаксический компонент речевой системы включает в себя:

- способность к построению предложений различной структурной сложности;
- умение устанавливать грамматические связи между словами;
- владение различными типами предложений;
- синтаксических конструкций. [5, с.58]

У детей с нормальным речевым развитием овладение синтаксическими навыками происходит поэтапно, начиная с простых однословных высказываний, постепенно усложняясь до многословных предложений со сложными грамматическими связями. В норме к трехлетнему возрасту ребенок овладевает основными типами простых предложений, к четырем годам появляются сложносочиненные конструкции, а к пяти-шести годам формируются навыки использования сложноподчиненных предложений. Однако у детей с ОНР данный процесс значительно замедляется, характеризуясь качественными особенностями.

Дети с общим недоразвитием речи демонстрируют специфические особенности в формировании синтаксической структуры предложения на всех уровнях речевого развития. При ОНР первого уровня речевые возможности детей крайне ограничены. Активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов. Синтаксические конструкции практически отсутствуют, коммуникация осуществляется преимущественно через однословные высказывания в сопровождении жестов или мимики. [2, с.21]

При ОНР второго уровня наблюдается увеличение речевой активности детей. Появляются двух-трехсловные фразы, однако они характеризуются выраженным аграмматизмом. Дети испытывают значительные трудности в установлении грамматических связей между словами, не владеют навыками словоизменения. Синтаксические конструкции остаются простыми, преобладают предложения, состоящие из:

- подлежащего;
- сказуемого;
- дополнения.

Третий уровень ОНР характеризуется наличием обратной фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети используют простые распространенные предложения, однако при попытках построения сложных конструкций допускают многочисленные ошибки. Наблюдаются нарушения в согласовании слов в роде, числе и падеже, неправильное использование предлогов, трудности в построении предложений с однородными членами.

Четвертый уровень ОНР проявляется в остаточных явлениях недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Синтаксические нарушения носят менее выраженный характер, однако:

- сохраняются трудности в построении сложных синтаксических конструкций;
- использовании причастных;
- деепричастных оборотов.

Нарушения формирования синтаксической структуры предложения у детей с ОНР обусловлены комплексом факторов, включающих первичные дефекты речевой системы, а также вторичные нарушения, возникающие вследствие недостаточного речевого опыта.

Одним из основных механизмов является несформированность грамматических обобщений. Дети с ОНР испытывают трудности в выделении закономерностей грамматического строя языка, который препятствует формированию навыков построения синтаксически правильных конструкций.

Недостаточность операций анализа на языковом уровне приводит к трудностям в установлении смысловых связей между словами в предложении. Дети не могут адекватно выделить: [1, с.20]

- главные члены предложения;
- второстепенные члены предложения;
- определить их грамматические характеристики;
- установить соответствующие связи.

Ограниченность лексического запаса также негативно влияют на развитие синтаксических навыков. Недостаток словарного запаса приводит к:

- упрощению синтаксических конструкций;
- использованию стереотипных речевых образцов.

Нарушения фонематического восприятия могут создавать дополнительные трудности в овладении граммати-

ческими формами слов, который отражается на качестве синтаксических конструкций.

Диагностика состояния синтаксической структуры предложения у дошкольников с ОНР требует использования разнообразных методических приемов. [4, с. 208]

При исследовании понимания синтаксических конструкций используются задания на выполнение инструкций различной сложности:

- понимание предложений с различными типами грамматических связей;
- дифференциацию значений предложений;
- различающихся только грамматическими формами.

Оценка экспрессивных синтаксических навыков включает:

- анализ самостоятельной речи ребенка;
- выполнение заданий на составление предложений по картинкам;
- распространение простых предложений;
- трансформацию синтаксических конструкций.

Особое внимание уделяется:

- анализу типов используемых предложений;
- характеру грамматических ошибок;
- способности к построению сложных синтаксических конструкций.

Важным компонентом диагностики является оценка сформированности грамматических категорий, влияющих на синтаксическое оформление высказывания (словоизменения, словообразования, использования предлогов и союзов). [3, с.214]

### Методы коррекционной работы

Коррекционная работа по формированию синтаксической структуры предложения у дошкольников с ОНР должна строиться с учетом уровня речевого развития ребенка. Основными принципами коррекционного воздействия являются:

- системность;
- поэтапность;
- комплексность;
- индивидуальный подход.

На начальных этапах работы основное внимание уделяется формированию простых двусоставных предложений типа «подлежащее + сказуемое» и «подлежащее + сказуемое + дополнение».

Используются:

- наглядные опоры;
- игровые ситуации;
- практические действия с предметами.

Постепенно вводятся определения, обстоятельства, усложняется структура предложений [6, с.357].

Важным направлением работы является формирование навыков грамматического оформления высказываний. Проводится работа по усвоению категорий рода, числа, падежа, времени, отрабатываются навыки согласования. Особое внимание уделяется работе с пред-



логами как средством выражения синтаксических отношений.

Поэтапно вводятся различные типы сложных предложений: сначала сложносочиненные с союзами «и», «а», «но», затем сложноподчиненные с различными типами придаточных. Используются схемы предложений, опорные слова, речевые образцы. Эффективными методами работы являются моделирование синтаксических конструкций, использование графических схем, преобразование предложений, составление предложений по опорным словам. Широко применяются игровые приемы (лингвистические игры, речевые эстафеты, творческие задания) [7, с.280].

### Организация коррекционно-развивающего процесса

Формирование синтаксической структуры предложения должно осуществляться в рамках комплексного подхода к коррекции речевых нарушений. Работа проводится на индивидуальных, а также на подгрупповых занятиях, интегрируется в различные виды детской деятельности. Важную роль играет взаимодействие логопеда с родителями. Необходимо обеспечить единство требований в работе над синтаксическими навыками во всех сферах жизнедеятельности ребенка. Коррекционная работа должна носить функциональный характер, то есть формирование

синтаксических навыков должно происходить в процессе решения коммуникативных задач. Необходимо создавать мотивированные речевые ситуации, стимулирующие использование различных синтаксических конструкций.

Контроль эффективности коррекционной работы осуществляется через:

- регулярную диагностику синтаксических навыков;
- анализ динамики речевого развития;
- оценку качества построения высказываний в различных коммуникативных ситуациях.

**Заключение.** Формирование синтаксической структуры предложения у дошкольников с общим недоразвитием речи представляет собой сложный процесс, требующий специального коррекционно-логопедического воздействия. Успешность данного процесса зависит от:

- раннего выявления нарушений;
- комплексного подхода к коррекции;
- учета индивидуальных особенностей речевого развития каждого ребенка.

Современные методы диагностики синтаксических нарушений позволяют эффективно преодолевать имеющиеся трудности обеспечивая полноценное речевое развитие детей с ОНР. Систематическая работа по формированию синтаксических навыков создает основу для успешного овладения связной речью к школьному обучению.

### Литература:

1. Альдингер, Д. В. Особенности синтаксической стороны речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Д. В. Альдингер // Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном и специальном образовании: сборник материалов Всероссийского научно-образовательного форума, Биробиджан, 09 ноября 2022 года. — Биробиджан: Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема, 2023. — С. 20–24. — EDN NEDYGF.
2. Большакова, А. Е. К постановке проблемы изучения синтаксической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи / А. Е. Большакова, Г. Н. Градова // Актуальные вопросы психологии и формирования здорового образа жизни студенческой молодежи: Сборник научных трудов XV Международной студенческой научной конференции, Архангельск, 15 февраля — 15 2023 года. — Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова, 2023. — С. 20–27. — EDN CGXZBO.
3. Карагодина, Е. А. Специфика работы по изучению синтаксических единиц младшими школьниками с недоразвитием речи / Е. А. Карагодина, А. А. Николайченко // Психолого-педагогические исследования — Тульскому региону: Сборник материалов III Региональной научно-практической конференции магистрантов, аспирантов, стажеров, Тула, 18 мая 2023 года / Редколлегия: С. В. Пазухина [и др.]. — Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2023. — С. 214–217. — EDN ZIPNEZ.
4. Мельникова, А. Е. Формирование синтаксической структуры предложения у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня / А. Е. Мельникова // Лучшая студенческая статья 2022: Сборник статей XLVII Международного научно-исследовательского конкурса, Пенза, 25 ноября 2022 года. — Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2022. — С. 208–211. — EDN ACIGKI.
5. Мельникова, А. Е. Логопедическая работа по формированию синтаксической структуры предложения у дошкольников с общим недоразвитием речи / А. Е. Мельникова // Лучшая студенческая статья 2022: Сборник статей XLV Международного научно-исследовательского конкурса, Пенза, 25 августа 2022 года. — Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2022. — С. 58–61. — EDN CDYLTQ.
6. Соломатина, Г. Н. Формирование структуры предложения у дошкольников с ОНР / Г. Н. Соломатина, А. А. Харченко // Идеи Л. С. Выготского в инклюзивном образовательном пространстве (Посвящается 125-летию Л. С. Выготского): Сборник научных трудов международной научно-практической конференции, Краснодар, 15–16 апреля 2021 года / Под редакцией Е. А. Шумиловой, Г. Н. Соломатиной, А. С. Яровой. — Краснодар: Кубанский государственный университет, 2021. — С. 357–360. — EDN UGVRAX.

7. Цысарская, А. А. Логопедическая работа по формированию синтаксических структур со связью управления у старших дошкольников с общим недоразвитием речи / А. А. Цысарская, А. С. Яровая // Дефектология и образование в наши дни: фундаментальные и прикладные исследования: Сборник материалов Международной научно-практической конференции, Краснодар, 12–13 апреля 2022 года / Ответственный редактор Е. А. Шумилова. — Краснодар: Кубанский государственный университет, 2022. — С. 280–283. — EDN CCZUAU.

## Апробация модели проектного обучения для формирования метапредметных компетенций учащихся 8-х классов НИШ

Ажмадина Айнур Акылбайкызы, студент магистратуры  
Казахский национальный педагогический университет имени Абая (г. Алматы, Казахстан)

*Цель данной статьи — представить результаты педагогического эксперимента по апробации адаптированной модели проектно-ориентированного обучения, нацеленной на формирование метапредметных компетенций у учащихся 8-х классов Назарбаев Интеллектуальных школ на уроках искусства. Методы: в ходе 6-недельного квази-экспериментального исследования с контрольной ( $n=24$ ) и экспериментальной ( $n=22$ ) группами была оценена эффективность циклической, итеративной модели проектно-ориентированного обучения с использованием пре- и пост-тестирования. Результаты: полученные данные демонстрируют статистически значимое ( $p < 0,05$ ) улучшение в уровне сформированности метапредметных компетенций у учащихся экспериментальной группы. Подтверждено, что предложенная модель способствует переходу учащихся от репродуктивного уровня владения компетенциями к конструктивному и творческому. Практическая значимость: исследование доказывает, что адаптированная модель является эффективным инструментом для развития навыков высокого порядка в контексте казахстанской системы образования и предлагает учителям-практикам готовую и апробированную методику.*

**Ключевые слова:** проектно-ориентированное обучение; метапредметные компетенции; эмпирическое исследование; искусство; Назарбаев Интеллектуальные школы (НИШ); педагогическая модель; оценивание; образовательные тренды; циклическая модель.

В условиях экспоненциального роста информации и быстрой смены технологий целью образования становится не столько передача суммы знаний, сколько формирование у учащихся способности учиться и самостоятельно решать новые, ранее неизвестные проблемы. Современные требования к выпускнику школы, как отмечает в своем исследовании Прокудина Ю. А., детерминируют переход от передачи знаний к формированию универсальных компетенций, обеспечивающих целостное восприятие мира и способность решать нестандартные задачи [1]. Актуальность данной проблемы для Казахстана подтверждается работами Игенбаевой Б. Н. и ее соавторов, указывающими на разрыв между теоретической подготовкой выпускников и практическими запросами рынка труда, а также на недостаточную вовлеченность работодателей в образовательный процесс [2]. В этом контексте Стратегия развития Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы» (НИШ) прямо указывает на развитие междисциплинарных знаний, системного мышления и аргументации как на одно из ключевых направлений работы, что также подчеркивается в работах педагогов НИШ, таких как Бакытжанова С. А. и др. [3].

Одним из наиболее эффективных инструментов для решения этих задач признано проектно-ориентированное обучение (Project-Based Learning, PjBL), которое,

по мнению Hawari A. D. M. и Noor A. I. M., вовлекает учащихся в длительную, междисциплинарную и студенто-центрированную деятельность [4]. В данной статье, следуя за определением Brassler M. и Dettmers J., под PjBL понимается долгосрочная педагогическая стратегия, сфокусированная на создании учащимися аутентичного продукта, что отличает ее от проблемно-ориентированного обучения (PBL), нацеленного в первую очередь на процесс анализа проблемы [5].

Однако внедрение PjBL сопряжено с рядом вызовов. Как показывают исследования Cabanillas Hilario E., резкий переход к проектной деятельности может вызвать у учащихся, привыкших к традиционным методам, снижение мотивации из-за недостатка навыков самостоятельной работы и сотрудничества [6].

Целью данного исследования является экспериментальная проверка эффективности адаптированной модели проектно-ориентированного обучения в формировании метапредметных компетенций у учащихся 8-х классов НИШ на уроках искусства.

Для проверки эффективности модели был проведен педагогический эксперимент на базе Назарбаев Интеллектуальной школы физико-математического направления города Алматы.

Дизайн исследования. Для оценки эффективности образовательных методик был выбран квази-экспери-

ментальный дизайн с пре- и пост-тестированием [6]. Подобный подход с использованием контрольной и экспериментальной групп успешно применяется в современных педагогических исследованиях [7]. Исследование длилось 6 недель (в течение одной учебной четверти).

**Участники.** В эксперименте приняли участие два 8-х класса, сопоставимых по уровню успеваемости и результатам входного тестирования. Экспериментальная группа (ЭГ) — 22 учащихся, контрольная группа (КГ) — 24 учащихся. Группы были сформированы из существующих классов для сохранения естественной образовательной среды.

**Процедура эксперимента.**

1. **Претест:** На первой неделе в обеих группах был проведен начальный срез для определения исходного уровня сформированности метапредметных компетенций.

2. **Внедрение (4 недели):**

— В **экспериментальной группе (ЭГ)** обучение проводилось по адаптированной циклической модели PjBL. Учащиеся работали над междисциплинарным проектом «Социальный плакат: Искусство как голос».

Учащимся был представлен «движущий вопрос»: «Как мы, в роли дизайнеров-активистов, можем создать серию социальных плакатов, которые привлекут внимание школьного сообщества к актуальной экологической проблеме (например, чрезмерное потребление пластика) и предложат шаги для ее решения?».

Работая в малых группах, учащиеся анализировали проблему, изучали примеры социального дизайна, проводили опросы среди сверстников для выявления наиболее острых тем.

Этот центральный этап включал два двухнедельных цикла. После первой недели группы представляли черновые эскизы и концепции, получали обратную связь от одноклассников и учителя по специальным протоколам («Мне нравится...», «Я задаюсь вопросом...»), после чего дорабатывали свои идеи.

На последней неделе группы представили свои финальные плакаты и процесс работы перед другими клас-

сами (аутентичная аудитория), аргументируя свои дизайнерские решения.

— В **контрольной группе (КГ)** та же тема (графический дизайн, искусство плаката) изучалась с помощью традиционных методов. Учитель проводил лекции об истории плаката, давал практические задания по созданию композиции и работе со шрифтами по образцу. Итоговой работой был индивидуальный реферат на тему «Выдающиеся мастера плаката» и создание одного плаката на заданную учителем тему.

3. **Посттест:** По завершении периода внедрения в обеих группах был проведен итоговый срез с использованием тех же инструментов, что и в претесте.

4. **Инструменты и критерии оценки.** Оценка уровня сформированности метапредметных компетенций проводилась на основе системы, разработанной Прокудиной Ю. А. [1]. Оценивались три критерия: системность, действенность и прочность. Уровень их проявления классифицировался как воспроизводящий, конструктивный или творческий. Основными методами сбора данных были анализ продуктов деятельности учащихся (портфолио, финальные работы) и рефлексивных эссе с использованием критериальных рубрик. Для развития навыка аргументации, как предлагают Бакытжанова С. А. и ее соавторы, учащимся предлагались инструменты педагогической поддержки (scaffolding), такие как ПОПС-формула (Позиция, Обоснование, Пример, Следствие), успешно апробированная в практике НИИШ [3].

Данные, полученные в ходе пре- и пост-тестирования, были проанализированы для выявления динамики в уровне сформированности метапредметных компетенций.

На начальном этапе (претест) обе группы показали схожие результаты. Большинство учащихся как в КГ, так и в ЭГ находились на воспроизводящем уровне. Статистический анализ подтвердил отсутствие значимых различий между группами до начала эксперимента.

По итогам эксперимента были зафиксированы значительные качественные изменения в ЭГ. Результаты пре- и пост-тестирования представлены в таблице 1.

Таблица 1. Сводные данные об уровнях сформированности метапредметных компетенций в контрольной и экспериментальной группах (%)

Уровни	Контрольная группа (n=24)	Экспериментальная группа (n=22)
	Претест	Посттест
Воспроизводящий	62.5 %	58.3 %
Конструктивный	33.3 %	37.5 %
Творческий	4.2 %	4.2 %

Как видно из табл. 1, в контрольной группе изменения оказались незначительными. В экспериментальной же группе наблюдается ярко выраженная положительная динамика: доля учащихся на воспроизводящем уровне сократилась более чем в три раза (с 59.1 % до 18.2 %); значительно выросла доля учащихся на конструктивном уровне (с 36.4 % до 54.5 %); наи-

более важным результатом является шестикратный рост доли учащихся, достигших творческого уровня (с 4.5 % до 27.3 %).

Для наглядности динамика изменений представлена на рисунке 1.

Статистическая обработка данных (с использованием критерия  $\chi^2$  Пирсона) показала, что различия в резуль-



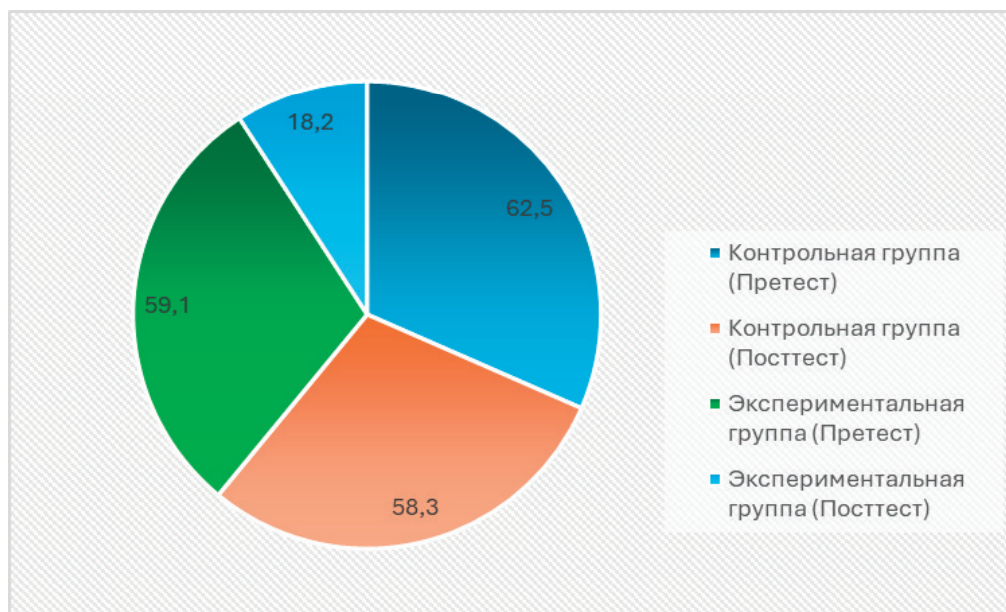


Рис. 1. Динамика уровней сформированности метапредметных компетенций

татах между ЭГ и КГ на итоговом этапе являются **статистически** значимыми ( $p < 0,05$ ). Это позволяет утверждать, что позитивные изменения в экспериментальной группе были вызваны именно применением адаптированной модели PjBL.

Проведенное исследование доказало эффективность адаптированной модели проектно-ориентированного обучения для формирования метапредметных компетенций у учащихся 8-х классов НИШ на уроках искусства. Полученные эмпирические результаты подтверждают выдвинутую гипотезу и позволяют сделать вывод, что предложенный подход является действенным инструментом для развития навыков высокого порядка.

Значительный сдвиг учащихся экспериментальной группы от воспроизводящего к конструктивному и творческому уровням владения метапредметными компетенциями свидетельствует о том, что модель способствует не простому усвоению информации, а развитию способности применять знания в измененных и принципиально новых ситуациях.

Успех модели, по нашему мнению, обусловлен несколькими ключевыми факторами. Во-первых, циклическая итеративная структура, включающая обязательные

сессии обратной связи, позволила учащимся не бояться ошибок, а воспринимать их как неотъемлемую часть творческого и учебного процесса. Это сместило фокус с создания идеального конечного продукта на осмысленное прохождение всех этапов работы. Во-вторых, многокомпонентная система оценивания, ориентированная на анализ процесса (через портфолио и рефлексивные эссе), а не только на результат, мотивировала учащихся к более глубокой и осознанной работе. В-третьих, модель продемонстрировала свою эффективность в предотвращении потенциальных рисков PjBL, таких как снижение мотивации, благодаря четко структурированной поддержке и целенаправленному обучению навыкам сотрудничества.

Наконец, данная работа показывает, что мировые образовательные тренды могут быть не просто заимствованы, а успешно адаптированы к локальному контексту системы образования Казахстана, решая актуальные задачи по преодолению формализма в проектной деятельности и способствуя реализации стратегических целей НИШ. Проведенное исследование доказало, что предложенная модель PjBL является эффективным и воспроизводимым педагогическим решением.

#### Литература:

1. Прокудина, Ю. А. Формирование метапредметных знаний старшеклассников в условиях профильного обучения: автореф. дис. ... канд. пед. наук. — Нижний Новгород, 2013. — 26 с. — Текст: электронный // eLIBRARY.ru: [сайт]. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30377877> (дата обращения: 30.10.2025).
2. Игенбаева, Б.Н.; Смыкова, М.Р.; Шильдибеков, Е. Ж. Разработка модели практико-ориентированного обучения в вузе как неотъемлемое условие эффективной подготовки специалистов // Вестник КазНПУ имени Абая. Серия «Педагогические науки». — 2024. — № 1(81). — С. 114–135. — Текст: электронный // Abai University: [сайт]. — URL: <https://abaiuniversity.kz/journal/pedagogical-sciences> (дата обращения: 30.10.2025).
3. Бакытжанова, С.А.; Брекеева, С.З.; Кульбекова, Ж.С.; Хайруллина, Ш. М. Как языковые дисциплины (английский, русский) способствуют развитию навыка аргументации учащихся на уроках искусства // ОФ «Междуна-



- родный научно-исследовательский центр “Endless Light in Science”». — С. 48–52. — Текст: электронный // Endless Light in Science: [сайт]. — URL: <https://endlesslightinscience.org/> (дата обращения: 30.10.2025).
4. Hawari, A. D. M.; Noor, A. I. M. Project Based Learning Pedagogical Design in STEAM Art Education // Asian Journal of University Education. — 2020. — Vol. 16, No. 3. — P. 102–111. — Текст: электронный // AJUE: [сайт]. — URL: <https://doi.org/10.24191/ajue.v16i3.11072> (дата обращения: 30.10.2025).
  5. Brassler, M.; Dettmers, J. How to Enhance Interdisciplinary Competence—Interdisciplinary Problem-Based Learning versus Interdisciplinary Project-Based Learning // Interdisciplinary Journal of Problem-Based Learning. — 2017. — Vol. 11, No. 2. — Текст: электронный // Purdue e-Pubs: [сайт]. — URL: <https://doi.org/10.7771/1541-5015.1686> (дата обращения: 30.10.2025).
  6. Cabanillas Hilario, E. The impact of interdisciplinary Project Based Learning on young learners’ speaking results // Porta Linguarum. — 2023. — No. 39. — P. 129–145. — Текст: электронный // Portalin: [сайт]. — URL: <https://doi.org/10.30827/portalin.vi39.22864> (дата обращения: 30.10.2025).
  7. Özkan, Z. C. The Effect of Project-Based Learning in Visual Arts Lesson on Lesson Outcomes and Attitudes // International Journal on Social and Education Sciences (IJonSES). — 2023. — Vol. 5, No. 2. — P. 367–380. — Текст: электронный // IJonSES: [сайт]. — URL: <https://doi.org/10.46328/ijonSES.565> (дата обращения: 30.10.2025).
  8. Major, S.; Govers, E. Project-based learning in visual arts and design: What makes it work? — Ako Aotearoa National Centre for Tertiary Teaching Excellence, 2014. — 93 p. — Текст: электронный // Ako Aotearoa: [сайт]. — URL: <https://ako.ac.nz/assets/Knowledge-centre/RHPF-c52-Project-based-learning-in-visual-arts/RESEARCH-REPORT-Project-Based-Learning-in-Visual-Arts-and-Design.pdf> (дата обращения: 30.10.2025).

## Формирование основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в процессе проектной деятельности

Бабичева Екатерина Петровна, воспитатель;  
Прибыткова Татьяна Васильевна, воспитатель  
МАДОУ центр развития ребенка — детский сад № 85 г. Томска

*В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты формирования экологической культуры у детей 5–7 лет. Обоснована эффективность использования метода проектов как инновационной педагогической технологии, способствующей развитию экологического сознания, познавательного интереса к природе и воспитанию осознанно-бережного отношения к окружающей среде. Представлены этапы реализации экологического проекта «Наши пернатые друзья» и проанализированы его результаты.*

**Ключевые слова:** экологическая культура, дошкольное образование, проектная деятельность, старшие дошкольники, экологическое воспитание, природа, познавательный интерес.

Актуальность проблемы формирования экологической культуры в современном обществе не вызывает сомнений. Глобальный экологический кризис, угроза истощения природных ресурсов и ухудшение состояния окружающей среды диктуют необходимость воспитания поколения, способного к устойчивому развитию и ответственному отношению к планете. Заложить основы такого отношения необходимо в самом раннем возрасте, когда ребенок наиболее восприимчив к усвоению нравственных ценностей и норм поведения [3, с. 45]. Дошкольный период является фундаментальным этапом в становлении личности человека, именно в это время закладывается первооснова экологического мышления и сознания. Формирование экологической культуры у дошкольников — это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на становление экологической грамотности, бережного отношения

к миру природы и выработку практических навыков по его сохранению.

Цель данной статьи — теоретически обосновать и на практическом примере показать эффективность проектной деятельности как средства формирования основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

**Сущность и компоненты экологической культуры дошкольников** Понятие «экологическая культура» трактуется в научной литературе как неотъемлемая часть общей культуры человека, характеризующая его духовный и материальный опыт взаимодействия с природой, который обеспечивает выживание и развитие общества [2, с. 18]. Применительно к детям дошкольного возраста экологическая культура включает в себя следующие структурные компоненты:

— **Экологические знания и представления** о мире природы, взаимосвязях в экосистемах, о человеке как части природы.

— **Экологическое мышление** — способность устанавливать причинно-следственные связи в природе, прогнозировать последствия своих действий.

— **Бережное и ответственное отношение** к природе, чувство эмпатии ко всему живому.

— **Практические умения и навыки** экологически грамотного поведения, готовность участвовать в природоохранной деятельности.

Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, однако для детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет) характерна также тяга к исследованию, экспериментированию и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Это создает благоприятную почву для внедрения метода проектов. Метод проектов — это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная, исследовательская, познавательная, игровая, творческая деятельность детей, направленная на решение определенной проблемы и предполагающая создание конечного продукта [4, с. 32].

Преимущества проектной деятельности в экологическом воспитании:

— **Интегративность:** объединяет различные образовательные области (познавательное развитие, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое).

— **Практико-ориентированный характер:** дети видят реальный результат своей работы.

— **Развитие познавательной активности:** стимулирует вопросы, поиск информации, экспериментирование.

— **Сотрудничество:** способствует развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде.

### Пример реализации экологического проекта «Наши пернатые друзья»

Цель проекта: формирование основ экологической культуры и ответственного отношения к зимующим птицам у детей старшей группы.

#### Этапы реализации

##### 1. Подготовительный этап

— **Проблематизация:** во время прогулки дети обратили внимание на редких птиц у кормушки и задали вопрос: «Почему птицы не прилетают к нам? Чем мы можем им помочь?».

— **Планирование:** совместно с воспитателем дети определили план действий: узнать больше о зимующих птицах, выяснить, чем их можно кормить, своими руками сделать кормушки и организовать регулярную подкормку.

##### 2. Основной этап (исследовательско-практический)

— **Познавательная деятельность:** проведение НОД «Зимующие птицы нашего края», беседы «Почему птицам

зимой трудно?», просмотр документальных фильмов и презентаций.

— **Чтение художественной литературы:** рассказы В. Бианки, М. Пришвина, разучивание стихов и пословиц о птицах.

— **Художественно-эстетическая деятельность:** рисование «Снегирь на ветке», лепка «Птички-невелички», аппликация «Сказочная птица».

— **Игровая деятельность:** дидактические игры («Чей клюв?», «Угадай по описанию»), подвижные игры («Перелет птиц», «Воробушки и кот»).

— **Практическая деятельность:**

- Изготовление кормушек из бросового материала (пакетов из-под молока, пластиковых бутылок) совместно с родителями.

- Сбор корма для птиц (семечки, пшено, несоленое сало).

- Организация и ежедневное ведение «Птичьего дневника», где дети отмечали, какие птицы прилетали к кормушке.

- Проведение акции «Покормите птиц зимой!».

##### 3. Заключительный этап

— Презентация продуктов проекта: выставка кормушек и детских рисунков.

— Создание и защита коллажа «Мы друзья птиц».

— Подведение итогов: совместное обсуждение с детьми, что они узнали, чему научились, какую пользу принесли природе.

Реализация проекта «Наши пернатые друзья» позволила достичь следующих результатов:

1. У детей расширились и систематизировались знания о зимующих птицах, их образе жизни и повадках.

2. Сформировались практические навыки заботы о птицах (изготовление кормушек, правильная подкормка).

3. Наблюдалось значительное повышение познавательной активности: дети задавали больше вопросов, с интересом участвовали в наблюдениях, самостоятельно искали информацию в книгах.

4. В процессе совместной деятельности укрепились детско-родительские отношения, повысилась педагогическая компетентность родителей в вопросах экологического воспитания.

5. У детей развилось чувство сопереживания и ответственности за живых существ, что является ядром экологической культуры.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что проектная деятельность является высокоэффективным средством формирования основ экологической культуры у старших дошкольников. Она позволяет перевести абстрактные экологические знания в плоскость личного опыта и практических действий, что является залогом воспитания не просто знающего, но и деятельного, ответственного гражданина планеты Земля.

#### Литература:

1. Виноградова, Н. А. Образовательные проекты в детском саду / Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. — М.: Айрис-пресс, 2018. — 208 с.
2. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / С. Н. Николаева. — М.: Академия, 2013. — 272 с.
3. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду / Н. А. Рыжова. — М.: Карапуз, 2017. — 432 с.
4. Федотова, А. М. Проектная деятельность в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / А. М. Федотова. — СПб.: Детство-Пресс, 2019. — 160 с.

## Реализация потенциала STEM-стены в работе с детьми с ОВЗ

Батаева Юлия Александровна, старший воспитатель

ГБОУ Самарской области СОШ «Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный м. р. Волжский Самарской области, структурное подразделение «Детский сад «Семицветик» (Самарская область)

В последние годы количество детей с особыми образовательными потребностями неуклонно растёт, в связи с чем важное значение приобретает организация как коррекционно-развивающей работы, так и развивающего пространства для данной группы детей.

Группа детей с ОВЗ достаточно неоднородна, т. к. в неё могут попасть дети с абсолютно разнообразными нарушениями: нарушение зрения, опорно-двигательного аппарата, слуха, интеллекта, расстройства, связанные с эмоционально-волевой сферой, речью, с задержкой и комплексными нарушениями развития.

Общая психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ имеет следующие особенности:

- у них наблюдается низкий уровень развития восприятия;
- недостаточно сформированы пространственные представления, дети с особенностями плохо могут осуществлять действия, привычные для обычных детей: соединять часть и целое, конструировать простые фигуры, совершать точные движения, требующие аккуратность и точность выполнения;
- внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую;
- память ограничена в объёме, чаще преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной;
- игровая деятельность не сформирована и др.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определённом темпе).

Для активизации познавательно-речевой деятельности детей с ОВЗ педагогами СП «Детский сад «Семицветик» были разработаны различные игры и упражнения для работы со STEM-стеной.

Что представляет собой STEM-стена? (STEM: Science, Technology, Engineering and Mathematics — наука, технологии, инженерия, математика). Это панель, которая может быть стационарной (рис. 1) и прикреплена к стене в специально отведенном для нее помещении, а также мобильной (рис.2), передвигаться по группе и кабинетам специалистов.

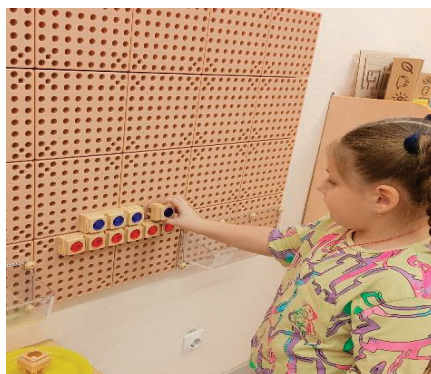


Рис. 1. Пример стационарной STEM-стены



Рис. 2. Пример мобильной STEM-стены

Для работы на STEM-стене прилагается большое количество дополнительных материалов:

- *колышки*: легко устанавливаются и извлекаются, используются для создания последовательностей, узоров, фресок. Дети могут конструировать на плоскости, создавая образы любых предметов;
- *винты*: закручиваются в отверстие панели-основания STEM-стены (рис. 3).

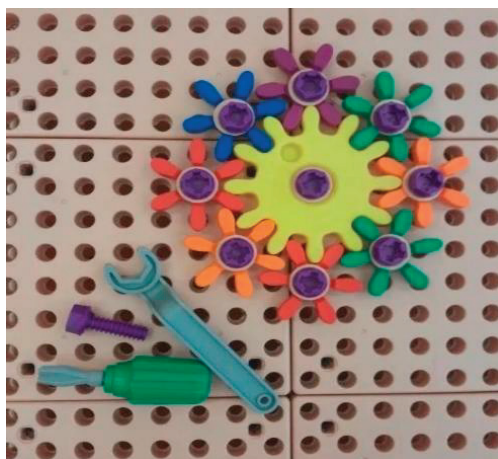


Рис. 3. Винты

- *комплект шестерёнок с цепью* для изучения работы запуска механизмов (рис. 4);



Рис. 4. Комплект шестеренок с цепью



– набор «Сокровища»: привлекательны для детей своим необычным видом, легко крепятся на 4 штырька (рис. 5). С их помощью можно создавать необычные мозаики и разнообразные рисунки;

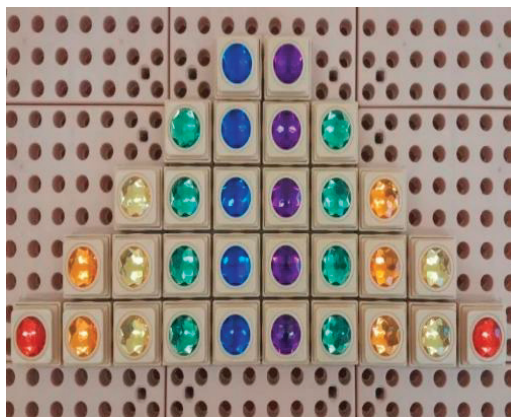


Рис. 5. Набор «Сокровища»

– колышки со шнуровкой: с их помощью дети могут рисовать геометрические фигуры, изображать цифры и буквы (рис. 6)

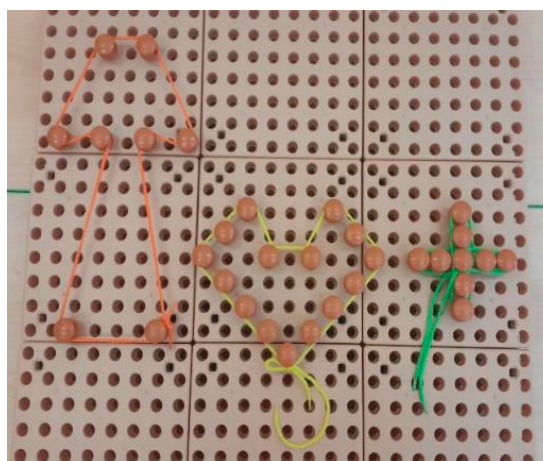


Рис. 6. Набор «Колышки со шнуровкой»

Игры со STEM-стеной могут быть как самостоятельными, так и организованными педагогом. В ходе организованных игр мы демонстрируем детям правила игры, способы манипуляции с деталями оборудования, знакомим детей с возможностями организации игр. Для полноценного развития ребёнка необходимы как первый, так и второй варианты активности. Так, дети, получив на занятии определённые умения и навыки, могут в свободное время закрепить во время игр со сверстниками.

Игры имеют разный уровень сложности, что позволяет использовать их в различных возрастных группах, а также в зависимости от индивидуальных особенностей и возможностей детей. В дополнение к играм имеются картинки и карточки со схемами.

Организованные с использованием STEM-стены игры и упражнения позволяют успешно решать следующие задачи в коррекционно-развивающей работе: формировать умения ориентироваться на плоскости; развивать координацию движения в соответствии со словесной инструкцией и схемой, умения действовать по заданному образцу; развивать зрительное восприятие и память, речевую активность и коммуникативные навыки; активизировать и обогащать словарный запас; развивать фонематические процессы, грамматический строй речи, речевое дыхание; развивать самостоятельность, инициативность и навыки саморегуляции, познавательный интерес, любознательность и др.

Представляем Вашему вниманию некоторые игры и игровые упражнения, разработанные педагогами детского сада для работы с детьми с ОВЗ с использованием STEM-стены. Игры и упражнения могут проводиться индивидуально, в парах и в малых группах (от 4 до 6 человек).



Рис. 7. Игра «Занимательные буквы и цифры»

**Игра «Занимательные буквы и цифры» (рис. 7)**

*Цель:* закрепление образа букв и цифр.

*Материалы:* детали набора «Сокровища», колышки.

*Игровая задача:* из деталей выложить буквы и цифры в соответствии с заданием.

*Ход игры.* Детям предлагается с помощью деталей набора «Сокровища» или разноцветных колышек выложить цифры или буквы. Например, педагог предлагает детям выложить первую букву имени или выложить цифру, обозначающую количество лет и т. д.

*Модификация:*

1) используя детали набора «Сокровища», дети выкладывают букву такого цвета, какой звук она обозначает (гласный, согласный твердый или мягкий);

2) можно провести игру-соревнование «Кто быстрее» выложит заданную букву или цифру.

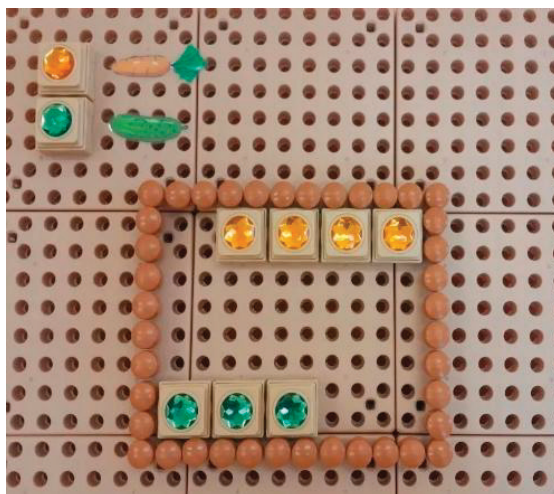
**Игра «Веселый огород» (рис. 8)**

Рис. 8. Игра «Веселый огород»

*Цель:* развитие умения ориентироваться в пространстве; закрепление понятий «право», «лево», «верх», «низ», «середине»; закрепление представлений об овощах.

*Материалы:* детали набора «Сокровища», колышки.

*Игровая задача:* посадить огород с овощами в соответствии со схемой.

*Ход игры.* Педагог предлагает детям посадить огород. Для этого предлагает сделать забор. Дети с помощью колышек изображают забор, выкладывая колышки по периметру. Когда забор готов, предлагает детям посадить овощи, которые будут расти только в том случае, если их посадить по определенным правилам. Предлагает рассмотреть схему, на которой с помощью условных символов цвета обозначены овощи. Спрашивает у детей: Какой овощ посадим в правый верхний угол? Какой овощ посадим в левый верхний угол? В нижний правый угол? В левый нижний угол? Посередине? Дети, ориентируясь на схему, высаживают овощи на огороде.

*Модификация:*

- 1) дети высаживают овощи на огород по словесной инструкции;
- 2) в инструкцию можно добавить еще и шаг: морковь обозначить желтым цветом и посадить в правый нижний угол, а огурец обозначить зеленым цветом и посадить через три шага от моркови и т. д.

**Игра «Сколько всего конфет у Миши?» (рис. 9)**

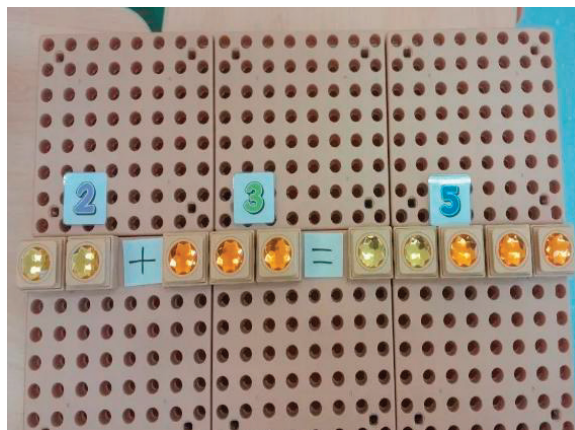


Рис. 9. Игра «Сколько всего конфет у Миши?»

*Цель:* формирование счетных представлений в пределах пяти, развитие логического мышления.

*Материалы:* карточки с цифрами, детали набора «Сокровища».

*Игровая задача:*

*Ход игры:* педагог рассказывает детям историю про мальчика Мишу, который собирался в гости к бабушке и решил подарить ей конфеты. Миша пришел в магазин сладостей, выбрал две шоколадные конфеты и три карамельные. Предлагает детям на STEM-стене выложить конфеты, которые купил Миша. Дети с помощью деталей «Сокровища» выкладывают необходимое количество элементов согласно инструкции, пересчитывают (складывают), называют получившееся количество конфет и обозначают его с помощью карточки с цифрой. На каждом этапе можно предложить ребёнку подобрать нужную цифру и показать её, т. е. ребёнок выкладывает два элемента (шоколадные конфеты), находит карточку с цифрой «2» и показывает её.

*Модификация:*

- 1) задания можно придумать любой сложности: с двумя, с тремя слагаемыми, в пределах первого десятка, а далее второго (в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей детей);
- 2) дети сами могут предлагать задачи друг для друга.

Таким образом, использование STEM-стены помогает разнообразить образовательный процесс, заинтересовать детей, у них повышается концентрация внимания, улучшается координация движений, мелкая моторика, наблюдается положительная динамика в умении ориентироваться в пространстве, развиваются коммуникативные навыки, воспитанники учатся договариваться и совместно искать пути решения задачи в процессе игр воспитанники учатся самостоятельно решать задачи. В процессе игр с использованием STEM-стены дети учатся сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы, увеличивается активный словарь детей, повышается уровень развития компонентов речевой системы, памяти, мышления, воображения.

*Литература:*

1. Волосовец Т. В., Маркова В. А., Аверин С. А. STEM-образование для детей дошкольного и младшего школьного возраста». Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа. — 2-е изд., стереотип. — М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.
2. Надежина М. А., Репецкая Е. В. Стен-стена как инструмент развития дошкольников: практическое пособие / М. А. Надежина, Е. В. Репецкая. — Электрон. текстовые дан. (2,30 Мб). — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2024 — (Федеральные государственные образовательные стандарты).

## Педагогический проект «К здоровью через народные традиции»

Белинова Наталья Петровна, воспитатель;  
Малеева Светлана Петровна, воспитатель;  
МБДОУ «Детский сад № 247» г. Новокузнецка

Голубева Светлана Васильевна, воспитатель;  
Востричкина Ольга Викторовна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 257» г. Новокузнецка (Кемеровская область)

Лямцева Ирина Владимировна, воспитатель;  
Тюкалова Татьяна Викторовна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 247» г. Новокузнецка

### 1. Пояснительная записка

В данном проекте представлена разработанная по нормативным стандартам здоровьесберегающей деятельности в ДОУ, и апробированная система работы по формированию навыков и мотивации здорового образа жизни дошкольников через традиции и ценности национальной культуры. Проект направлен на воспитание духовно-нравственных чувств как фундамента психологического здоровья дошкольника и приобщение детей к здоровому образу жизни.

Здоровье нации — одна из актуальнейших проблем современного общества. Сохранение здоровья и формирование здорового образа жизни сегодня не представляется возможным без использования накопленных столетиями и проверенных многими поколениями народных традиций, обычаев и способов оздоровления.

Сочетание опыта предков и современных здоровьесберегающих технологий позволяет создать оптимальные условия для формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников. Привить детям осознание таких вечных ценностей, как забота о здоровье, уважение своего национального достоинства, развитие психологически здоровой личности и формирование патриотического мировоззрения — стало целью данной педагогической работы.

Проект долгосрочный (рассчитан на 1 год).

Участниками проекта являются дети, педагоги и родители.

Проект может быть использован для работы, как педагогами, так и родителями.

### 2. Актуальность проекта

В современном обществе проблема здоровья детей является значимой не только в рамках отдельно взятой семьи или лично значимого общественного пространства, но и в масштабах всего государства. Здоровье нации является одним из важнейших показателей его благополучия. От здоровья подрастающего поколения зависит будущее России.

В последние годы наблюдается резкое ухудшение здоровья детей и поэтому оздоровление дошкольников является одной из основных задач, которые стоят перед обществом.

Дошкольный возраст — это важный период, когда формируется человеческая личность, закладываются прочные основы физического здоровья. От здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы. Поэтому крайне важно правильно организовать развитие ребенка с самого раннего возраста.

Именно национальная культура как источник формирования личности несет в себе огромный здоровьесберегающий потенциал. На протяжении веков создавались народом традиции здорового образа жизни и стали достоянием нации, государства, неотъемлемой частью жизни людей.

Детский сад призван сохранить и укрепить здоровье ребенка, посеять в душе семена любви к семье и Родине, воспитать интерес к истории и культуре страны, регионально-культурным особенностям родного края. Традиции — хранители народной культуры. Чтобы не исчезла душа русского народа, который всегда мирно сосуществовал со своими соседями, нельзя прерывать связь времен и поколений, должны наши дети быть участниками традиционных праздников — петь песни, водить хороводы, играть в любимые народом игры. Изучение народных традиций русского народа и коренных народов Кемеровской области, проведение праздников, забав, фольклора будет наилучшим образом способствовать организации культурного досуга детей, пропаганде здорового образа жизни и сплочению семейных отношений.



### 3. Цели и задачи

**Цель проекта:** формирование у детей дошкольного возраста мотивации и навыков здорового образа жизни через традиции и ценности национальной культуры в области здоровья.

**Задачи:**

1. Создание оптимальных условий для формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников, в сочетании опыта предков и современных здоровьесберегающих технологий.
2. Приобщение к ценностям ЗОЖ путем сохранения национальных истоков, семейных и иных традиций в оздоровлении детей.
3. Повышение уровня компетентности педагогов, родителей по формированию здорового образа жизни.
4. Укрепление связи взаимодействия и сотрудничества «детский сад — семья — социум» по формированию здорового образа жизни.

### 4. Предполагаемый результат

Мы предполагаем к концу года получить следующие результаты:

**Дети:**

- Сформируется познавательный интерес к истории и традициям русского и коренного народа родного края.
- Снизится уровень заболеваемости детей дошкольного возраста.
- Приобретут навыки самооздоровления, на основе духовных ценностей, традиций, национальной культуры.
- Сформируется мотивация к сохранению и поддержанию здоровья.
- Сформируется чувство гордости о принадлежности своей стране — России.

**Педагоги:**

- Приобретут новый опыт работы по физическому и патриотическому воспитанию дошкольников, повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьей.
- Создадут единое воспитательно-образовательное пространство ДОО и семьи по физическому и патриотическому воспитанию дошкольников.
- Повысят педагогическую компетентность в изучаемом вопросе.
- Пополнят развивающую среду в группе.

**Родители воспитанников:**

- Повысят уровень знаний в вопросах изучения народных традиций русского и коренного народа родного края.
- Приобретут навыки оздоровления детей на основе духовных ценностей, традиций, национальной культуры.
- Приобретут навыки и умения взаимодействия с ребенком.
- Будут участвовать в совместных праздниках, проектах организации жизни группы.
- Установятся партнерские отношения родителей и педагогов в совместной реализации проекта.

### 5. Предметно-пространственная развивающая среда:

- Оснащение и обогащение по проблеме (картотеки игр, оборудование, атрибуты для игр и т. д.).
- Оборудованы центры «Физкультурно-оздоровительный», «Патриотический».
- Создан информационный материал для работы с детьми и родителями воспитанников.
- Подобран материал в воспитательно-образовательной работе: перспективное планирование, подобраны формы и методы работы, консультации для родителей.

### 6. Формы работы

- Занятия.
- Тематические развлечения.
- Оздоровительные досуги.
- Фольклорные досуги.
- Народные календарные игры.
- Игры — хороводы.
- Игры — забавы.
- Игры — эстафеты.
- Создание игровой ситуации.
- Спортивные состязания.
- Беседы с рассматриванием иллюстраций.
- Презентации.

- Прослушивание народных музыкальных произведений.
- Совместная деятельность педагогов и детей.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьей.

## 7. Принципы реализации проекта

В нашем проекте, мы опирались на следующие основополагающие принципы, применительно к физическому развитию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- принципы приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип учёта этнокультурной ситуации развития ребёнка;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности.

## 8. Содержание работы

### План действий по реализации проекта

#### *1 этап подготовительный*

1. Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет — ресурсов по данной теме.
2. Определение цели и задач, исходя из интересов и потребностей детей.
3. Подбор программно-методического обеспечения по данной теме.
4. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта: «К здоровью через народные традиции».
5. Анкетирование родителей по выявлению патриотического и физического воспитания дома.
6. Совершенствование развивающей среды, создание новых пособий.

#### *2 этап основной*

1. Составление перспективного плана проведения мероприятий.
2. Проведение мероприятий в соответствии с перспективным планом работы.
3. Организация в группе предметно — пространственной развивающей среды.
4. Наглядная агитация для родителей (папки — передвижки, буклеты по патриотическому и физическому воспитанию дошкольников.
5. Взаимодействие с родителями на мероприятиях.
6. Консультации для родителей.

#### *3 этап обобщающий*

1. Участие в конкурсах, фестивалях (районных, муниципальных, международных).
2. Организация фотоотчета.
3. Подведение итогов.
4. Презентация проекта.

## 9. Ресурсное обеспечение

1. Центр «Патриотическое воспитание».
2. Центр «Физическое воспитание».
3. Методический инструментарий:
  - картотека народных подвижных игр;
  - картотека «Фольклор для приобщения к ЗОЖ»;
  - картотека шорских и телеутских игр;
  - конспекты занятий, бесед, развлечений, досугов, демонстрационные плакаты, лэпбуки, сценарии развлечений и т. д.).
4. Наглядный и демонстрационный материал: презентации, иллюстрации, фотографии, картины, клипы, лэпбуки).

### 10. Примерный план работы с детьми

Месяц	Формы работы
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие «Традиции и обряды русского народа».</li> <li>Мини — проект «Хлеб — всему голова!».</li> <li>Вечер «Фольклор о здоровье».</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Наши предки — славяне».</li> <li>Мини — проект «Каша — пища наша!».</li> <li>Презентация «Витаминное блюдо семьи по бабушкиному рецепту».</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ярмарка «Осени щедрые дары».</li> <li>Занятие «Праздники и обряды коренных жителей родного края» (шорцы и телеуты).</li> <li>Сюжетно — ролевая игра «Наряди куклу Матрену на праздник».</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спортивное развлечение «Катерина-санница».</li> <li>Презентация «Игры наших бабушек и дедушек».</li> <li>Чаепитие с родителями «Посиделки у самовара».</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фольклорный праздник «Коляда пришла — Рождество принесла».</li> <li>Конструирование «Русская баня».</li> <li>Эстафета «Одень народный костюм».</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Семейная эстафета «Сретение. В игры играем — зиму провожаем».</li> <li>День здоровья «Удаль богатырская».</li> <li>Досуг «Карусель народных игр».</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение «Весенние посиделки».</li> <li>Народные гуляния «Широкая Масленица».</li> <li>Эстафета с блинами.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Досуг «Пасха — Светлое Христово воскресение».</li> <li>Дидактическая игра «Полезно — не полезно».</li> <li>Вечер народных танцев.</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры на прогулке «Карусель народных игр».</li> <li>Викторина «Что нужно для здоровья».</li> <li>Хоровод «Во поле береза стояла...».</li> </ul>
<b>Июнь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение «Троица».</li> <li>Телеутский праздник берёзки «Сомдор».</li> <li>Рисование «Как я закаливаюсь летом».</li> </ul>
<b>Июль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Квест-игра «День Ивана Купала или в поисках волшебного цветка».</li> <li>Хороводные игры на прогулке.</li> <li>Сюжетно — ролевая игра «У бабушки в деревне».</li> </ul>
<b>Август</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение на улице «Солнечный праздник — Яблочный Спас».</li> <li>Тематическая прогулка на огород «Витаминные грядки».</li> <li>Музыкальные игры: игры с деревянными ложками.</li> </ul>

### 11. Примерный план взаимодействия с родителями

Формы работы	Тема
Анкетирование, опрос	С целью изучения знаний родителей о 30Ж, а также привлечение родителей к сотрудничеству с ДООУ по патриотическому и физическому воспитанию дошкольников.
Консультативный материал	«Знакомство с народными календарными праздниками и их оздоровительными традициями».
Родительские собрания	<b>«Русские народные традиции как средство приобщения дошкольников к основам 30Ж».</b> Мини — проект «Витаминное блюдо семьи».
Календарные праздники и развлечения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник «Веселая ярмарка».</li> <li>Досуг «Сретенье отмечаем — зиму провожаем».</li> <li>Развлечение «Масленица у ворот».</li> </ul>
Мастер — класс	Кукла — оберег
Стендовый информационный материал	Повышение компетентности родителей по воспитанию 30Ж.

12. Примерный план взаимодействия с педагогами

Формы работы	Тема
Консультация	<ul style="list-style-type: none"><li>«Фольклор как средство здоровьесбережения».</li><li>«Русские народные игры в системе здоровьесберегающих технологий».</li></ul>
Деловая игра	<ul style="list-style-type: none"><li>«Народные традиции в формировании</li><li>ЗОЖ у дошкольников»</li></ul>
Календарные праздники и развлечения	<ul style="list-style-type: none"><li>Ярмарка «Осени щедрые дары».</li><li>Круглый стол «Игровое наследие коренных народов родного края».</li></ul>
Мастер-класс	Кукла-оберег
Семинар-практикум	«Традиционные представления о здоровом образе жизни на Руси».
Продуктивная деятельность	Атрибуты для народных подвижных игр.

Заключение

При реализации данного проекта ожидаемые результаты подтвердились.

Для того чтобы сохранить и укрепить здоровье ребенка, необходимо объединить усилия всех взрослых, окружающих его, с целью создания вокруг дошкольника атмосферы, наполненной традициями и привычками здорового образа жизни. С ранних лет формируется определенная культура поведения и соответствующий стиль жизни, поэтому изучение народных традиций, праздников, забав, фольклора будет наилучшим образом способствовать организации культурного досуга детей и пропаганде здорового образа жизни. Знания, умения и навыки валеологического характера, заложенные в детском возрасте, станут прочным фундаментом для создания положительной мотивации к охране собственного здоровья во взрослой жизни, обеспечат историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры.

Развитие читательской культуры и ценностных ориентиров младших школьников посредством внеклассного чтения

Белозерова Ольга Викторовна, учитель начальных классов;  
Килимник Марина Николаевна, учитель начальных классов  
ГБОУ г. Москвы Школа № 2120

В статье рассматривается проблема развития читательской культуры и формирования ценностных ориентиров младших школьников с помощью включения в образовательный процесс внеклассного чтения. Показано, что в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования чтение приобретает статус ключевого ресурса личностного и метапредметного развития, обеспечивая формирование рефлексии, эмпатии и духовно-нравственного сознания учащихся. Обращено внимание на воспитательный потенциал художественного текста и роль педагога как посредника, связывающего ребенка и культуру. Отмечается значимость диалогического чтения, а также идеи о необходимости создания доступной, открытой среды, стимулирующей интерес к книгам. Представлены методические рекомендации и примеры педагогических ситуаций, способствующих развитию эмоционального интеллекта и рефлексивных умений учащихся. Сделан вывод о том, что внеклассное чтение выполняет гуманистическую миссию школы, формируя у детей внутреннюю мотивацию к чтению, систему нравственных ориентиров и личностную культуру восприятия художественного слова.

**Ключевые слова:** внеклассное чтение, читательская культура, ценностно-смысловой подход, младший школьник, личностное развитие, эмпатия, рефлексия, диалогическое чтение, педагогическая миссия.

Понимание роли внеклассного чтения в формировании читательской культуры и ценностных ориентиров младших школьников сегодня приобретает особую значимость в контексте реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Согласно требованиям ФГОС личностные, метапредметные и предметные результаты должны отражать не только уровень знаний ребёнка, но и степень его осознанного отношения к миру, способность к рефлексии, эмпатии и саморазвитию. В условиях



непрерывающейся цифровизации, когда визуальные и аудиальные формы коммуникации вытесняют традиционное чтение, именно работа с художественным текстом становится способом воспитания духовной культуры, развития эмоционального интеллекта и формирования устойчивой системы ценностей. Внеклассное чтение, будучи свободным от жёстких рамок программы, открывает возможность личностного выбора, внутреннего диалога и нравственного самоопределения учащегося.

Актуальность темы определяется необходимостью формирования у учащихся начальной школы устойчивой мотивации к чтению как средству самопознания. Ведь в детстве и закладываются основы ценностного сознания, способности к рефлексии и эмоционально-нравственной отзывчивости, что полностью соответствует целям личностного и метапредметного развития, обозначенным в ФГОС.

Теоретические основы формирования читательской культуры детей опираются на идеи культурно-исторической психологии Л. С. Выготского, который рассматривал чтение как процесс творческого взаимодействия сознания ребёнка с культурным опытом человечества. По мнению учёного, воображение в процессе чтения «создаёт новые комбинации воспринятого опыта», тем самым расширяя границы познания и личного развития [2]. Другие исследователи подчёркивают необходимость ценностно-смыслового подхода в образовательной практике, при котором текст становится не объектом анализа, а пространством для личностного осмысления [3]. Младший школьник, вступая в контакт с художественным словом, учится не только понимать сюжет и образную систему произведения, но и интерпретировать их через призму собственного опыта, что формирует его внутренний мир и систему нравственных ориентиров.

Отмечается, что именно в младшем школьном возрасте ребёнок наиболее восприимчив к эмоционально-нравственным импульсам текста [4]. Через художественное слово он учится сопереживать, понимать чувства другого, что является важным элементом развития эмпатии и нравственного сознания.

Современные педагогические концепции рассматривают внеклассное чтение как форму интеграции личностного, метапредметного и предметного содержания обучения [5]. Чтение становится не просто средством усвоения информации, а способом диалога ученика с миром культуры.

Исследования, посвященные полимодальным книгам для детей, отмечают, что детский художественный дискурс формирует у ребёнка готовые языковые модели и эмоционально окрашенные речевые структуры, с помощью которых он осваивает не только грамматические, но и ценностные нормы родной культуры [1, с. 107]. Подчеркивается, что чтение книг с детьми является полноценным коммуникативным актом, продолжающимся и после завершения текста. В этом процессе возникает эмоциональный и смысловой диалог между взрослым

и ребёнком, способствующий развитию речи, мышления и эмпатии

Таким образом, развитие читательской культуры младших школьников через внеклассное чтение представляет собой сложный педагогический процесс, включающий когнитивный, эмоционально-ценностный и деятельностный компоненты.

Идея диалогичности художественного общения находит отражение в методах современного педагогического взаимодействия. Так, Г. Уайтхерст предложил методику диалогического чтения, при которой взрослый не просто читает книгу, а превращает её в повод для совместного размышления и рассказа [цит. по 1, с. 108]. Взрослый помогает ребёнку стать активным участником повествования, задавая наводящие вопросы, уточняя детали, обсуждая мотивы героев. Такой подход реализует ценностно-смысловую парадигму образования: ребёнок не получает готовую мораль, а проживает ситуацию выбора, осмыслив поступки и эмоции персонажей. Чтение перестаёт быть механическим процессом восприятия информации и становится актом совместного творчества, что особенно важно для формирования метапредметных результатов — умения рассуждать, сравнивать, аргументировать, выявлять причинно-следственные связи.

Исследование М. Вулф о «читающем мозге» также подтверждает, что чтение является нейрофизиологическим процессом, соединяющим зрительное и речевое восприятие, формирующим новые нейронные связи, ответственные за когнитивную гибкость и развитие воображения [цит. по 1, с. 108]. В этом контексте важно учитывать, что восприятие художественного текста в младшем школьном возрасте тесно связано с эмоциональной сферой и визуальной поддержкой. Иллюстрации несут самостоятельную смысловую нагрузку и побуждают ребёнка к активному сотворчеству, к «переводу картинки в слово», что развивает способность к интерпретации и самостоятельному высказыванию.

Практическая работа по развитию читательской культуры во внеклассной деятельности должна строиться на принципе сотворчества. Учитель не только подбирает произведения, соответствующие возрасту и интересам детей, но и организует пространство смыслового общения. Важно, чтобы ребёнок чувствовал себя субъектом диалога, а не объектом обучения.

Например, после чтения произведений В. Драгунского, Н. Носова, К. Паустовского учащиеся могут вести «дневник читателя», в котором отражают свои мысли и чувства. Обсуждения на уроках внеклассного чтения могут проходить в форме творческих дискуссий: «Что помогло герою преодолеть страх?», «Почему важно быть честным?», «Как бы ты поступил на его месте?» Такие вопросы направляют ребёнка на рефлексию, формируя у него личностное отношение к нравственным категориям.

Особое внимание следует уделять созданию эмоционально комфортной среды, где чтение воспринимается

как радостный акт общения с культурой. Учитель помогает ученикам преодолевать формальное восприятие текста, открывая перед ними «живой» смысл литературы. Важно, чтобы педагог умел поддерживать эмоциональные отклики детей, поощрять их фантазию и способность к сопереживанию. В этом проявляется гуманистическая миссия образования: воспитание человека, способного чувствовать, понимать и ценить красоту человеческих отношений.

В практике учителя нередко возникают ситуации, когда ребёнок не проявляет интереса к чтению. Важно, чтобы педагог не навязывал книгу, а помогал найти «свое» произведение, исходя из личных интересов ученика. Например, беседа «Что тебе интересно читать?» может стать началом индивидуального маршрута внеклассного чтения. Как отмечает Э. Чамберс в книге «Читаем, думаем, рассуждаем», чтобы дети действительно захотели читать, необходимо сделать книги доступными и видимыми для них — не прятать их за стеклом и не превращать библиотеку в «зону запретов», а позволить детям свободно брать книги, листать, рассматривать, обсуждать их между собой [6, с. 24]. Чтение начинается не с принуждения, а с любопытства и доверия: ребёнок должен почувствовать, что книга — это не объект контроля, а пространство открытий и личных смыслов

#### Литература:

1. Воробьев, В. В. Лингвокультурные аспекты анализа новейшей прозы (на примере произведения М. Янссена «ничего такого») / В. В. Воробьев, А. А. Немыка, А. А. Бажан // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. — 2024. — № 7–2. — С. 107–112. — DOI 10.37882/2223–2982.2024.7–2.06.
2. Выготский Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. — Москва: Смысл, 2005. — 512 с.
3. Леонтьев Д. А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности / Д. А. Леонтьев. — Москва: Смысл, 1999. — 487 с.
4. Маранцман В. Г. «Предназначение» литера туры в школе. Цели и структура курса литературы в школе / Маранцман В. Г. // Методика обучения ли тературе. XXI век: учебное пособие. — Санкт-Петербург, 2019. — С. 8–18.
5. Светловская, Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности: учебник для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 218 с.
6. Чамберс, Э. Расскажи. Читаем, думаем, обсуждаем / Э. Чамберс. — Москва: Самокат, 2016. — 320 с.

## Развитие речевого словесного творчества у старших дошкольников

Борзилова Наталья Викторовна, воспитатель;

Чуприна Татьяна Васильевна, воспитатель;

Купина Татьяна Викторовна, музыкальный руководитель

МДОУ «Детский сад № 3» пгт Ракитное (Белгородская область)

Современное общество испытывает потребность в творческих людях, способных активно действовать, нестандартно мыслить, находить оригинальные решения в любых жизненных ситуациях. Л. С. Выготский писал: «Если бы деятельность человека ограничивалась одним воспроизведением старого, то человек был бы су-

Таким образом, внеклассное чтение является мощным средством личностного развития ребёнка. Оно формирует основы духовного опыта, помогает осмыслить моральные ценности, развивает эмоциональный интеллект и способность к внутреннему диалогу. Через книгу ребёнок приобщается к традициям культуры, учится видеть за словом чувство, за сюжетом жизнь, за героем человека. Систематическое общение с художественным текстом оказывает долговременное влияние на эмоциональное и когнитивное развитие ребёнка, способствует становлению эмпатии и нравственного сознания.

Развитие читательской культуры младших школьников посредством внеклассного чтения — это не только педагогическая задача, но и гуманистическая миссия школы. Через чтение ребёнок приобщается к духовным и культурным ценностям общества, осваивает язык чувств и смыслов, учится понимать себя и других.

Перспективным направлением дальнейших исследований представляется разработка цифровых форм внеклассного чтения — электронных дневников, интерактивных читательских сообществ, объединяющих детей и родителей в совместной деятельности. Сочетание традиционного и современного подходов позволит сохранить духовное ядро чтения, сделать его личностно значимым и социально востребованным.

ществом, обращенным только к прошлому, и умел бы при-способляться к будущему только постольку, поскольку оно воспроизводит это прошлое. Именно творческая деятельность человека делает его существом, обращенным к будущему, созидаящим его и видоизменяющим свое настоящее [1].

Опыт работы с дошкольниками доказывает, что ребенок «дышит» воздухом творчества: он хочет рисовать, петь, сочинять — и нужно поддерживать эту его потребность. И тогда, даже в самых обычных творческих работах ребенку захочется сказать о чем-то своем и по-своему. Проблема развития речевого творчества в системе дошкольного образования все шире привлекает внимание ученых, психологов, педагогов.

Детское словесное речевое творчество представляет собой творческую активность детей в художественно-речевой деятельности, выражающуюся в пересказах текстов художественных произведений, в выразительном чтении стихов, а также в умении создавать новые сочинения (сказки, рассказы, загадки).

Проблемы развития речевого словотворчества у дошкольников представлены в исследованиях:

– Е. Е. Кравцовой, которая доказывала влияние детского словотворчества на развитие творческого воображения детей;

– **О. Н. Сомковой, изучающей** формирование творческих умений у старших дошкольников в процессе освоения художественных речевых образов.

Психологи объясняют трудности развития словесного творчества многими причинами: недостаточной сформированностью психических процессов — мышления, восприятия, воображения, малым жизненным опытом, неразвитой языковой способностью, отсутствием опоры на внешние объекты, существующие в других видах деятельности (изобразительной, музыкальной и т. д.). Поэтому большинство исследователей подчеркивает необходимость специального обучения для развития творческих способностей в области слова. Одним из перспективных направлений в обучении словесному творчеству является составление загадок.

В педагогической практике данной проблемой занимались Ю. Г. Илларионова, Н. Е. Водовозова. Предметом их исследований являлось обучение дошкольников загадыванию и отгадыванию загадок. Русской загадке немало трудов посвятили известные русские фольклористы В. И. Даль, И. А. Худяков, Д. Н. Садовников, М. А. Рыбников.

О значении загадок в образовательной деятельности с дошкольниками Ю. Г. Илларионова пишет: «Под влиянием загадок у детей складывается привычка рассматривать слово как живое и многогранное речевое средство. Загадки успешно развивают мыслительные способности дошкольников».

В своих исследованиях О. Н. Сомкова указывала: «Загадки способствуют развитию памяти ребенка, его образного и логического мышления, умственных реакций. Загадка учит ребенка сравнивать признаки различных предметов, находить общее в них и тем самым формирует у него умение классифицировать предметы, отбрасывать их несущественные признаки. Другими словами, с помощью загадки формируются основы теоретического творческого мышления» [6].

Загадка — одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Константин Дмитриевич Ушинский писал: «Загадки оставляют уму ребенка полезные упражнения». Современные исследователи подтверждают слова русского педагога и писателя и доказывают, что разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов, развивает у детей «поэтический взгляд на действительность».

Традиционно в дошкольном детстве работа с загадками основывается на их отгадывании. Причем, методика не дает конкретных рекомендаций, как и каким образом, учить детей отгадывать загаданные объекты. Наблюдения за детьми показывают, что отгадывание происходит у самых сообразительных дошкольников как бы само собой путем перебора вариантов. При этом большая часть детей группы являются пассивными наблюдателями. Воспитатель выступает в роли эксперта. Верный ответ одаренного ребенка на конкретную загадку очень быстро запоминается другими детьми. Если педагог через некоторое время задает ту же самую загадку, то большая часть детей группы просто вспоминает ответ. Более сложным для дошкольников является процесс составления загадок.

Интересны исследования А. А. Нестеренко, которая предлагает для развития речевого творчества дошкольников и младших школьников использовать элементы теории решения изобретательских задач или ТРИЗ. На основе этой теории разработана технология обучения детей составлению загадок по моделям. Именно эта технология легла в основу опыта по моделированию загадок.

Технология представляет собой использование в определенном порядке моделей по составлению загадок. В практике работы с детьми старшего дошкольного возраста используются три основные модели составления загадок.

Первая модель: «Какой — что бывает таким же». Детям даются образные характеристики объектам по заданным воспитателем признакам (по цвету, по форме, по действиям и т. п.). К примеру: «Белый, как выпавший снег; прыгающий, как звонкий мячик, пушистый, но не вязаный шарфик» (заяц).

**Составление загадки про «Карандаш» согласно таблице 1.**

Вторая модель: «Что делает — что (кто) делает так же». Дети знакомятся с особенностями сравнений. Загадки можно составить на основе «занижения» или их «завышения» свойств объектов. К примеру: «Рычит, как лохматый пес; спит зимой, как колючий ёжик; любит малину, но не маленький ребенок?» (медведь).

Или проанализируем составление загадки про белку.

Перед детьми вывешивается таблица 2, которая постепенно заполняется (сначала в левой, а потом в правой части).

Таблица 1. Модель 1

Какой?	Что бывает таким же?
Деревянный	Скалка
Рисующий	Художник
Разноцветный	Радуга

Таблица 2. Модель 2

Что делает?	Что (кто) делает так же?
Скачет	Обезьянка или сорока
Грызет	Бобер или мышка
Собирает	Хозяйка или жадина

Третья модель «На что похоже — чем отличается». Особенностью этой модели является то, что ребенок, сравнивая один объект с каким-либо другим объектом, находит между ними общее и различное. Составляя загадки, дети учатся четко и кратко описывать предметы и явления, находить и выделять в них наиболее существенные качества, признаки, свойства предметов. Пример: «Сладкое, как белый сахар; вкусное, как яркая конфета; холодное, но не прозрачный лед» (мороженое).

Или загадка о бабочке: «Похожа на цветок, но без стебля. Похожа на пчелу, но без жала. Как птица, но без хвоста и клюва».

Наиболее эффективными формами работы по обучению составлению загадок по технологии Нестеренко А. А. являются дидактические игры, дидактические упражнения и задания, сюжетно-ролевые игры, образовательные ситуации.

Педагогом используются дидактические игры, дидактические упражнения и задания: «Что общего?», «Найди похожее дерево», «Что колючее» «Найди на площадке все зеленое и загадай о нем загадку» и др.

И такая распространенная в детских садах сюжетно-ролевая игра «Магазин» помогает детям в приобретении умения самостоятельно составлять загадки. Здесь педагог говорит, что у нас открывается новый магазин, но он не простой, а особенный. Деньги покупателям нужны не будут, а понадобится смекалка, сообразительность и умение описать предмет. Каждый покупатель должен подумать, что ему нужно и загадать продавцу загадку о нем. В процессе игры детям предлагают свои загадки, покупают товары. Для того, чтобы большее количество детей участвовали в процессе придумывания загадок покупатели и продавцы меняются местами.

Педагог использует создание образовательных ситуаций на объяснение вторичного значения слов (слова — омонимы) и подбора синонимического ряда и антонимов, обыгрывание многозначности слов. К примеру: «Научи Лесовика загадывать загадки» или «Путешествие в страну Загадок» и др.

Интересны разработанные сценарии некоторых развлечений, где дети не только загадывают загадки, но и придумывают их, используя предложенные Несте-

ренко А. А. модели. К примеру: «Осенний калейдоскоп» (составление загадок об овощах), «Ах, ты, зимушка-зима» (составление загадок о зиме и зимних явлениях природы) «Лесные обитатели» (составление загадок о диких животных) и др.

Как видим, для того, чтобы ребенок научился придумывать или составлять загадки, он должен иметь определенный багаж знаний и представлений, а также познавательных умений и мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение и элементарные умозаключения). В связи с этим выделяются в работе несколько этапов работы, где первым будет являться: накопление необходимых представлений, знаний и умений. Для этого используются такие формы работы как беседы, экскурсии, наблюдения, экспериментирование, игры.

Второй этап. Обучение отгадыванию загадок. Загадки являются частью почти всех мероприятий как познавательного, так и развлекательного характера (занятия, развлечения, праздники, вечера досуга и т. д.). При отборе загадок для дошкольников необходимо учитывать:

- возрастные особенности и уровень развития, жизненный опыт детей;
- доступность загадки для понимания детей;
- полноту представлений у детей о предмете или явлении;
- степень трудности логической задачи, сложность художественного образа и речевой формы загадки;
- загадки должны быть по содержанию, логике и форме правдивы, занимательны, грамотны, художественно полноценны.

А третьим этапом является непосредственное обучение самостоятельному составлению загадок в формах, указанных выше.

Отметим, что на третьем этапе дети при составлении самостоятельных загадок должны уже широко пользоваться приемами образных сравнений, демонстрировать владение операциями анализа и синтеза, обобщения, обращаться к личному опыту.

В результате проведенной работы у детей возрастает интерес к загадкам, они становятся более внимательными и наблюдательными. Их рассуждения становятся более аргументированными.



Литература:

1. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://portal21.ru/news/we\\_recommend.php?](http://portal21.ru/news/we_recommend.php?)
2. Илларионова Ю. Г. Учителю детей отгадывать загадки. М.: Просвещение, 1976
3. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. — 208 с.
4. Нестеренко А. А. Страна загадок. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.jlproj.org/this\\_bibl/riddles\\_polina\\_pict\\_ru.pdf](https://www.jlproj.org/this_bibl/riddles_polina_pict_ru.pdf)
5. Педагогические условия освоения речевой деятельности детьми дошкольного возраста // Методические советы к программе «Детство». Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, О. Н. Сомкова СПб.: Детство-Пресс, 2001.
6. Сохин Ф. А. Осознание речи дошкольниками. М.: Педагогика, 1978.
7. Борзилова Н. В. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://natborzilova.ucoz.com/index/zagadki\\_kak\\_faktor\\_razvitiya\\_myslitelnoj\\_deyatelnosti\\_doshkolnikov/0-52???history=28&pfid=1&sample=11&ref=0](https://natborzilova.ucoz.com/index/zagadki_kak_faktor_razvitiya_myslitelnoj_deyatelnosti_doshkolnikov/0-52???history=28&pfid=1&sample=11&ref=0)

## Межпредметные связи на уроках биологии в школе

Буркова Лидия Николаевна, учитель биологии

МОБУ СОШ № 80 г. Сочи имени Героя Советского Союза Д. Л. Калараша (Краснодарский край)

*В статье автор рассматривает важность интеграции биологии с другими предметами для более глубокого понимания учебного материала учащимися, делится методами и подходами.*

**Ключевые слова:** межпредметные связи, биология, интеграция, учебный материал, методы обучения, подходы в образовании.

Когда мы говорим о биологии, мы часто думаем о ней как о самостоятельной науке, которая изучает живые организмы. Однако на самом деле биология тесно связана с другими предметами: химией, физикой, географией, экологией, историей и даже литературой. Межпредметные связи на уроках биологии становятся не просто дополнительным элементом, а необходимостью. Они позволяют ученикам увидеть взаимосвязь между различными науками, понять, как законы природы влияют на жизнь человека и общество в целом. Ведь чтобы понять процессы фотосинтеза, ученику необходимо знать не только биологические законы, но и основы химии. А чтобы разобраться в экологических проблемах, нужно учитывать географические и социальные факторы.

Интеграция знаний в образовательном процессе помогает ученикам лучше усваивать материал. Когда они видят, как одна и та же идея проявляется в разных науках, они начинают понимать её глубже. Кроме того, межпредметные связи способствуют развитию критического мышления и творческих способностей учеников. Они учатся анализировать информацию, сравнивать разные точки зрения, делать выводы.

В своей практике я часто замечаю, как ученики, которые активно используют межпредметные связи, проявляют больший интерес к учёбе. Они не просто запоминают факты, а начинают понимать, как эти факты связаны друг с другом и с реальной жизнью. Это помогает им не

только в учёбе, но и в будущей профессиональной деятельности.

А теперь давайте представим себе урок биологии, где ученики не только изучают виды растений и животных, но и узнают, как они распределены по планете, какие факторы влияют на их распространение и формирование экосистем. Здесь на помощь приходит география. Например, при изучении природных зон можно рассказать о том, как климат, рельеф и почва влияют на растительность и животный мир. Ученики могут провести исследование, сравнив флору и фауну разных природных зон, например, тундры и тропических лесов. Они могут использовать карты, чтобы определить расположение этих зон, а затем описать, какие особенности климата и почвы способствуют формированию определённых экосистем. На уроке можно предложить ученикам создать макет природной зоны с использованием моделей растений и животных, чтобы наглядно продемонстрировать взаимосвязи между компонентами экосистемы.

Химия и биология — две науки, которые тоже тесно связаны между собой. На уроках биологии мы изучаем строение и функции клеток, а на уроках химии — химические реакции. Интеграция этих двух предметов позволяет ученикам увидеть, как химические процессы происходят в живых организмах. Например, при изучении клеточного дыхания можно рассказать о том, какие химические реакции происходят в митохондриях, как кислород участвует в окислении органических веществ и как выделяется

энергия. Ученики могут провести эксперимент, в котором будут моделировать процесс дыхания, используя простые химические вещества и индикаторы. Также можно рассмотреть, как химические вещества влияют на живые организмы. При изучении воздействия пестицидов на растения и животных можно провести урок, на котором ученики будут исследовать, как эти вещества влияют на рост и развитие растений, а также на поведение и здоровье животных.

Физика и биология также могут взаимодействовать на уроках. В процессе изучения фотосинтеза можно рассказать о том, как свет влияет на процесс поглощения углекислого газа и выделения кислорода растениями. Ученики могут провести эксперимент, в котором будут измерять интенсивность фотосинтеза при разном освещении. Также можно рассмотреть физические процессы, происходящие в организме во время дыхания. После объяснения учителем материала о том, как давление и объём лёгких влияют на поступление кислорода в кровь, ученики используют модели лёгких и кровеносной системы, чтобы наглядно продемонстрировать эти процессы.

Одним из ярких примеров использования межпредметных связей является изучение темы «Влияние человека на природу». В рамках этой темы ученики анализируют карты и графики, чтобы лучше понять воздействие человеческой деятельности на экосистемы. Учитель предлагает им сравнить карты природных зон до и после промышленной революции. Это позволит им наглядно увидеть, как изменение природных ландшафтов под влиянием человека может привести к деградации экосистем. Ученики отмечают на карте места вырубки лесов, расширения сельскохозяйственных угодий, изменения русел рек и другие антропогенные воздействия.

Далее можно перейти к анализу графиков, показывающих изменение климата, уровня загрязнения воздуха и воды, а также сокращение популяций некоторых видов животных и растений. Ученики выявляют тенденции и делают выводы о том, как эти изменения влияют на экосистемы, строят графики, отражающие динамику изменения температуры, уровня углекислого газа в атмосфере, количества исчезающих видов.

Также можно использовать карты для изучения влияния различных видов хозяйственной деятельности на природу, где ученики, изучая карты, показывающие распределение промышленных предприятий, крупных городов и транспортных магистралей, понимают, как эти факторы влияют на качество воздуха, воды и почвы. Анализ карт и графиков полезен для изучения конкретных экологических проблем: какие регионы наиболее страдают от загрязнения. Это может вызвать у учеников

эмоциональный отклик и желание принять участие в решении экологических проблем.

Ещё один интересный пример — использование графиков для демонстрации зависимости между уровнем жизни человека и его воздействием на природу: изучение данных о потреблении ресурсов, выбросах вредных веществ и других показателях, чтобы понять, как уровень экономического развития влияет на состояние окружающей среды. Это поможет им осознать важность ответственного отношения к природе и необходимости поиска путей устойчивого развития.

Важно отметить, что анализ карт и графиков должен быть не только информационным, но и проблемно — ориентированным. Замечательной идеей будет разработка учениками проектов по снижению негативного воздействия человека на природу в своём регионе. Они могут предложить меры по сохранению лесов, очистке водоёмов, снижению выбросов вредных веществ и другие инициативы.

Таким образом, использование межпредметных связей на уроках биологии позволяет ученикам не только получить знания о влиянии человека на природу, но и развить навыки анализа данных, критического мышления и проектной деятельности. Это способствует формированию у них экологической культуры и ответственного отношения к окружающей среде.

Тесно связана наука биология и с математикой — возможность рассчитать, как изменение климата может повлиять на численность определённого вида животных. Для этого понадобятся знания по математике, чтобы работать с графиками, таблицами, статистическими данными.

Когда мы говорим об эволюции, мы имеем в виду процесс изменения живых организмов на протяжении миллионов лет. Однако эволюция не происходит в вакууме — она тесно связана с изменениями в окружающей среде, которые, в свою очередь, обусловлены историческими событиями. Ледниковые периоды, вулканическая активность, изменения уровня моря — все эти факторы оказывали влияние на эволюцию видов. На уроках биологии можно использовать исторические данные для иллюстрации эволюционных процессов: рассказать о том, как изменения климата повлияли на распространение определённых видов растений и животных.

Поэтому я призываю учителей биологии активно использовать межпредметные подходы в своей работе. Интеграция знаний — это не просто модное словосочетание, а эффективный инструмент, который может сделать обучение более качественным и интересным. Давайте вместе развивать и применять межпредметные подходы в преподавании биологии, чтобы наши ученики стали настоящими исследователями и любителями науки!

#### Литература:

1. Всесвятский Б. В. Системный подход к биологическому образованию в средней школе. — М.: Просвещение, 1985.
2. Зверев И. Д., Мягкова А. Н. Общая методика преподавания биологии. — М.: Просвещение, 1985.

3. Ильченко В. Р. Перекрестки физики, химии и биологии. — М.: Просвещение, 1986.
4. Максимова В. Н., Груздева Н. В. Межпредметные связи в обучении биологии. - М.: Просвещение, 1987.
5. Максимова В. Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы. -М.: Просвещение, 1986.

### Проект для дошкольников «Умные игры в бурятских сказках»

Бурлакова Анна Николаевна, заведующий;  
Лаптева Наталья Васильевна, старший воспитатель;  
Липина Ирина Ивановна, учитель-логопед;  
Яковлева Виктория Васильевна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад № 84 «Снегурочка» комбинированного вида г. Улан-Удэ

*Наше дошкольное образовательное учреждение активно реализует проект «Умные игры в бурятских сказках», который в современной образовательной реальности приобретает особую актуальность.*



Он направлен на формирование у детей базовых традиционных ценностей на доступном им уровне, подерживая задачи, поставленные Указом Президента РФ о сохранении и укреплении российских духовных ценностей. Проект подчеркивает значимость культурного разнообразия и традиционных ценностей в образовательном процессе и способствует интеграции их в современные учебные практики.

Приобщение к культуре страны, духовным ценностям начинается со сказок своего народа. Через сказку дети со-

прикасаются с фундаментальными нравственными концепциями: добре, зле, справедливости, ответственности и взаимоуважении. Сказки оживают не только, как источник развлечения, но и как канал передачи народной мудрости и этических ориентиров.

Мы придаём особое значение знакомству дошкольников с бурятскими народными сказками, отражающими региональное своеобразие культуры бурятского народа посредством интеллектуально-развивающей технологии «Сказочные лабиринты игры Воскобовича».



**Цель проекта:** гармоничное развитие социальных и коммуникативных навыков, эмоционально-личностной и интеллектуальных сфер у детей через использование народных бурятских сказок с применением развивающих игр Воскобовича.

Проект направлен на:

**1. Воспитание культурной идентичности:** дети знакомятся с бурятской культурой, традициями, фольклором, что способствует формированию уважительного отношения к истории своего народа и родной культуре.

**2. Развитие коммуникативных навыков:** через групповые игры дети учатся выражать свои мысли, делиться мнениями и находить общий язык с окружающими. Развивают коммуникацию, сотрудничество и командный дух.

**3. Стимулирование творческого мышления:** участие в игровых заданиях вдохновляет детей на создание собственных схем персонажей сказок, развивая их воображение и креативность, делая процесс более увлекательным и эффективным.

**4. Укрепление социальных связей:** игры способствуют созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи в группе, что развивает дружеские отношения между детьми.

**5. Повышение уровня эмоционального интеллекта:** участие в сказках, театрально-игровой деятельности помогает детям лучше понимать свои эмоции и эмоции других, что является важным аспектом для общения и взаимодействия в социуме.

Проект создает условия для интеграции обучения и досуга, делая процесс более увлекательным и запоминающимся.

Новизна проекта заключается в том, что образовательная деятельность педагога обретет новое содержание благодаря СИНТЕЗУ бурятского культурного наследия и современной образовательной игровой интеллектуально-развивающей технологии В. Воскобовича. После прочтения бурятской народной сказки дети приглашаются к иллюстративной практике с использованием разви-







вающих игр по методикам В. Воскобовича: они создают персонажей и сцены, добавляя визуальные элементы к сюжету. Чем активнее ребёнок участвует в игровой иллюстрации, тем ощутимее возрастает его познавательный интерес к бурятскому фольклору и способности к эмпатии и анализу.

*Система занятий, лежащая в основе программы, состоит из трех базовых компонентов.*

**Развивающие игры**, с помощью которых дети создают иллюстрации к сказке с помощью педагога.

**Сказкотерапия** — любая сказка — это путь приобщения ребенка к опыту своего народа, то есть социализация. На этой основе начинают формироваться чувства дружбы, товарищества, коллективизма и более сложные социально-нравственные чувства: чувства любви к Родине, чувства уважения к взрослым, гуманизм по отношению к природе. Развивается самосознание, саморегуляция, социальная чуткость и способность управлять отношениями. Ребенок в сказке проживает чувства и пытается понять черты характеров персонажей. Он «примеряет» на себя их поступки и выносит нравственную оценку.

**Психопрофилактические методы и приемы.** На протяжении всего занятия дети знакомятся с чертами героев сказки и отражают их эмоционально. Эмоции воздействуют на все познавательные процессы: ощущения, восприятие, воображение, память, мышление, речь. Также активно используется мимика, жесты, пантомимика.

В этом учебном году в нашем саду внедряется парциальная программа Светланы Макушкиной «Умные игры в добрых сказках». ФОТО

В рамках проекта функционирует тьюторский центр по методике Воскобовича для организованных подгрупп

повых занятий. Методическое сопровождение осуществляют тьюторы — сертифицированные специалисты, прошедшие квалифицированную подготовку.

Реализация проекта предполагает создание полноценного игрового пространства: пособия и игры адаптированы как для фронтальной работы, так и для индивидуального применения в необходимом объеме.

Участие в проекте «Умные игры в бурятских сказках» предоставит педагогам эффективный инструмент для достижения цели. Мы позаботились о том, чтобы все сказки подавались в понятной и увлекательной форме сообразно возрасту, с использованием красочных иллюстраций, интерактивных заданий и игровых элементов. Это поможет детям лучше усвоить информацию, сформировать правильные представления о важных жизненных ценностях и в конечном итоге вырасти достойными гражданами своей страны». Педагоги примут участие в мероприятиях в соответствии с Дорожной картой. Формирование новых научно-методических связей с БРИОП, ЦМРО, организация сетевого взаимодействия с детскими садами г. Улан-Удэ по апробации проекта.

Сказки начинаются с детства и остаются на всю жизнь. Бурятские народные сказки имеют глубокий смысл. Надо только его увидеть. Раскрывая смысл сказок, раскрываем что-то очень важное для себя, как будто достаем из глубин родовой памяти что-то ценное и нужное нам. Развивающие игры Воскобовича чрезвычайно помогают и органично вписываются в структуру любого повествования. Элементы конструкторов созданы так, что могут воспроизвести любой сказочный образ, а творческие задания стимулируют развитие зрительно-моторных координаций и пространственного мышления.

## Пальчики играют — речь развивается: роль пальчиковой гимнастики в дошкольном возрасте

Вострова Юлия Васильевна, воспитатель

МБДОУ Центр развития ребенка — детский сад № 10 «Радуга» г. Новоалтайска (Алтайский край)

В современном мире, где технологии стремительно проникают во все сферы жизни, важно не забывать о проверенных временем и научно обоснованных методах развития детей. Одним из таких ценных инструментов является **пальчиковая гимнастика**. Эта, казалось бы, простая игра с пальцами рук оказывает огромное влияние на формирование речи у детей дошкольного возраста, являясь фундаментом для успешного обучения и коммуникации в будущем. Научные исследования неопровержимо доказывают тесную связь между развитием мелкой моторики рук и речевым центром головного мозга. На ладонях и пальцах человека расположено огромное количество нервных окончаний, которые, в свою очередь, стимулируют соответствующие участки коры головного мозга, отвечающие за речь. Когда ребенок выполняет пальчиковые упражнения, он активно задействует эти нервные пути, способствуя их созреванию и укреплению.

Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи дошкольников многогранна. Как уже упоминалось, активная работа пальцев напрямую связана с речевым центром. Чем более развита мелкая моторика, тем активнее и эффективнее работает речевой аппарат. Многие пальчиковые упражнения имитируют движения, необходимые для правильного произношения звуков. Например, сжатие и разжимание кулачка может ассоциироваться с произношением звука «м», а поочередное касание пальцев — с формированием сложных звуко сочетаний. Пальчиковые игры часто сопровождаются стихами, потешками и песенками. Ритмичность, рифма и повторение звуков помогают ребенку лучше различать и запоминать звуки речи, что является основой для правильного произношения. В процессе игры дети знакомятся с новыми словами, понятиями и образами, которые описывают движения пальцев и сюжеты потешек. Это обогащает их словарный запас и способствует более свободному выражению своих мыслей. Запоминание последовательности движений, слов и рифм тренирует память и концентрацию внимания ребенка. Эти навыки необходимы для успешного усвоения учебного материала в дальнейшем. Пальчиковая гимнастика учит ребенка координировать движения своих пальцев, что является важным этапом в развитии общей моторики и ловкости. Пальчиковые игры — это всегда весело и интересно! Они способствуют созданию положительного эмоционального фона, снимают напряжение и помогают ребенку раскрепоститься, что также благоприятно сказывается на его речевой активности. [1]

Пальчиковой гимнастикой можно заниматься с детьми с самого раннего возраста, начиная с младенчества. Для самых маленьких подойдут простые поглаживания, легкие

массажи пальчиков и игры с погремушками. По мере роста ребенка можно постепенно усложнять упражнения, добавляя стихи, потешки и более сложные движения.

Важно помнить, что пальчиковая гимнастика должна быть регулярной и приносить ребенку удовольствие. Не стоит заставлять малыша выполнять упражнения, если он не в настроении. Лучше всего проводить занятия в игровой форме, сопровождая их веселыми стишками, потешками и песенками.

### Примеры пальчиковых игр и их связь с речью:

«Сорока-белобока»: Это классическая игра, которая не только развивает мелкую моторику, но и учит ребенка следить за последовательностью действий и запоминать слова. Поглаживание пальцев ребенка поочередно, начиная с большого, имитирует движения сороки, которая «кашу варила».

### «Фруктовая ладошка»

Этот пальчик — апельсин,  
Он, конечно, не один.  
Этот пальчик — слива,  
Вкусная, красивая.  
Этот пальчик — абрикос,  
Высоко на ветке рос.  
Этот пальчик — груша,  
Просит: «Ну-ка, скушай!»  
Этот пальчик — ананас,  
(Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого).  
Фрукт для вас и для нас.

### «Апельсин»

Мы делили апельсин. (Покрутить кулаком)  
Много нас, а он один. (Растопырить пальцы)  
Эта долька для ежа. (Отогнуть один мизинец)  
Эта долька для чижа. (Отогнуть безымянный)  
Эта долька для утят. (Отогнуть средний)  
Эта долька для котят. (Отогнуть указательный)  
Эта долька для бобра. (Отогнуть большой)  
А для волка кожа. (Погладить кожуру)  
Он сердит на нас, Беда! (показать волчьи зубы)  
Разбегайся кто куда! (пальчики разбегаются) [3]  
Родители играют ключевую роль в использовании пальчиковой гимнастики. Вот несколько советов, как сделать этот процесс максимально эффективным и приятным:  
— Начинайте как можно раньше: Даже с младенцами можно выполнять простые поглаживания паль-

чиков, имитируя движения. По мере роста ребенка усложняйте игры.

— Сделайте это игрой: Главное — чтобы ребенку было интересно. Используйте стихи, песенки, сказки, загадки. Превратите каждое занятие в увлекательное приключение.

— Регулярность — залог успеха: Лучше заниматься по 5–10 минут каждый день, чем проводить долгие, но редкие занятия.

— Показывайте пример: Дети любят подражать. Активно участвуйте в играх вместе с детьми.

Педагоги в детских садах и начальных школах могут интегрировать пальчиковую гимнастику в образовательный процесс, делая его более эффективным и увлекательным. Систематическое включение в занятия: Пальчиковая гимнастика может стать частью утренней зарядки, физкультминуток на уроках, занятий по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром.

— Использование тематических игр: Подбирайте игры, соответствующие теме занятия. Например, на занятии о природе можно использовать игры «Птички», «Цветы», «Солнышко». На занятии о транспорте — «Машины», «Самолеты».

— Создание картотек игр: Составьте картотеку пальчиковых игр с описанием движений и текстами стихов или песенок. Это поможет разнообразить занятия и всегда иметь под рукой нужный материал.

— Интеграция с другими видами деятельности: Сочетайте пальчиковую гимнастику с рисованием, лепкой, ап-

пликацией. Например, после игры «Пальчики-домики» можно предложить детям нарисовать домики.

— Работа с детьми с речевыми нарушениями: Для детей с задержкой речевого развития, дислалией, дизартрией пальчиковая гимнастика является одним из ключевых методов коррекционной работы. Она помогает активизировать речевые зоны, улучшить артикуляцию и координацию.

— Индивидуальный подход: Учитывайте индивидуальные особенности каждого ребенка. Для кого-то потребуется больше времени на освоение движений, кому-то подойдут более сложные игры.

— Использование наглядности: Используйте пальчиковые куклы, картинки, игрушки, которые помогут детям лучше понять и запомнить движения.

— Поощрение творчества детей: Предлагайте детям самим придумывать движения для стихов или сочинять свои собственные пальчиковые игры.

Пальчиковая гимнастика — это не просто развлечение, а мощный инструмент для комплексного развития ребенка. Она закладывает прочный фундамент для успешного речевого развития, улучшает когнитивные способности, развивает мелкую моторику и способствует эмоциональному благополучию. Инвестируя время и внимание в пальчиковые игры, родители и педагоги вкладывают в будущее своих детей, помогая им стать уверенными, умными и общительными личностями. Пусть пальчики играют, а речь развивается!

#### Литература:

1. Кольцова М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. — М.: Просвещение, 1973.
2. Н. В. Нищева. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Издательство: Детство-Пресс. 2008.
3. <https://sheshunova-dou82-zlatoust.educhel.ru/articles/post/2832923>

## Осознанное родительство. Воспитываем современного ребенка

Гончаренко Олеся Валерьевна, старший воспитатель;  
Фокина Александра Евгеньевна, старший воспитатель;  
Ющенко Елена Андреевна, воспитатель  
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 192 «Академия детства»

*Осознанное родительство есть понимание всей своей ответственности и влияния, которое родители оказывают на ребёнка в процессе взаимодействия с ним. Тем, кто осознаёт своё родительство, важно, что ребёнок чувствует и переживает. Такие родители с готовностью работают со своими реакциями, с целью укрепить самооценку ребёнка и стараются стремиться к тому, чтобы быть с ребёнком на эмоциональном уровне, а не просто реагировать на внешние поведенческие проявления. Понимание и принятие испытываемых ребёнком чувств и эмоций, готовность продемонстрировать самое живое и непосредственное участие в жизни ребенка — вот, что должно стать основой семейного воспитания.*

**Ключевые слова:** осознанное родительство, общение, принятие, эмоции, детско-родительские отношения.



*Если ребёнок нервный, надо прежде всего лечить его родителей.*

*А. Барто.*

Идеальных родителей не бывает...

Абсолютно немисливо быть готовым к роли родителя заранее. Эта новая ипостась подвергает проверке на крепость нервы, терпение, эмоции и иногда даже рассудок! Путь, на который ступает родитель, испещрён поисками правильных слов, максимально верных действий. Этот путь неизбежно сталкивает с многочисленными разочарованиями, неясностями, тревогами и душевными терзаниями.

Самые главные учителя в области родительства — собственные родители или другие значимые взрослые, на попечении которых находились будущие родители. Опыт, который был получен, и переживания остаются как план действия на бессознательном уровне. Хорошее «наследство» можно с радостью передавать, а вот от «дурного» родителям, осознанно подходящим к своей роли, нужно избавляться [1].

Осознание роли родителя не делает самого родителя идеальным. Эта роль даёт возможность развиваться. Всю возложенную на него ответственность осознанный родитель понимает всю, готов взглянуть на себя со стороны, отдаёт себе отчёт в важности принятия своего ребёнка и любит его безусловно. Вопреки распространённому заблуждению, безусловная любовь не способна испортить ребенка и разбаловать его. Позволяя ребенку чувствовать себя защищенным и уверенным в себе, она открывает ему множество путей для саморазвития. Конечно же, безусловную любовь нельзя путать с потаканием малейшим капризам ребенка. Грань, которая отделяет запретное от дозволенного в семье, должна быть одновременно четкой для полноценного формирования в сознании ребенка представления о запретном и дозволенном, и достаточно гибкой, чтобы приспосабливаться под меняющиеся потребности ребенка. Но большинство родителей, доверяя интуиции и зная своего ребенка, как правило, сами способны понять, какая именно мера свободы нужна ему на том или ином этапе. И именно любящие родители как никто другой знают, как важно подготовить ребенка к разумной самодисциплине, саморазвитию, работе над собой.

В повседневной жизни родители детей сталкиваются с множеством проблем. С одной стороны, они испытывают трудности при выборе воспитательных и образовательных средств воздействия на своих детей, а с другой — глубокие, внутренние психологические проблемы. Именно это не позволяет им оптимально организовать межличностные отношения со своими детьми. Лишенный поддержки и заботы со стороны самых близких людей, ребенок, даже будучи окруженным множеством высококлассных специалистов, не сможет принять и по-настоящему глубоко усвоить правила воспитания. В последние десятилетия психологи сделали ряд замечательных открытий. Одно из них — о значении стиля общения с ре-

бёнком для развития его личности. Общение необходимо ребёнку так же, как и пища — это бесспорная истина. Доказано, что дети, получающие полноценное питание и исключительный медицинский уход, но лишённые качественного постоянного контакта с родителем, развиваются плохо и физически, и психически — он не растёт, худеет, теряет интерес к жизни [2].

Важно сказать, что общение может быть и вредоносным, не только здоровым. Неправильное общение «отравляет» психику ребёнка, ставит под удар его психологическое здоровье, эмоциональное благополучие, а впоследствии, конечно, и его судьбу. Мировая практика психологической помощи детям и их родителям показала, что даже очень трудные проблемы воспитания вполне разрешимы, если удастся восстановить благоприятный стиль общения в семье. При таком общении в центр внимания ставят личность того человека, с которым ты сейчас общаешься.

Дающий основание для соответствующих выводов эксперимент был проведён Гарольдом Скилзом. Умственно отсталые дети в возрасте трёх лет из специального детского приюта были разделены на две группы. Малыши экспериментальной группы были отданы на попечение умственно отсталых женщин из другого специального учреждения. Каждого ребёнка со своей «мамой» поместили в отдельную палату. Контрольная группа малышей осталась в тех же условиях. За полтора года коэффициент умственного развития детей из экспериментальной группы ощутимо вырос (с 64 баллов до 92). За это же время в контрольной группе коэффициент снизился на 26 баллов!

Умственно отсталые мамы просто проводили со своими «приёмными» детьми большую часть времени, играли, разговаривали, нянчились. Исследователями был сделан вывод, что для развития ребёнка важны не столько интеллект и квалификация взрослых, сколько тёплое, внимательное, заинтересованное отношение — тесная эмоциональная связь [3].

М. И. Лисина в своей исследовательской лаборатории провела эксперимент с полугодовалыми младенцами из дома ребенка. С малышами проводили 30 занятий по восемь минут каждое. Взрослые общались с малышами, как это делает любящая мама, — поглаживали их, ласкали, тормошили, улыбаясь и приговаривая нежные слова. И оказалось, что дети, которые получили свою порцию впечатлений, пусть и небольшую, развивались быстрее, чем малыши из контрольной группы, которым не досталось «добавки» эмоций и нежности. Первые гораздо лучше ориентировались в пространстве, заметно дольше играли с игрушками, намного активнее исследовали предметы, одновременно задействовав руки, глаза и рот [4].

Привязанность маленького ребёнка к родителям — это та мощнейшая сила, которая дана каждому от при-



роды: все дети появляются на свет с уже заложенной «программой», которая толкает их искать защиту. Это и есть привязанность — врождённая способность найти одного или нескольких взрослых и держаться рядом с ними, обеспечивая свою безопасность и выживание. Близкие отношения между отдельно взятыми людьми, например, между отцом и сыном, воздействуют и на других членов семьи, влияя на формирование их контактов, восприятие родных и семейную культуру. Ряд исследований доказали, что партнёры с ненадёжной привязанностью считают климат в семье менее позитивным и отмечают меньшую сплочённость родных (степень эмоциональной взаимосвязи между членами семьи) и меньшую гибкость (способность членов семьи адаптировать свои правила ответ на изменения).

Чем опасно неосознанное родительство? Снимая с себя ответственность за определённые действия, взрослый родитель перекладывает её на ребёнка, неспособного вынести груз этой самой ответственности. Неосознанное родительство таит в себе опасность — можно реагировать на слова и поступки ребёнка, не пытаясь понять, что он чувствует в то время, когда поступает определённым образом. Это грозит тем, что ребёнок останется наедине со своими переживаниями, и, следовательно, не получит помощь, в которой нуждается, не успокоится, не разберётся со своими чувствами, не выразит их. Обратная сторона неосознанного родительства — родители слепо защищают своего ребёнка и не замечают, что ему нелегко, что он нуждается в помощи.

Дети должны быть услышаны, они должны принимать активное участие в жизни семьи, но за жизнь семьи ответственность несут взрослые! Именно у взрослых есть опыт, умение взвешивать «за» и «против», они обладают критическим мышлением, видят взаимосвязь вещей, поэтому именно они должны руководить и направлять.

В последнее десятилетие в нашей стране отмечается интенсивное развитие системы семейного образования и просвещения. Помощь семье оказывают различные службы, существует достаточно широкий круг учреждений и организаций с разнообразным направлением деятельности: медицинские, психологические, педагогические семейные консультации, службы знакомств, различные формы семейного обучения и просвещения (семейные университеты, факультеты, лектории и клубы). Они призваны содействовать созданию и укреплению семьи, воспитанию детей, психологической помощи конфликтным и неблагополучным семьям и другим услугам.

Современным родителям сегодня достаточно трудно быть родителями. Очень часто они чувствуют себя неуверенными и некомпетентными, стремятся к идеальному представлению о себе. Большую роль в формировании личности современных детей играют навязываемые обществом ценности, значительно отличающиеся от ценностей предыдущих поколений — если раньше детей учили, в первую очередь, быть добрыми и полезными для общества, то сейчас в приоритете быть независимыми и успешными. Отсюда у детей страдает эмоциональная сфера личности, они хуже умеют сопереживать, радоваться, любоваться красотой мира.

Поэтому чтобы помочь ребёнку, необходимо мотивировать родителей к работе над собой. Расширить их представления о значимости эмоциональной составляющей детско-родительских отношений. Побудить интерес к процессу самообразования и обучению навыкам правильного отношения к себе. Родителям полезно порой прибегать к самоанализу, чтобы более ясно увидеть истоки своего уж слишком безнадёжного видения ребенка.

#### Литература:

1. Самооценка у детей и подростков: Книга для родителей / Гюру Эйestad.- М.: Альпина Паблишер, 2020. — 394 с.- (Серия «Академия Альпина. Дети»).
2. Общаться с ребёнком. Как? / Ю. Б. Гиппенрейтер. — М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012. — 238 с.
3. Это же ребёнок! Школа адекватных родителей / Виктория Дмитриева. — Москва: Эксмо, 2019. — 368 с.
4. Мама рядом! Главный секрет первого года жизни / Марина Мелия. — Москва: Эксмо, 2022. — 304 с.: ил. — (Психология, Искусство быть родителем. Советуют профессионалы).

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в рамках проекта «Стань чемпионом»

Гончаренко Олеся Валерьевна, старший воспитатель;  
Фокина Александра Евгеньевна, старший воспитатель;  
Ющенко Елена Андреевна, воспитатель  
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 192 «Академия детства»

*В статье рассматриваются особенности организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада в рамках проекта «Стань чемпионом». Описана роль развивающей предметно-пространственной среды в стимуляции двигательной активности ребёнка и реальная практика ее воздействия на детей дошкольного возраста. В этом*

ключе рассмотрены инновационные подходы, продемонстрированы примеры нестандартного оборудования для проведения занятий по физической культуре. Освещён опыт работы ДОО 192 в качестве пилотной площадки проекта «Стань чемпионом» и раннего физического развития.

**Ключевые слова:** центр двигательной активности, игры, движение, раннее физическое развитие, фестиваль, диагностика.

Детство является исключительно важным периодом, когда закладываются основы физического и психического развития и здоровья человека. [1, с.3]

Анализ физического и двигательного развития детского организма старшего дошкольного возраста, а также показателей здоровья в последние годы выявил тревожные тенденции. За последнее десятилетие в три раза выросло число дошкольников, которые имеют те или иные отклонения и нарушения в состоянии здоровья. Это обуславливает необходимость организации всесторонней деятельности, которая нацелена на сохранение и укрепление здоровья детей, а также важность реализации комплекса воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий для разных возрастных ступеней.

Охрана и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей является одной из самых важных задач дошкольных образовательных организаций. Так, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО), в пункте ФГОС ДО, четко выделяются задачи, относящиеся к физическому развитию:

1) сохранность и оптимизация психофизического здоровья воспитанников дошкольных организаций, в том числе их эмоционального благополучия;

2) формирования общей культуры личности дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социально-нравственных, эстетическо-интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности личности, формирования предпосылок образовательной деятельности [2].

В МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 192» созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирование основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован спортивный зал, в котором проводятся не только образовательная деятельность по физическому развитию, но и утренняя гимнастика, физкультурные досуги и развлечения. Спортивный зал оснащен шведскими стенками, гимнастическими скамейками, массажными мячами, матами, обручами и мячами разных размеров, гантелями, кеглями, мягкими модулями, имеется стационарное и переносное оборудование для лазания, ползания, прыжков, метания и спортивных игр: дуги и скамьи для лазания, стойки; спортивный инвентарь: скакалки, обручи, мячи, гимнастические палки, кегли, мешочки для метания, «дорожка здоровья», не-

традиционное оборудование — комплексы для балансировки и преодоления препятствий, разные виды мягких модулей — конструкторов.

Реализуя задачи ФОП ДО в области «Физическое развитие», а именно — формирование психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развитие координации, меткости, ориентировки в пространстве; формирование интереса и положительного отношения к занятиям физической культурой и активному отдыху; формирование первичных представлений об отдельных видах спорта; укрепление здоровья ребёнка, опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение иммунитета средствами физического воспитания; воспитание волевых качеств, самостоятельности при выполнении физических упражнений [3] — и учитывая тенденцию к снижению уровня физической активности детей наш детский сад стал пилотной площадкой проекта раннего физического развития «Стань чемпионом».

Этот проект направлен на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепление физического и психологического здоровья детей, а также выявление и развитие спортивного потенциала. Инструктор по физической культуре, Денисова Светлана Анатольевна, совместно с другими педагогами г. Краснодар прошли обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Теория и методика раннего физического развития детей», которое было организовано Институтом дополнительного образования НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

На базе нашего детского сада проходило ознакомление специалистов с диагностическим оборудованием аппаратно-программного комплекса для скрининг-оценки уровня психофизического здоровья, функциональных и адаптивных резервов организма детей, выявление predisposedности к определённому виду деятельности и более высокому уровню обучаемости/ тренируемости в каком-то конкретном виде спорта. Ведь чем раньше эта одарённость выявляется, тем более эффективной может стать спортивная подготовка индивида, и тем больше вероятность его попадания в элитный класс спортсменов [4]

В рамках реализации проекта, педагоги находят новые методы и способы приобщения детей дошкольного возраста к спорту, к здоровому образу жизни.

Работая над усовершенствованием развивающей предметно-пространственной среды, педагоги увидели необходимость создания «говорящей среды» [5] — такого пространства, где учитывается выбор ребёнка при проведении физкультурных занятий, при организации сво-

бодной игры. Для реализации идеи был проведён конкурс педагогического мастерства на лучшую организацию центра двигательной активности в групповых ячейках.

Основная задача центров двигательной активности — это формирование ценностного отношения детей к своему здоровью, совершенствование двигательных навыков и умений, **развитие** физических качеств и творческих способностей, воспитание нравственно-волевых качеств, а также повышение интереса к спорту. Поэтому в наполнении центров двигательной активности в групповых ячейках необходимо было предусмотреть теоретический и практический, наглядный материал. Педагоги, дети и родители долго и серьёзно готовились к конкурсу, многие игры изготовлены своими руками, центры пополнились пособиями на развитие дыхания, профилактику плоскостопия, нарушений осанки, развитие общей и мелкой моторики и т. д. Самостоятельная деятельность детей в центрах способствует воспитанию ценностного отношения к здоровому образу жизни. Ребята могут воспользоваться имеющимися карточками в свободной деятельности. Особенно их привлекают упражнения на ловкость, зрительные и артикуляционные гимнастики.

Примечательно, что атрибуты центра ребята могут использовать в сюжетных играх. Например, мягкие модули дети могут использовать для «строительства» дома, а массажные мячи становятся продуктами питания. Дети устраивают соревнования, сами проектируют полосу препятствий, с удовольствием осваивают новые игры.

Созданные в групповых ячейках центры двигательной активности отвечают запросам современных детей, но, в то же время несут в себе и традиционное оборудование. Яркое оформление атрибутов, участие детей и родителей в изготовлении игр, оформлении наглядной информации мотивирует ребят к активному использованию условий центра. Таким образом, решается поставленная цель — воспитание потребности у детей дошкольного возраста в двигательной активности, ответственности за свое здоровье и способности делать выбор в пользу какого-либо вида спорта через условия развивающей предметно-пространственной среды группы.

В рамках реализации Федерального проекта «Стань чемпионом» и Программы раннего физического развития детей дошкольного возраста в нашем детском саду прошёл спортивный фестиваль «Олимпик». Ребята продемонстрировали свои умения, рассказали о виде спорта, которым они занимаются, узнали об олимпийском движении, получили грамоты и медали. Такие мероприятия стали традиционными в нашей организации, они способствуют активизации у детей интереса к физкультуре и спорту, формируют привычку к здоровому образу жизни.

Практика показывает, что применение инновационных подходов и нетрадиционных материалов в обучении детей физической культуре активизирует интерес детей к выполнению упражнений, способствуют развитию всех систем и функций организма [6].

#### Литература:

1. Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста / [З. Н. Терехина, Е. Н. Медведева, О. А. Двейрина, С. И. Петров, В. С. Терехин, В. В. Кожевникова]; под общ. ред. Р. Н. Терехиной, Е. Н. Медведевой. — М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. — 40 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 № 287 // Российская газета. 2021. № 163 (8514).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028.
4. Руководство пользователя АПК «Стань чемпионом». Рецензенты: Крылов Андрей Иванович, Шустиков Геннадий Борисович. — М.: ООО «Издательство «Спорт», 2022. — 68 с.
5. Пискунова О. А. Поддержка детской инициативы в спортивном зале детского сада: технология «Говорящая среда» // Инструктор по физической культуре. 2024. № 1. С. 89.
6. Маряхина О. С. Современные тенденции физического развития и воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации // Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, Арзамасский филиал ННГУ <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2024/01/26/sovremennye-tendentsii-fizicheskogo-razvitiya-i-vozpitaniya-detey>.

## Игровые приёмы обучения грамоте дошкольников с тяжелыми нарушениями речи

Горбенко Наталья Николаевна, учитель-логопед

МАДОУ детский сад комбинированного вида № 5 «Золотой ключик» г. Курганинска (Красноярский край)

С каждым годом все больше и больше увеличивается количество детей, имеющих нарушения речи. Характер речевых патологий стал сложнее, у детей одновременно нарушаются речь, фонематические процессы, психические функции, ориентирование в пространстве, состояние общей и мелкой моторики, эмоционально-волевая сфера.

Развитие фонематических процессов является одной из важнейших задач, стоящих перед логопедами, работающими с детьми с тяжелыми нарушениями речи, так как без достаточной сформированности основ фонематического восприятия невозможно становление высшей ступени — звукового анализа. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза (сочетания звуковых элементов в единое целое) дети не овладевают грамотным чтением и письмом.

Опыт показывает, что очень трудно бывает удержать внимание детей с тяжелыми нарушениями речи, пробудить у них интерес к содержанию занятия, процессу обучения в целом, добиться, чтобы усвоенный материал сохранился надолго в памяти.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью детей является игра, поэтому достигнуть намеченных целей можно путем использования игровых приемов, занимательного лексического и фонематического наглядного материала, который усложняется на разных этапах обучения.

Коррекционно-логопедическая работа с использованием игр и игровых упражнений опирается на общие дидактические принципы:

- систематичность и последовательность,
- учет возрастных особенностей,
- учет индивидуальных особенностей,
- учет структуры дефекта,
- поэтапность коррекции речи.

Используя игры и игровые упражнения, можно решать следующие коррекционные задачи:

- развитие произносительной стороны речи,
- формирование слоговой структуры слова,
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения,
- развитие познавательных процессов (мышления, памяти, воображения).

Игры и игровые упражнения помогают детям овладеть наиболее сложным программным материалом, закрепить его усвоение на занятиях и во внеучебное время.

Для обучения дошкольников с ТНР грамоте применяю на практике комплексы игровых приёмов с использованием наглядных средств, которые способствуют более

успешному решению задач по развитию фонематических процессов.

Предлагаю несколько вариантов использования игровых приёмов, которые применяю на фронтальных занятиях:

- участие литературных персонажей;
- использование специально изготовленных панно и пособий;
- использование сюжетов сказок;
- использование элементов сюжетно-дидактических игр;
- использование серии сюжетных картинок.

Рассмотрим первый вариант: участниками занятий могут быть Незнайка, Буратино, Зайчик-Ушастик, кукла, утенки Тим, клоуны Бим и Бом.

Дети, включаясь в игру, помогают им отобрать карточки, в названиях которых есть твердые и мягкие звуки, расставить их в нужной последовательности, подсказывают пропущенный звук в слове.

В подготовительной к школе группе использую следующий прием: предлагаю детям самостоятельно задать вопросы о звуках, слогах, словах тому или иному персонажу.

Дети не сразу справляются и поначалу вопросы получаются такие: «Незнайка, ты к нам ещё придешь? Том, тебе понравилось у нас?», поэтому, говорю: «Послушайте, какой вопрос задам я. Том, угадай, какое слово я задумала, если в нем первый звук «т», последний — «и» (тапки, туфли). Петрушка, угадай, о каком предмете я думаю, если первый слог слова «по», последний — «дор»? (помидор)».

Использую задания, построенные на примере «намеренных ошибок»: предлагаю восстановить звуковой состав слова («ватобус» — автобус); поставь на место слоги («шимана» — машина).

Во втором варианте занятий для закрепления понятий о гласных, твердых и мягких согласных использую панно «Город звуков и букв», в котором есть красные, синие и зеленые дома, а для закрепления знаний о последовательности и количестве звуков в слове — домики с разным количеством окошек.

— Жил-был звук «м» (ребенок берет синий квадрат и помещает в первое окошко.) Скучно ему одному. Пригласим к нему звук «о». (Во второе окошко — красный квадрат.) Какой слог получился? (мо). Вдруг они услышали какой-то звук: х-х-х. Иди к нам, звук «х» (В третье окошко — синий квадрат.)

Звуки подружились, и что получилось? (Слово.) Какое слово? (Мох.) Квадраты заменяются буквами, слово прочитывается.

При использовании третьего варианта занятия могут быть построены на таких, например, сказочных сюжетах,



как «Путешествие в страну Голубой феи» (звук л), «Путешествие в волшебный замок» (дифференциация звуков с — ш).

При использовании четвертого варианта занятия строится с применением элементов сюжетно-дидактических игр. Игровые сюжеты: «Путешествие на разных видах транспорта» (звук р), «Лесная школа» (дифференциация с-з-ш-ж), «Полет в космос» (звук с).

Занятие с использованием сюжета «Лесная школа» проводится в форме урока. В лесной школе учатся детеныши животных, в названии которых есть звуки с, з, ш, ж. Помогая рассадить этих учеников за парты, дети упражняются в употреблении творительного падежа существительных (Кого с кем посадить? Кто с кем сидит?). На уроке математики усваивают примеры согласования существительных и числительных. Дети составляют предложения, зарисовывают схемы, пересказывают короткий текст.

С большим интересом воспринимался детьми игровой сюжет «День рождения Катюши» (звук ш). В гости к Катюше дети приглашали игрушки, в названиях которых есть звук (ш). От имени гостей дарили подарки. Вместе с гостями играли в словесные игры «Какой звук заблудился?», «Какой звук спрятался?».

В пятом варианте занятий использую серии сюжетных картин, например, «Домашние животные», пейзажные картины.

Так, занятие по теме «Звук ш» проводилось на основе картины «Друзья». Отвечая на вопросы (Кто приехал к нам в гости? На чем они приехали? Какими цветами любовались на опушке леса?), дети упражняются в произношении слов со звуком (ш). По ходу занятия они приглашают гостей в детский сад, затем вместе с гостями

составляют слова из букв разрезной азбуки, преобразуют слова, добавляя или заменяя одну из букв (каша-кашка-кошка-мошка-мишка-мушка).

Для большинства детей поначалу такие задания даются с трудом, им необходим образец речи, а также поддержка и поощрение достижений для повышения уверенности и мотивации.

Во всех вариантах занятий предусматриваются ситуации, направленные на развитие коммуникативной функции речи, создание комфортной обстановки для свободного выражения мыслей и развития социальных навыков через совместные задания.

Проведение подобных занятий с применением наглядных пособий, игровых приёмов дает возможность в течение 30–35 минут поддерживать работоспособность даже у детей с неустойчивым вниманием, быстро истощаемой нервной системой и помогает детям овладеть программным материалом.

Программный материал усваивается легче и быстрее, прочнее осваиваются звуко-слоговой анализ и синтез, особенности лексико-грамматического строя речи, активизируется самостоятельность мышления и речевая интенция.

В результате коррекционно-логопедической работы дети обладают сформированной мотивацией к школьному обучению, фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи, правильно передают слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи, используют в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий, владеют элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы».

#### Литература:

1. Максаков А. И., Тумакова Г. А. «Учите, играя». — М.: Просвещение, 1983.
2. Пожиленко Е. А. «Волшебный мир звуков и слов». — М.: Владос, 2003.

## Использование искусственного интеллекта на уроках иностранного языка в старших классах как инструмент повышения уровня успеваемости

Гришунов Максим Русланович, студент

Научный руководитель: Морозова Дина Аскатовна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель  
Костанайский региональный университет имени Ахмета Байтурсынова (Казахстан)

Одной из главных задач развития образования Республики Казахстан состоит в том, чтобы воспитать и обучить интеллектуально развитого гражданина. Это отражено в нормативно-правовой базе Республики Казахстан: Законе «Об образовании», инструктивно-методическом письме Национальной Академии образования имени Алтынсарина за 2025–2026 год, Послании Президента Рес-

публики Казахстан за 2025 год «Казахстан в эпоху искусственного интеллекта» [1] [2].

Проблема использования искусственного интеллекта в образовательном процессе рассматривалась в работах А. П. Александровой, С. М. Богатовой, О. В. Фрезе, Е. Е. Кувшининой. Однако, несмотря на интерес учёных, проблема использования искусственного интеллекта

в достаточной степени не решена. Основными причинами этого являются: новизна искусственного интеллекта в преподавании иностранного языка; недостаточная разработанность теоретических основ использования искусственного интеллекта на уроках иностранного языка, а также технологии измерения и оценивания процесса использования искусственного интеллекта на уроках иностранного языка неготовность педагогов использовать искусственный интеллект в образовательном процессе в полной мере.

Современная система образования переживает этап активной цифровой трансформации, в центре которой находится технология искусственного интеллекта. Искусственный интеллект становится не просто инструментом, а новым способом организации учебного процесса, предполагающим переход от массового к персонализированному обучению. Как отмечает Т. В. Букина, искусственный интеллект в образовании следует рассматривать как **системное явление**, охватывающее все уровни педагогического взаимодействия — от разработки учебных материалов до прогнозирования успеваемости обучающихся [3, с. 78].

Основной теоретический принцип внедрения искусственного интеллекта в педагогическую практику заключается в персонализации обучения, то есть адаптации образовательных задач к индивидуальным возможностям ученика. Такой подход соответствует концепции «обучения для всех», где внимание уделяется не среднестатистическому ученику, а личной траектории развития каждого. По мнению Г. К. Чунгуловой, персонализированные технологии искусственного интеллекта способствуют не только индивидуальному темпу освоения знаний, но и росту мотивации и самостоятельности обучающихся, формируя у них устойчивый интерес к предмету [6, с. 89].

Теоретические модели использования искусственного интеллекта в образовательной среде включают несколько направлений. Во-первых, интеллектуальные системы оценивания, позволяющие автоматизировать проверку работ и обеспечивать обратную связь. Во-вторых, аналитика образовательных данных (Educational Data Mining), благодаря которой педагог получает возможность прогнозировать уровень успеваемости и выявлять обучающихся, нуждающихся в дополнительной поддержке. В-третьих, интерактивные платформы и ассистенты, применяющиеся для генерации учебных заданий, моделирования диалогов и имитации речевых ситуаций.

При этом исследователи подчёркивают, что искусственный интеллект не должен рассматриваться как альтернатива педагогу. Он выполняет вспомогательную функцию, снимая с преподавателя часть рутинных задач, но не заменяя его личностное и воспитательное влияние. Как справедливо замечает Т. В. Букина, баланс между технологией и человеческим фактором становится ключевым условием успешного применения искусственного интеллекта в образовании [3, с. 80].

Таким образом, теоретическая база использования искусственного интеллекта строится вокруг идеи педагогического партнёрства человека и технологии. Искусственный интеллект не столько изменяет процесс обучения, сколько углубляет его, создавая новые формы взаимодействия между учителем и учеником. В этом контексте искусственный интеллект рассматривается как важный инструмент повышения качества образования и академической успеваемости, при условии грамотной интеграции и методического сопровождения.

Иностранный язык — одна из тех областей, где внедрение искусственного интеллекта проявляется наиболее наглядно. Это объясняется тем, что искусственный интеллект напрямую связан с обработкой естественного языка (Natural Language Processing), а значит, способен не только анализировать, но и составлять речевые структуры, имитируя реальные коммуникативные ситуации. В отличие от традиционных методов, использование искусственного интеллекта позволяет перенести процесс обучения в интерактивную и исследовательскую форму, где обучающийся становится активным участником образовательного процесса.

А. А. Маленкова, Я. Ю. Цинцевич и Д. У. Шуркевич рассматривают искусственный интеллект как инструмент преодоления языковых барьеров, особенно у тех обучающихся, которые испытывают страх перед ошибками или затруднения при устном общении. По их мнению, применение чат-ботов, таких как ChatGPT, Character.ai и Praktika.ai, способствует созданию «безопасной» образовательной среды, где ученик может практиковать речь без давления аудитории [5, с. 409]. Подобный подход особенно эффективен при обучении подростков, для которых психологический комфорт играет ключевую роль в развитии коммуникативных навыков.

В свою очередь, Е. Е. Кувшинова анализирует использование ChatGPT не только со стороны учеников, но и с позиции преподавателей. Она подчёркивает, что ученики — активные пользователи нейросетей, применяющие их для поиска информации, перевода текстов, подготовки эссе и презентаций, тогда как педагоги зачастую отстают по уровню цифровой компетентности, что снижает мотивацию обучающихся [4, с. 101]. Таким образом, в образовательной практике возникает парадокс: обучающиеся осваивают искусственный интеллект быстрее, чем их наставники, а значит, современная педагогика сталкивается с необходимостью обучения самих преподавателей работе с искусственным интеллектом.

Практическое применение искусственного интеллекта в обучении иностранным языкам выходит далеко за рамки перевода и тренировки грамматики. Современные платформы, такие как MagicSchool AI, Twee, Diffit, позволяют преподавателям **автоматизировать разработку учебных материалов**, подбирать тексты в зависимости от уровня владения языком от A2 до B2 по CEFR, формировать упражнения и диалоги. Кроме того, системы типа ChatGPT дают возможность **моделировать коммуника-**

**тивные ситуации**, что делает урок ближе к реальной языковой практике.

Преимуществом использования искусственного интеллекта является также **персонализация обратной связи**: нейросеть способна корректировать ошибки обучающегося и объяснять их индивидуально, что редко возможно в условиях массового обучения. По наблюдениям Маленковой и её коллег, ChatGPT может выступать не только в роли «репетитора», но и **интерактивного партнёра по общению**, способного поддерживать диалог на уровне, соответствующем языковым навыкам ученика [5, с. 410].

Таким образом, использование искусственного интеллекта на уроках иностранного языка способствует развитию автономности обучающихся, формированию навыков самоконтроля и саморефлексии, а также повышению успеваемости благодаря индивидуальному темпу обучения. При этом роль преподавателя не исчезает, а трансформируется: педагог становится координатором образовательного процесса, направляющим взаимодействие между учеником и искусственным интеллектом.

Несмотря на очевидные преимущества, исследователи подчёркивают, что внедрение искусственного интеллекта в систему образования сопровождается целым рядом противоречий. В первую очередь речь идёт о неравномерной готовности участников образовательного процесса. Е. Е. Кувшинова отмечает, что преподаватели значительно уступают ученикам в умении пользоваться ChatGPT и другими нейросетевыми инструментами, что формирует технологический разрыв и снижает мотивацию обучающихся [4, с. 101].

Другой ключевой проблемой является этический аспект. Искусственный интеллект может как способствовать развитию академической добросовестности (через объективную оценку и обратную связь), так и, наоборот, стимулировать формальное выполнение заданий и зависимость от готовых решений. Г. К. Чунгулова подчёркивает риск искажения информации и потери критического мышления, если обучающиеся начинают воспринимать искусственный интеллект как безошибочный источник знаний [6, с. 86].

Не менее важна проблема недостатка методической и нормативной базы. По наблюдениям Т. В. Букиной, система образования не располагает едиными стандартами оценки эффективности применения искусственного интеллекта в обучении, а также чёткими критериями педагогического взаимодействия между человеком и машиной. В результате внедрение технологий часто носит стихийный характер и зависит от инициативы конкретных преподавателей [3, с. 79].

Тем не менее, перспективы использования искусственного интеллекта в педагогической практике оцениваются исследователями **преимущественно позитивно**. А. А. Маленкова и её соавторы указывают, что при правильной организации процесса искусственный интеллект может стать средством повышения **успеваемости и уверенности обучающихся**, особенно в обучении ино-

странным языкам, где важна практика общения и мгновенная обратная связь [5, с. 409].

Современная педагогическая мысль всё чаще говорит не о замене учителя, а о **кооперации человека и искусственного интеллекта**. Машина способна анализировать, классифицировать и прогнозировать, но не обладает эмоциональным интеллектом, эмпатией и воспитательным воздействием, которое играет решающую роль в формировании личности обучающегося. Поэтому наиболее перспективным направлением развития образования становится **интеграция искусственного интеллекта в качестве вспомогательного компонента**, где цифровые технологии усиливают эффективность традиционных педагогических методов.

Таким образом, основные вызовы применения искусственного интеллекта связаны не столько с технологией, сколько с **человеческим фактором**: готовностью педагогов, этическими нормами и умением выстраивать баланс между автоматизацией и творчеством. Перспективы же заключаются в постепенном формировании **новой педагогической культуры**, в которой искусственный интеллект становится не угрозой, а инструментом развития образования.

### Заключение

Проведённый теоретический анализ показал, что искусственный интеллект становится одним из наиболее перспективных инструментов современного образования, открывающим новые возможности для повышения качества и индивидуализации учебного процесса. На основании рассмотренных исследований можно утверждать, что технологии искусственного интеллекта — особенно языковые модели, такие как ChatGPT, — способны существенно влиять на **уровень успеваемости обучающихся**, повышая мотивацию, вовлечённость и самостоятельность при изучении иностранного языка.

Вместе с тем выявленные проблемы — **неравномерная цифровая подготовка педагогов, недостаточная методическая база и этические риски** — указывают на необходимость более системного подхода к внедрению искусственного интеллекта в образовательную практику. Искусственный интеллект не должен подменять личность учителя, но может стать эффективным средством оптимизации обучения, если используется осознанно и с педагогической целью.

Таким образом, поставленная в исследовании гипотеза получила **теоретическое подтверждение**: использование искусственного интеллекта на уроках иностранного языка при условии методически грамотной интеграции способствует росту успеваемости и развитию языковых компетенций обучающихся. Перспективы дальнейшего изучения проблемы связаны с разработкой конкретных методик и инструментов, которые позволят адаптировать технологии ИИ к потребностям школьного образования и обеспечить профессиональную готовность педагогов к их применению.

## Литература:

1. Казахстан в эпоху искусственного интеллекта: актуальные задачи и их решения через цифровую трансформацию. — Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана от 8 сентября 2025 г.
2. Национальная академия имени Ы. Алтынсарина Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях образовательного процесса в общеобразовательных школах Республики Казахстан в 2025–2026 учебном году».
3. Букина, Т. В. Искусственный интеллект в образовании: современное состояние и перспективы развития / Т. В. Букина. — Текст: непосредственный // Общество: социология, психология, педагогика. — 2025. — № 1. — С. 76–83.
4. Кувшинова, Е. Е. Тенденции применения ChatGPT в процессе преподавания / Е. Е. Кувшинова. — Текст: непосредственный // Гуманитарий Юга России. — 2025. — № 2 (72). — С. 91–102.
5. Маленкова, А. А. Искусственный интеллект как инструмент преодоления языковых барьеров и развития навыков говорения на иностранном языке / А. А. Маленкова, Я. Ю. Цинцевич, Д. У. Шуркевич. — Текст: непосредственный // МНКО. — 2024. — № 6 (109). — С. 408–411.
6. Чунгулова, Г. К. Возможности и проблемы больших языковых моделей в образовании на примере ChatGPT / Г. К. Чунгулова, Э. Н. Оразалиева. — Текст: непосредственный // Наука и реальность. — 2024. — № 4 (20). — С. 85–91.

## Информационно-компьютерные технологии как средство формирования познавательного интереса учащихся начальной школы

Данилова Татьяна Валентиновна, студент

Научный руководитель: Гундич Марина Михайловна, старший преподаватель

Мелитопольский государственный университет (—)

Формирование у младших школьников стремления к самостоятельному обучению, к постоянному расширению своих знаний и самосовершенствованию — важнейшая задача школы. Ее решение невозможно без формирования у каждого учащегося интересов, стойких мотивов учения, постоянного стремления углубляться в область познания. Необходимо решать задачу формирования познавательного интереса с начальной школы, так как именно в этот период выявляются задатки и способности ребенка, формируются его нравственные убеждения и потребности в определенных видах деятельности.

В психолого-педагогической литературе существует большое количество исследований, посвященных проблеме познавательного интереса личности. В работах С. Л. Рубинштейна, Л. И. Божович, Г. И. Щукиной, Н. Г. Морозовой, А. Н. Леонтьева и др. подчеркивается единство эмоциональной, волевой и интеллектуальной сторон познавательного интереса, причем мыслительные процессы описываются как его основной компонент. Более точное определение дала Г. И. Щукина, охарактеризовав познавательный интерес как «избирательную направленность личности, обращенную к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями». [1]

Согласно научным мыслям Шишкиной К. И., познавательный интерес, как мотив учения, побуждает ученика к самостоятельной деятельности, при наличии интереса процесс овладения знаниями становится более активным, творческим и интересным, что благотворно сказывается на укреплении новых знаний, на желании их улучшать и при-

обретать новые. Естественно, учитель должен уделять особое внимание развитию познавательных процессов. [2]

Одним из путей решения проблемы развития у учащихся интереса к учению является применение информационно-компьютерных технологий (ИКТ) в учебном процессе начальной школы, позволяющих разнообразить формы и средства обучения, повышающих творческую активность учащихся.

В научных публикациях Гладилиной И. П. отмечено, что информатизация современного общества кардинально меняет подходы к образованию, открывая новые горизонты для обучения школьников. И хотя система образования только в последнее десятилетие начала отводить цифровым образовательным технологиям значимое место в образовательном процессе, они успешно приживаются наряду с традиционными формами обучения [3].

Целью нашего исследования стало изучить эффективность использования информационно-компьютерных технологий на уроках в начальной школе для формирования познавательного интереса у младших школьников.

По заключению Кузнецовой Е. Л., главной особенностью учебного процесса с применением информационных технологий является то, что центром деятельности становится ученик, который, исходя из своих индивидуальных способностей и интересов, выстраивает процесс познания. Учитель выступает в роли помощника, консультанта, поощряет оригинальные находки, стимулирует активность, инициативу, самостоятельность. [4]

В процессе исследования мы выяснили следующие методические особенности применения информаци-



онно-компьютерных технологий (ИКТ) на уроках в начальной школе:

1. Использование ИКТ на всех этапах урока.
2. Разнообразие форм использования информационно-компьютерных технологий (работа на интерактивной доске, создание презентаций к урокам, применение интернет-ресурсов, использование готовых обучающих программ, создание собственных образовательных программ и методических пособий).
3. Сочетание ИКТ с проблемными, исследовательскими и игровыми методами обучения. Это позволяет оптимизировать возможности традиционных форм деятельности учащихся и развить мышление и творческие способности.
4. Индивидуализация обучения. ИКТ позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности и способности каждого ученика, использовать разноуровневые задания.
5. Создание благоприятных условий для взаимопонимания учителя и учащихся.
6. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правильное использование ИКТ на уроках в начальной школе может значительно повысить эффективность обучения и сделать его более интересным и продуктивным.

Проанализировав возможности образовательных платформ, мы пришли к выводу, что они являются наиболее удачным источником дидактически оформленной информации для использования в дополнение к традиционному образованию. Мы разработали комплекс интерактивных упражнений, используя возможности наиболее продуктивных образовательных платформ — LearningApps и Учи.ру.

Сервис LearningApps бесплатный, позволяет накапливать открытую базу данных интерактивных упражнений, которые систематизированы по предметам и уровням подготовки. Интерактивные упражнения сочетают в себе наглядность, диалог учителя и учащегося в процессе обучения. [5]

На платформе LearningApps мы создали упражнения трех типов:

— упражнения-викторины для формирования устойчивой мотивации обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности. Для этого типа упражнений мы отобрали следующие формы: «Викторина с выбором правильного ответа», «Кто хочет стать миллионером?». Упражнения такого типа позволяют с помощью соревновательного (игрового) элемента перевести учебную задачу в игровую форму и за счёт этого повысить мотивацию к изучению данного материала;

— упражнения по систематизации и упорядочению информации для совершенствования самостоятельных познавательных действий. Для этого типа упражнений мы выбрали следующие формы: «Классификация», «Найди пару», «Расставить по порядку», «Угадай-ка». Именно составление целого, достраивание недостающих элементов совершенствует познавательные учебные действия;

— упражнения на дополнение предложенной информации для развития навыков самооценки результатов собственных познавательных действий. Для этого типа упражнений мы выбрали следующие формы: «Кроссворд», «Заполни пропуски». В этих упражнениях обучающиеся додумывают пропущенные элементы, устанавливая при этом логически связанный текст.

Комплекс разработанных упражнений мы использовали при проведении уроков русского языка, математики, литературного чтения, окружающего мира в начальном классе. Во время их выполнения учащиеся получили навыки самостоятельной работы, смогли проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствовало развитию познавательного интереса у учащихся.

Учи.ру — наиболее популярная в России образовательная онлайн-платформа, которая разработана для изучения школьных предметов в интерактивной форме. Одним из наиболее эффективных инструментов на платформе «Учи.ру» являются интерактивные карточки, которые можно использовать в формате урока и для дифференцированного домашнего задания. [6] Задания в карточках простые, но от этого не менее увлекательные. Для урока окружающего мира по теме «Зона степей» мы использовали карточку «Растения степей». Сочетание визуальной и текстовой информации в карточке способствовало более эффективному усвоению учебного материала, анимация вызывала эмоциональный отклик у учащихся.

Традиционным инструментом представления учебных материалов на платформе Учи.ру, к которому мы обратились в своей работе, были презентации. Яркие, запоминающиеся слайды способствовали увеличению вовлечённости детей в учебный процесс.

В результате применения описанных разработок при проведении уроков в начальной школе показатели познавательной активности, познавательной самостоятельности и интерес к учебной деятельности младших школьников заметно выросли. У многих учащихся стал активизироваться познавательный интерес к определённым предметам или областям знаний. Учащиеся стали более активно участвовать в обсуждении тем, задавать вопросы и высказывать свою точку зрения. Это значит, что информационно-компьютерные технологии способствуют созданию более активной и вовлечённой образовательной среды, где учащиеся ощущают свою значимость и возможность влиять на процесс обучения.

Для успешного формирования познавательного интереса у младших школьников с помощью ИКТ необходимо обеспечить следующие условия: качество и доступность технологий; готовность учителя к формированию у школьников интереса к учению; реализацию личностно-ориентированного подхода к учащимся в процессе обучения; учет возрастных особенностей младших школьников; благоприятный психологический фон учебно-воспитательного процесса; систематическое, обоснованное использование средств информационных технологий в учебном процессе.

## Литература:

1. Шукина, Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся [Текст] / Г. И. Шукина. — М: Педагогика, 1988. — 205 с.
2. Шишкина К. И., Саматова А. А. Формирование познавательного интереса у младших школьников // Universum: психология и образование. 2021. № 7 (85). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-poznavatel'nogo-interesa-u-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 05.07.2025)
3. Гладылина И. П., Ермакова И. Г. Цифровая трансформация образования: зарубежный и отечественный опыт // Современное педагогическое образование, 2021, № 3, С.8–12.
4. Кузнецова Е. Л. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках в начальной школе // Евразийский научный журнал. 2015. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-informatsionno-kommunikatsionnyh-tehnologiy-na-urokah-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 16.07.2025)
5. Дьяконова А. А. Использование сервиса LearningApps на уроках математики — Центр инновационных образовательных технологий «Интеллект». URL: <https://intel-lect.ru/2024/05/29/215-24/>
6. Чуева П., Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа. [Электронный ресурс] URL: <https://deti57.ru/sovety-roditelyam/uchi-ru-interaktivnaya-obrazovatel'naya-onlajn-platforma/>

## Идеи народности воспитания К. Д. Ушинского: современное звучание

Дементьева Наталья Анатольевна, учитель музыки и ИЗО;

Коломыцева Татьяна Викторовна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;

Польская Аурелия Ивановна, учитель истории и обществознания  
МБОУ «Кочетовская СОШ» Ивнянского района Белгородской области

*В статье авторы исследуют современный взгляд на теорию народности воспитания Константина Дмитриевича Ушинского.*

**Ключевые слова:** дети, воспитание, народность, патриотизм.

Интерес к проблеме русского педагогического наследия и его воспитательного потенциала обусловлен сегодня не только педагогическими проблемами, но и политической обстановкой в мире и в стране. В связи с чем растет интерес исследователей к историко-педагогическим работам великого русского педагога Константина Дмитриевича Ушинского, а в частности к идее народности воспитания.

### Жизнь и педагогическая деятельность К. Д. Ушинского

Константин Дмитриевич Ушинский считается основоположником научной педагогики в России. Будущий педагог родился в Туле в 1824 году, в 1840 году поступил на юридический факультет Московского университета.

Константин Дмитриевич сделал весомый вклад в развитие отечественного образования, уделяя большое внимание распространению грамотности.

В 1862 году он был направлен за границу, где посетил множество женских школ, приютов, детских садов. Этот опыт позволил ему обосновать идею народного воспитания. В 1864 году написаны «Родное слово» и «Детский мир» — первые общедоступные учебники для начального обучения.

В 1867 году Ушинский возвращается из-за границы и работает над капитальным трудом «Человек как предмет воспитания».

К концу 50-х годов четко формируются пять столбов мировоззрения Ушинского: народность — общественность — религия — наука [1, с. 288]. Данные основы могут реализовываться только в комплексе. Конечно, для Ушинского приоритетным является народность общественного воспитания, которая предполагает активную деятельность народа в управлении школой и организации образования.

Константин Дмитриевич активно популяризировал и защищал народное творчество, именно благодаря его деятельности фольклор органично проникает в общекультурный процесс, получает авторитет в педагогической и художественной среде.

### Идея народности воспитания как центральная идея педагогической теории К. Д. Ушинского

Согласно теории Ушинского, идея народности является ключевым звеном нравственного воспитания личности. Подобные идеи обоснованы педагогом во многих его трудах, таких как «О нравственном элементе в русском

воспитании», «Три элемента школы», «Труд в его психическом и воспитательном значении», «О пользе педагогической литературы», «Вопросы о народных школах», «Общий взгляд на возникновение наших народных школ», «Воскресные школы».

Нравственное воспитание несет в себе моральную силу и предназначено для прививания ребенку стремления к добру, любви к родине, трудолюбия и гуманизма, и что самое важное дисциплины. Кроме того, нравственное воспитание предназначено для искоренения в ребенке упрямства, лени и лицемерия.

Константин Дмитриевич выделял ряд важных задач нравственного воспитания: развитие глубоких патриотических чувств; формирование у ребенка системы убеждений и верных взглядов на жизнь; воспитание правильных привычек в поведении.

Согласно педагогической теории Ушинского, цели воспитания могут быть достигнуты и могут послужить развитию народного самосознания только в том случае, если это воспитание будет иметь народный характер. Процесс организации обучения и воспитания в школе должен находиться в руках народа, воспитание не должно терять своей самобытности и национальной окраски.

Константин Дмитриевич считал народность источником деятельности и развития, подтверждением того, что народ стремиться сохранить свои национальные особенности. Народность — это проводник между отжившими и грядущими поколениями, гарантирующий народу историческое существование.

Жесткой критике Ушинский подвергал тех, кто не считался с многовековым педагогическим опытом России, пытался привить отечественной школе европейские, в частности немецкие педагогические методики и приемы. Как говорил сам Константин Дмитриевич: «Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ — с ним родилось, с ним выросло, отразило в себе всю его историю, все его лучшие и худшие качества. Это почва, из которой вырастали новые поколения России, сменяя одно другим. Её можно удобрить, улучшить, приносившие к ней же самой, к её требованиям, силам, недостаткам, но пересоздать её невозможно» [11, с. 309].

В 1856 году Ушинским была написана статья под названием «О народности в общественном воспитании», в начале которой он дает глубокий анализ французской, английской, американской, немецкой педагогики, показывает безнадежность и пагубность механического заимствования зарубежных основ на отечественную почву.

В основе идеи народного воспитания лежит представление об эталоне человека для того или иного народа, такой эталон отражает характер народа, развивается вместе с ним, и воспитание может воспроизводить этот идеал в отдельных личностях.

Итак, мы приходим к обозначению ряда элементов, из которых состоит принцип народности Ушинского:

– Воспитание, будучи народным, по средствам широко развернутой и развитой школьной системы должно в обязательном порядке охватывать все подрастающее поколение народа с целью формирования личности, которая бы соответствовала экономическим, социально политическим и культурным интересам всего народа.

– Дети должны получать реальное образование, умственные способности человека должны развиваться так, чтобы полученные знания непосредственно служили на благо общества и были применимы в реальной жизни.

– В основе воспитания должен лежать труд.

– Родной язык — это центральное звено в воспитании человека, это и язык обучения, и основной источник знаний.

– Воспитание должно ставить своей целью формирование высоконравственной волевой личности с развитым чувством патриотизма и рвением к труду на благо своего народа и Родины.

– Женщина не должна уступать мужчине в уровне воспитания, поскольку Ушинский писал: «мужчина и женщина — личности равноправные, равно самостоятельные и равно ответственные».

– Заимствование зарубежных систем воспитания совершенно невозможно без критического переосмысления и обработки в соответствии народными особенностями.

Остановимся на вопросе труда как основы народности воспитания. Ушинский написал статью «Труд в его психическом и воспитательном значении», в которой всесторонне описал идею трудового воспитания в отечественной школе. Кроме того, методы реализации трудового воспитания в начальной школе описаны Ушинским в «Родном слове» и «Детском мире». По средствам трудовой деятельности человек, во-первых, существует, а во-вторых, нравственно, умственно и физически совершенствуется.

### **Особенности воспитания гражданственности и патриотизма у школьников**

Современная образовательная система испытывает необходимость в воспитании истинного гражданина. В конечном счете государство должно получить результат воспитательного процесса в виде личности, понимающей свои права и обязанности, понимающей идеалы демократии, гражданина, который уважает законы своего государства, готов заниматься полезной и продуктивной деятельностью на благо общества и всего государства. Основным показателем в воспитании гражданина является его гражданственность. Когда мы говорим о гражданственности мы должны понимать, что затрагиваем такие аспекты качеств личности, как мировоззренческий — то есть его убеждения и ценностные ориентиры, поведенческий — нормы, которыми он руководствуется в своем повседневном взаимодействии с окружающими, определенные установки и поступки, оценочный — это в первую очередь уровень политического и правового самосознания, и культурный — совокупность чувств, форм по-

ведения [5, с. 18]. Для достижения определенных успехов в воспитании гражданственности необходимо соблюдение дидактических принципов в процессе обучения, особенно важным является принцип народности, который проходит через все содержание основного образования.

Воспитание достойного гражданина является приоритетной целью всей образовательной системы. Для того, чтобы у человека сформировался правильный набор гражданских взглядов и убеждений, он должен получить еще в школе верное представление о современном мире. Согласно закону Российской Федерации «Об образовании» воспитание гражданственности — основное направление политики государства в сфере образования. Регулярный контроль над процессом гражданского воспитания учеников, который является важной частью всего воспитательного процесса, дает нам целостное представление об успешности реализации воспитательных целей.

То, на сколько успешно будут решены задачи гражданского образования непосредственно зависит от действующих принципов построения образовательной системы. Полезней всего будет, если данные принципы будут основываться на идее народности. Константин Дмитриевич в статье «О народности и общественном воспитании» говорил следующее: «Есть одна только общая для всех прирожденная наклонность, на которую всегда может рассчитывать воспитание: это то, что мы называем народностью... Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа»...

Получение положительного результата в гражданско-патриотическом воспитании возможно только при условии разработки специальных научно-педагогических технологий. Существует большое количество форм патриотического воспитания, обобщенно можно выделить три группы форм:

- учебно-воспитательная работа;
- культурно-досуговая работа;
- работа по уходу, сбережению памятников и мест боевой славы исторической важности.

Если речь идет о воспитании истинного гражданина, то мы не можем не брать в расчет многонациональный характер нашего государства, поскольку в нашем случае невозможно добиться показательных результатов, не учитывая культурные особенности каждого народа и не приобщая учеников к их истории, культуре и традициям. Приобщение к родной этнической культуре, развитие интереса к этно-национальной самобытности, достижениям своего народа входит в задачи гражданского и патриотического воспитания школьников. В первую очередь решение данных задач связано с содержательной частью учебного материала, в которой должно акцентироваться внимание на опыте предшествующих поколений.

Все вышеперечисленное реализуется по средствам деятельного участия школьников — воспитание в дея-

тельности и через деятельность является основой воспитательного процесса. Педагог имеет возможность вести совершенно разнообразную деятельность, направленную на воспитание гражданина, так, например, достаточно эффективным является воспитание с использованием фольклора. Многовековая история нашего государства оставила в наследство подрастающему поколению большое количество художественных произведений, созданных народом, это, например, сказки, легенды, песни, пословицы и поговорки. В подобных произведениях сохраняется мудрость и опыт народа, который должен впитываться подрастающим поколением, таким образом происходит связь поколений, воспитание уважения к родному народу и культуре. К сожалению, в современных школах, особенно в школах крупных российских городов мы все чаще сталкиваемся с тем, что народная культура отходит на второй план, уступая место современной культуре, и все реже предпринимаются конкретные меры по популяризации фольклора и народных традиций среди школьников. Отечественные педагоги, психологи и этнографы сходятся во мнении, что использование потенциала народной культуры является достаточно перспективным и эффективным средством воспитания гражданственности и патриотизма у детей, это имеет особенно актуальное значение для общеобразовательных школ [9, с. 71].

Одним из наиболее важных средств воспитательного воздействия в рамках гражданско-патриотического воспитания был и остается родной язык. По средствам работы с родным языком у школьников формируется ценностное отношение к русской культуре и русскому народу, приходит понимание уникальности и своеобразия языка, формируется русская языковая картина мира. В работе учителя русского языка существуют свои особенности.

Трудовая деятельность школьников так же должна служить на благо развития гражданственности. Воспитание человека трудолюбивого, умеющего и желающего работать не только на благо себя, но и на благо общества и государства — это одна из основ в воспитании гражданина. Человек должен осознавать, что труд является важным условием развития личности и общества, в котором эта личность существует, и лежит в основании процесса осознания себя как гражданина своей страны. По мнению Константина Дмитриевича Ушинского, «воспитание должно неусыпно заботиться, чтобы, с одной стороны, открыть воспитаннику возможность найти себе полезный труд в мире, а с другой — внушить ему неутолимую жажду труда».

Таким образом мы делаем вывод, что в современной системе образования и в современной школе в целях воспитания гражданственности и чувства патриотизма в той или иной степени находят свое отражение те составляющие, которые были собраны Константином Дмитриевичем Ушинским в теории народности образования. Не смотря на активную модернизацию современного образования, ключевые факторы, проповедуемые Ушинским,



такие как трудовое воспитание, воспитание по средствам родного языка, приобщение в народной культуре оста-

ются неизменно важными и актуальными для воспитания гражданственности подрастающего поколения.

#### Литература:

1. Арканов, А. К. Идеи Ушинского / А. К. Арканов. — Москва: Просвещение, 2002. — 312 с.
2. Абоимова, И. Е. К. Д. Ушинский о значении воспитания для приготовления к труду / И. Е. Абоимова // Наука К. Д. Ушинского о воспитании и современное образование: пятые юбил. пед. чтения, март 2008 г. — Н. Новгород: Нижегород. ин-т развития образования, 2008. — С. 67–71.
3. Бельский, В. Ю. Ушинский К. Д. о национальном характере воспитания / В. Ю. Бельский // Социально-гуманитарные знания. — 2003 — № 6. — С. 203–213.
4. Белоусов, Ю. А. Идеи умственного и физического труда в работах К. Д. Ушинского / Ю. А. Белоусов // Естествознание: исследование и обучение. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. — С. 107–111.
5. Беляев А. В. Социально-педагогические основы формирования гражданственности учащейся молодежи: автореф. Дис. д-ра пед. наук. 13.00.01. — ЕКБ, 1997. — С. 18.
6. Бороздин, Ю. А. Трудовое воспитание в педагогической системе К. Д. Ушинского: автореф. дис.... канд. пед. наук: 13.00.01 / Ю. А. Бороздин; Курс. гос. пед. ун-т. — Курск, 2001. — 20 с.
7. Воронина, Л.А. «Родное слово» К. Д. Ушинского как образец формирования этнокультурных знаний современного школьника / Л. А. Воронина // К. Д. Ушинский и современная школа. — Курск, 1994. — С. 265–267.
8. Ермолин, Е. А. Константин Дмитриевич Ушинский / Е. А. Ермолин. — Ярославль: Ярослав Мудрый, 2014. — 70 с.
9. Ефимов, А. И. Народность эстетического воспитания в наследии передовых русских педагогов второй половины XIX в. и просветителей народов России: Учебное пособие / А. И. Ефимов. — Чебоксары: Чуваш. пед. ин-т им. И. Я. Яковлева, 1992. — 84 с. — ISBN 5-7677-0050-8.
10. Ильина, Н. А. Путь к родному слову: педагогическое наследие Ушинского К. Д. в практике современной школы / Н. А. Ильина, Н. А. Шамков // Начальная школа. — 2007, № 12. — с. 4–6.
11. Исаев, Л. И. К.Д. Ушинский: основатель русской дидактической и методической школы / Л. И. Исаев. — Москва: Ин-т общего образования, 1999. — 352с. — ISBN 5-89966-220-4.

## Роль цифровых образовательных платформ в индивидуализации процесса коррекции дисграфии и дислексии в начальной школе

Дорошенко Евгения Рашидовна, учитель-логопед

МБОУ СОШ № 15 имени Героя Советского Союза С. Д. Малого г. Ейска МО Ейский район (Краснодарский край)

*В статье автор повествует о цифровых платформах, помогающих персонализировать коррекцию дисграфии и дислексии в начальной школе.*

**Ключевые слова:** цифровые образовательные платформы, дисграфия, дислексия, индивидуализация обучения, начальная школа, логопедическая коррекция, персонализированный подход, интерактивные упражнения, цифровые инструменты.

Каждый ребёнок с дисграфией или дислексией — это уникальная история, где за трудностями письма и чтения скрывается свой особый путь освоения языка. В работе с такими детьми крайне важно найти «свой» подход к каждому ученику. Дисграфия и дислексия проявляются у всех по-разному: один ребёнок путает буквы, другой не видит границ слов, третий с трудом складывает слоги. Ещё недавно индивидуальная работа требовала колоссальных временных затрат: подбор упражнений, изготовление карточек, отслеживание динамики. Сегодня на помощь приходят цифровые платформы — не как замена живого взаимодействия, а как мощный усилитель про-

фессиональной работы логопеда. Главное преимущество цифровых решений — мгновенная адаптация под конкретного ребёнка. Вот как это работает на практике:

**Диагностика без стресса.** Платформы предлагают игровые тесты, которые снимают тревожность.

**Персонализированные тренажёры.** Для ученика с дисграфией, который путает буквы «б» и «д», платформа создаёт серию упражнений: сначала — визуальное сравнение символов в интерактивном формате; затем — вставка пропущенных букв в слова с подсказками; на финальном этапе — самостоятельное написание предложений с автоматической проверкой. Сложность растёт

постепенно, а система хвалит за каждый успех — это формирует уверенность.

**Мультисенсорное погружение.** Цифровые инструменты объединяют зрительный канал (анимация букв); слуховой (озвучка заданий); кинестетический (рисование букв на экране пальцем).

Однажды я работала с мальчиком, который не запомнил графический образ буквы «р». Через интерактивное упражнение, где он «оживлял» букву движением руки на планшете, за 3 занятия появился стабильный результат.

**Обратная связь в реальном времени.** Платформа мгновенно указывает на ошибку и предлагает коррекцию. Например, если ребёнок написал «сабака» вместо «собака», система: выделяет проблемный слог; проигрывает его звучание; предлагает повторить написание. Это сокращает цикл «ошибка → осознание → исправление» с дней до секунд.

#### Что важно учитывать при выборе платформ?

**Гибкость настроек.** Возможность менять шрифт, цвет фона, размер элементов для детей с повышенной зрительной нагрузкой.

**Игровой формат.** Задания должны мотивировать, а не превращаться в «цифровую тетрадь».

**Аналитика.** Отчёты о прогрессе для логопеда и родителей.

**Безопасность.** Отсутствие рекламы и сторонних ссылок.

Поделюсь опытом использования нескольких онлайн ресурсов, которые стали надёжными помощниками в моей практике. Каждая из этих платформ решает свои задачи и дополняет классическую логопедическую работу.

**«Яндекс Учебник»** — это бесплатная платформа, созданная специально для российской школы. В разделе по русскому языку есть множество упражнений, направленных на профилактику и коррекцию нарушений письменной речи. Что особенно ценно — система автоматически подстраивается под уровень ученика: если ребёнок справляется легко, задания усложняются; если возникают трудности, предлагаются более простые варианты. На практике это выглядит так: я создаю для каждого ученика персональный набор заданий — например, на различение букв «б» и «д» или на постановку пропущенных гласных. Ребёнок выполняет упражнения дома или на занятии, а я в режиме реального времени вижу статистику: какие ошибки повторяются, сколько времени уходит на задание, где возникают «застревания». Это позволяет оперативно корректировать план работы и фокусироваться именно на тех навыках, которые требуют внимания.

**«Учи.ру»** — эта платформа давно зарекомендовала себя в начальной школе, а для логопеда она стала настоящим кладом. Здесь есть специализированные курсы по развитию фонематического восприятия, словарного запаса и грамматической стороны речи. Задания оформлены как игры: нужно «поймать» правильный слог, собрать слово из букв, найти ошибку в предложении. Осо-

бенно удобно, что платформа даёт детальную обратную связь. Если ребёнок ошибается, система не просто отмечает это красным, а объясняет, в чём проблема, и предлагает попробовать ещё раз. Для меня как специалиста важно, что я могу отслеживать динамику: вижу, как с каждой попыткой уменьшается количество ошибок, растёт скорость выполнения. Это наглядное подтверждение того, что усилия не проходят даром.

**«Логозавр»** — специализированная платформа, созданная именно для логопедов и детей с речевыми нарушениями. Здесь собраны упражнения на развитие зрительнопространственного восприятия, мелкой моторики, слуховой памяти — тех базовых навыков, без которых невозможно преодолеть дисграфию и дислексию. Мне нравится, что задания можно комбинировать и адаптировать. Например, для ребёнка с оптической дисграфией я подбираю упражнения на дифференциацию графически сходных букв, а для ученика с фонематической дислексией — на выделение звуков в словах. Платформа позволяет создавать собственные наборы заданий, добавлять картинки и аудиоматериалы. Это делает занятия разнообразнее и помогает удерживать внимание детей, которые быстро устают от однообразных упражнений.

**«Мерсибо»** — ещё один ценный ресурс для логопедической практики. Платформа предлагает интерактивные игры на развитие речи, внимания и памяти. Задания выстроены по принципу «от простого к сложному», что идеально подходит для постепенной коррекции нарушений. Например, игра «Собери слово» помогает ребёнку осознать структуру слова: он переставляет слоги, пробует разные варианты, слышит, как звучит правильное сочетание. Для детей с дислексией это важный шаг к осознанному чтению. А упражнение «Найди ошибку» тренирует зрительный контроль: ученик ищет пропуски, замены или перестановки букв в тексте. Платформа удобна тем, что её можно использовать как на индивидуальных занятиях, так и в минигруппах. Дети с удовольствием соревнуются, кто быстрее справится с заданием, а я получаю возможность наблюдать, как они применяют навыки в условиях, приближённых к реальным.

**«Развитие речи» (от «1С»)** — это комплексное решение для формирования устной и письменной речи. Платформа включает аудиоматериалы, интерактивные задания и методические рекомендации для специалистов. Особенно полезны упражнения на развитие фонематического слуха: ребёнок слушает слова, выделяет звуки, сравнивает их, подбирает пары. Для меня как логопеда важно, что программа даёт возможность вести дневник наблюдений. Я отмечаю, какие задания вызывают сложности, какие темы нужно повторить, какие успехи уже достигнуты. Это помогает выстраивать долгосрочную стратегию коррекции и видеть прогресс не «на глаз», а на основе конкретных данных.

Хочу отметить, что цифровые платформы не заменяют живого общения с логопедом, но становятся мощным инструментом индивидуализации. Они позволяют учиты-

вать особенности каждого ребёнка, делать занятия увлекательными, отслеживать динамику, вовлекать родителей. Домашние задания на платформе дают возможность продолжать работу вне кабинета логопеда. Главное — не перегружать ребёнка экраном. Я использую цифровые ресурсы как дополнение к классическим методам: 15–20 минут за компьютером чередуются с работой в тетради, играми с карточками или упражнениями на развитие моторики. Такой баланс даёт результат: дети меньше устают, лучше усваивают материал и начинают верить в свои силы.

Цифровые платформы — это не волшебная палочка, а профессиональный инструмент, который позволяет логопеду творить чудеса в масштабе каждого ребёнка. Сегодня я вижу, как дети, ещё вчера боявшиеся чистого листа, с гордостью показывают свои первые безошибочные тексты. А моя роль как специалиста стала глубже: я не просто исправляю ошибки, а создаю персонализированные маршруты, где технологии и человеческое внимание работают в тандеме. В этом союзе — будущее эффективной коррекции дисграфии и дислексии.

#### Литература:

1. Садовникова И. Н. Дисграфия, дислексия. Технология преодоления. М.: Парадигма, 2018. — 280 с.
2. Величенкова О. А., Русецкая М. Н. Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников. — М.: Национальный книжный центр, 2015–320 с. + CD-диск. (Логопедия в школе).
3. Лалаева Р. И., Бенедиктова Л. В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция — Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004. 224 с.
4. Парамонова Л. Г. Легкий способ научиться правильно говорить и писать: дефекты произношения, дислексия, дисграфия / Л. Г. Парамонова. — Москва: АСТ, 2009. 464 с.

## Роль искусственного интеллекта в образовании

Исмаилова Римажан Исмаиловна, студент магистратуры  
Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения

*Данная статья посвящена изучению роли искусственного интеллекта в образовании. Проводится анализ внедрения ИИ в разные грани образования, начиная от непосредственных методик обучения и заканчивая повышением безопасности. Помимо этого, в работе затрагивается необходимость деbüroкратизации, которая позволит серьёзно сократить человеко-часы и оптимизировать ресурсы.*

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, образование, бюрократия, безопасность, педагогика.

Хоть создание искусственного интеллекта и относят к началу 1940-х годов, однако в то время он представлял собой преимущественно абстрактную концепцию или же идею, пока что лишённую практической реализации. Лишь спустя несколько десятилетий благодаря научно-техническому прогрессу возникла полноценная система, заслуживающая звания ИИ. И первым широкодоступным прототипом, который показал потенциал нейросетей и изменил мир, стал ChatGPT, выпущенный в 2022 году в массы [11, с. 128]. Как подчеркивают авторы, в том числе П. М. Алексеева, непрерывный прогресс образовательной системы вынуждает её адаптироваться к изменениям. Сегодня это прежде всего ИИ [3, с.59].

Тем не менее предшественники ИИ существовали уже в 2010-х годах. Например, компания Cambridge Analytica, специализировавшаяся на анализе пользовательского поведения в социальных сетях. Она собирала данные о лайках, репостах, подписках и других взаимодействиях, чтобы формировать персонализированную таргетированную рекламу, и для этого она использовала систему с машинным обучением. Аналогично фирма

Critical Institute занималась мультиобработкой данных из разнообразных источников, интегрируя их в единую систему [1].

Как видно, ИИ выходит далеко за рамки просто чат-ботов. Его адаптивность позволяет формировать его под специализированные задачи, что открывает широкие горизонты применения. Так, в частности, в последние годы бурно развивается ИИ в области видео: всего год назад эксперты прогнозировали медленный прогресс этой технологии, требующий нескольких лет на достижение успеха, однако сегодня она уже генерирует контент, неотличимый от реального, вызывая у аудитории замешательство, восхищение и страх.

Как подчёркивают С. Г. Ушкин, Е.А Коваль., одной из актуальных проблем современной образовательной системы является повсеместная доступность ИИ для обширной аудитории, включая школьников и студентов, что часто упрощает или полностью обесценивает суть учебных заданий. В частности, когда ученикам поручают написать эссе, они нередко прибегают к чат-ботам ИИ, получая готовый текст за считанные секунды. Так подобная

практика, по сути, вводит детей в заблуждение относительно собственного прогресса, тормозя формирование навыков выразительной речи и когнитивных способностей. Аналогичные тенденции наблюдаются и среди студентов высших учебных заведений, хотя в их случае процесс требует несколько большего усилия, от редактирования сгенерированного контента до его адаптации под академические стандарты [10, с. 135].

Для решения данной проблемы следует трансформировать методику обучения, внедряя обучение эффективному взаимодействию с ИИ, например создание правильных промпт-запросов и их анализ. Однако это отнюдь не подразумевает отказ от традиционных форм заданий, таких как самостоятельное написание сочинений или решение аналитических задач. Напротив, стоит переосмыслить методологию преподавания, предлагая домашние упражнения, которые будут направлены на взаимодействие с ИИ. В стенах образовательных учреждений, напротив, следует сохранить классические подходы с жёстким ограничением использования электронных устройств во время выполнения, чтобы стимулировать автономное мышление.

Как отмечает ряд исследователей — Барков С. А., Маркеева А. В., Гавриленко О. В., среди основных вызовов в современной образовательной сфере особенно выделяется чрезмерная бюрократия, которая существенно подрывает эффективность педагогического процесса. Преподаватели, сотрудники учебных заведений часто выражают недовольство обилием административной нагрузки, от рутинной бумажной волокиты до бесконечных цифровых отчётов, что вследствие отнимает драгоценное время, которое могло быть использовано в профессиональном саморазвитии, взаимодействии с учениками или студентами и необходимом отдыхе. Эта проблема пронизывает не только повседневную деятельность школ и вузов, но и саму архитектуру бюрократии страны, где многие процедуры искусственно усложнены не столько из-за строгих нормативов, сколько вследствие неэффективной организации процессов [4, с. 59].

Каким образом ИИ способен помочь в решении данной проблемы? Хотя оценить масштаб его влияния на упрощение бюрократических рутин представляется затруднительным, потенциал, несомненно, огромен и может охватывать существенную долю административных нагрузок. Автоматизация избыточных процедур в университетах, школах и даже на государственном уровне позволила бы сэкономить тысячи человеко-часов, облегчая бремя как для сотрудников, так и для пользователей, взаимодействующих с системой.

В качестве успешного прецедента можно привести опыт Великобритании, где ИИ активно интегрируется в планирование учебных занятий и контрольных работ для школьников. Хотя этот подход в большей степени касается планирования, он знаменует собой начальный этап постепенного внедрения ИИ в государственные и образовательные структуры [5].

Ещё одной проблемой в сфере образования является безопасность в учебных заведениях. Как уже отмечалось ранее, существуют передовые системы охраны, интегрирующие ИИ, которые эффективно обрабатывают данные с камер видеонаблюдения. Некоторые из этих платформ способны в реальном времени распознавать действия индивидов, прогнозировать потенциальные угрозы и точно идентифицировать лиц, тем самым повышая оперативность реагирования на инциденты. Такие технологии, опираясь на алгоритмы машинного зрения, позволяют выявлять аномалии, такие как подозрительное поведение. Компания NtechLab служит подобным примером: она уже использует данные технологии или постепенно их интегрирует [8]. Как подчёркивает ряд авторов, внедрение подобных технологий следует распространить на все общественные пространства, включая школы, университеты, офисы и другие организации по всей стране, с целью укрепления общей системы защиты от внешних и внутренних угроз [7, с.186.].

Одна из перспективных идей продолжения развития подобных систем помимо охвата всей страны является расширение функционала ИИ за счёт анализа данных из социальных сетей. Например, система могла бы отслеживать информацию о студентах и посетителях, фиксировать их присутствие, мониторить поведение через камеры и параллельно сканировать онлайн-активность в поисках триггерных моментов, таких как агрессивные посты или упоминания насилия. При выявлении подозрительных паттернов ИИ мог бы направлять предупреждения в правоохранительные органы. Это особенно актуально сегодня в качестве превенции скулшутинга, террористических угроз или иных актов, вызывающих опасность для общества [6, с. 321].

Следует отметить применение ИИ в генерации видео, что серьёзно позволит сократить время на создание контента. Педагоги получают возможность задействовать ИИ-инструменты для разработки персонализированных образовательных материалов, адаптированных под определённый класс, группу, дисциплину или курс [9, с. 7].

Кандидат педагогических наук П. М. Алексеева подчёркивает, что современный преподаватель воплощает собой множество ролей, от наставника и психолога до воспитателя, но с активным внедрением ИИ в общественную жизнь, педагог становится уже специалистом по искусственному интеллекту [2, с.15].

На основе вышесказанного отметим, что применение ИИ в образовательной сфере выходит далеко за пределы непосредственного процесса обучения, затрагивая и безопасность, и бюрократию. Необходимо продолжить развивать технологии ИИ компании NtechLab с целью их широкого внедрения по всей стране для усиления мер защиты, в частности в учебных заведениях. Кроме того, необходимо адаптировать образовательную систему в части методик преподавания, следует интегрировать ИИ в учебные программы и курсы, способствуя освоению навыков взаимодействия с ним, а также поощрять педагогов к активному использованию ИИ в качестве вспомо-



гательного инструмента для создания контента и оптимизации учебного процесса. Также важным шагом станет дебюрократизация образовательных процессов, что по-

зволит существенно сократить тысячи человеко-часов, расходуемых на рутинную документацию, высвобождая ресурсы для иных, более полезных целей.

#### Литература:

1. Cambridge Analytica shutting down, says it&apos;s been &apos;vilified&apos; in Facebook scandal [Электронный ресурс] // Официальный сайт «CBC». URL: <https://www.cbc.ca/news/science/cambridge-analytica-shutting-down-1.4645324> (дата обращения: 29.03.2025).
2. Алексеева П. М. Профессиональные роли преподавателя современного вуза // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 81–3. С. 13–16.
3. Алексеева П. М., Андрейцо С. Ю., Болотина Е. В. Роль инноваций в повышении качества образования в высшей школе // Вестник педагогических наук. 2024. № 2. С. 59–63.
4. Барков С. А., Маркеева А. В., Гавриленко О. В. Инновационная бюрократия в управлении высшим образованием // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Социология. 2024. Т. 24. № 1. С. 58–72.
5. Использование ИИ в школах [Электронный ресурс] // Официальный сайт «digitaldefynd». URL: <https://digitaldefynd.com/IQ/ai-in-schools-case-studies/> (дата обращения: 29.10.2025).
6. Малаев А. Х. Использование искусственного интеллекта в борьбе с преступностью // Право и управление. 2024. № 10. С. 320–323.
7. Полунина Е. Н., Вагайцев В. М., Нурисламов А. С. Актуальность видеонаблюдения при обеспечении общественного порядка и общественной безопасности // Право и управление. 2024. № 2. С. 184–187.
8. Распознавание лиц и силуэтов людей, автомобилей и номерных знаков [Электронный ресурс] // Официальный сайт «NTECHLAB». URL: <https://ntechlab.ru/> (дата обращения: 29.10.2025).
9. Роберт И. В. Искусственный интеллект в образовании: объект изучения в курсе информатики; средство повышения эффективности обучения // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2023. № 6 (179). С. 4–10.
10. Ушкин С. Г., Коваль Е. А. Практики использования чат-ботов с искусственным интеллектом российскими подростками // Социология науки и технологий. 2024. Т. 15. № 4. С. 124–141.
11. Халлыев Б. Ю., Джелалова М. И., Худайбердыева А. Д., Атаджанова Т. Т. История развития искусственного интеллекта // Символ науки. 2024. № 5–1–3. С. 127–129.

## Задачи и направления работы ДОУ с родителями

Котельникова Оксана Петровна, воспитатель

МДОБУ детский сад комбинированного вида № 113 г. Сочи (Краснодарский край)

Одним из важнейших условий развития личности ребенка, достижения им социальной зрелости является совместная согласованная работа окружающих его взрослых: родителей и воспитателей. Для того чтобы эта совместная работа была плодотворной и реально способствовала социальному развитию ребенка, необходима специальная организация взаимодействия работников дошкольных учреждений и семей воспитанников. Семья — важнейшая составляющая социальной ситуации развития ребенка, его ближайшее окружение. Помочь семье ориентироваться на психологию ребенка и создать полноценные условия для его развития, осознать проблемы в межличностных отношениях ребенка со взрослыми и детьми дома и найти пути их решения — одна из важнейших проблем современности. [1]

Личность развивается под влиянием разных факторов (наследственность, среда, обучение и воспитание, соб-

ственная активность), которые обуславливают продуктивность ее включения в мир социальных отношений.

Успешность развития личности ребенка зависит, как утверждают психологи и педагоги, от того, каким будет взаимодействия дошкольника с окружающими людьми. Чем больше взрослые проявляют заинтересованность во взаимодействии с ребенком, чем психологически и педагогически грамотнее они осуществляют это, тем эффективнее результат их деятельности по воспитанию, обучению и развитию личности.

Однако только некоторые родители имеют психолого-педагогическую подготовку и могут сознательно, правильно воспитывать ребенка, отдавая себе отчет и осознавать ответственность как перед ним, перед окружающими, так и перед обществом, государством.

Дошкольное образовательное учреждение, являясь социальным институтом по большей части государ-

ственным учреждением, осуществляет развитие ребенка, полностью основываясь на научных данных.

Следовательно, взаимодействие семьи и ДОО самым удачным образом влияет на развивающуюся личность дошкольника, так как они дополняют друг друга взаимобогащают свою деятельность, сводя к минимуму погрешности воспитания.

Педагоги дошкольного образовательного учреждения призваны помочь родителям осуществлять правильное воспитание детей. В. А. Петровский и др. утверждают, что работа ДОО по взаимодействию с родителями должна быть выстроена в следующих направлениях:

- трансляция родителям положительного образа ребенка (детей);
- трансляция членам семьи психолого-педагогических знаний о возрастных особенностях развития дошкольника на разных этапах его жизни;
- знакомство педагога с проблемами в конкретных семьях по воспитанию ребенка, его развитию;
- осуществление совместной деятельности, обеспечение сотрудничества по воспитанию детей [6].

Из вышеизложенного можно выделить и основные задачи, стоящие перед ДОО в работе с родителями:

- 1) изучение семей детей; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
- 2) обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
- 3) использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;
- 4) расширение средств и способов работы с родителями;
- 5) обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
- 6) привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
- 7) изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- 8) просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Основным противоречием, возникающим, на наш взгляд, при реализации задач сотрудничества детского сада и семьи, является недостаточное «разведение» сфер деятельности, с одной стороны, и использование только традиционных методов и форм работы с семьей, в то время как необходимо иное решение задач сотрудничества воспитателей и родителей (речь идет не о полном отказе от традиционных форм работы с родителями, а об адаптации их к современным условиям). [2]

Информационное направление в деятельности ДОО по обеспечению сотрудничества с семьей может быть реализовано с помощью разных средств (консультирование через общение и размещение психолого-педагогических публикаций, организация тематических выставок, сайт ДОО и т. п.).

На современном этапе целью воспитания родителей является не передача им научных психолого-педагогических знаний, а формирование у них «педагогической компетенции» и «педагогической рефлексии» или коррекция их педагогической позиции, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

«Педагогическая компетентность» — это способность понять потребности детей и обеспечить возможность удовлетворять их, сделать ребенка счастливым, умение видеть какие-то вещи с точки зрения перспективы развития ребенка (Т. А. Куликова) [5].

«Педагогическая рефлексия» — это умение родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически ее оценивать, находить причины своих педагогических ошибок, неэффективности используемых методов, осуществлять выбор методов воздействия на ребенка, адекватных его особенностям в конкретной ситуации (О. Л. Зверева).

Вследствие этого повышается грамотность родителей по вопросам воспитания и развития детей. Они пытаются посмотреть на себя и ребенка иначе, с позиций своих новых знаний о нем, особенностях его развития на данном возрастном этапе, индивидуальных проявлений и пр.

Практическое взаимодействие дает возможность педагогам и родителям отрабатывать навыки, умения строить, решать общие и частные задачи воспитания ребенка, ориентируясь на его положительный образ, учитывая его возможности, потребности, настроение, состояние и т. д.

Специфическим в современных условиях является направление по организации коррекционной работы с родителями, которая призвана помочь им устранить неадекватные, иногда негативные воздействия на ребенка. Она позволит родителям понять и отказаться от того стиля отношений между взрослыми в семье с ребенком, который вызывает внутренний конфликт. [3]

Вследствие коррекционной работы у родителей может развиваться потребность изменяться, находить новые продуктивные способы взаимодействия с детьми и друг с другом.

В этом случае обогащаются внутрисемейные связи, расширяется круг интересов семьи, члены семьи учатся понимать, признавать и принимать друг друга такими, какие они есть. У ребенка в этом случае вырабатывается позитивная позиция будущего семьянина, происходит адекватная полоролевая идентификация, которая в дальнейшем обеспечит выполнение социальных ролей.

Результатом взаимодействия родителей и ДОО, в конечном итоге, станет развитие основ сильной гуманной личности, обладающей душевной стойкостью, тонкостью, чуткостью, гражданственностью.

Исследования ученых подтверждают необходимость связи семейного и общественного воспитания как двух взаимодополняющих социальных институтов. Без активного взаимодействия в системе «ребенок — родитель — педагог» невозможно эффективное развитие ребенка.

Одним из направлений детского сада в целом и воспитателя в частности является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи основывается на единых основаниях, осуществляя в воспитании единые функции: контролирующую, информационную, воспитательную. [4]

В работе с родителями решаются следующие, приоритетные задачи:

1. Повышение педагогической культуры родителей.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Взаимодействие с семьей идет в трех направлениях: Анкетирование, мониторинг. Педагогическое просвещение родителей, информирование. Вовлечение в образовательный процесс.

Если рассмотреть этапность взаимодействия с семьями воспитанников, то можно увидеть следующее.

1. В основе — изучение потребностей семей, что определяет всю дальнейшую деятельность коллектива.
2. Важнейшим аспектом этой деятельности является установление позитивного взаимодействия с родителями, предоставление интересующей и актуальной для них информации об услугах детского сада.
3. На этой основе продумываются способы вовлечения родителей в жизнедеятельность группы, где находится их ребенок.

#### Литература:

1. Андреева, Г. М. Социальная психология. / Г. М. Андреева. — 7-е изд. — Москва: Аспект Пресс, 2016. — 360 с. — Текст: непосредственный.
2. Дуброва, В. П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. / В. П. Дуброва. — 1-е изд. — Минск: ЛИНКА-ПРЕСС, 2021. — 234 с. — Текст: непосредственный.
3. Зверева, О. Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. / О. Л. Зверева, Т. В. Кротова. — 4-е изд. — Москва: Издательство Сфера, 2023. — 78 с. — Текст: непосредственный.
4. Козлова, А. В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. / А. В. Козлова, Р. П. Дешеулина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Сфера, 2023. — 102 с. — Текст: непосредственный.
5. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Т. А. Куликова. — Москва: Академия, 1999. — 232 с. — Текст: непосредственный.
6. Петровский, А. В, Ярошевский, М. Г. / Общая психология. — Москва: Академия, 2002. — 512 с. — Текст: непосредственный.

4. Большую роль в этом процессе играет педагогическое просвещение родителей, которое организуется в разнообразных формах.

Для изучения семей и их потребностей используются следующие методы: беседы с ребенком, наблюдение за ребенком, анкетирование, беседы с родителями.

При этом учитывается дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи.

Принципы: целенаправленность, систематичность, плановость.

Формы работы с родителями можно разделить на традиционные и нетрадиционные. К традиционным относятся такие как: родительские собрания, уголки для родителей, праздники, консультации.

Традиционные формы сотрудничества с семьями утрачивают свое значение из-за малой их эффективности и недостаточной обратной связи. Об этом свидетельствует и тот факт, что родители предпочитают находить необходимую информацию в иных источниках нежели в беседе с педагогом.

Поэтому, все шире используются новые, активные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь их в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Нетрадиционные формы работы: дни открытых дверей, семейные конкурсы, выставки работ, сайт ДОУ, экскурсии, оформление групп, благоустройство д/сада, соревнования.

## Отрицательное влияние искусственного интеллекта на развитие и обучение подростков 14–18 лет

Кузьмин Аким Владимирович, воспитатель учебного курса  
Филиал Нахимовского военно-морского училища (Севастопольское президентское кадетское училище)

*Искусственный интеллект стремительно проникает во все сферы нашей жизни, включая образование. Однако вместе с преимуществами возникают и негативные последствия. Данная статья посвящена исследованию отрицательного влияния ИИ на когнитивное, эмоциональное и социальное развитие подростков в возрасте 14–18 лет. Рассматриваются проблемы зависимости от технологий, снижение мотивации к обучению, утрата критического мышления и трудности адаптации к реальной жизни.*

### Введение

Современные подростки растут в эпоху активного развития цифровых технологий и искусственного интеллекта. Эти технологии оказывают значительное влияние на формирование личности, познавательные способности и социальную адаптацию молодежи. Несмотря на многочисленные преимущества, использование ИИ несет ряд рисков, особенно в период интенсивного формирования личности и психики подростка.

Цель исследования — выявить основные угрозы, возникающие вследствие широкого внедрения ИИ в жизнь современных подростков, проанализировать возможные пути решения возникающих проблем и предложить рекомендации родителям, педагогам и разработчикам образовательных платформ.

### I. Краткий исторический экскурс и современное состояние вопроса

#### 1.1. Исторический аспект внедрения новых технологий в образовательный процесс

Использование новых технологий в обучении имеет долгую историю. Уже в середине XX века педагоги начали активно внедрять радио, телевидение и компьютеры в школьные классы. Однако именно появление интернета и цифровых устройств стало переломным моментом, радикально изменившим подходы к образованию.

Сегодня многие школы и университеты используют онлайн-курсы, интерактивные доски, приложения и даже виртуальных помощников, основанных на искусственном интеллекте. Это позволяет сделать учебный процесс более интересным и доступным, однако одновременно создает новые риски.

#### 1.2. Современное положение дел

В настоящее время значительная часть учебных заведений России применяет ИИ-технологии для поддержки учебного процесса. Наиболее распространенными являются системы адаптивного обучения, рекомендательные алгоритмы, чат-боты и интеллектуальные ассистенты, помогающие ученикам решать задачи и находить нужную информацию.

Однако многие исследователи отмечают, что такое широкое внедрение вызывает целый ряд негативных последствий. Рассмотрим наиболее значимые из них подробнее.

### II. Основные угрозы и риски

#### 2.1. Формирование цифровой зависимости

Подростковый возраст характеризуется повышенной чувствительностью к новым впечатлениям и формам развлечений. Современные цифровые устройства предоставляют неограниченные возможности для развлечения и общения, что способствует формированию устойчивых привычек чрезмерного потребления цифрового контента.

Согласно результатам исследований последних лет, около трети подростков проводят перед экранами гаджетов более четырех часов ежедневно, отвлекаясь от реального взаимодействия с окружающими людьми и миром природы. Такая зависимость негативно влияет на физическое здоровье, вызывая нарушения сна, ухудшение зрения и общее утомление организма.

Кроме того, постоянное взаимодействие с устройствами снижает способность концентрироваться на сложных задачах, развивает поверхностное мышление и мешает полноценному развитию социальных навыков.

#### 2.2. Потеря мотиваций к самостоятельному обучению

Еще одним негативным эффектом является снижение интереса подростков к активному познанию. Использование автоматизированных решений и сервисов упрощает выполнение домашних заданий, позволяя быстро получать готовые ответы и подсказки. Многие ученики начинают воспринимать учебу как простую манипуляцию с готовыми материалами, теряя стимул развивать собственные мыслительные процессы и навыки анализа информации.

Это ведет к снижению уровня общей подготовки школьников, ухудшению качества образования и замедлению развития творческих способностей учащихся.



### *2.3. Утрата навыков самостоятельного принятия решений*

Алгоритмы искусственного интеллекта предлагают оптимизированные маршруты действий, лишая подростков необходимости самостоятельно искать выход из сложной ситуации. Подобная практика ослабляет волю к действию, уменьшает уверенность в собственных силах и снижает уровень инициативности среди молодых людей.

Также автоматизация многих процессов усиливает чувство беспомощности и неспособности контролировать собственную судьбу, создавая предпосылки для пассивности и депрессии.

### *2.4. Ограничение возможностей социального взаимодействия*

Развитие коммуникативных навыков требует живого общения и непосредственного контакта с людьми. Чрезмерное увлечение виртуальным общением сокращает количество реальных контактов, препятствуя формированию полноценной социальной компетентности. Недостаточное общение со сверстниками приводит к трудностям социализации, неуверенности в себе и замкнутости.

Кроме того, электронные средства связи позволяют легко скрывать эмоции и выражать себя анонимно, способствуя возникновению агрессивного поведения и кибербуллинга.

## **III. Последствия негативного воздействия ИИ на развитие подростков**

### *3.1. Проблемы физического здоровья*

Постоянное сидение за компьютером и гаджетами негативно сказывается на физическом состоянии подростков. Нарушения осанки, ухудшение зрения, гиподинамия приводят к серьезным заболеваниям позвоночника, глаз и сердечно-сосудистой системы. По данным Министерства здравоохранения Российской Федерации, число заболеваний опорно-двигательной системы значительно возросло среди детей и подростков в последние годы.

Особенно остро эта проблема проявляется в семьях с низким уровнем дохода, где родители вынуждены проводить много времени вне дома, оставляя ребенка на долгое время с электронными устройствами.

### *3.2. Ухудшение эмоционального состояния*

Психологи подчеркивают, что постоянный контакт с экраном повышает риск возникновения тревожных расстройств, депрессий и агрессии. Подростки испытывают повышенную нагрузку на нервную систему, поскольку

контент, предоставляемый современными технологиями, часто перегружен информацией и эмоциями.

Дети и подростки, привыкшие полагаться на внешние источники информации и развлечений, теряют способность расслабляться естественным образом, становятся раздражительными и конфликтными.

### *3.3. Негативное воздействие на самооценку и самоидентификацию*

Современная культура ставит высокий приоритет на внешний успех и популярность, навязывая стереотипы красоты и успешности. Социальные сети создают иллюзии успеха и благополучия, заставляя подростков сравнивать себя с популярными персонажами и звездами.

Такое давление формирует низкую самооценку, чувство неполноценности и неудовлетворенность собственной жизнью. Особенно сильно страдают дети, испытывающие недостаток внимания родителей и друзей.

## **IV. Возможные пути минимизации негативных эффектов**

### *4.1. Роль семьи и воспитания*

Семья играет ключевую роль в формировании здоровых привычек у подростков. Родители должны установить четкие правила пользования электроникой, следить за временем, проводимым ребенком перед экраном, поощряя занятия спортом, чтение книг и участие в общественной жизни.

Регулярное обсуждение достижений и трудностей помогает ребенку чувствовать поддержку и понимать важность личного роста и ответственности.

### *4.2. Ответственность педагогов и образовательной среды*

Педагогическое сообщество должно уделять больше внимания вопросам профилактики цифровой зависимости. Школы и колледжи обязаны организовать специальные курсы, направленные на повышение осведомленности учеников о последствиях злоупотребления техническими средствами.

Важно создать условия для творчества и инициативы учащихся, поддерживать проекты, стимулирующие активное познание и самостоятельное исследование.

### *4.3. Разработка стандартов этичного проектирования и разработки продуктов ИИ*

Разработчики программного обеспечения несут ответственность за создание качественных и безопасных приложений. Необходимо ввести стандарты тестирования и сертификации, исключающие наличие вредных элементов в детских программах и играх.

Государству также необходимо разработать законы, регулирующие деятельность компаний-разработчиков и защищающие права несовершеннолетних пользователей.

### Заключение

Таким образом, мы видим, что искусственный интеллект открывает большие перспективы для улучшения образовательного процесса, но его неконтролируемое при-

менение может привести к тяжелым последствиям для подростков. Важно осознавать существующие опасности и предпринимать меры по их предотвращению.

Родители, учителя и разработчики должны объединить усилия, чтобы обеспечить здоровое и гармоничное развитие подрастающего поколения. Только таким образом можно минимизировать негативное влияние современных технологий и способствовать всестороннему росту наших детей.

### Литература:

1. Белякова С. В., Протасова М. М. Искусственный интеллект в сфере образования: проблемы и перспективы использования // Наука и образование. 2025. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-v-sfere-obrazovaniya-problemy-i-perspektivy-ispolzovaniya>
2. Пронь К. С., Абусупьянова А. А., Анцыфорова Л. Ю. История развития цифровых технологий в системе образования // Молодой исследователь Дона. 2022. № 3 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-razvitiya-tsifrovyyh-tehnologiy-v-sisteme-obrazovaniya>
3. Шестерин Н. О., Шестерина А. М. Процесс взаимодействия человека и искусственного интеллекта в медиaproстранстве компьютерных игр // Неофилология. 2022. № 29. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/protsess-vzaimodeystviya-cheloveka-i-iskusstvennogo-intellekta-v-mediaprostranstve-kompyuternyh-igr>
4. Борисова, Л. В. Важность примера родителей в развитии здоровых привычек у детей / Л. В. Борисова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2025. — № 13 (564). — С. 256–258. — URL: <https://moluch.ru/archive/564/123624>.

## Использование игр в образовательном процессе как способ повышения мотивации и успеваемости у учащихся начальной школы

Мамедова Ситара Сиявушевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Щербакова Елена Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент  
Московский городской педагогический университет

*В статье рассматривается проблема низкой мотивации и успеваемости учащихся начальной школы. Предлагается использование игр как эффективного инструмента для повышения интереса к обучению и улучшения академических результатов. Анализируются различные типы игр, их педагогический потенциал и примеры успешного применения в образовательном процессе, а также обосновывается необходимость интеграции игровых технологий в учебную программу для создания стимулирующей и развивающей среды.*

**Ключевые слова:** игры, образование, мотивация, успеваемость, начальная школа, игровые технологии, учебный процесс.

## Using games in the educational process as a way to improve motivation and academic performance of primary school students

*The article discusses the problem of low motivation and academic achievement of primary school students. It is proposed to use games as an effective tool to increase interest in learning and improve academic results. The different types of games, their pedagogical potential and examples of successful application in the educational process are analyzed, as well as the need to integrate gaming technologies into the curriculum in order to create a stimulating and developing environment.*

**Keywords:** games, education, motivation, academic performance, elementary school, game technology, educational process.

### Введение

В настоящее время образование играет важную роль, так как постоянно изменяющийся окружающий мир тре-

бует овладения всё новыми умениями и навыками. Основная цель школы — это воспитание личности, готовой к самообразованию и к самостоятельному получению новых знаний, а также создание такой атмосферы учения,

при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания и новые идеи. Такая работа возможна только со школьниками, у которых есть достаточная учебная мотивация, а это означает, что формирование учебной мотивации может быть названо одной из центральных проблем образования [1].

Целью настоящего исследования является выявление и анализ влияния применения игровых технологий в образовательном процессе на мотивацию и успеваемость учащихся начальной школы. Исследование направлено на определение конкретных игровых методик, наиболее эффективно способствующих повышению интереса к обучению и улучшению академических результатов.

**Объект исследования:** Объектом исследования является образовательный процесс в начальной школе, включающий в себя методы преподавания, учебные материалы, формы взаимодействия между учителем и учениками, а также игровые технологии, используемые в учебной деятельности.

**Актуальность исследования**

В современном образовании наблюдается тенденция к снижению мотивации учащихся, особенно в начальной школе. Использование игр в образовательном процессе может стать эффективным инструментом для повышения интереса к учебе, развития познавательной активности и формирования позитивного отношения к обучению. Исследование актуально в связи с необходимостью поиска новых подходов к организации учебного процесса, способствующих раскрытию потенциала каждого ученика.

**Новизна исследования**

Данное исследование предполагает комплексный анализ влияния различных игровых методик на мотивацию и успеваемость учащихся начальной школы с учетом специфики современных образовательных технологий. Новизна заключается в систематизации и обобщении опыта применения игр в образовательном процессе, а также в разработке практических рекомендаций для учителей начальных классов по внедрению игровых технологий в учебную деятельность.

**Исходные гипотезы:**

- Использование игр в образовательном процессе способствует повышению мотивации учащихся начальной школы к обучению.
- Внедрение игровых технологий в учебную деятельность положительно влияет на успеваемость учащихся начальной школы.
- Оптимальное сочетание игровых и традиционных методов обучения позволяет достичь наилучших результатов в образовательном процессе.

Включение игровых методов в образовательный процесс начальной школы уже достаточно продолжительное время является предметом внимания и интенсивного обсуждения среди ученых и практиков педагогики. Возрастающий интерес связан с признанием того факта, что

игра способна выступать мощным средством, стимулирующим образовательные достижения и повышающим уровень мотивации младших школьников. Литературные источники, начиная с фундаментальных трудов Л. С. Выготского [2], Д. Б. Эльконина [3] и А. Н. Леонтьева [4], акцентируют игру как доминирующий вид деятельности в младшем возрасте, обладающий значительным влиянием на развитие когнитивных структур, формирование эмоциональных и социальных компетенций детей. В дальнейшем этот теоретический базис значительно расширился благодаря работам современных исследователей, таких как М. Прёнски, который призывает рассматривать игру — в том числе цифровую — в качестве органической и естественной среды обучения для детей, выросших в условиях активного цифрового взаимодействия.

Научные дискуссии касаются не только сущности игровой деятельности, но и особенностей структурирования самих игр, их классификации и пригодности для решения конкретных учебных задач. Авторы, к примеру Д. Киркпатрик и Р. Кайуа [5], анализируют разнообразие игровых форм, включая ролевые, соревновательные или конструктивные, и изучают специфику их воздействия на учебный процесс. Особое значение придается тому, насколько тщательно осуществляется подбор игр — важно, чтобы они соответствовали возрасту, познавательному уровню учеников и программным целям образовательной деятельности. Внутри предметных областей, таких как математика, русский язык или окружающий мир, систематически исследуются практические примеры интеграции игровых методик, что дает возможность анализировать эффект от их применения и делать выводы об их педагогической продуктивности.

На фоне широкой позитивной оценки игрового подхода также существует ряд критических замечаний. Некоторые специалисты выражают обеспокоенность тем, что чрезмерное использование игр может повлечь снижение концентрации внимания учеников и даже привести к формированию зависимости от развлекательных форм деятельности [6, 7]. В научной литературе подчеркивается, что только сбалансированное сочетание игровых и традиционных методов способно обеспечить необходимый результат, а внедрение игровых практик должно сопровождаться тщательным учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, а также четко определенными учебными задачами.

Обобщая, необходимо отметить, что современное состояние исследований однозначно указывает на значительный потенциал игры как средства для повышения мотивации и эффективности обучения в начальной школе. Одновременно подчеркивается условность этой эффективности, требующей внимательного и дифференцированного подхода, который опирается на научно обоснованные критерии отбора и использования игровых методик, а также постоянный анализ их последствий для учебного процесса.

### Методология исследования

В целях достижения поставленной цели и успешного разрешения исследовательских задач был применён комплекс взаимосвязанных методов, обладающих высоким потенциалом для глубокого и многоаспектного рассмотрения явления внедрения игр в образовательную практику начальной школы. Центральное место в методологическом арсенале данного исследования занял теоретический анализ, нацеленный на детальное изучение, критическую оценку и систематизацию научной литературы, посвящённой педагогическим, психологическим, а также общетеоретическим и прикладным аспектам теории игр и образовательных технологий. Данный аналитический подход позволил опереться на широкий спектр научных источников, включающих фундаментальные труды признанных авторитетов отечественной педагогики, современных исследователей, а также результаты эмпирических и теоретических работ ведущих специалистов в области психологии обучения.

Изучение классических и современных педагогических трудов позволило не только выявить основополагающие концепции, связанные с функцией игры в обучении младших школьников, но и глубже осмыслить роль игровых практик в формировании познавательных, социальных и личностных характеристик учащихся. Анализ материалов обеспечил построение целостного представления о механизмах влияния игры на процессы усвоения знаний, а также о таких ключевых условиях, как возрастная адекватность, содержательное наполнение и организационные формы применения игровых технологий во взаимодействии педагога и учеников. Теоретический разбор позволил критически переосмыслить существующие подходы к использованию игровых методов, их потенциальные преимущества и сопутствующие ограничения, что, в свою очередь, служит основой для разработки практических рекомендаций по внедрению данных технологий в современную педагогическую практику.

### Результаты и обсуждение полученных данных

Процесс формирования учебной мотивации в начальной школе тесно сопряжён с общим развитием личности ребёнка, что определяет его не только как когнитивный, но и как социально-психологический феномен. Высокий уровень мотивации к обучению наиболее ярко проявляется в период начала школьного обучения, чаще всего в первом классе, когда сама образовательная среда и роль ученика ещё новы для ребёнка. По мере адаптации к школьному укладу и социальной позиции учащийся теряет остроту первоначального интереса к учёбе, поскольку новый статус уже достигнут, а конструктивные учебные цели становятся менее ощутимыми. Таким образом, ключевая задача — обеспечить становление или поддержание учебной мотивации именно в момент вхождения ребёнка в образовательный процесс и на самых

ранних его этапах. Эти возрастные преобразования сопровождаются интенсивными изменениями в структуре личностных смыслов и ценностей, и только в процессе такого личностного роста младший школьник впервые ощущает свою включённость в значимые для общества виды деятельности [8].

В контексте формирования учебной мотивации мотивы обучения приобретают характер устоявшихся личностных качеств. Их целенаправленное развитие служит одной из основ гармонизации психического формирования младшего школьника. При этом среди признаков высокого уровня мотивации выделяется устойчивое положительное отношение к школе, широкая сфера познавательных интересов и выраженная любознательность. Любознательность детей на данном этапе выражается в естественном стремлении к познанию окружающего мира, зачастую выходящем за пределы школьной программы. Чтобы побудить к активному освоению новых знаний, необходимо обогащать педагогический процесс разнообразием форм и содержательных подходов [9]. Ввод интересных сюжетов, создание игровых ситуаций, использование творческих заданий — все это служит катализатором формирования интереса к предмету, что непосредственно влияет на качество образовательных результатов. Особенно выраженный эффект наблюдается при привлечении героико-романтических мотивов — сюжетов, которые ребёнок узнаёт из популярных книг либо кино. Воспринимая игру как знаковую и ведущую форму деятельности, педагогика подчёркивает, что именно через неё возможно незаметно для самого ученика формировать познавательную мотивацию и эволюцию учебной деятельности. Поэтому отечественная и мировая образовательная практика последовательно настаивает на внедрении игровых технологий в структуру обучения младших школьников [10].

Научные данные свидетельствуют о том, что игровые педагогические технологии представляют собой своеобразную и качественно отличную организацию учебного процесса, в которой познавательная деятельность детей обретает художественно-творческое и поисковое измерение. Мир игры, с его условностями и захватывающими сюжетами, трансформирует процесс заучивания, повторения и закрепления информации, наполняя его выраженным эмоциональным содержанием. Эмоциональная составляющая игр способна «запускать» психические процессы ребёнка на новом уровне интенсивности, обостряя внимание, мышление, память и формируя основу для дальнейшего развития [11, 12].

Для педагога одной из сложнейших задач становится органичное совмещение игровых и традиционных форм образовательной и воспитательной деятельности. Природа игры одаряет её уникальным потенциалом: здесь встречаются элементы обязательности и свободы, развлечения и напряжённой работы, фантастики и реальности, изоляции детского мира от повседневности и одновременно соприкосновения с ней. Такая двусоставная орга-



низация игры способствует развитию ответственности, как индивидуальной, так и коллективной, превращая мотивацию в мощный движущий фактор, основанный на личных значимых установках школьника.

Игровая деятельность, кроме своей увлекательной составляющей, неизменно служит сильнейшим средством когнитивного, волевого и нравственного развития детей. В игре ребёнок учится концентрироваться, осуществлять самостоятельный анализ, развивать воображение и внимание, осваивать новые формы поведения, при этом процесс усвоения знаний происходит незаметно для самого ученика. Даже те школьники, которые вне игры демонстрируют пассивность, в условиях игровых заданий начинают проявлять активность, стараясь внести вклад в успех всей команды. Благодаря этому игра обогащает опыт коллективных взаимоотношений, представляет собой модель реальных социальных взаимодействий, позволяя ребёнку примерять на себя различные роли, порой недоступные в реальной жизни. Посредством таких игровых образов у детей формируется способность к разноплановой рефлексии, что способствует полноценному личностному росту.

Специфика восприятия детей младшего школьного возраста, их открытость и доверчивость, а также способность к мгновенному погружению в ролевые ситуации, делают их наиболее восприимчивыми к игровым педагогическим воздействиям. Для данной возрастной группы характерна легкость самоорганизации в рамках игры и быстрое переключение между предметными и сюжетными ролями, что позволяет педагогам максимально использовать потенциал игры для реализации задач не только познания, но и социализации, формирования ответственности и гражданской позиции. При этом важно учитывать, что образовательное значение имеют не всякие игры, а преимущественно те, которые носят познавательный характер, стимулируют умственное развитие. Таким образом, именно игровые технологии, обладающие выраженной воспитательно-образовательной направленностью, становятся эффективными средствами стимулирования и поддержания учебной активности в младшем школьном возрасте.

В педагогической практике понятие «игровых технологий» охватывает обширный спектр методов и приёмов, облечённых в игровую форму и ориентированных на достижение конкретных образовательных целей. Отличие педагогических игр от бытовых заключается в их строгой учебно-познавательной целенаправленности и ожидаемом образовательном результате. Роль, которую отводится данной технологии в общем образовательном процессе, а также степень её эффективности, во многом определяются профессиональной компетентностью учителя, его пониманием функций и особенностей различных видов игр.

Организация игровой технологии строится как структурированная часть образовательного процесса, интегрирующая общее содержательное наполнение, систему

персонажей и продуманные сюжетные линии. В ходе последовательного развития сюжета педагог может использовать серию упражнений и заданий, направленных на освоение признаков, сравнение, группировку и классификацию, а также на развитие тонких психических функций — умения отличать реальное от условного, регулировать поведение, быстро реагировать на речевые стимулы и тренировать разные стороны мышления. Сюжетная линия игры способна органично переплетаться с основной темой учебного занятия, способствуя таким образом глубинной интеграции знаний и навыков. Каждый педагог, осуществляющий обучение младших школьников, должен в меру творческих и профессиональных ресурсов стремиться внедрять игровые элементы в учебный процесс, ориентируясь на целостное развитие учащихся.

В современной педагогике особое значение приобретают дидактические, то есть обучающие, игры как форма организованной коллективной или индивидуальной учебной деятельности. Именно в ходе дидактической игры учащиеся с энтузиазмом преодолевают учебные трудности, совершенствуют свои знания и умения, приводят в движение энергию мысли и воображения. Любой учебный материал, усваиваемый через игру, становится не только доступнее и привлекательнее, но и вызывает у школьников чувство глубокого удовлетворения, радости труда. Аналитическая составляющая становится неотъемлемой частью игры: дети упражняются в наблюдении, сопоставлении, классификации, активно анализируют и делают выводы. Структура и содержание дидактических игр зависят от четко обозначенной цели, уровня подготовленности обучающихся и набора используемых игровых аксессуаров.

Для достижения максимального педагогического эффекта крайне важно, чтобы все игровой и эстетический компоненты соответствовали возрастным особенностям учеников, их тяге к фантазии, красоте, ярким впечатлениям и элементам романтики. Следует отдавать себе отчет в том, что даже столь значимая методика, как дидактическая игра, не может занимать весь учебный процесс. Продолжительность подобных активностей ограничена, как правило, десятью-двадцатью минутами, чтобы сохранить высокую умственную активность и не истощить интерес к образовательной задаче. Постепенно, по мере взросления, ребёнок начинает осмысливать, что обучение — это более сложный и ответственный вид деятельности, чем игра, но благодаря правильно организованным игровым технологиям учебный процесс продолжает оставаться интересным и позитивным.

Рефлексивное подведение итогов после завершения каждой игры повышает результативность как игровой, так и образовательной стороны деятельности. Рациональная организация и соблюдение всех методических требований гарантируют достижение педагогических целей и глубинную проработку образовательного материала. Коллективный анализ проведённой игры, сравнение полученной модели с реальностью, обсуждение каждого этапа игро-

вого взаимодействия — все это способствует более осознанному и прочному освоению знаний, обеспечивает интеграцию игрового и учебного опыта.

Учитель в игровом образовательном процессе занимает особую позицию организатора и модератора, при этом ему необходимо уметь не только формулировать и объяснять правила, распределять роли и функции участников, но и демонстрировать личный опыт включённости в игру. Неотъемлемым требованием становится уважение к атмосфере взаимодействия: недопустимы дисциплинарные наказания за ошибки или недочёты в игровом процессе. В основе распределения ролей и деления на команды лежит демократический принцип, учитывающий индивидуальные пожелания учеников и результаты предыдущих конкурсов. Эмоциональный настрой педагога должен гармонизировать с характером игры и деятельностью учеников, что позволяет создать благоприятную атмосферу для образовательного роста. Преподаватель, умеющий интегрировать игровые методы обучения, способен не только организовать учебную задачу, но и полноценно участвовать в совместной игровой практике.

Внедрение игровых методов в систему начального образования требует соблюдения ряда условий, описанных в исследованиях [1]: соответствие эстетического и содержательного плана возрастным особенностям учеников, обязательное наличие элемента новизны, принципиальное разнообразие игровых действий, соответствие места проведения сюжета занятия, обеспечение безопасности и санитарных норм, использование демократических методов распределения ролей, а также поддержание нужного эмоционального климата на каждом этапе.

Очевидно, что полностью заменить учебу игрой невозможно, однако органичное включение дидактических игр, ограниченных по продолжительности и насыщенных по содержанию, значительно повышает эффективность образовательного процесса. Подведение итогов по завершении игры и последующий коллективный анализ обеспечивают осознанное и глубокое усвоение материала. Применение игровой педагогики приводит к пониманию детьми того, что учеба — это не только обязательный, но и творчески насыщенный, радостный труд, который способен приносить внутреннее удовлетворение и вдохновлять на дальнейшие достижения.

### Выводы и дальнейшие перспективы исследования

Результаты проведённого исследования свидетельствуют о том, что интеграция игровых методов в образовательный процесс начальной школы оказывает заметное и многоплановое положительное влияние на учебную мотивацию и показатели успеваемости учащихся. Игровые формы подачи материала стимулируют интерес детей к учебным занятиям, способствуют высокому уровню вовлечённости и пробуждают у них внутреннее стремление к освоению знаний. Благодаря присущей игре эмоциональности и интерактивному характеру, она стано-

вится мощным средством мотивационного воздействия на младших школьников: дети охотно включаются в деятельность, проявляют инициативу в освоении новых тем и с энтузиазмом решают поставленные учебные задачи.

Применение различных жанров и видов игр способствует разностороннему развитию когнитивных и коммуникативных способностей обучающихся. Они тренируют память, развивают внимание, формируют воображение, обогащают речь, способствуют развитию творческого мышления и коммуникативных навыков. Это особенно важно для младших школьников, находящихся в динамичном процессе психического и познавательного роста. Под влиянием игровой активности формируется восприятие учёбы как захватывающего и яркого процесса, а не рутинной необходимости, что способствует снижению тревожности и росту самооценки. В свою очередь, коллективные игровые формы позволяют наладить эффективное взаимодействие между детьми, формируют умения коммуникации, кооперации, распределения ролей и ответственности за общие результаты работы. Такие форматы не только создают положительный эмоциональный фон, но и закладывают фундамент для построения гармоничных социальных отношений в коллективе.

Важной особенностью игрового подхода является возможность практического закрепления знаний: дети не просто знакомятся с теорией, но и получают опыт её применения в игровой ситуации, что способствует более прочному и глубокому усвоению учебного материала и облегчает перенос знаний к решению реальных жизненных задач. Таким образом, стратегия игровых методов позволяет создать условия для формирования у школьников не только академических, но и личностных компетенций, что закладывает прочную основу для успешного и мотивированного учебного процесса в дальнейшем.

Перспективы развития данной сферы во многом связаны с необходимостью более глубокого изучения и осмысления влияния различных типов игр на образовательные результаты. Важно определить, какие именно формы игровой деятельности — настольные, компьютерные либо подвижные игры — являются наиболее эффективными с точки зрения роста мотивации и усвоения знаний. Также представляется актуальной задача по систематизации и разработке методических рекомендаций для педагогов, в том числе описание типовых сценариев игровых уроков и определение критериев выбора оптимальных игровых средств в зависимости от целей обучения и особенностей возрастной аудитории.

Особое внимание требуется уделить изучению долгосрочного влияния игровых методов: необходимо выяснить, каков эффект игровых практик не только сразу после их применения, но и спустя годы, когда закладываемые в начальной школе знания и навыки переходят в зрелые когнитивные и личностные качества. Актуальным направлением является и использование цифровых образовательных технологий, таких как интерактивные приложения, образовательные онлайн-платформы и вир-

туальная реальность. Интеграция этих средств в учебную среду открывает новые возможности для мотивации, индивидуализации и вовлечения школьников.

Обобщение зарубежного опыта, анализ методов и результатов экспериментов в других образовательных системах расширит спектр эффективных педагогических

решений и позволит адаптировать лучшие из них к условиям российской школы. Становится очевидным, что игровые методы не только эффективны для достижения конкретных учебных результатов, но и лежат в основе формирования гармонически развитой, активной, мотивированной личности учащегося начальной школы.

#### Литература:

1. Глухова Н. П. Применение игровых технологий на уроках как средство повышения учебной мотивации младшего школьника // Управление образованием: теория и практика. 2021. № 5 (45). С. 274–281.
2. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62–76.
3. Эльконин Д. Б. Психология игры. 2-е изд. М.: ВЛАДОС, 1999. 360 с.
4. Леонтьев А. Н. «Психологические основы дошкольной игры» // «Психологическая наука и образование», М., 1996, № 3.
5. Аликин В. А. Игра в философии Роже Кайуа: между инстинктами и культурой // Logos et Praxis. 2016. № 1. С. 21–27.
6. Максудов Ш. Ш., Мирзахмедов А. М. Игровая зависимость как предмет исследования // Глобус: гуманитарные науки. 2022. № 2 (40). С. 22–24.
7. Байдыбекова С. К. Игровая зависимость как социальная и экономическая проблема // Экономика и социум. 2024. № 10–1 (125). С. 523–527.
8. Недюрмагомедов Г.Г., Абдулаева Н. М. Формирование универсальных учебных действий школьников в процессе учебной деятельности // Царскосельские чтения. 2017. С. 77–80.
9. Вольский В. В., Тарасенко А. А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УРОКА // Вестник науки. 2022. № 11 (56). С.55–63.
10. Базарова А. Методы обучения через игры: как сделать уроки более интерактивными // Вестник науки. 2024. № 9 (78). С. 157–160.
11. Зеленская О. Ю. Эффективность игровых технологий в системе контекстного обучения // Педагогический вестник. 2022. № 23. С. 30–31.
12. Филиппова Л. Б., Филиппов Р. А., Кузьменко А. А. Применение технологий визуализации игрового контента при создании обучающей игры // Известия ТулГУ. Технические науки. 2022. № 7. С. 123–132.

## Персонифицированный подход в логопедической работе при моторной афазии

Масленникова Елена Андреевна, студент магистратуры  
Московский институт психоанализа

Баева Анастасия Романовна, логопед

Научный руководитель: Бердникович Елена Семеновна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник, доцент, руководитель психолого-логопедической группы  
Российский центр неврологии и нейронаук (г. Москва)

*В статье рассмотрена проблема персонифицированного подхода в логопедической работе у пациентов с нарушением мозгового кровообращения, страдающих моторной афазией. Авторы приводят описание собственного исследования, проведенного в неврологических отделениях ФГБНУ РЦНН, опираясь на анализ литературы и разработку диагностического блока и курса речевой реабилитации.*

**Ключевые слова:** моторная афазия, речь, персонифицированный подход.

Одной из важнейших психических функций человека является речь. Актуальность исследования обусловлена тем, что в результате расстройства речевой функции снижаются коммуникативные возможности, которые влекут за собой трудности общения, приводящие к социальной изоляции и депрессии. Восстановление речи, улучшение коммуникации и когнитивных функций, занимают

первые позиции среди десяти главных приоритетов, касающихся жизни пациентов после инсульта [5]. По статистическим данным, афатические расстройства встречаются у 62 % пациентов с острым ишемическим инсультом и у 30 % постинсультных больных. Афазия представляет собой системное нарушение речи при органических поражениях мозга, охватывающие все уровни организации

речи: самостоятельную речь, повторение, называние предметов, действий, диалогическую речь.

Проблема восстановления нарушенных речевых функций по-прежнему привлекает внимание специалистов различного профиля — логопедов, психологов, лингвистов, неврологов и других исследователей. Число пациентов с последствиями острого нарушения мозгового кровообращения неуклонно растёт и выходит на первое место по заболеваемости в России. Инсультам подвержены пациенты и молодого возраста, что приводит к их длительной нетрудоспособности. В связи с этим, интерес к этой проблеме продиктован её социальной и практической значимостью в связи с вопросами восстановления трудоспособности этого контингента больных и их трудоустройства.

Впервые термин «афазия» предложил французский врач А. Труссо в 1864 году. В настоящее время, проанализировав литературные источники, мы приводим следующее определение этому нарушению Т. Г. Визель [2]: афазией принято называть полную или частичную утрату речи, обусловленную локальными поражениями коры головного мозга.

За речь отвечают два важнейших центра — центр Брока и зона Вернике. Центр Брока представлен кинетико-моторный вербальный анализатор, где обрабатывается прежде всего проприоцептивная информация. Зона Вернике участвует в процессе усвоения и понимания устной и письменной речи. Премоторный синдром характеризуется появлением некоторой двигательной неловкости вследствие нарушения плавности «кинетических мелодий», представляющих собой автоматическую смену звеньев двигательного акта. При поражении нижних отделов премоторной области (зоны Брока) нарушается предикативность устного высказывания, возникают дефекты кинетической организации слов, эфферентная (вербальная) моторная афазия. Нарушается кинетический праксис, беглость речи, повторение, возникают трудности с пониманием сложных грамматических конструкций. У пациентов наблюдаются сложности с выполнением речевых серийных двигательных актов и плавной сменой артикуляционных движений, дефект разворачивания действий, нарушается организация речевой моторики.

Эффективная реабилитация при афазии становится ключевой задачей для восстановления пациентов и их интеграции в общество [3]. В условиях современного здравоохранения особое внимание уделяется разработке и внедрению персонифицированных подходов в реабилитации, которые учитывают индивидуальные особенности каждого пациента и обеспечивают более эффективное восстановление речевых навыков. Традиционные методы реабилитации, такие как стандартные логопедические занятия, часто оказываются недостаточно эффективными из-за их общей направленности и отсутствия учета специфических потребностей и возможностей каждого пациента.

Современные исследования показывают, что применение персонифицированных методик, включающих многофакторную оценку состояния пациента, адаптацию ре-

билитационных программ и использование современных технологий (например, нейростимуляции, виртуальной реальности), может значительно повысить успешность лечения.

Кроме того, внедрение персонифицированных подходов соответствует глобальной тенденции в медицине, направленной на переход от универсальных моделей лечения к индивидуализированным стратегиям, что подтверждается многочисленными научными исследованиями и практикой в разных областях медицины, включая онкологию, кардиологию и неврологию. Применение подобных методов в реабилитации пациентов с моторной афазией представляет собой актуальное научное и практическое направление, имеющее значимость как для улучшения клинических исходов, так и для повышения качества жизни пациентов.

Таким образом, необходимость разработки и внедрения персонифицированных методов реабилитации для пациентов с моторной афазией очевидна. Данное исследование направлено на углубленное изучение методов, подходов и технологий, которые могут обеспечить индивидуализированный и эффективный процесс восстановления речевых функций у данной категории пациентов.

Цель работы: определить эффективность персонифицированного подхода в логопедической работе лиц с моторной афазией.

Объект исследования: особенности коммуникативных нарушений лиц с моторной афазией/

Предмет исследования: методы и стратегии персонифицированного подхода в реабилитации пациентов с моторной афазией.

В качестве гипотезы выдвинуто предположение о том, что использование персонифицированного подхода в реабилитации пациентов с моторной афазией, основанного на индивидуально разработанных упражнениях и стратегиях, приводит к значительному улучшению речевых функций в сравнении с традиционными методами. В соответствии с целью и гипотезой были сформулированы следующие задачи:

1. проанализировать и обобщить имеющиеся в научной литературе данные по проблеме персонифицированного подхода в комплексной реабилитации пациентов с моторной афазией;
2. разработать диагностический блок оценки речевых функций для пациентов с моторной афазией;
3. провести экспериментальное исследование по выбранным методикам и коррекционно-логопедическую работу с пациентами с моторной афазией;
4. оценить эффективность коррекционно-логопедической работы в ходе контрольного эксперимента.

В соответствии с поставленными задачами определены следующие методы исследования:

- теоретические;
- эмпирические (метод анкетирования, изучения медицинской документации, оценка лабораторных параметров, динамическое наблюдение);



– математико-статистическая обработка полученных данных с использованием программного пакета «Статистика 12.0», а также аналитических возможностей программы Microsoft Office Excel.

**Теоретическая значимость:** исследование вносит вклад в развитие научных представлений о персонифицированных подходах в реабилитации пациентов с моторной афазией, расширяя понимание эффективности различных методик и стратегий.

**Практическая значимость:** результаты исследования могут быть использованы в практике логопедов и специалистов по реабилитации для повышения качества услуг и улучшения исходов лечения пациентов с моторной афазией. Также они могут стать основой для разработки программ обучения и повышения квалификации медицинского персонала.

Базой экспериментального исследования являлись неврологические отделения Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Российский центр неврологии и нейронаук» (ФГБНУ РЦНН). Все обследуемые подписали добровольное информированное согласие на проведение анкетирования и участие в исследовании. Наше исследование предполагало 3 три этапа работы:

Для достижения поставленной цели нами был проведен констатирующий эксперимент. Целью констатирующего эксперимента является выявление особенностей персонифицированного подхода в комплексной реабилитации пациентов с моторной афазией.

Задачами констатирующего эксперимента выступают: выявление группы пациентов; формирование группы респондентов; проведение анамnestического обследования пациентов.

Одна из ведущих классификационных основ — Международная статистическая классификация болезней, травм и причин смерти 10 пересмотра (МКБ–10) была взята для сбора анамnestических данных. МКБ-10 рассматривается как нормативный документ с общепринятой статистической классификацией медицинских диагнозов, использующийся в системе здравоохранения для обобщения методических подходов и международной соотносимости диагнозов. Логопедическая диагностика пациентов с моторной афазией проводилась по разработанному диагностическому блоку с учетом новых требований к диагностике с применением международной классификации функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья (МКФ) в основу которого вошли следующие разделы, представленные на рисунке 1:

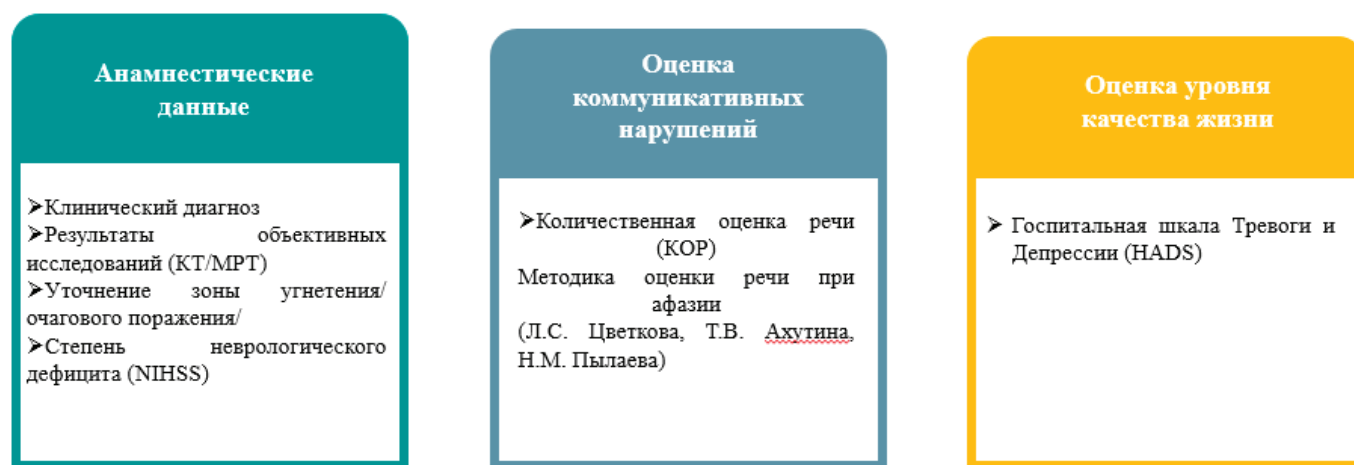


Рис. 1. Логопедическая диагностика пациентов с моторной афазией

**Критерии включения в группу:** инсульт в каротидном бассейне доминантного полушария, степень неврологического дефицита от 0 до 10 баллов по шкале NIHSS, наличие жалоб на речевые функции. Возраст участников от 18 до 75 лет. Все пациенты подписали информированное согласие на участие в исследовании.

**Критерии не включения:** изменения уровня сознания, неспособность пациент к удовлетворительному контакту.

Исследование включало несколько базовых оценок, проводимых до начала персонифицированной логопедической работы и по ее завершению. В соответствии с моделью МКФ мы так же собрали информацию о персональных данных. В ходе беседы мы уточнили у пациентов справочную информацию об условиях жизни и профессии.

Для оценки коммуникативных нарушений была выбрана группа пациентов, проходивших высокотехнологичную медицинскую помощь (ВМП) с 2024 по 2025 гг в ФГБНУ РЦНН. В пилотную часть исследования были включены 46 респондентов с инсультом в каротидном бассейне доминантного полушария и имеющие речевые нарушения — афазию. На рисунке 2 можно наблюдать распределение по формам афазии.

На рисунке видно, распределение пациентов с разными формами афазии. Пациентов с комплексной моторной афазией 20 (44 %), с эфферентной моторной афазией 5 (11 %), пациентов с афферентной моторной афазией 3 (6 %), с сенсорной афазией 4 (9 %), с акустико-мнестической 12 (12 %) и с динамической 8 (18 %). На момент ис-

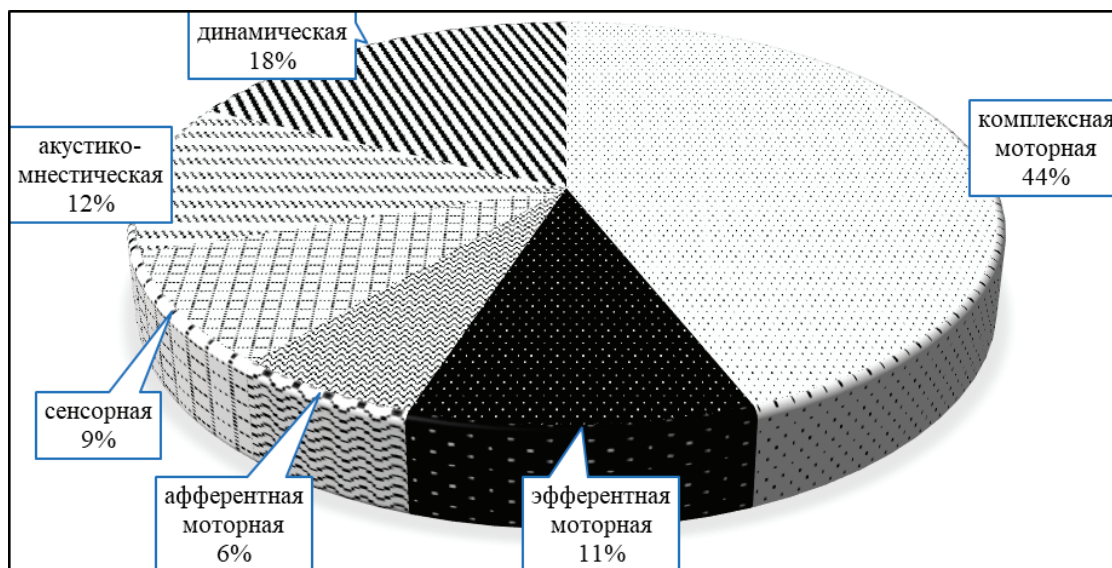


Рис. 2. Распределение пациентов с разными формами афазии

следования пациентов с семантической афазией выявлено не было.

В основную часть исследования вошли пациенты с подтверждённым диагнозом, наличием моторной афазии, с отсутствием зрительных, слуховых или грубых когнитивных нарушений, которые могут повлиять на участие в оценке и дальнейшей логопедической работе пациентов. Изучив медико-психолого-педагогическую документацию, из 28 (61 %) пациентов, имеющих моторную афазию, не вошли в экспериментальную группу исследования еще 12 (26 %) пациентов.

Участниками основной части исследования стали 16 пациентов с моторной афазией, исключительно с инсультом в каротидном бассейне доминантного полушария и с речевым статусом «моторная афазия».

Специализированная помощь пациентам с заболеваниями нервной системы в России, впервые началась в Научно-исследовательском институте неврологии Академии медицинских наук СССР (Москва, 1964). Нейрореабилитация — это комплексное осуществление мероприятий медицинского и психологического характера, направленных на полное или частичное восстановление нарушенных и (или) компенсацию утраченных функций пораженного органа либо системы организма, поддержание функций организма в процессе завершения острого развившегося патологического процесса или обострения хронического патологического процесса в организме, а также на предупреждение, раннюю диагностику и коррекцию возможных нарушений функций поврежденных органов либо систем организма, предупреждение и снижение степени возможной инвалидности, улучшение качества жизни, сохранение работоспособности пациента и его социальную интеграцию в общество.

Медицинская реабилитация реализует свою работу за счет междисциплинарной реабилитационной команды. Работа команды регламентируется приказом

Министерства Здравоохранения РФ № 788н. Междисциплинарная реабилитационная команда является структурно-функциональной единицей структурного подразделения медицинской организации, осуществляющей медицинскую реабилитацию. Состав реабилитационной команды формируется персонифицировано в соответствии с индивидуальным планом медицинской реабилитации. Состав междисциплинарной команды представлен на рисунке 3.

Рассматривая анализ подходов восстановления коммуникативных навыков, обратимся к принципам персонифицированного подхода. Персонифицированный подход представляет собой более широкий и гибкий термин, который может быть применен не только в сфере медицины, но и в других областях, таких, как образование и психология. Основное внимание в персонифицированном подходе уделяется учету уникальных характеристик, предпочтений, потребностей и обстоятельств каждого индивидуума, включая психологические, социальные и культурные аспекты. В медицинских приложениях это может включать разработку уникальных терапевтических программ, нацеленных на специфические потребности пациента, что, в свою очередь, позволяет создать оптимальные условия для реабилитации. В своей работе Бердникович Е. С. рассматривает персонифицированный подход как основополагающий в организации речевой реабилитации как с сосудистыми пациентами, так и при нейродегенеративных заболеваниях [1].

Методические приёмы, применяемые в реабилитации, дифференцируются с учётом этапов динамики речевого расстройства. О. С. Орлова в своих работах также подчеркивает важность соблюдения этапности в коррекционно-логопедической работе, выделяя три основных этапа. Эта структурированность обеспечивает последовательное и систематичное построение коррекционной работы, позволяет дифференцировать и адаптировать



Рис. 3. Состав междисциплинарной команды

методы педагогического воздействия в зависимости от индивидуальных особенностей пациентов. Положения о принципах восстановительного обучения были сформулированы также в работах Л. С. Цветковой [4]. Основными принципами выступают — психофизиологические, психологические и психолого-логопедические.

*Психофизиологические принципы* учитывают:

- возможности использования сохранных анализаторов;
- системный характер нарушений (выделение первичного и вторичных);
- успешность восстановительного процесса с вовлечением и активным участием пациента на всех этапах реабилитации.

*Психологические принципы* включают в себя:

- принцип учета личности и активности пациента;
- принцип учета социальной природы речи.

*Психолого-педагогический принцип*, в состав которого входит:

- принцип дифференцированного и индивидуального подхода.

Важным условием для продуктивной восстановительной работы является понимание требований к проведению занятий:

1. учет времени, который зависит от степени выраженности речевого нарушения;
2. учет работоспособности и утомляемости пациента;
3. учет эмоционального состояния;
4. учет организации занятия;
5. учет комфортности условий для выполнения занятия.

При организации персонифицированной логопедической работе мы должны реализовывать следующие компоненты:

1. динамическое логопедическое обследование;
2. установка контакта с больным и близким кругом;
3. персонифицированный методический подход;
4. формы организации коррекционно-логопедической работы (индивидуальные, групповые занятия, организация свободного времени) [4].

Персонифицированная реабилитация, учитывающая уникальные особенности каждого пациента, позволяет создавать более целенаправленные программы, что способствует ускорению процесса восстановления. Адаптация вмешательств к специфическим нуждам и ресурсам пациентов не только улучшает речевые функции, но и повышает мотивацию к реабилитации, благодаря индивидуальному вниманию к психоэмоциональному состоянию и когнитивным способностям. В современных условиях здравоохранения, ориентированных на персонализацию лечения, традиционные методы реабилитации часто оказываются недостаточными из-за их общей направленности. Современные подходы, включающие адаптацию реабилитационных программ на основе многофакторной оценки и использование передовых технологий, демонстрируют значительно более высокую эффективность.

### Заключение

1. При афазиях проявляются системные нарушения речевой функции, охватывающие все языковые уровни фонологии, включая фонетику, лексику и грамматику. Клинические картины афазий неоднородны. Различия между ними обусловлены прежде всего локализацией очага поражения.

2. Персонифицированный подход в реабилитации пациентов с моторной афазией заключается в создании индивидуализированных программ лечения, которые учитывают уникальные потребности и особенности каждого пациента, обеспечивая комплексную и гибкую поддержку для восстановления коммуникативных навыков;

3. Восстановительное обучение пациентов с моторной афазией основывается на способности мозга компенсировать утраченные функции, с использованием прямых и обходных методов. На начальных стадиях применяются методы, направленные на активацию резервных функций, а обходные механизмы помогают перестроить нарушенные функции через межфункциональные изменения. Учитываются индивидуальные особенности пациента, что позво-

ляет создать системную программу, охватывающую все аспекты речевых нарушений. Основной целью является восстановление коммуникативных способностей, что требует как активной работы на логопедических занятиях, так и вовлечения пациентов в общение в повседневной жизни.

Внедрение персонифицированных подходов соответствует мировым тенденциям в медицине, переходящей к индивидуализированным стратегиям лечения, и подтверждено множеством исследований в разных медицинских областях. Это подчеркивает актуальность данного

направления как с научной, так и с практической точки зрения, обеспечивая значительное улучшение клинических исходов и повышение качества жизни пациентов с моторной афазией. Таким образом, результаты проведенного исследования свидетельствуют о важности разработки и внедрения персонифицированных методов реабилитации для эффективного и устойчивого восстановления речевых функций у пациентов с моторной афазией, что имеет большую значимость для современной нейрореабилитации и медицины.

#### Литература:

1. Бердникович, Е. С. Персонифицированный подход в речевой реабилитации: фокус на пациенте / Е. С. Бердникович, О. С. Орлова, Д. В. Уклонская. — Текст: электронный // Специальное образование. — 2022. — № 1 (65).
2. Визель, Т. Г. Вариативность форм афазии [Текст] / Т. Г. Визель. — Барнаул: АлтГПУ, 2015. — 271 с.
3. Винарская, Е. Н. Клинические проблемы афазии (нейролингвистический анализ) / Е. Н. Винарская. — М.: В. Секачев, ТЦ «Сфера», 2007. — 222 с.
4. Цветкова Л. С. Афа́зия и восстановительное обучение. Учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических институтов. М.: Просвещение, 1988. — 207 с.
5. Pollock A., St. George B., Fenton M., Firkins L. Top 10 research priorities relating to life after stroke — consensus from stroke survivors, caregivers, and health professionals. *Int. J. Stroke*. 2014; 9 (3): 313–320.

## Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста посредством игры в шахматы

Озерова Анастасия Сергеевна, воспитатель;

Сиетова Арина Николаевна, воспитатель;

Муленко Алёна Александровна, педагог дополнительного образования;

Гущина Валентина Васильевна, педагог-психолог;

Щербакова Кристина Алексеевна, старший воспитатель

МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад № 7» п. Пролетарский Ракитянского района (Белгородская область)

**И**гра — это самое серьёзное дело. В игре раскрывается перед детьми мир, творческие способности личности. Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Ещё Василий Сухомлинский называл игру «окном» в духовный мир ребёнка, через которое поток представлений о жизни вливается в сознание. Он видел в игре не просто развлечение, а мощный катализатор пытливости ума и полноценного умственного развития.

В дошкольном возрасте игра по праву считается ведущей деятельностью. Для детей разного возраста, любая игра имеет исключительное значение: для одних, игра — учёба, для других, игра — труд, а также, игра для детей — серьёзная форма воспитания. Именно через игру малыши познают окружающий мир. Когда игра органично вплетается в педагогический процесс, она становится незаменимым инструментом воспитания, позволяя педагогу мягко влиять на все стороны формирующейся личности: чувства, волю, сознание и поведение.

Дошкольникам жизнь в детском саду будет интересна только в том случае, когда она наполнена игрой. Дети

очень любят и должны играть! В наше время очень важно детям играть не в компьютерные игры, а в игры с живым общением детей. Организуя жизнь детей в игре, руководя ей, воспитатель воздействует на все стороны развития личности ребёнка: на чувства, на волю, на сознание и на его поведение в целом. Для воспитателя, который организует игру, есть несколько целей — развитие детей, усвоение ими определенных знаний, выработка тех или иных качеств личности, а также формирование умений. А для воспитанника цель — в самой игре.

Игра интересна и ценна только в том случае, когда она содействует лучшему пониманию математической сущности вопроса, уточнению и формированию математических знаний детей. Различные игровые упражнения стимулируют общение, так как в процессе проведения этих игр взаимоотношения между детьми, а также детьми и взрослыми, начинают носить более непринуждённый и эмоциональный характер.

Существуют ключевые особенности игровой деятельности для дошкольников:



- Игра является ведущим и наиболее доступным видом деятельности для детей дошкольного возраста.
- Игра оказывает большое влияние на умственное развитие дошкольника, где умственная активность связана с работой всех психических процессов.
- Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, приводит к значительным изменениям в его психике.
- Игровая деятельность влияет на формирование произвольности всех психических процессов — от элементарных до самых сложных.
- Все психологические новообразования берут начало в игре.

В дошкольном возрасте происходит всестороннее развитие детей: у них формируются психические познавательные процессы и элементарные математические представления, развиваются сенсорная культура и мыслительные операции, дети учатся наблюдать за явлениями, называть их признаки и выделять характерные особенности, обследовать предметы, а также познают окружающий природный и социальный мир.

В дальнейшем всестороннее развитие детей будет способствовать формированию и становлению успешной, самодостаточной и инициативной личности. В связи с этим, в дошкольном образовании очень важно развитие творческого потенциала и познавательно-исследовательская активность детей в различных видах деятельности.

Познавательное развитие не теряет свою актуальность во все времена. Оно предполагает развитие познавательного интереса и активности, расширение кругозора. Одним из мощных инструментов познавательного развития являются шахматы. Эта игра, при всей своей кажущейся сложности, с интересом осваивается дошкольниками и даёт многогранный развивающий эффект. Дети с удовольствием играют в эту игру, она развивает у ребят логическое мышление, смекалку и сообразительность. Благодаря этой игре происходит формирование психических познавательных процессов (произвольной памяти и произвольного внимания, мышления), умения ориентироваться на плоскости, обобщать, сравнивать, предвидеть результаты своей деятельности и учитывать будущее поведение других людей, становиться на их точку зрения. Ещё играя в шахматы совершенствуются такие качества, как самостоятельность, гибкость, усидчивость, изобретательность, развивается способность «действовать в уме».

Способность «действовать в уме» объединяет воображение, память, мышление, внимание, а ещё даёт человеку возможность оперировать в мысленном плане с заместителями реальных предметов. Чем раньше научить ребёнка игре в шахматы, тем лучше для его дальнейшего обучения (в школе, ВУЗе) и развития в целом.

Чтобы сделать обучение шахматам доступным и увлекательным, эффективно использовать сказочные сюжеты и игровые персонажи. Это пробуждает фантазию детей, позволяя им самим становиться героями шахматных приключений.

Чему же могут научить шахматы и как это происходит?

1. При знакомстве с шахматной доской дети дошкольного возраста знакомятся с понятиями «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ» и «Центр». Закрепляют понятие «Квадрат». Учатся ориентироваться на шахматной доске. Считают количество полей в горизонтали, вертикали, большой и малой диагоналях, количество диагоналей в целом и черных и белых диагоналей по отдельности. Педагоги объясняют детям, что в горизонталях соседние клетки соединяются боковыми сторонами, в вертикалях — верхней и нижней сторонами. Отмечаем, что в диагоналях клетки соединяются противоположными углами. Объясняем, что шахматные диагонали бывают белые и чёрные. Диагонали разные по длине. Бывают совсем маленькие. Диагональ, проведённая из угла в угол, называется большой диагональю. Говорим детям, что есть большая белая диагональ и большая черная диагональ.

2. Сопровождение обучения введением сказочных героев, чтением сказок и других историй про игру в шахматы. Появление шахматных фигур на занятиях, делает их интересными и увлекательными, благодаря этому дети фантазируют, воображают себя «шахматными персонажами» и сочиняют очень интересные истории.

3. Знание ходов фигур даёт возможность просчитывать ситуацию на несколько ходов вперед (способность «действовать в уме»), развивает бдительность, изобретательность.

В заключении хочется сказать, что обучение математике детей дошкольного возраста просто невозможно без использования занимательных игр, развлечений и задач. Детям интересно играть в математические игры, они эмоционально захватывают детей. А процесс решения и поиска ответа, основанный на интересе к задаче, невозможен без активной работы мысли.

Используя различные развивающие игры и упражнения в работе с детьми, мы убедились в том, что, играя, дети усваивают знания быстрее, прочнее и легче, они правильно выполняют сложные задания. В отличие от тех, которые сопряжены с долгими «бездушными» упражнениями. Обучая дошкольников в процессе игры, надо стремиться к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения. А уже в старшем дошкольном возрасте, дети сами проявляют большой интерес к освоению математических представлений. Таким образом, у тех, кто играет в шахматы, развиваются внимание, усидчивость, упорство, логическое мышление и стремление решить поставленную задачу при помощи разума.

Таким образом, грамотное использование развивающих игр, и в частности шахмат, помогает сформировать у ребёнка внимание, логику и интеллектуальную самостоятельность. Данные методические рекомендации помогут в первую очередь педагогам, а также будут полезны родителям и всем, кому не безразлично будущее подрастающего поколения. Ведь учение должно приносить радость!

## Литература:

1. Аксенова Т. А. Развитие дошкольника в познавательско-исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС ДО // Молодой ученый. — 2016. — № 12.6. — С. 1–6. — URL <https://moluch.ru/archive/116/31981>.
2. Волков Б. С. Психология детей от рождения до трех лет в вопросах и ответах. — ООО «ТЦ «Сфера», 2015. — 128 с.
3. Гусова А. Д. Особенности развития познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста // Современные исследования социальных проблем. — 2017. — № 6–2. — С.233–240.
4. Сухин И. Г. Программы курса «Шахматы — школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». — Обнинск: Духовное возрождение, — 2011. -40 с.
5. Сухин И. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. — Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
6. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя — Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

## Роль и методические аспекты организации самостоятельной работы учащихся в процессе изучения математики в 5–9-х классах

Папазян Лейла Чолаевна, учитель математики

МОБУ СОШ № 28 г. Сочи имени Героя Гражданской войны Блинова Михаила Федосеевича (Краснодарский край)

*В статье рассматривается значение самостоятельной работы учащихся в процессе изучения математики в основной школе. Раскрываются методические приемы организации самостоятельной деятельности, подходы к формированию познавательной активности, а также приводятся примеры практических заданий. Особое внимание уделяется роли учителя в управлении самостоятельной работой учащихся и поддержке их самостоятельности. Приведен пример урока по теме «Проценты в повседневной жизни», направленного на развитие самостоятельного мышления.*

**Ключевые слова:** самостоятельная работа, математика, мотивация, познавательная активность, проектная деятельность, метапредметные результаты.

### Введение

Современное образование требует от учителя не просто передавать готовые знания, а помогать ученикам добывать их самостоятельно, находить и осмысливать информацию. Важно не столько «дать» материал, сколько научить работать с ним, анализировать и применять на практике. Одним из ключевых условий успешного обучения становится организация самостоятельной деятельности школьников.

Особенно значима эта задача в преподавании математики — предмета, который формирует логическое мышление, внимательность, последовательность и настойчивость в достижении цели. Именно в 5–9-х классах закладываются основы учебной самостоятельности, от которых во многом зависят дальнейшие успехи ребенка в старшей школе. Поэтому роль учителя заключается не только в объяснении нового материала, но и в создании таких условий, где ученик становится активным участником процесса познания, умеющим ставить цели, искать решения и оценивать собственные результаты.

### Значение самостоятельной работы на уроках математики

Самостоятельная работа способствует развитию логического мышления, навыков анализа и синтеза, а также помогает ученику осознать личную ответственность за результат. На уроках математики самостоятельность проявляется в разных формах:

- решение задач с постепенным снижением помощи учителя;
- выполнение исследовательских и проектных заданий;
- участие в мини-олимпиадах и математических играх;
- работа с дополнительными источниками информации.

Особенность самостоятельной работы в том, что она не сводится к выполнению упражнений по образцу. Важно, чтобы учащиеся осознавали *цель, способ действий и критерии оценки результата*. Тогда каждый шаг становится осмысленным.

### Методические аспекты организации самостоятельной деятельности

Для того чтобы самостоятельная работа действительно формировала мышление и навыки самообучения, важно соблюдать баланс между руководством учителя и свободой учащихся.

Основные методическими принципами являются:

- 1) *постепенность*: учитель планомерно увеличивает долю самостоятельных действий, переходя от репродуктивных заданий к поисковым;
- 2) *доступность*: задания должны быть посильными, но содержать элемент новизны, который стимулирует интерес;
- 3) *разнообразие форм*: домашние задания, мини-исследования, работа в парах и группах, проекты, математические диктанты и квесты;
- 4) *рефлексия*: ученик должен уметь оценивать собственную работу — понимать, что получилось, а над чем нужно поработать.

Особое место занимает использование *интерактивных форм обучения*: математических онлайн-тренажеров, игровых викторин, самостоятельных мини-исследований. Такие формы создают ощущение успеха и мотивируют к саморазвитию.

### Роль учителя в управлении самостоятельной работой

Учитель не просто наблюдатель, а организатор и наставник. Его задача — выстроить процесс так, чтобы учащиеся чувствовали уверенность и интерес.

Эффективные приёмы организации и управления самостоятельной работой учащихся:

- *постановка проблемных вопросов*, стимулирующих поиск ответа;
- *дифференциация заданий*: сильные учащиеся получают исследовательские задачи, а те, кому сложнее, — задания с опорой на алгоритм;
- *поддержка инициативы*: поощрение нестандартных решений, работа в парах «ученик — ученик».
- *создание ситуаций успеха* через поэтапное усложнение задач и позитивную обратную связь.

Важно помнить, что самостоятельная работа не может быть одинаковой для всех: кому-то требуется больше времени, кому-то — больше пояснений. Грамотно организованный индивидуальный подход повышает качество обучения и уверенность учеников.

### Пример урока на тему «Проценты в повседневной жизни» (7-й класс)

Цель: закрепить понятие процента, научить применять его при решении практических задач, связанных с жизненными ситуациями; развивать умение самостоятельно анализировать информацию и принимать решения.

Оборудование: карточки с заданиями, калькуляторы, раздаточный материал, таблицы для самооценки.

#### Ход урока

#### 1. Организационный момент (3 мин).

Учитель приветствует класс, создает позитивный настрой. Предлагает короткий вопрос: «Где вы сталкиваетесь с процентами в жизни?» (скидки, налоги, банк, спорт и т. д.).

#### 2. Актуализация знаний (7 мин).

Фронтальная работа: устный счет с процентами, повторение правил перевода процентов в дроби и обратно.

#### 3. Постановка учебной задачи (5 мин).

Учитель показывает реальный пример — рекламный буклет магазина со скидками. Задание: «Рассчитайте, сколько составит стоимость товара со скидкой 15 %, если цена — 2400 рублей».

#### 4. Самостоятельная работа (15 мин).

Ученики получают карточки с практическими задачами:

- рассчитать итоговую сумму по банковскому вкладу;
- определить процент выполненного домашнего задания;
- вычислить процент скидки при покупке набора товаров.

Работа выполняется индивидуально, затем в парах — для взаимопроверки.

#### 5. Обсуждение и рефлексия (10 мин).

Ученики обсуждают, где проценты встречаются в их жизни. Итоговый вопрос: «Почему важно уметь самостоятельно применять знания?»

Учитель подводит итоги, отмечает активность и самостоятельность.

## 6. Домашнее задание.

Мини-проект «Проценты вокруг нас»: за неделю собрать 3 примера использования процентов (из рекламы, чеков, статистики и т. д.) и объяснить расчеты.

## Приложение 1

## Пример заданий для самостоятельной работы

№ п/п	Задание	Уровень сложности	Вид деятельности
1	Найдите 20 % от числа 350	Базовый	Индивидуальная работа
2	Определите, на сколько процентов увеличилась цена, если товар подорожал с 500 до 600 рублей	Средний	Работа в паре
3	Сравните предложения двух банков по вкладам и выберите более выгодное	Повышенный	Мини-проект
4	Рассчитайте процент экономии при покупке товара по акции	Повышенный	Групповая работа

## Приложение 2

## Критерии оценки самостоятельной работы учащихся

Критерий	Описание	Баллы
Понимание задачи	Ученик правильно определяет, что требуется выполнить	0–2
Самостоятельность выполнения	Выполняет без подсказки, использует собственные рассуждения	0–3
Правильность решения	Ответ верен, расчеты обоснованы	0–3
Активность и инициатива	Проявляет интерес, задает уточняющие вопросы	0–2
Итого	Максимум — 10 баллов	

Такая таблица может использоваться как для самооценки, так и для оценивания учителем.

## Рекомендации по формированию самостоятельности

1. Постепенно передавать учащимся ответственность за процесс решения.
2. Развивать умение формулировать вопросы, что является важнейшим навыком мышления.
3. Использовать групповые формы, где ученик учится у ученика.
4. Создавать ситуации выбора, например выбора темы мини-проекта, способа представления результатов.
5. Внедрять цифровые инструменты (Google-формы, LearningApps, ЯКласс) для самопроверки.

## Заключение

Формирование самостоятельности учащихся — процесс непростой, требующий терпения, системности и внимания со стороны учителя. Однако именно он играет ключевую роль в развитии личности школьника. На уроках математики самостоятельность проявляется не только в умении решать задачи, но и в желании разобраться в трудной ситуации, найти нестандартный путь, понять свои ошибки и сделать выводы.

Главная задача учителя — помочь ребенку поверить в свои силы, создать на уроке такую атмосферу, где ошибки не пугают, а становятся шагами к пониманию. Когда ученик не боится трудностей, а воспринимает их как возможность роста, процесс обучения становится действительно осмысленным.

Самостоятельная работа — это не просто форма учебной деятельности, а путь к становлению личности, способной учиться, развиваться и мыслить самостоятельно на протяжении всей жизни.

## Литература:

1. Гальперин, П. Я. Основные результаты исследований по проблеме формирования умственных действий и понятий : доклад / П. Я. Гальперин. — М. : МГУ, 1965. — 28 с.



2. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. — М. : Смысл : Академия, 2005. — 352 с.
3. Левитас, Г. Г. Преподавание математики в основной школе : метод. пособие / Г. Г. Левитас. — СПб. : Илекса, 2018. — 211 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287. — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>
5. Фридман, Л. М. Методика преподавания математики : учеб. пособие / Л. М. Фридман, Г. А. Турецкий. — М. : Академия, 2016. — 320 с.
6. Шамова, Т. И. Управление образовательным процессом / Т. И. Шамова, Т. М. Давыденко. — М. : Академия, 2020. — 272 с.

## Формирование функциональной грамотности на уроках географии и обществознания

Паршина Марина Леонидовна, учитель географии и биологии;

Попова Марина Владимировна, учитель истории и обществознания

МБОУ «Центр образования — средняя школа № 22» Старооскольского г. о. (Белгородская область)

Современное общество предъявляет высокие требования к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений. Одной из приоритетных целей школьного образования становится развитие функциональной грамотности — способности эффективно применять знания и умения в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

В рамках уроков географии и обществознания эта задача приобретает особую значимость, поскольку именно эти дисциплины способствуют развитию критического мышления, способности анализировать информацию, ориентироваться в пространстве и обществе, понимать закономерности развития природы и социума [5, с. 57].

География и обществознание предоставляют уникальные возможности для формирования ключевых компетенций, необходимых каждому человеку в повседневной жизни и профессиональной деятельности. Овладение географическими и обществоведческими знаниями позволяет учащимся осознавать свою роль в глобальном сообществе, понимать причины происходящих процессов и явлений, принимать осознанные решения, направленные на сохранение окружающей среды и улучшение качества жизни [3, с. 106].

Под функциональной грамотностью понимается способность индивида успешно ориентироваться в жизненных ситуациях, используя полученные знания и навыки. Она включает ряд компонентов:

1. Информационная грамотность — умение находить, анализировать и интерпретировать необходимую информацию. Это ключевой компонент функциональной грамотности, позволяющий ученику адаптироваться к постоянно возрастающему объему данных и получать максимум пользы от их использования. Развитие информационной грамотности особенно важно, так как готовит обучающихся к работе с большими массивами данных

в учебных дисциплинах и будущей профессии, помогает избегать дезинформации и манипуляции сознанием, формирует привычку проверять факты, стимулирует самостоятельность и инициативу в процессе познания, развивает исследовательские навыки, а также укрепляет основы цифрового гражданства, готовит молодежь к активному участию в информационном обществе. Таким образом, владение навыками информационной грамотности становится необходимым условием успешности каждого члена современного общества.

2. Коммуникативная грамотность — владение эффективными методами коммуникации и взаимодействия с окружающими людьми. Она охватывает широкий спектр коммуникативных форм и каналов связи, позволяя человеку эффективно передавать и воспринимать информацию, решать конфликты, достигать взаимопонимания и сотрудничать с другими людьми. Высокий уровень коммуникативной грамотности обеспечивает эффективность взаимодействия в учебном коллективе, создает предпосылки для профессионального роста и личного благополучия.

3. Социальная грамотность — понимание основных социальных институтов, норм права и демократических ценностей. Все это позволяет гражданам полноценно реализовывать свои права и свободы, активно влиять на политические и социальные процессы. Повышение уровня гражданской грамотности способствует становлению зрелого, сознательного гражданина, готового нести ответственность за судьбу страны и вносить вклад в её процветание.

4. Финансовая грамотность — знание основ экономики и финансов, позволяющее рационально распоряжаться ресурсами. Она играет важную роль в жизни каждого человека, так как помогает разумно управлять денежными средствами, планировать расходы и инве-

стиции, защищаться от финансовых рисков и уверенно действовать в рыночных условиях. Повышение уровня экономической грамотности необходимо для улучшения качества жизни, обретения финансовой стабильности и укрепления экономического потенциала всей страны.

5. Экологическая грамотность — осознание важности бережного отношения к природному наследию и устойчивое поведение в природоохранительной сфере. Человек, обладающий высоким уровнем экологической грамотности, проявляет заботу о природе, стремится минимизировать негативное воздействие на экосистемы и участвует в сохранении природного наследия для будущих поколений.

Именно сочетание всех этих компонентов позволяет человеку адаптироваться к условиям быстро меняющегося мира, решать жизненные задачи и достигать поставленных целей.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо использование активных форм обучения, стимулирующих самостоятельное мышление и творческое отношение к изучаемому материалу. Рассмотрим некоторые эффективные методики:

#### 1. Работа с проектами

Проектная деятельность помогает ученикам развивать навыки планирования, анализа, синтеза и оценки результатов своей работы. Она выступает эффективным инструментом формирования функциональной грамотности на уроках географии и обществознания. Выполнение творческих заданий стимулирует интерес к предметам, развивает познавательные способности и практические навыки, учит организовывать свое время и контролировать выполнение поставленных целей. Например, создание проекта «Город моей мечты» позволит учащимся применить знания по географии и обществознанию для разработки концепции устойчивого городского пространства, учитывая социальные, экономические и экологические факторы.

#### 2. Использование кейс-метода

Решение реальных практических задач («кейсов») способствует формированию информационной и коммуникативной грамотности. Благодаря кейсам ученики учатся эффективно пользоваться информацией, анализировать ситуацию, общаться и договариваться. Они работают над ситуациями, возникающими в реальной жизни, такими как принятие решений о размещении промышленных

предприятий или разработка социальной программы поддержки населения.

#### 3. Дискуссии и дебаты

Проведение дискуссий и дебатов развивает навыки аргументации, критического мышления и культуры общения. Особенно важны дискуссии в контексте предметов, таких как география и обществознание, поскольку они позволяют углубляться в актуальные вопросы современности и приобретать опыт цивилизованной полемики. Темы для обсуждений могут касаться вопросов экологии, демографии, глобализации, миграции и др., формируя таким образом гражданскую и экономическую грамотность.

#### 4. Игровые формы обучения

Игры способствуют созданию мотивированной учебной среды, позволяя детям осваивать новые компетенции через активное участие в игровой ситуации. Игровая деятельность формирует навыки практической деятельности и создает атмосферу творчества и радости. Примером может служить игра «Экономическое равновесие региона», направленная на освоение экономических законов и принципов регионального управления.

#### 5. Исследовательская работа

Исследовательская деятельность на уроках географии и обществознания направлена на развитие у учащихся навыков самостоятельного поиска, анализа и интерпретации информации, формирование научного мировоззрения и осознанного отношения к современным проблемам общества. Одной из распространенных форм такой деятельности является проведение исследований по актуальным социальным и экономическим вопросам, таким как анализ демографической ситуации или оценка уровня загрязнения окружающей среды.

Таким образом, формирование функциональной грамотности является одной из важнейших задач школы, обеспечивающей успешную социализацию молодого поколения. Предложенные методики позволяют значительно повысить уровень подготовленности школьников, готовя их к осознанному выбору профессии, гражданской ответственности и активной жизненной позиции. Применение инновационных подходов на уроках географии и обществознания способствует достижению главной цели российского образования — воспитанию конкурентоспособного гражданина, готового жить и трудиться в динамично развивающемся обществе XXI века.

#### Литература:

1. Белова Е. А. Функциональная грамотность старшеклассников в условиях обновления школьного курса географии // Педагогическое мастерство. 2022. № 8. С. 35–41.
2. Васильченко Н. Н. Современные подходы к формированию функциональной грамотности учащихся на уроках обществознания // Мир науки, культуры, образования. 2021. № 6. С. 321–325.
3. Давлетова Г. И. Возможности формирования функциональной грамотности в урочной деятельности // Современное образование. 2023. № 2. С. 105–111.
4. Курбатова Т. Б. Опыт формирования функциональной грамотности школьников в аспекте предмета обществознание // Инновации в образовании. 2023. № 1. С. 87–93.

5. Лисовская Е. П. Интеграция функциональной грамотности в учебные курсы географии и обществознания: проблема и пути решения // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 1. С. 56–62.
6. Максимова И. В. Функциональная грамотность как условие социализации подростка в эпоху глобализации // Образование и наука. 2021. № 5. С. 123–130.
7. Семенюк Э. Л. Диагностика уровня сформированности функциональной грамотности старшеклассников на уроках обществознания // Высшее образование сегодня. 2022. № 6. С. 78–83.

## **Формирование читательского интереса у дошкольников на основе актуализации традиционных духовно-нравственных ценностей в семье**

Плотниченко Наталья Александровна, заместитель заведующего по инновационной работе;

Новаковская Наталья Евгеньевна, старший воспитатель;

Рубашкина Елена Николаевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 54» г. Армавира (Краснодарский край)

На современном этапе развития общества обеспечение взаимодействия педагогов и родителей с целью активизации воспитательного потенциала семьи способствует формированию у воспитанников традиционных ценностей российского народа: достоинство, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память, преемственность поколений и пр.

В формировании духовного облика и нравственных ориентиров, в становлении основ мировоззрения и национального самосознания молодого поколения важнейшую роль играет семейное воспитание и чтение в семье.

Актуальность проблемы семейного чтения обусловлена направленностью государственной политики в сфере образования на сохранение и укрепление традиционных семейных ценностей у современного молодого поколения.

Вместе с тем, современными нормативными документами в области дошкольного образования определено содержание работы по формированию интереса к художественной литературе (п.20 ФОП ДО).

В настоящее время мы сталкиваемся с проблемой утраты позиций семейного чтения в его традиционном представлении. Этот факт не может не настораживать. Ребенок практически не вовлекается взрослыми членами семьи в деятельность с книгой. Часто причиной того, что дошкольник не имеет охоты и практики чтения, является отсутствие читательских традиций в семье. Ведь известно, насколько значительно влияние личного примера взрослых на детей этого возраста. Сейчас в задачу современного дошкольного учреждения должна войти необходимость компенсации отсутствия в семье книжного окружения, читательских традиций и интересов. В связи с этим, роль детского сада на современном этапе в формировании ребенка-читателя возрастает. Но нельзя забывать о том, что привить интерес к чтению можно лишь тогда, когда не только в детском саду, но и в школе, и дома ребенок вовлекается в деятельность с книгами.

Разработанный дошкольным учреждением инновационный проект «Модель вовлечения родителей в воспитание духовно-нравственных ценностей дошкольников как инструмент активизации воспитательного потенциала семьи» предполагает деятельность по разработке, апробации и внедрению новых элементов содержания образования и систем воспитания, новых педагогических технологий вовлечения родителей в проблемное поле воспитания духовно-нравственных ценностей дошкольников. Он направлен на решение задач дошкольного образования в формате воспитательно-образовательного кластера через разработку и реализацию новых подходов к актуализации ресурсов семьи в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Особая роль в проекте отводится возрождению традиций семейного чтения.

Формирование юного читателя связано с реализацией ряда задач, среди которых — изучение художественных произведений, включенных в федеральную образовательную программу дошкольного образования, знакомство с произведениями, рекомендованными для чтения книг в семье. Сегодня различные аспекты семейного чтения исследуются педагогами, психологами, методистами, социологами, библиотекарями. Вместе с тем, современными нормативными документами в области дошкольного образования определено содержание работы по формированию интереса к художественной литературе (п.20 ФОП ДО) и примерный перечень литературных произведений для детей по возрастам (п.33 ФОП ДО).

**Семейное чтение — важная составляющая семейных традиций**, которая объединяет членов семьи, развивает их эмоционально и интеллектуально, расширяет читательский кругозор, повышает общую культуру воспитанников, формирует семейные ценности. Это процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением и анализом прочитанного.

Существуют специфические особенности семейного чтения:

1. В основе семейного чтения лежит практика «Чтение вслух», в отличие от «чтения про себя».

2. Модель «семейное чтение» предполагает совместное (но не коллективное) действие.

3. Модель «семейное чтение» тесно связана с понятием «личная, частная, домашняя, семейная библиотека» как библиотеки особого вида.

4. В модели «семейное чтение», в отличие от других моделей, одновременно реализуются, практически, все важнейшие функции чтения (познавательная, воспитательная, развивающая, развлекательная, коммуникационная).

Обращение к историческим вопросам о возникновении семейного чтения позволяет проследить изменение его роли на разных временных отрезках.

Уже в Античности существовала традиция собирания семейных библиотек, которые передавались по наследству и помогали приобщать детей к чтению.

В России допетровских времен семейное чтение было тесно связано с духовным воспитанием детей и чтением Библии старшим членом семьи, обычно отцом. Это было характерно для высших, образованных слоев общества, тогда как в отношении простого народа, в большинстве неграмотного, скорее можно говорить об устной традиции передачи духовно-нравственных культурных ценностей через песни, сказки, былины, предания, которые рассказывали в кругу семьи. Большое значение при этом придавалось заучиванию детьми наизусть прочитанных взрослыми (или воспроизведенных по памяти) произведений, что обеспечивало не только воспитательный, но и образовательный результат.

В России период распространения грамотности и книгопечатания был связан с глобальными преобразованиями, проведенными в начале XVIII века Петром I в разных сферах жизни, хотя само по себе семейное чтение имеет гораздо более глубокие корни. С середины XVIII века в просвещенных дворянских семьях семейное чтение получило широкое распространение. При этом появилась новая характерная его составляющая — совместное обсуждение прочитанного, обмен мнениями, размышление о полюболюбившихся персонажах и произведениях, аргументация своей позиции. Изменилось и отношение к чтению: среди собравшихся читать вслух мог выступить любой член семьи. Иногда читали по очереди, но чаще выбирали того, кто умел читать выразительно или же громко и отчетливо. Такое коллективное чтение и обсуждение классических произведений и новинок литературы сближало членов семьи и способствовало формированию общих позиций между представителями разных поколений по жизненно важным вопросам, отраженным в литературных произведениях, что, безусловно, сильно воздействовало на становление личности детей.

Неслучайно не только известные деятели науки, культуры, искусства второй половины XVIII-XIX века — Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, П. П. Семенов-Тянь-Шанский, И. М. Сеченов, но и самые обычные люди той эпохи сохранили теплые воспоминания о традициях семейного чтения: «...вечера эти посвящались чтению. Бывало это и в тесном семейном кругу. Отец вечерами «уса-

живал всю семью» вокруг большого круглого стола, за которым обедали и пили чай, читал вслух и разъяснял непонятные места».

По мере распространения грамотности традиции семейного чтения вышли далеко за пределы просвещенного дворянства и охватили самые широкие слои населения России: мещанство, купечество, духовенство. Конечно, выбор книг существенно различался, но само чтение вслух в кругу семьи стало одним из распространенных видов досуга.

Показательно, что нередко читать поручали не старшим, самым уважаемым членам семьи, а детям, что помогало им совершенствоваться в технике чтения и прививало любовь к литературе.

Книги хранят самое главное национальное достояние — язык, а знание родного языка, любовь к нему — это и есть приобщение детей к лучшим традициям своего народа, необходимое условие становления духовно и эстетически развитой личности. И не открыть ребенку дверь в прекрасный мир чтения и книг со стороны взрослых просто недопустимо. К сожалению, современные родители очень часто забывают, что именно они — те первые взрослые в жизни ребенка, от которых зависит, состоится ли первое знакомство их детей с книгой и насколько оно будет плодотворным и продолжительным.

Для того, чтобы выяснить уровень компетентности родителей в вопросах приобщения детей к чтению, было проведено онлайн-анкетирование «Семейное чтение», в котором приняли участие 24 родителя семей воспитанников подготовительной к школе группы. Итоги опросника представлены ниже:

1. Семейное чтение — это чтение...

В семье — 21 чел. (88 %)

О семье и семейных ценностях — 3 чел. (12 %)

Другое — 0

2. Кто может (или должен) быть в семье организатором семейного чтения?

Родители — 19 чел. (79 %)

Бабушки и дедушки — 2 чел. (8 %)

Дети — 3 чел. (13 %)

Свой вариант — 0

3. Является ли семейное чтение частью ваших семейных традиций?

Да, пытаюсь сделать это традицией моей семьи — 11 чел. (46 %)

Да, сохраняю традиции своей семьи — 9 чел. (38 %)

Нет, не хватает времени — 0

Нет, не было такого опыта в детстве — 4 чел. (16 %)

Свой вариант — 0

4. Цели семейного чтения

Воспитание личности — 9 чел. (38 %)

Расширение читательского кругозора — 6 чел. (24 %)

Опыт совместного времяпровождения — 9 чел. (38 %)

Помощь в подготовке домашнего задания — 0

Свой вариант — 0

5. Как вы выбираете книги для семейного чтения?

С учетом возраста — 11 чел. (46 %)



- Книги выбирает ребенок — 9 чел. (38 %)  
 В соответствии с программой по чтению — 1 чел. (4 %)  
 С учетом интересного формата — 1 чел. (4 %)  
 По совету друзей /специалистов — 2 чел. (8 %)  
 Свой вариант — 0
6. В каком формате чаще вы читаете с детьми книги?  
 На бумажных носителях — 20 чел. (83 %)  
 На электронных носителях — 4 чел. (17 %)  
 Не читаем — 0
7. Какие книги вы читаете?  
 Русских писателей — 12 чел. (50 %)  
 Зарубежных писателей — 8 чел. (33 %)  
 Свой вариант — 4 чел. (17 %)
8. Что вы предпринимаете, чтобы приобщить ребенка к чтению?  
 Дарите книги в качестве подарка на день рождения — 6 чел. (25 %)  
 Смотрите фильмы экранизации — 7 чел. (29 %)  
 Совершаете совместные походы в книжные магазины — 3 чел. (13 %)  
 Записали ребенка в городскую библиотеку — 0  
 Свой вариант — 8 чел. (33 %)
9. Какую помощь вы бы хотели получить от педагогов?  
 Список книг по возрасту для совместного чтения — 14 чел. (58 %)  
 Тематические встречи (с педагогом, библиотекарем) — 9 чел. (38 %)  
 Свой вариант — 1 чел. (4 %)
- Результаты опроса продемонстрировали, что многих родителей волнуют вопросы семейного чтения, они стремятся держать его под контролем. Вместе с тем, критерий «чтение в семье с целью воспитания личности» выявлен только у 38 % опрошенных. Самой большой проблемой в организации семейного чтения, в соответствии с полученными данными опроса, является отсутствие списка книг по возрастам для досугового чтения (58 %) и выбор книги, которую детям вместе с родителями интересно и полезно прочитать и обсудить.
- Главное отличие семейных чтений от других его видов состоит в том, что родители, используя книгу, начинают по-настоящему заниматься духовным развитием своего ребенка, формированием его нравственности. Сам по

себе процесс семейного чтения является фактором духовного и эмоционального развития ребенка потому, что в такие минуты происходит тесный эмоциональный контакт, взрослый и ребенок вместе сопереживают героям книги, а ничто так не сплачивает семью, как совместные переживания. Именно в процессе семейного чтения, при помощи книги происходит передача идеалов добра и духовности от одного поколения к другому.

Многие родители считают необходимым продолжать развивать в своих детях различные умения и способности: учат их иностранным языкам, ритмике, музыке, забывая или не зная о том, что умение читать так же (и даже в большей степени) нуждается в развитии. В этот период особенно важно, чтобы интерес к книге, пробудившийся в дошкольном периоде, не угас. Чтобы этого не случилось, ни в коем случае нельзя принуждать ребенка к «самостоятельному чтению», так как чтение для него пока большой интеллектуальный и даже чисто физический труд. На этом этапе чтение вслух родителями своим детям является не просто желательным, но обязательным. Переход от пассивного процесса слушания к активному чтению — должен быть постепенным.

Создать условия для духовного развития своего ребенка, его познавательной деятельности, стимулировать, направлять его размышления — вот главная задача родителей, которой определяется и их ведущая роль в организации семейных чтений. Ведь именно они ответственны за будущее своих детей. Только родители, опираясь на предложенные педагогами «программы» для семейного чтения (с перечнем, соответствующем возрасту), могут определить тот круг литературы, который заинтересует всю семью.

Важно помнить, что сам процесс семейного чтения вслух, в котором участвуют взрослые и дети, является мощным фактором формирования духовных устоев семьи в целом: установление гармонии, взаимопонимания, единства интересов родных людей. Это те минуты близкого, эмоционального общения людей, значение которых как для ребенка, так и для взрослого трудно переоценить. В такие минуты и происходит приобщение и сохранение традиций семьи и родной страны — своеобразная духовная поддержка, исходящая из глубины времен, «духовный стержень», дарующий ребенку веру в себя.

#### Литература:

1. Безрукова С. В. Я люблю читать: книга для детей и родителей, С. В. Безрукова. — Ростов н/д: Феникс, 2001, с.146
2. Вчера, сегодня, завтра: о детском чтении и не только о нем. Сб. материалов. Днепропетровск, 1994.
3. Грекова И. Детство и слово // Детская литература. № 1. М., 1988. С. 36–37.
4. Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем. М., 1994.
5. Лутошкина И. Как увлечь ребенка книгой, Домашнее воспитание, 2004, № 1, с.7–8
6. Львов М. Р., Горецкий В. Г., Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М., 2000.
7. Филиппова Т. Под зеленым абажуром. Журнал Библиотечное дело, № 12, с.1
8. Соловьева Ю. И. Традиции семейного чтения как фактор духовного развития ребенка // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. 2005. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsii-semeynogo-chteniya-kak-faktor-duhovnogo-razvitiya-rebenka> (дата обращения: 12.11.2025).

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 45 (596) / 2025

Выпускающий редактор Г. А. Письменная  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 19.11.2025. Дата выхода в свет: 26.11.2025.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.