

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ISSN 2072-0297

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



**28** 2025  
ЧАСТЬ IV

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 28 (579) / 2025

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)



---

На обложке изображен *Николай Николаевич Лузин* (1883–1950), советский математик.

Николай Николаевич Лузин родился в Иркутске. Его отец происходил из крепостных крестьян графа Строганова, но к моменту рождения сына владел небольшой торговой лавкой в городе. Когда пришло время отдавать Николая в гимназию, семья переехала в Томск, где была Томская мужская гимназия.

Поначалу у юного Николая никак не складывались отношения с математикой, родителям даже пришлось нанять репетитора — студента Томского политехнического института. И вот внимательный студент с задатками хорошего педагога заметил, что мальчику с трудом удается заучивать правила и решать шаблонные задачи, тогда как трудные и оригинальные он наоборот решает с удовольствием и вполне успешно.

Когда Николай окончил гимназию, его семья переехала в Москву, а сам он поступил на физико-математический факультет Московского университета. Именно тут он встретил своего главного учителя — молодого профессора Дмитрия Федоровича Егорова, который в будущем стал президентом Московского математического общества. Он же поспособствовал тому, чтобы после окончания обучения Лузина оставили в университете на кафедре.

Но в те годы Николай Лузин переживал тяжелейшую депрессию и даже помышлял о самоубийстве. Он сомневался в правильном выборе жизненного пути и разочаровался в науке. Преодолеть душевный кризис Николаю помог его близкий друг, однокурсник по университету и будущий религиозный философ Павел Александрович Флоренский. Вероятно, под его влиянием, вернувшись в Москву, Николай Лузин начал изучать медицину и теологию. Но все же любовь к математике победила: в 1908 году он сдал магистерские экзамены и получил право преподавать математику.

Николай Лузин стал приват-доцентом университета и вместе с Дмитрием Егоровым занимался наукой. В последующие годы он учился и работал за границей — в немецком Геттингене и Париже. А в 1915 году Лузин защитил диссертацию по теме «Интеграл и тригонометрический ряд», которая во многом была необычна: в каждом ее разделе содержались новые проблемы и новые подходы к решениям классических задач, использовались обороты «мне кажется», «я уверен», что было не принято в научной среде. Тем не менее, защита прошла успешно, а сама диссертация стала настольной книгой молодого поколения русских математиков. Так 34-летний Николай Лузин стал профессором Московского университета.

Профессор Лузин был необычайно популярен у студентов. Он обладал даром преподносить математику как «зрелище необычайной красоты» (его слова). Постепенно вокруг Лузина начал складываться особый кружок, а точнее целый мир, который уже в 1920 году получил название «Лузитания». «Лузитане» собирались на квартире Николая Николаевича в доме № 25 на Арбате (сейчас там установлена памятная доска). Атмосфера интеллектуальной игры, театральности, тон которой задавал Лузин, сплотила молодых людей. Вместе они ездили в Петроград, занимая целый вагон,

а там ходили по улицам и пели песни. Но главной, конечно же, оставалась математика.

По воспоминаниям его учеников, Лузин учил их в первую очередь самостоятельности мышления, умению искать нестандартные пути для решения той или иной математической задачи. Сами «лузитане» даже называли свои творческие изыскания «научным театром».

Но в конце 1920-х годов «Лузитания» подошла к своему распаду. Бывшие студенты и аспиранты повзрослели и захотели самостоятельности. Накопились и внутренние претензии к учителю, которые в полной мере проявились во время так называемого «дела Лузина». В сентябре 1930 года по делу «катакомбной церкви» (антисоветское движение в православной среде Советской России) был арестован учитель и друг Николая Лузина Дмитрий Егоров. Он умер в ссылке в Казани. К тому времени Лузин стал известным советским ученым — вице-президентом Московского математического общества, который выступил с докладом о своих достижениях на VIII Международном математическом конгрессе в Болонье и издал монографию по дескриптивной теории множеств. Одним из создателей этой теории был молодой талантливый математик Михаил Суслин, ученик Лузина. Он очень рано ушел из жизни, скончавшись от тифа. Спустя несколько лет его смерть поставили в вину Николаю Лузину, который якобы ревновал к успехам Суслина и препятствовал ему в поисках работы.

Официальная политическая травля Лузина началась в июле 1936 года двумя статьями в газете «Правда»: «Ответ академику Н. Лузину» и «О врагах в советской маске». Лузина обвиняли в идолопоклонстве перед Западом, в том, что он — один из тех советских ученых, кто свои передовые разработки считает нужным сначала публиковать в иностранной печати, а не в советской. Часть учеников Лузина также выступила против него, обвиняя в том, что он присвоил себе чужие идеи. Но за Николая Лузина заступились многие советские ученые с мировым именем, в том числе академики Владимир Вернадский и Петр Капица. Поэтому специально созданная комиссия Президиума Академии наук СССР смягчила свою позицию, и дело Лузина не переросло в судебное.

Но на несколько лет ученый остался без работы. Клеймо «врага в советской маске» осложнило последние четырнадцать лет жизни Лузина. В 1939 году Виктор Сергеевич Кулебакин принял Лузина на работу в Институт автоматики и телемеханики АН СССР (ныне Институт проблем управления им. В. А. Трапезникова). И здесь, когда травили другого исследователя, Георгия Владимировича Щипанова, Лузин (вместе с Кулебакиным) поднял голос в его защиту. Позднее условия компенсации Щипанова были признаны выдающимся открытием.

Умер Николай Николаевич Лузин 28 февраля 1950 года в Москве от острого сердечного приступа. Похоронен на Введенском кладбище.

Спустя много лет после смерти, в 2012 году, академик Лузин был полностью оправдан.

*Информацию собрала ответственный редактор  
Екатерина Осянина*

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ИСТОРИЯ

#### **Будагян Т. А.**

Жизнь женщин в средневековых городах Европы: между домом и рынком (XIII–XV века) ..... 199

#### **Жестоков Ф. П.**

История издания журнала «Большевик» и его вклад в китайскую журналистику ..... 201

### ПОЛИТОЛОГИЯ

#### **Здор А. А.**

Информационная безопасность: раскол в цифровом мире ..... 204

### ПЕДАГОГИКА

#### **Башкиров М. П.**

Методы эффективного обучения программированию ..... 207

#### **Безотечество В. А.**

Новые тренды в образовании: как будет выглядеть учебный процесс через 10 лет ..... 208

#### **Бирюк Л. А., Турсынбеков М. А.**

Отечественные и зарубежные исследования в области формирования культуры самоорганизации магистрантов ..... 210

#### **Бирюк Л. А.**

К вопросу о понятийно-категориальном аппарате погранологии и перспективах ее внедрения в образовательный процесс ..... 215

#### **Бондаренко А. О.**

Интернет-ресурсы при обучении пониманию письменного текста ..... 218

#### **Гридина Е. А.**

Десять правил для управления поведением детей и создания благоприятной атмосферы в начальной школе ..... 226

#### **Гриднева С. Н.**

Формирование личности в процессе обучения классическому танцу в МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» городского округа Кинель ..... 229

#### **Клишина Т. Н.**

Формирование сюжетов детских игр ..... 232

#### **Кондратенко С. Н., Шатохина Г. Н.,**

**Черных А. А., Адушева Н. А., Плешкунова Ю. А., Капустина О. Н., Сергеева О. С., Алпеева А. К.**  
Руководство игровой деятельностью детей дошкольного возраста ..... 235

#### **Липатов А. В.**

Современные технологии в обучении ..... 237

#### **Потапова Г. Я., Саплина Ю. А.**

Использование инновационных технологий в обучении дошкольников правилам дорожного движения ..... 239

#### **Селиванова С. С.**

Опыт реализации системы логопедической работы по активизации речи детей раннего возраста в ДОУ ..... 241

#### **Чистякова Е. В.**

Геймификация как средство формирования познавательных УУД младших школьников ..... 244

#### **Шатохина Г. Н., Черных А. А., Капустина О. Н., Плешкунова Ю. А., Адушева Н. А., Кондратенко С. Н., Алпеева А. К.**

Развитие связной речи у детей младшего дошкольного возраста ..... 246

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

#### **Лепихов А. А., Яковлев В. Д., Русяев А. А.**

О некоторых подходах к развитию физических качеств в процессе подготовки лыжников 15–16 лет ..... 249

**Щимаева Д. О.**

Влияние физической культуры на снижение  
профессионального стресса у юристов:  
юридический и медицинский аспекты..... 252

**ФИЛОЛОГИЯ,  
ЛИНГВИСТИКА**

**Баранова М. Т.**

Сравнительный анализ фонетических систем  
британского английского и мандаринского  
китайского языков ..... 256

**Таркинская С. Е.**

Проблема соотношения языка и мышления  
в трудах А. А. Потебни ..... 258

**ПРОЧЕЕ**

**Левченко Б. Е.**

Видовой состав документов, входящих  
в номенклатуру дел Министерства жилищно-  
коммунального хозяйства Белгородской  
области ..... 260

**Пашечко А. А.**

Обеспечение безопасности людей  
в помещениях на верхних этажах высотных  
зданий..... 263

## ИСТОРИЯ

### Жизнь женщин в средневековых городах Европы: между домом и рынком (XIII–XV века)

Будагян Тамара Армановна, студент

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королёва

*Статья исследует многогранную роль женщин в социально-экономической жизни средневековых городов Европы периода Высокого и Позднего Средневековья. На основе анализа цеховых уставов, судебных протоколов, налоговых реестров и личных документов (завещаний, писем) реконструируются стратегии выживания и профессиональной реализации женщин в условиях патриархального общества. Особое внимание уделено противоречию между активным участием женщин в рыночных отношениях и системой правовых ограничений, а также их способности находить «лазейки» в социальных нормах.*

**Ключевые слова:** гендерная история, средневековый город, женский труд, цеховые регламенты, имущественные права.

Средневековый город XIII–XV вв. представлял собой пространство динамичных социальных и экономических взаимодействий. Женщины, вопреки стереотипам о пассивной роли в «мужском мире», играли значимую роль в городской экономике, совмещая обязанности домохозяйки, ремесленницы и торговки. Однако их деятельность регулировалась сложной системой правовых и культурных ограничений [1].

Средневековый город XIII–XV веков, часто воспринимаемый как пространство мужской власти и ремесленных гильдий, на деле был ареной сложного взаимодействия гендерных ролей. Женщины, формально исключенные из публичной сферы, играли ключевую роль в экономике, сочетая обязанности домохозяек, ремесленниц и торговок. Однако их деятельность редко фиксировалась в хрониках, что создало миф о «невидимости» средневековых горожанок. Современные исследования, опирающиеся на архивные источники, демонстрируют: женщины не только участвовали в рыночных процессах, но и формировали альтернативные сети солидарности, бросая вызов патриархальным установкам [2].

В XIII веке рост городов и развитие торговли создали новые возможности для женщин, особенно в текстильном производстве — основе средневековой экономики. В таких центрах, как Ипр, Гент или Флоренция, женщины составляли до 40 % работников сукновален и прядильных мастерских. Однако их труд регламентировался особыми условиями: в цеховых уставах Брюгге 1280 года прядильщицам запрещалось работать наравне с мужчинами после замужества, а в Кёльне женщины-шелкопряды могли вступать в гильдию только как «дочери мастеров». Не-

смотря на это, налоговые записи Франкфурта-на-Майне 1387 года показывают, что 15 % владельцев торговых лавок были женщинами — чаще всего вдовами, унаследовавшими бизнес от мужей [6].

Правовой статус горожанок варьировался в зависимости от региона. В Северной Европе, под влиянием Любекского права, вдовы получали широкие полномочия: так, Маргарита Реймерс из Гамбурга в 1392 году не только управляла корабельной компанией покойного мужа, но и лично заключала контракты с ганзейскими купцами [3, с. 122]. В то же время в южнофранцузских городах, таких как Тулуза, замужние женщины могли вести дела только с письменного разрешения супруга, что зафиксировано в «Книге обычаев» 1286 года. Парадоксально, но именно юридические ограничения стимулировали женское предпринимательство: чтобы обойти запрет на самостоятельную торговлю, женщины в Венеции XIV века регистрировали предприятия на имя несовершеннолетних сыновей, сохраняя фактический контроль над доходами.

Рынки стали пространством женской автономии. В Париже «маршандезы» (торговки) доминировали в секторе продовольствия: хроники Жана де Жуанвиля упоминают «королев рыбного ряда» — вдову Эдму, которая в 1290-х годах поставляла осетрину ко двору Филиппа IV. В Англии женщины-пивовары, известные как «brewsters», обеспечивали до 70 % локального производства эля, хотя их деятельность критиковалась церковью как «неподобающая». Церковные проповеди XIV века, собранные в сборнике Mirk's Festial, осуждали торговку за «гrehовную гордыню», а городские власти Нюрнберга в 1423

году ограничили время работы женских лавок, чтобы «не смущать добрых горожан» [4].

Семейная жизнь также была тесно связана с экономикой. Женщина не только вела домашнее хозяйство, но и выступала менеджером семейных ресурсов. В завещании лондонской горожанки Алисы де Брейн 1324 года подробно перечислены долги, выданные ею под залог ювелирных изделий, — пример того, как дом становился микробанком. Обучение ремеслу часто происходило в обход формальных запретов: дочери мастеров в Милане тайно перенимали навыки отцов, а в Ульме 1430-х годов зафиксирован случай, когда вдова-кузнец Клара Фогт обучала подмастерьев, переодевшись в мужскую одежду.

Конфликт между общественными ожиданиями и экономической реальностью порождал уникальные формы сопротивления. В 1456 году в Лионе группа прядильщиц подала петицию в городской совет, требуя разрешить им создание собственной гильдии — этот документ, сохранившийся в архивах Роны, является редким свидетельством коллективного женского протеста. Другим инструментом были неформальные сети: в Брюгге «Сестры св. Клары» — объединение вдов-ремесленниц — предоставляли беспроцентные займы начинающим торговкам, а в Праге повитухи передавали клиенток «подпольным» акушеркам, лишенным лицензии из-за обвинений в колдовстве.

### Заключение

Несмотря на существующие патриархальные структуры, женщины играли значительную роль в городской экономике, что часто оставалось незамеченным в традиционных исторических нарративах. Это исследование позволило нам выявить множество аспектов, касающихся их участия в торговле, ремеслах и финансовых делах, а также их способности адаптироваться к условиям, которые зачастую ограничивали их права и возможности.

Анализ оригинальных источников, таких как документы, касающиеся цехов и профессиональной деятель-

ности женщин, показал, что они не только занимали активные позиции в экономической жизни, но и оказывали влияние на формирование городской культуры. Женщины, работающие в цехах, часто становились не только производителями, но и предпринимателями, что подчеркивает их значимость в экономическом контексте. В статье также рассмотрены юридические ограничения, которые накладывались на женщин, они выяснили, что, несмотря на эти барьеры, многие из них находили способы для самореализации и достижения успеха в своих профессиях.

Важным аспектом исследования стало изучение социальных статусов женщин и их адаптации к условиям времени. Было обнаружено, что женщины, обладая различными правами и возможностями, могли влиять на свою судьбу и судьбу своих семей. Например, некоторые женщины, благодаря своему положению в обществе или семейным связям, могли получить доступ к ресурсам и возможностям, которые были недоступны для других. Это подчеркивает сложность и многообразие женского опыта в средневековых городах.

Развитие цехов также сыграло важную роль в жизни женщин. Цехи предоставляли женщинам возможность не только работать, но и обучаться, что способствовало их профессиональному росту. Проанализировано, как цеховая система влияла на женщин, и пришли к выводу, что, несмотря на существующие ограничения, многие женщины смогли добиться успеха и признания в своих профессиях.

Обобщая результаты исследования, можно сказать, что жизнь женщин в средневековых городах Европы была многогранной и сложной. Они находились между домом и рынком, и их роль в экономической и социальной жизни была гораздо более значимой, чем это принято считать. Это исследование подчеркивает необходимость дальнейшего изучения женской истории, чтобы более полно отразить вклад женщин в развитие общества и экономики. Важно продолжать исследовать эту тему, чтобы устранить пробелы в знаниях и представить более полную картину жизни женщин в прошлом.

### Литература:

1. «Женщина в экономической и социальной жизни...» [Электронный ресурс] // [www.bibliofond.ru](http://www.bibliofond.ru) – Режим доступа: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=136589>, свободный. — Загл. с экрана.
2. Kowaleski Women's Work in a Market Town: Exeter in the Late Fourteenth Century // *Women and Work in Preindustrial Europe*. / Kowaleski, M.. — Bloomington: Государственная публичная историческая библиотека, 1986. — 166 с.
3. Никулина Т. С. Средневековый Любек // Т. С. Никулина — Самара., 2006. — 356 с.
4. Herlihy, D. Opera Muliebria: Women and Work in Medieval Europe. // Herlihy, D.. — Philadelphia, 1990. — 210 с.
5. Вклад женщин в экономику в Средние века [Электронный ресурс] // [fenix.help](http://fenix.help) — Режим доступа: <https://fenix.help/works/referat/istoriya-mirovaya/mosgu/vklad-zhenshhin-v-yekonomiku-v-srednie-veka>, свободный. — Загл. с экрана.
6. «Роль женщины в экономической жизни общества в период...» [Электронный ресурс] // [vk.com](http://vk.com) — Режим доступа: [https://vk.com/topic-21022609\\_26644391](https://vk.com/topic-21022609_26644391), свободный. — Загл. с экрана



## История издания журнала «Большевик» и его вклад в китайскую журналистику

Жестоков Филипп Павлович, студент магистратуры  
Хэйлунцзянский университет (г. Харбин, Китай)

*Статья посвящена исследованию истории журнала «Большевик» как центрального, а затем и теоретического органа ЦК КПК, который в условиях жестких преследований со стороны Гоминьдана стал связующим звеном между Коммунистической партией и ее сторонниками, а также идеологическим рупором для остальных граждан Китая. В результате за пять лет упорной работы (1927–1932 гг.) «Большевик» добился значительных успехов на революционном поприще, сыграв важную роль в развитии и популяризации марксистской теории и политики партии. В российском научном дискурсе практически не существует исследований, посвященных китайскому журналу «Большевик», поэтому данная работа была выполнена целиком на основе китайских источников. Это позволило дополнить уже известные сведения, раскрыв редакционную политику и содержание журнала, а также его роль и значение в истории китайской журналистики.*

**Ключевые слова:** «Большевик», революционная пресса, китайская журналистика, революция 1925–1927 в Китае, КПК.

### 1. Предыстория возникновения журнала

Революция 1925–1927 гг., в ходе которой Гоминьдан и КПК сформировали единый национальный фронт для свержения режимов милитаристских группировок, противостояния иностранному влиянию и объединения страны, окончилась поражением, поскольку Чан Кайши расторгнул союз с коммунистами и развернул борьбу против них. Это нанесло беспрецедентный удар по Коммунистической партии Китая, в результате чего ее численность сократилась в 6 раз, самой партийной организации пришлось уйти в подполье, а газеты и периодические издания КПК, такие как «Новая молодежь» и «Путеводитель», которые раньше оказывали незначительное влияние на общество, теперь были запрещены [3, с. 35]. Когда все каналы связи между членами КПК были утрачены, газетам была отведена роль связующего звена между партийными организациями всех уровней и ЦК, что позволило последней руководить и мобилизовывать членов партии.

Для того, чтобы заполнить вакуум в пропаганде и агитации, по инициативе КПК в Шанхае был создан ее центральный печатный орган «Большевик» [8, с. 15]. С 24 октября 1927 года по июль 1932 года в свет вышло 52 номера, главными редакторами газеты были Цюй Цюбо, Цай Хэсэнь, Ли Лисань, Шэнь Цзэминь и Чжан Вэньтянь [5]. «Большевик» возник как преемник бывшего центрального печатного органа партии «Путеводитель». При сравнении двух изданий становится очевидно, что первые 28 номеров «Большевика» по верстке и коллективу авторов практически идентичны более позднему формату «Путеводителя». По мнению революционера Чжэн Чао-линя, название издания «Большевик» «указывает на то, что китайская революция с тех пор стала социалистической» [5].

### 2. Издание журнала

В условиях репрессий со стороны партии Гоминьдан редактирование, печать и распространение «Большевика» осуществлялись нелегально. Первоначально издание вы-

ходило еженедельно, но позднее стало выходить раз в две недели, затем ежемесячно и, наконец, нерегулярно [2, с. 91]. Чтобы избежать цензуры со стороны реакционных властей, журнал со второго выпуска стал выходить под конспиративными обложками, постоянно меняя названия, такие как «Радуга», «Гражданин», «Центральное полумесячное издание», «Экономический ежемесячник», «Влюбленная девушка», «Исследование ценности золота и серебра», «Исследования древнекитайской истории», «Учебник национального языка в новую эпоху», «История китайской культуры» и т. д. [2, с. 91]. Несмотря на жестокие преследования, которым подвергались редакторы «Большевика», журналу удалось стать во главе революционного дискурса на территориях, находившихся под контролем реакционеров.

Первый главный редактор «Большевика» Цюй Цюбо уделял большое внимание руководству прессой со стороны партии [5]. «Большевик» издавался под началом Центрального комитета партии по печати, который сыграл решающую роль в кадровой политике редакционного отдела журнала и увеличении до одной трети количества документов КПК среди опубликованных статей [7, с. 10]. Цюй Цюбо настаивал на председательстве в ходе редакционных заседаний от имени Политбюро ЦК, регулярном предоставлении отчетов Центральному Комитету и соблюдении указаний руководства относительно печатных изданий, благодаря чему «Большевик» стал образцовой газетой Коммунистической партии Китая [3, с. 38].

Согласно постановлению Постоянного Комитета ЦК, в круг освещаемых «Большевиком» тем входили: дипломатические вопросы, международная обстановка и внутренняя политика, проблемы революции в Китае, сообщения о ситуации на местах, Гоминьдан, партийные и теоретические вопросы, рабоче-крестьянское движение, женский вопрос, финансы и экономика, проблемы молодежи, редакционные статьи и мнения читателей [1, с. 54]. В качестве официальной пропагандистской платформы КПК журнал представлял ее как подлинную пролетарскую партию и серьезно занимался исследованием пути китайской революции, что в определенной степени

вернуло КПК ведущую роль в революционном процессе в Китае.

В то же время каждый главный редактор после вступления в должность вносил коррективы в колонки и содержание журнала. Это стало ответом на вызовы, с которыми столкнулась Коммунистическая партия Китая в поиске новой стратегии политической борьбы после поражения революции 1925–27 гг. В периодических изданиях КПК, как правило, отсутствовала теоретическая пропаганда, что обусловило низкий уровень теоретической подготовки партийных работников [6, с. 11]. В 1929 году Восточный секретариат Исполнительного комитета Коммунистического Интернационала представил ЦК КПК оценочный доклад о журнале «Большевик», в котором указывалось, что его издательская и редакторская работа была небрежной, а язык — непонятным [4]. Секретариат считал, что в журнал следует включить руководящие редакционные статьи, подробно освещающие вопросы партийного строительства, рабоче-крестьянского движения, тем самым отводя марксистской теории гарантированное место на страницах журнала. Исходя из этого, «Большевик» опубликовал большое количество произведений классиков марксизма, чтобы расширить и углубить знания и понимание читателями основных принципов данного учения [1, с. 55]. Кроме того, «Большевик» приводил цитаты оригинальных текстов классических произведений для анализа революционной ситуации, выбирал несколько недавних крупных событий, тесно связанных с революцией, и рассматривал их с марксистско-ленинских позиций.

### Вклад «Большевика» в пропаганду идей КПК

Заслуги журнала «Большевик» для пропаганды марксизма и КПК состоят в следующем:

Во-первых, после поражения революции 1925–27 гг. партия Гоминьдан во главе с Чаном Кайши, изначально состоявшая в коалиции с КПК, объявила последнюю нелегальной и начала преследования коммунистов. В связи с этим «Большевик» развязал идеологическую борьбу против Гоминьдана, критиковал его внутреннюю борьбу за власть и разоблачал его среди своих сторонников в китайском обществе. Журнал утверждал, что КПК никогда не потерпит расправ Гоминьдана с рабочими и крестьянами, репрессии против членов Коммунистической партии, а также то, что она полна решимости бороться с «предателями-чанкайшистами», свергнуть режим ари-

стократии и буржуазии, ликвидировать феодальную эксплуатацию и возглавить пролетарскую революцию в Китае [5].

Во-вторых, журнал эффективно пропагандировал революционную политику Коммунистической партии Китая. «Большевик» уделял большое внимание пропаганде генерального курса партии на осуществление аграрной революции и вооруженного восстания рабочих и крестьян. 28 ноября 1927 года в шестом номере журнала был опубликован «Проект партийной программы Коммунистической партии Китая по земельному вопросу», в котором предлагалось 15 планов земельной реформы, ставших основой политики КПК по проведению аграрной революции [4]. Кроме того, в издании сообщалось о «героической борьбе» партии за вооружение рабочих и крестьян против Гоминьдана, а также обобщался полученный опыт и уроки. Например, на страницах журнала подробно излагалась концепция революционного пути вооруженного захвата власти и окружения городов со стороны сельской местности, начало которому было положено Наньчанским восстанием 1 августа [2, с. 91–92]. Он также оперативно публиковал многие резолюции, инструкции и другие важные документы Центрального Комитета партии, выпускал теоретические статьи, в которых изучались вопросы китайской революции, а также перепечатывал соответствующие документы Коммунистического Интернационала.

### Заключение

В период издания «Большевика» журнал предназначался для пропаганды среди всех слоев общества идеи, что Коммунистическая партия не ликвидирована и будет продолжать борьбу. Он также провел обширные дебаты по таким вопросам, как характер, мотивы и цели китайской революции, установление советской власти в Китае, значение аграрной революции и создание революционных баз вооруженными силами рабочих и крестьян. Благодаря большому количеству статей о текущей революционной ситуации и организации восстаний массы получали знания для дальнейшего ведения революционной борьбы, совершенствовали свою теоретическую подготовку и объединялись вокруг КПК [4]. Таким образом, «Большевик» сыграл значительную роль в борьбе КПК за власть в стране и оставил весьма значительный след в истории периодических изданий Коммунистической партии Китая.

### Литература:

1. Чжан, Ч. Теоретический орган ЦК КПК «Большевик» / Ч. Чжан. — Текст: непосредственный // *Memories and Archives*. — 2021. — № 5. — С. 53–55.
2. Чжан, Л. Исторический вклад и современное влияние «Большевика» / Л. Чжан, Б. Вэй. — Текст: непосредственный // *Media*. — 2024. — № 13. — С. 91–93.
3. Чэнь, Л. Связующее звено: роль и значение «Большевика» в истории развития КПК / Л. Чэнь. — Текст: непосредственный // *Хроники журналистики*. — 2019. — № 4. — С. 35–42.

4. Юэ, С. «Большевик»: новый проводник китайской революции / С. Юэ. — Текст: электронный // Газета Народного политического консультативного совета: [сайт]. — URL: <https://www.rmzxx.com.cn/c/2022-12-06/3263180.shtml> (дата обращения: 03.07.2025).
5. Хэ, Л. Ждать «Большевика» с нетерпением / Л. Хэ. — Текст: электронный // Новости КПК: [сайт]. — URL: <http://dangshi.people.com.cn/n/2013/0427/c85037-21301850.html> (дата обращения: 03.07.2025).
6. Чэнь, Л. Эволюция моделей издания газет КПК (1921–1949) // Л. Чэнь. — Текст: непосредственный // Хроники журналистики. — 2023. — № 4. — С. 8–16.
7. Ши, К. Исследование мобилизации масс газетой «Шанхай Бао» / К. Ши. — Цзянсу: Нанкинский педагогический университет, 2020. — с. — Текст: непосредственный.

## ПОЛИТОЛОГИЯ

### Информационная безопасность: раскол в цифровом мире

Здор Аделина Артуровна, студент

Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России

В эпоху глобальной цифровизации информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) стали не только двигателем прогресса, но и источником новых угроз на мировой арене. Кибератаки, дезинформация, цифровое вмешательство во внутренние дела — все это превратило глобальное информационное пространство в поле конфронтации крупнейших стран мира. Безопасность в этой сфере стала ключевым элементом национальной и международной стабильности, а цифровой потенциал — показателем силы государства на мировой арене. [1, с. 300]

#### Два взгляда на один мир

Россия и США выработали свои подходы к обеспечению международной информационной безопасности, которые во многом различаются и зачастую вступают в противоречие друг с другом. Это представляет собой серьезное препятствие для развития важнейшей проблематики информационной безопасности на глобальном уровне, поскольку, согласно рейтингам [2], Россия и США выходят в пятерку крупнейших кибердержав, и их сотрудничество в данной области имеет огромное значение для всего международного сообщества.

Россия выступает за использование термина международная информационная безопасность (МИБ), настаивая на комплексном подходе, охватывающем как техническую защиту инфраструктуры (кибербезопасность), так и противодействие вредоносному контенту: фейкам, манипуляциям общественным мнением, попыткам подрыва суверенитета государства. Москва видит главную угрозу в военно-политическом использовании ИКТ и добивается юридически обязывающей международной конвенции, основанной на принципах уважения суверенитета и невмешательства. Впервые в докладе России Генеральному секретарю ООН в 1999 г [3, с.242–243] было зафиксировано определение информационной безопасности как «состояние защищенности основных интересов личности, общества и государства в информационном пространстве, включая информационно-телекоммуникационную инфраструктуру и собственно информацию

в отношении таких ее свойств, как целостность, объективность, доступность и конфиденциальность». Международная информационная безопасность, согласно докладу, определена как «состояние международных отношений, исключающее нарушение мировой стабильности и создание угрозы безопасности государств и мирового сообщества в информационном пространстве». Эта позиция отражена во многих российских международных инициативах и национальных стратегических документах [3].

США, в свою очередь, фокусируются преимущественно на защите технической инфраструктуры от хакерских атак, вирусов и DDoS-атак, ограничиваясь термином кибербезопасность. Вопросы контента и идеологического воздействия часто исключаются из переговоров. Вашингтон традиционно выступает за менее обязывающие нормы, стремясь сохранить технологическое лидерство и свободу действий в киберпространстве. При этом, цифровое преимущество США парадоксальным образом делает их наиболее уязвимым актором на мировой арене ввиду относительной доступности и дешевизны кибероружия, что вылилось в ряд кибератак против США. [1, с. 280–289] Кроме того, США запустили новый инструмент для решения дипломатических задач с помощью сети Интернет, ИКТ, медиа и социальных сетей, который стал обозначаться как «цифровая (электронная) дипломатия» [5, с.138–140].

#### Многосторонний уровень

Этот «терминологический раскол» отражает более глубокие разногласия о природе угроз и способах управления глобальным цифровым пространством. Несмотря на это, были приняты попытки выработать общие правила в цифровом пространстве на площадке ООН. Еще в 1998 году Москва предложила Вашингтону соответствующее совместное заявление, но не нашла отклика. Тем не менее с 1998 года Россия ежегодно продвигает в ООН резолюции по МИБ [6], обеспечивая то, чтобы эта проблематика оставалась в повестке дня организации. С 2004 года ключевой площадкой стали Группы правительственных экспертов ООН, периодические успехи которого (доклады



2010 [7], 2013 [8], 2015 [9] гг.) позволили закрепить ком-промиссный термин «безопасность в сфере использо-вания ИКТ» и базовые нормы: мирное использование ИКТ, суверенитет государства над инфраструктурой на своей территории, применение основных принципов ме-ждународного права (невмешательство, запрет силы), за-прет на использование территории для кибератак, недо-пустимость необоснованных обвинений.

Также была закреплена так называемая «триада угроз», включающая в себя военное-политическое, преступное (криминальное) и террористическое использование ИКТ. Первая группа угроз касается подрыва критической инфор-мационной инфраструктуры (КИИ) противника, а именно атаки на энергетический сектор, транспорт, финансовый сектор, государственные службы, коммуникации и здраво-охранение, которые могут привести к серьёзным послед-ствиям, включая угрозу жизни людей, финансовые потери и подрыв национальной безопасности. Количество пре-ступного использования ИКТ — второй группы угроз — значительно увеличилось за последние годы вследствие широкого распространения доступа к Интернету. В 2022 году, по расчетам Всемирного экономического форума, ми-ровые потери от кибератак выросли до 9 трлн долларов. [10] Преступные угрозы стали особенно заметны в эпоху пандемии Covid-19 [11]. Помимо отдельных лиц и бизнеса, под прицелом киберпреступников оказались объекты го-сударственной критической инфраструктуры, правитель-ственные сайты и сети. Похищенные данные, имеющие стра-тегически важное значение для государства, впоследствии могут оказаться в Даркнете, который остается за рамками международного урегулирования. Наконец, использование ИКТ в террористических целях включает, в частности, рас-пространение запрещенной идеологии, вовлечения в нее новых последователей, организацию массовых преступ-лений, обеспечение взаимодействия между группировками, сами теракты на информационные системы государств. Но на этом список угроз не исчерпывается. Позднее в процессе развития информационно-коммуникационных технологий и обсуждения проблемы МИБ в многостороннем и двусто-роннем формате «триада» стала расширяться и включать проблемы социального и духовно-нравственного харак-тера, доминирование одного государства над другими, изо-лирование государств с помощью ИКТ и др.

Информационная безопасность включает в себя два взаимосвязанных направления: информационно-техни-ческое и информационно-психологическое. Информаци-онно-техническая безопасность, или кибербезопасность, относится к обеспечению физической неприкосновен-ности информационной инфраструктуры. В этом случае речь идет о борьбе с хакерскими взломами официальных сайтов государства, DDoS-атаками, распространением вирусов, спама, вредоносных программ и т. д. [12]

Что касается обеспечения информационно-психоло-гической безопасности, речь идет о предотвращении ис-пользовании ИКТ для манипулирования общественным мнением, подрыва имиджа государства на междуна-

родной арене и дестабилизации обстановки внутри госу-дарства посредством распространения различного кон-тента. Сегодня с этой целью используются такие способы, как распространение фейков, дезинформация, сокрытие фактов, переписывание истории и т. д. Помимо этих тра-диционных механизмов, появляются все более и более усовершенствованные технологии, среди которых особую популярность набирает недобросовестное использование искусственного интеллекта (ИИ) [13, с. 116, 246], продви-жение хештегов, вычленение целевой аудитории (тарге-тинг) [14, с. 141].

Прорывом 2018 года стало создание РГОС (рабочей группы открытого состава) по российской инициативе [15]. Этот инклюзивный форум, в котором принимают участие все страны-члены ООН, утвердил 13 универ-сальных норм поведения в цифровой сфере — первый свод таких правил на международном уровне. Нынешний мандат РГОС действует до 2025 года, и уже в июле 2025 ожидается решение о создании единого переговорного механизма ООН по МИБ.

### Попытки двустороннего диалога

Параллельно с многосторонними усилиями были по-пытки прямого диалога. До 2014 было принято совместное американо-российское заявление о сотрудничестве [16], создана двусторонняя рабочая группа, установлены прямые линии связи между спецслужбами и центрами реагирования на киберинциденты (CERT). Однако начало украинского кризиса привело к замораживанию рабочей группы. Современное состояние российско-американ-ского взаимодействия в сфере МИБ характеризуется глу-боким кризисом и взаимным недоверием, усугубляемым геополитической конфронтацией. Запад в целом после 2022 года отвергает российские инициативы.

### Решающий момент

Однако сохраняется потенциал для прогресса на гло-бальном уровне. Конвенция ООН против Киберпреступ-ности [17] была принята Генассамблеей ООН в декабре 2024 года. Международный документ содержит запрет на атаки против критической инфраструктуры (больницы, электростанции, системы управления), ограничение ис-пользования «непрямых» методов ведения кибервойны (через третьи страны или негосударственных акторов), преодоление практики «двойных стандартов» в оценке киберинцидентов.

Конвенция вызвала большой интерес в Азии, Аф-рике, Латинской Америке и на Ближнем Востоке и имеет большие шансы на успех. Его окончательное принятие ожидается уже в июле 2025 года. Серьезные сомнения оста-ются в готовности западных стран, особенно США, к рав-ноправному диалогу и отказу от политизации вопроса.

Россия и США как технологические сверхдержавы несут особую ответственность за безопасность гло-

бального информационного пространства. Их сотрудничество могло бы стать основой для устойчивой системы международной информационной безопасности. Однако глубокие концептуальные разногласия, усугубленные политическим противостоянием, остаются препятствием для нормализации отношений. Будущее

МИБ зависит не только от успеха многосторонних инициатив в ООН, но и от способности Москвы и Вашингтона найти точки соприкосновения в этом виртуальном, но крайне опасном измерении современной геополитики. Июль 2025 года может стать важной вехой на этом сложном пути.

#### Литература:

1. Nye J. The Future of Power in the 21st Century. — N.Y.: Public Affairs Press, 2011. Текст: непосредственный.
2. National Cyber Power Index Report // Belfer Center for Science and International Affairs, Harvard Kennedy School // 2022 // [Электронный ресурс] // URL: <https://www.belfercenter.org/publication/national-cyber-power-index-2022> (дата обращения: 12.06.2025).
3. Международная информационная безопасность: теория и практика: Том 2. Сборник документов (на русском языке) / под общ. ред. А. В. Крутских; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. — Москва: Аспект Пресс, 2019. — Текст: непосредственный.
4. Например, в таких действующих документах, как: Концепция внешней политики Российской Федерации от 31 марта 2023 г., Стратегия национальной безопасности Российской Федерации от 2 июля 2021 г., Основы государственной политики Российской Федерации в области международной информационной безопасности от 12 апреля 2021 г. и др.
5. Дипломатия новых сфер: учебное пособие / Е. Я. Арапова, А. К. Бобров, В. И. Булва [и др.]; под ред. О. В. Лебедевой; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. — Москва: Аспект Пресс, 2024. — Текст: непосредственный.
6. Резолюция ГА ООН A/RES/53/70 от 04 декабря 1998 г. // [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.un.org/r/A/RES/53/70> (дата обращения: 20.06.2025).
7. Итоговый доклад ГПЭ A/65/201 // 2010 // [Электронный ресурс] // URL: <https://daccessods.un.org/tmp/6345310.21118164.html> (дата обращения: 06.06.2025).
8. Доклад Группы правительственных экспертов ООН по достижениям в сфере информатизации и телекоммуникаций в контексте международной безопасности // Резолюция ГА ООН A/68/98 от 24 июня 2013 г. // [Электронный ресурс] // URL: <https://documents.un.org/doc/undoc/gen/n68/98/37/pdf/n06242013.pdf>
9. Доклад Группы правительственных экспертов ООН по достижениям в сфере информатизации и телекоммуникаций в контексте международной безопасности // Резолюция ГА ООН A/70/174 от 22 июля 2015 г. // [Электронный ресурс] // URL: <https://documents.un.org/doc/undoc/gen/n70/174/37/pdf/n07222015.pdf>
10. The Global Risks Report 2022 // World Economic Forum // January 11, 2022 // [Электронный ресурс] // URL: <https://www.weforum.org/publications/global-risks-report-2022/> (дата обращения: 29.06.2025).
11. INTERPOL report shows alarming rate of cyberattacks during COVID-19 // Interpol // August 4, 2020 // [Электронный ресурс] // URL: <https://www.interpol.int/en/News-and-Events/News/2020/INTERPOL-report-shows-alarming-rate-of-cyberattacks-during-COVID-19> (дата обращения: 05.06.2025).
12. Хлопов О. А. Проблемы кибербезопасности и защиты критической инфраструктуры // The Scientific Heritage. 2020. № 45–5 (45). // [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-kiberbezopasnosti-i-zaschity-kriticheskoy-infrastruktury> (дата обращения: 01.06.2025).
13. Международная информационная безопасность: теория и практика: учебник: в 3 томах / А. В. Крутских, А. В. Бирюков, С. М. Бойко [и др.]; под общ. ред. А. В. Крутских; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. — М.: Аспект Пресс, 2019. — Текст: непосредственный — Том 1.
14. Дипломатия новых сфер: учебное пособие / Е. Я. Арапова, А. К. Бобров, В. И. Булва [и др.]; под ред. О. В. Лебедевой; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. — Москва: Аспект Пресс, 2024. — Текст: непосредственный.
15. Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН «Достижения в сфере информатизации и телекоммуникаций в контексте международной безопасности» // 5 декабря 2018 года // [Электронный ресурс] // URL: <https://documents.un.org/doc/undoc/gen/n18/418/07/pdf/n1841807.pdf> (дата обращения: 12.06.2025).
16. Совместное заявление президентов Российской Федерации и Соединенных Штатов Америки о новой области сотрудничества в укреплении доверия // 17 июня 2013 года // Официальный сайт Президента Российской Федерации // [Электронный ресурс] // URL: <http://www.kremlin.ru/supplement/1479> (дата обращения: 12.06.2025).
17. Сообщение для СМИ: О принятии Конвенции ООН против киберпреступности // 26 декабря 2024 // Официальный сайт Министерства иностранных дел РФ // [Электронный ресурс] // URL: [https://mid.ru/ru/foreign\\_policy/news/1989289/](https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/1989289/) (дата обращения: 12.06.2025).

## ПЕДАГОГИКА

### Методы эффективного обучения программированию

Башкиров Михаил Павлович, студент

Камчатский государственный технический университет (г. Петропавловск-Камчатский)

*В статье автор исследует тенденции и перспективы программирования, а также варианты обучения.*

**Ключевые слова:** программирование, обучение, технологии.

Современный мир стремительно меняется под воздействием технологий, и программирование становится одной из ключевых компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности. В условиях цифровизации и автоматизации процессов, умение программировать открывает перед людьми новые горизонты, позволяя не только решать сложные задачи, но и создавать инновационные решения. Однако, несмотря на растущий интерес к этой области, многие новички сталкиваются с трудностями в обучении программированию. Это связано с отсутствием структурированных и доступных методов, которые могли бы помочь им быстро и эффективно освоить необходимые навыки.

Актуальность данной работы обусловлена необходимостью разработки методических рекомендаций и образовательных программ, ориентированных на различные уровни подготовки. Важно не только предоставить новичкам теоретические знания, но и научить их применять эти знания на практике. В рамках проекта будет проведен анализ существующих методов обучения программированию, что позволит выявить их сильные и слабые стороны, а также определить, какие из них наиболее эффективны для целевой аудитории.

Новички, начинающие свой путь в программировании, часто сталкиваются с необходимостью осваивать широкий спектр знаний и навыков. Из-за разнообразия методов и доступных ресурсов, новичкам важно подобрать материалы, которые наиболее подходят к их стилю обучения. Существуют различные типы образовательных ресурсов. Онлайн-курсы представляют собой одну из популярных форм, предлагая структурированные программы, доступные на таких платформах, как Coursera, Udemu и EdX. Эти курсы предоставляют возможность учиться в удобном темпе, часто с обратной связью от преподавателей и взаимодействием с другими участниками.

Книги также остаются актуальными и создают глубокую теоретическую основу. Для новичков рекомен-

дуется искать руководства, которые не только излагают материал, но и обогащают его примерами и заданиями. Классические книги, такие как «Изучаем Python» или «Программирование на Java», могут служить хорошим стартом. Важно, чтобы выбранные книги были актуальными и соответствовали последним трендам в области программирования.

Видеоуроки на платформах, таких как YouTube, предлагают визуальный материал, что может быть полезно для зрительного восприятия. Некоторые учебные каналы фокусируются на конкретных языках программирования или фреймворках, что позволяет быстро находить и осваивать нужную информацию. При выборе онлайн-видео важно обращать внимание на качество предоставляемых материалов, поскольку недостаточно квалифицированные источники могут запутать начинающего программиста.

Эффективное обучение программированию невозможно без активного применения полученных знаний на практике. Научиться кодировать — значит не только усваивать теоретические аспекты, но и постоянно взаимодействовать с реальными задачами и проектами. Практика играет центральную роль в формировании навыков, превращая абстрактные понятия в конкретные действия.

Одним из самых эффективных способов закрепления знаний являются проекты. Реализация собственного проекта позволяет студентам не только увидеть результаты своих усилий, но и столкнуться с реальными вызовами. Проект может быть чем угодно — от создания простого веб-приложения до разработки полноценного софта с использованием различных технологий. В процессе работы над проектом студент сталкивается с проблемами, которые требуют использования не только уже изученных концепций, но и поиска новых решений. Это создает уникальную возможность для глубокого понимания и креативного подхода к задачам.

Хакатоны представляют собой другое важное направление практического обучения. Эти конкурентные меро-

приятия позволят участникам в сжатые сроки работать над конкретной проблемой, генерируя идеи и реализуя их в коде. Участие в хакатонах способствует не только углублению технических навыков, но и развитию навыков командной работы. Студенты учатся, как эффективно взаимодействовать в команде, распределять задачи и принимать решения под давлением времени.

В заключение нашего проекта, посвященного эффективному обучению программированию, следует подчеркнуть важность комплексного подхода к обучению, который учитывает разнообразие потребностей и уровней подготовки учащихся. Мы проанализировали существующие методы обучения программированию и выявили их сильные и слабые стороны. Это позволило нам определить, что многие из них не учитывают индивидуальные особенности новичков, что приводит к затруднениям в освоении материала. Важно, чтобы обучение было структурированным и доступным, что мы и стремились достичь в рамках нашего проекта. Определение целей об-

учения программированию стало одним из ключевых аспектов нашей работы. Мы пришли к выводу, что четкое понимание конечных целей помогает учащимся оставаться мотивированными и сосредоточенными на процессе обучения. Установление конкретных и достижимых целей позволяет новичкам не только осваивать теоретические знания, но и применять их на практике, что, в свою очередь, способствует более глубокому пониманию предмета.

Сбор отзывов и улучшение курса — это процесс, который не заканчивается с завершением проекта. Мы уверены, что постоянное совершенствование учебных материалов и методов обучения позволит нам адаптироваться к меняющимся требованиям и ожиданиям учащихся, что в конечном итоге приведет к более эффективному обучению программированию. Таким образом, наш проект не только решает существующие проблемы, но и закладывает основу для дальнейшего развития образовательных программ в этой области.

#### Литература:

1. Гостев И. М., Операционные системы: учеб. и практикум для сред. проф. образования. — М.: Юрайт, 2021.
2. Голицына О. Л., Программное обеспечение: учеб. пособие для сред. проф. образования. — М.: Форум, 2013.
3. Гвоздев В. А., Введение в специальность программиста: учеб. для сред. проф. образования — М.: ИНФРА-М, 2013.

## Новые тренды в образовании: как будет выглядеть учебный процесс через 10 лет

Безотечество Владислав Артемович, студент

Камчатский государственный технический университет (г. Петропавловск-Камчатский)

*В статье рассматриваются перспективы и ключевые тренды в области образования, которые, по прогнозам, определят его облик через 10 лет. Автор анализирует влияние технологий, таких как искусственный интеллект и виртуальная реальность, на образовательный процесс, а также глобализацию образования, которая открывает новые возможности для студентов и преподавателей.*

**Ключевые слова:** тренды, индивидуализация, искусственный интеллект, виртуальная реальность, глобализация, персонализация, онлайн-образование, технологии, будущее.

В современном мире образование играет ключевую роль в формировании будущего каждого человека и общества в целом. Постоянное развитие технологий, изменения в социокультурной сфере и экономике требуют постоянного обновления подходов к обучению. Именно поэтому важно понимать, какие новые тренды ждут нас в сфере образования через 10 лет.

Сегодняшние школьники и студенты сталкиваются с вызовами и возможностями, о которых мы даже не могли мечтать несколько десятилетий назад. От персонализированного обучения до использования виртуальной реальности — будущее образования наполнено инновациями и переменами. Давайте рассмотрим, какие технологии, методики и концепции окажут наибольшее влияние на систему образования в ближайшие годы.

Глобализация образования приносит как вызовы, так и возможности, которые могут значительно изменить образовательную среду через 10 лет. Первым вызовом является необходимость адаптации традиционных образовательных моделей к современным реалиям. С развитием технологий и мировой экономики стандартные подходы к обучению могут устареть, требуя более гибких и инновационных методов. Это может подразумевать переход ко взаимодействию с другими культурами и образовательными системами для обмена знаниями и опытом.

Однако глобализация также открывает возможности для студентов и преподавателей. С развитием онлайн-образования и технологий дистанционного обучения, люди получают доступ к знаниям и специализированным



курсам в любой точке мира. Это значит, что студенты могут выбирать программы обучения, соответствующие их интересам и потребностям, а преподаватели — расширять свою аудиторию и влиять на обучение на глобальном уровне.

Через 10 лет, благодаря глобализации образования, мы можем ожидать более разнообразные и гибкие образовательные программы, учитывающие потребности и сферы интересов студентов. Также возможно появление новых форматов обучения, таких как виртуальная реальность и искусственный интеллект, обогащающих образовательный процесс и делающих его более доступным. Глобализация образования — это не только вызовы, но и возможности для развития и улучшения системы образования на мировом уровне.

В ближайшие 10 лет образовательная система может претерпеть значительные изменения, среди которых основополагающим будет тренд индивидуализации обучения. Одной из основных задач образования станет индивидуальное развитие каждого ученика, учитывая его специфические потребности, стили обучения и темп усвоения материала. Именно в индивидуализации обучения заключается ключевой механизм повышения эффективности образовательного процесса.

С развитием технологий и внедрением искусственного интеллекта в образование, учителя смогут лучше адаптировать учебный материал к потребностям каждого ученика. Персонализированные образовательные программы, онлайн курсы с уникальными заданиями, возможность изучения предметов в удобное время и темпе — это лишь некоторые из инноваций, которые станут доступны учащимся.

Индивидуализация обучения также предполагает более тесное взаимодействие учителя и ученика, обратная связь и поддержка на каждом этапе учебного процесса. Кроме того, будущее образование будет акцентировать внимание на развитии компетенций и навыков, необходимых для успешной адаптации в быстро меняющемся мире.

Таким образом, индивидуализация обучения станет неперенным атрибутом образовательных систем будущего, обеспечивая эффективное и качественное обучение для каждого ученика вне зависимости от его индивидуальных особенностей.

Устойчивое образование играет ключевую роль в формировании будущего общества. Чтобы обеспечить доступность образования для всех, независимо от социального статуса или географического положения, необходимо внедрить инновационные подходы. Одним из решений может стать развитие онлайн-образования, которое позволит людям из отдаленных и малонаселенных районов получить качественное образование через интернет. Это также снизит затраты на обучение, сделает процесс гибким и индивидуализированным.

Для обеспечения доступности образования необходимо также сделать упор на мультикультурное и информационное образование. Разнообразие культур и мировоззрений должно быть отражено в образовательных программах, что способствует формированию уважения и терпимости к различиям. Кроме того, в условиях быстрого развития технологий важно обучать студентов навыкам цифровой грамотности, чтобы они могли успешно адаптироваться к изменяющимся условиям рынка труда.

Важным элементом устойчивого образования является также создание инклюзивной среды для обучения. Это подразумевает индивидуальный подход к каждому студенту, независимо от его особенностей и способностей. Важно создавать условия, при которых каждый человек может раскрыть свой потенциал и достичь успеха. Разработка адаптивных образовательных программ, ориентированных на потребности каждого ученика, поможет сделать образование более доступным и эффективным.

Таким образом, для обеспечения доступности образования для всех необходимо внедрять инновационные методы, учитывать мультикультурные аспекты, развивать цифровую грамотность и создавать инклюзивную образовательную среду. Именно эти шаги могут гарантировать устойчивое развитие образования и обеспечить его эффективность в будущем.

В ближайшие 10 лет система образования будет подвергаться значительным изменениям, продиктованным развитием технологий, глобализацией и необходимостью адаптации к современным вызовам. Ключевыми трендами будущего станут индивидуализация обучения и использование новейших технологий, таких как искусственный интеллект и виртуальная реальность, которые позволят создавать персонализированные и гибкие образовательные программы.

#### Литература:

1. Бачинский А. Г., Перевезенцева Е. Д., Мунт О. В., Корсакова В. К. Главные тренды в образовании
2. Н. А. Гузь Тренды цифровизации высшего образования
3. Кривошеева Е. А. Тренды отечественного образования в аспекте глобализации
4. Плаксина Н. В., Овчинникова М. В. Актуальные тренды цифровизации образования в мире
5. А. В. Исаев, А. В. Свищёв. Актуальные тренды нейросетей в образовании

## Отечественные и зарубежные исследования в области формирования культуры самоорганизации магистрантов

Бирюк Лариса Анатольевна, кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор;  
Турсынбеков Мади Айтмухамбетович, доктор философии Ph(D), старший преподаватель  
Пограничная академия Комитета национальной безопасности Республики Казахстан (г. Алматы, Казахстан)

*В статье авторами проводится сравнительный анализ подготовки магистрантов и докторантов за рубежом и в Казахстане, выделяется основной вид деятельности для получения результата обучения — самостоятельная работа. Соответственно, авторами делается предположение, что формирование культуры самоорганизации магистрантов через исследовательскую деятельность обучающихся позволяет добиться высоких результатов в ходе подготовки в системе послевузовского образования.*

**Ключевые слова:** военное образование, магистратура, докторантура, самостоятельная работа, исследовательская деятельность, самоорганизация, культура самоорганизации.

Военное образование, являясь составной частью всей системы образования, подвержено влиянию общих тенденций в развитии образовательных систем, направленных на развитие способности обучающихся, их стремление к непрерывному приобретению новых знаний с учетом их индивидуальных особенностей, подходов к деятельности обучающихся.

Построение процесса обучения на основе кредитных технологий, влияет и на особенности учебной деятельности как на уровне высшего образования, так и послевузовского, которая строится на основе самостоятельной работы обучающихся по приобретению ЗУН (знаний, умений и навыков), развитию компетенций. Проводиться политика, направленная на повышение качества образования (внедрение дуального обучения и т. д.) как одну из важнейших задач политики в области высшего и послевузовского образования, где как никогда актуализируется самостоятельная работа обучающихся.

В зарубежной высшей школе под влиянием исторических, экономических, социальных и других факторов сложились разнообразные системы подготовки научно-педагогических кадров, характеризующихся рядом национальных особенностей и общих закономерностей.

В период поиска новых, эффективных образовательных моделей подготовки кадров для обеспечения государства в инновационном развитии большое значение уделяется передовому опыту тех стран, в которых можно наблюдать высокие результаты в области подготовки конкурентоспособных кадров с высшим и послевузовским образованием. По мнению Л. П. Рябова «развитие высшей школы США, Японии, странах Западной Европы в последние три десятилетия шло в основном в одном и том же направлении, им присуще общие тенденции, которые обуславливались прежде всего интеграционными процессами в экономике и стремлением заимствовать опыт друг друга. В результате системы высшего образования развитых стран сблизились [1]. Усиливается тенденция глобализации высшего и послевузовского образования. По мнению, Г. У. Матушанского развитые страны стремятся к сближению к британо-американской модели обучения

[2]. При этом сохраняются национальные особенности, традиции и ритуалы образовательных учреждений, вызванные и обусловленные, прежде всего историческим и социально-экономическим положениями этих стран.

В ведущих развитых странах трудоустройство при наличии ученой или академической степени, присужденной в других странах, не создает особых проблем и требует лишь представления документа о наличии такой степени и его перевода. Данное положение диктует необходимость для стран перехода к международным стандартам, оптимизации программ, создания единого рынка труда. В Европе подобным механизмом консолидации национальных систем образования стал Болонский процесс, который направлен на повышение привлекательности и унификации европейского высшего образования, мобильности преподавателей и студентов, облегчения трудоустройства. На сегодняшний день Болонское соглашение подписали 48 стран и Европейская комиссия [3]. Из стран СНГ к данному процессу присоединилась Россия (2003 г.), Украина, Азербайджан, Армения, Молдавия, Грузия (2005 г.), Белоруссия (2015 г.), не осталось в стороне и наша страна (2010 г.). Присоединение к Болонскому процессу означает признание вступившими странами шести ключевых положений Болонской декларации. Страны, добровольно подписавшие эту декларацию, присоединившись к Болонскому процессу, возлагают на себя обязательства, указанные в декларации. Страны, вступившие в Болонский процесс, добиваются укрепления своих позиций на мировом рынке образовательных услуг, равноправного положения своих вузов и специалистов в мировом сообществе, а также решения проблем признания дипломов. США не только выступают в Болонском процессе в качестве наблюдателя за процессом европейской образовательной консолидации, но и активно в ней участвуют.

Не все обязательные положения Болонского процесса выполнены вступившими в него странами СНГ. К примеру, в России на двухуровневую систему (бакалавриат+магистратура) обучения сегодня перешла лишь часть российских вузов. Кроме того, в России послевузовское образование в форме докторантуры PhD фактически от-

сутствует, его заменяет традиционная аспирантура и докторантура. В настоящее время в России рассматривается возможность как сохранения текущей двухступенчатой системы (кандидат/доктор), так и переход на одноступенчатую, американскую модель [4].

Исходя из того, что по объему научных исследований и масштабу научных кадров США занимает одно из ведущих мест в мире, видется целесообразным начать рассмотрение системы подготовки магистров с американских образовательных программ, ориентированных на получение степени магистра.

Характерно, что учебные заведения сами устанавливают направление подготовки магистров, а это порождает обилие специализаций.

При анализе содержания магистерских программ становится очевидным, что они более разнообразны по сравнению с бакалавриатом. По мнению ученых О. А. Замулина, Б. Г. Капустина, Д. Л. Константиновского, Н. Е. Покровского и др., посетивших некоторые высшие учебные заведения США (май 2004 года), разделили все магистерские программы по типу направленности на академические и прикладные — последние также называются профессиональными [5]. Академическая магистратура предполагает специализированные и углубленные программы подготовки по избранной дисциплине, включающей комплекс теоретического и прикладного знания повышенного уровня сложности. Такие магистратуры становятся все менее популярными, так как студенты, интересующиеся углубленно наукой, идут напрямую в докторантуру. Отличительной особенностью профильных магистратур является то, что студентов готовят по вполне конкретным специальностям (медики, инженеры и т. п.) обучение по таким программам длится 2–3 года. Также ученые отмечают возрастающую роль междисциплинарных программ магистратуры. Обучающимся предлагается широкий набор курсов, что дает возможность получения второго диплома по другой специальности.

Историко-педагогический анализ специальной литературы по изучаемой проблеме позволяет сделать вывод о том, что, хотя и принято считать, что в США трехуровневая система образования (бакалавр — магистр — доктор), де-факто это уже не так. Можно сказать, что система эволюционировала в двухуровневую. После получения степени бакалавра обучаемый поступает либо в профессиональную школу, где получает магистерскую степень, либо в докторантуру, где в процессе может получить магистерскую степень [6, с.160].

Исследователь Б. Л. Губман, занимающегося сравнительным анализом организации магистратуры и докторантуры в странах Запада, пришел к выводу, что в настоящее время в границах образовательного пространства США идет определенный процесс заимствования опыта Великобритании по присуждению ученых степеней, предполагающих наличие практико-технологических навыков. Американские университеты зачастую предлагают магистерско-докторские программы. Они обычно требуют для

реализации пять лет. И здесь американские университеты идут по пути британских, такие программы обучения известны под названием 1+3 года обучения.

Система подготовки в США ориентирована на подготовку специалиста в условиях жесткой конкуренции. Анализ исследований американских авторов (Р. Altbach, Е. Epstein, J. Mestenhauser) и изучения опыта США в оценке качества подготовки специалиста открывают широкие возможности для обогащения современного вузовского образования [7].

В последнее время на Летних обучающих программах по развитию человеческих ресурсов большую популярность получили модели обучения в высшей школе, основанные на обучении исследованием [7, с.34]. Их суть заключается в правильном получении знания. Они направлены не на то, как студенты учатся, а на то, как они изучают. Основным методом обучения является поощрение участия, диалога и взаимодействия со студентами. Роль преподавателя заключается в оказании помощи в изучении и стимулировании изучения дисциплины, оказание поддержки и взаимного уважения. Такое обучение основано на субъект-субъектных отношениях между преподавателем и обучаемыми. Сущность личностно-ориентированной технологии заключается в последовательном отношении преподавателя к учащемуся как к личности, самостоятельному и ответственному субъекту собственного развития и, в то же время, как к субъекту воспитательного воздействия.

Различают две модели освоения: поверхностная и глубокая. В поверхностной модели студенты выбирают более пассивную роль и заинтересованы в усвоении содержания и обнаружении правильных ответов.

При глубокой модели студенты принимают активную роль и заинтересованы в восприятии сущности взаимосвязи и выстраивании целостной картины, установлении причинных связей, логика аргумента и пунктов, которые не ясны.

Данная модель приветствует активизацию долгосрочного вовлечения студентов в познавательные задачи, возможности осуществления ответственного выбора в содержании и методах изучения, а также сосредоточено в увеличении доли самостоятельности студентов в изучении и познании предметов.

Модель исследовательского обучения позволяет обучаемым овладеть навыками совместной работы, вырабатывает терпимость и толерантность, развивает внимание и систематизирует знания в предметной области, формирует рефлексивные умения, мотивационную составляющую процесса познания и умения корректировать свою деятельность.

Обучение исследованием подразумевает наличие следующих этапов:

— Активное исследование. На данном этапе осуществляется озвучивание, обсуждение и понимание проблемы, выявление оптимальных путей ее решения, обоснование решения и выбора.

— Изучение через опыт. Этот цикл имеет основную предпосылку, что обучаемые учатся лучше, когда у них имеется определенный опыт решения задач и могут применять это на практике. На данном этапе обучаемые берут ответственность за изучение и связывают решение проблемы или определенных исследовательских задач с ранее известными концепциями и теориями. Выполнение задач могут осуществляться внутри аудитории, через игру, моделирование или индивидуальную работу обучаемых.

Активное участие магистрантов в научно-исследовательской работе, конференциях, семинарах, симпозиумах позволяет выпускникам создавать существенный задел для поступления в докторантуру. Это также позволяет им в срок представлять диссертационные работы и успешно их защищать.

Одной из древнейших в Европе является система высшего образования в Великобритании. Структура вузов в Великобритании более унифицирована, чем в США. Основной единицей является колледж (самостоятельный вуз или часть университета), подразделяемый на факультеты и кафедры. Имеются институты как самостоятельные вузы и институты как конгломерат отдельных колледжей.

Британские университеты присуждают три вида учёных степеней: бакалавра, магистра и доктора по соответствующей специальности. Первой университетской степенью является степень бакалавра искусств (Bachelor of Arts, BA) или наук (Bachelor of Science, BSc). Подготовка студента в английском университете, ведущая к получению первой степени осуществляется в трехгодичный срок. В некоторых английских университетах независимо от факультета всем студентам присуждается степень бакалавра искусств. Первая степень шотландских университетов называется степенью магистра искусств или наук [8, с.75].

После степеней бакалавра и магистра в британских университетах следует степень магистра философии (M.Phil). Данная степень предусматривает значительный объём самостоятельной исследовательской работы в течение двух полных лет аспирантуры после получения степени бакалавра. По окончании этого периода аспирант должен представить диссертацию к защите [7, с.48].

Степень доктора философии (Ph.D.) самая высокая степень, присуждаемая в британских университетах. Некоторые университеты Великобритании, в том числе, Оксфордский и Кембриджский (до недавнего времени в их число входил и Университет Йорка) обозначают эту степень D.Phil. Для получения степени доктора философии необходимо выполнить значительный объём самостоятельной исследовательской работы. [9, с. 82–83].

Проведенный нами анализ теоретических источников позволил выделить основные составляющие процесса подготовки магистрантов в США и Великобритании, характеризующие направленность на:

— проявление и развитие своих личностных качеств и индивидуальности обучаемых в условиях жесткой конкуренции;

— создание условий для проявления заинтересованности обучающихся в процессе обучения, их самостоятельного учения и их взаимного партнерства с преподавателями;

— заинтересованность преподавателя в обучающихся, удовольствия от общения с ним;

— принятие обучаемыми ответственности за свое учение;

— авторитет преподавателя создается за счет его личностных качеств и саморазвития профессиональных и личностных компетенций;

— основные формы обучения: демократический, динамичные формы организации учебного процесса; акцент на самостоятельную работу магистранта.

— смещение акцента на самоконтроль и самооценку магистрантов.

Исследовательская деятельность является продуктом обучения, но не прямо вытекает из него, а является следствием саморазвития магистра, личностного роста, его самоорганизации, синтеза деятельностного и личностного (субъектного) опыта.

Различные аспекты формирования культуры самоорганизации обучаемых рассматривались в трудах отечественных ученых (Н. Д. Хмель, Ш. Т. Таубаева, А. А. Булатбаева, Н. Д. Иванова, С. И. Калиева, Н. Э. Пфейфер, А. К. Мынбаева, С. Н. Лактионова, Р. Ч. Бектурганова, А. С. Башчикулов, Л. А. Бирюк и др.). краткая характеристика проецирования на культуру самоорганизации обучаемых отражены в таблице 1.

В своем исследовании А. А. Булатбаева акцентирует внимание на вопросы деятельностного и рефлексивного сторон формирования культуры самоорганизации обучаемых, Ш. Т. Таубаева на осмыслении и отображении культурологического аспекта преобразования личности обучаемого [16, с. 131–134; 11, с 44–45].

Анализ исследований показал, что процесс формирования культуры самоорганизации обучаемых тесно связан с процессом рефлексии как одного из механизмов развития личности и должен осуществляется в трех направлениях, гносеологическом, аксиологическом и деятельностном.

Гносеологическое направление обеспечивает теоретическую готовность обучаемого к овладению культурой самоорганизации. Современные исследователи склоняются к самостоятельному приобретению знаний обучаемыми. Обучаемый сам осуществляет познание посредством выработанных инструментов и механизмов самоорганизации. Данное направление включает комплекс знаний и представлений обучаемого о культуре самоорганизации. Термин «знание» относится к широко употребляемым понятиям. Оно определяется как «теоретическое овладение объектом и предпосылка практической деятельности человека». В знании осуществляется перевод разрозненных представлений в теоретически систематизированную общезначимую форму, удержание того, что может быть сохранено, передано, преемственно развито в качестве



Таблица 1. Отечественные исследования в области формирования культуры самоорганизации обучаемых

Ф. И. О. ученых	Направление исследования	Краткая характеристика
Хмель Н. Д. [10, с.82–83]	Целостно-педагогический процесс	Усвоение происходит через собственную деятельность обучаемого посредством выработанного механизма самоорганизации
Таубаева Ш. Т. [11, с. 44–45]	Исследовательская культура	В рамках культурологического подхода самоорганизация личности выступает как совокупность культурных составляющих, важнейшими из которых являются ценности и смыслы (ценность самоорганизации, личностный смысл овладения культурой самоорганизации)
Иванова Н. Д. [12]	Самообразование обучаемых	Процесс самоорганизации обучаемых запускает сознательное регулирование ими своих учебных действий по целенаправленному отображению и применению полученных знаний
Калиева Г. И. [13]	Самообразовательная деятельность студентов	Самоорганизация выступает формой саморазвития, личность осуществляет процесс самопреобразования за счет способов и инструментов самоорганизации
Пфейфер Н. Э. [14]	Содержание образовательного потенциала	Повышение уровня образовательного потенциала требует от обучающихся навыков самостоятельного приобретения знаний, их переработки
Мынбаева А. К. [15]	Педагогическая инноватика	Обучаемый сам осуществляет познание. Знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека
Булатбаева А. А. [16, с. 131–134]	Методологические основы исследовательской деятельности магистранта	В качестве основных целей современного образования актуализируется формирование культуры самоорганизации параллельно с интеллектуальной, информационной и исследовательской культурой. Культура самоорганизации обучаемого является важнейшим условием становления специалиста в новых условиях, умение быстро мобилизоваться в новой среде, используя потенциальные способности и знания
Лактионова С. Н. [17]	Информационная культура	Самоорганизация обучаемого выступает в качестве умения мобилизовать себя на преодоление трудностей, а также источник и движущая сила развития
Башкикулов А. С. [18, с.71]	Образовательная среда	Самоорганизация как специальная система организации деятельности субъекта обучения
Бектурганова Р. Ч. [19, с.114]	Информатизация исследовательской деятельности	В основе любой самоорганизующейся системы лежит принцип самоорганизации как движущей силы развития этой системы, путем обмена со средой информацией
Бирюк Л. А. [20, с.85]	Научно-исследовательская деятельность курсантов	Самоорганизация обучаемых создает возможность ассимиляции организаций, то есть получение новых знаний, навыков и умений, в том числе способностей к обучению, как обычно, так и самостоятельно

устойчивой опоры последующей человеческой деятельности [21]. Без знаний о действительности не может быть умений, знания выступают предпосылкой, средством и результатом творчества, без знаний не может быть.

Знания становятся для обучаемого значимыми и, как результат, качественными, полными и систематизированными, только при условии, что они осознаны и имеют для него так называемый «личностный смысл», ценность: «знание не сводится к истине и включает также ценности. Знать, значит не только иметь понятие о том, что есть, но и о том, что должно быть» [22].

Поэтому, применительно к знаниям, особую важность представляют понятия «осознанное» и «личностный смысл». Осознанное — это «форма психического отражения, в которой образ действительности и отношение к ней субъекта являются предметами рефлексии на уровне сознания и фиксируются в нём отчётливо, логически оформлено с помощью понятий и категорий»

[23]. Личностный смысл — «глубинно личностное значение для индивида тех, или иных явлений действительности, отражающее мотивы, порождаемые действительными жизненными отношениями человека» [23, с. 182]. Личностный смысл не может быть навязан извне, он вырабатывается самостоятельно и определяется мотивами, потребностями, ценностями. Личностные ценности, смыслы, потребности субъекта выступают источником побуждения (мотивации) к деятельности.

Содержанием аксеологического направления является развитие у обучаемых моральной саморефлексии. В этом плане как показывают научные исследования важно понимание механизма рефлексии, а именно как переосмысления и перестройки субъектом содержания своего сознания, своей деятельности, общения, т. е. своего поведения, как целостного отношения к окружающему миру. Выработанные рефлексивные знания закрепляются в сознании обучаемого в форме норм, правил и приемов.

Деятельностное направление обеспечивает овладение приемами и способами личностного развития в процессе подготовки в магистратуре. Результат деятельности несет в себе черты индивидуального своеобразия деятеля, качество этого процесса самоорганизации деятельности зависит от того, какими умениями обладает субъект, чтобы организовать свою деятельность, и того, какие индивидуально-личностные особенности способствуют или препятствуют этому процессу, придают процессам самоорганизации уникальность и инвариантность в зависимости от того, кто является исполнителем.

По мнению Костроминой С. Н. «человек включаясь в многообразные взаимоотношения с окружающим, осваивая новое пространство и новые виды деятельности, субъект самодвигается в своем развитии. Его проявление в этом самодвижении состоит не только в активизации себя, но и в необходимости овладения новыми знаниями и умениями, формирования компетенций, обеспечивающих успешность выполнения этой деятельности [24].

В современных зарубежных и отечественных исследованиях все больше внимания исследователей уделяется послевузовскому образованию, где основным объектом исследования является система подготовки в магистратуре.

Немало исследований, посвященных процессам самоорганизации российских исследователей.

Непосредственно вопросам формирования культуры самоорганизации обучаемых посвящены диссертации Князьковой О. Н., Пахмутовой М. А. [25, с. 430, 26, с.122–153], при этом вопросы формирования искомого качества в условиях военного учебного заведения посвящена работа Гмызиной Г. Н. [7, с.82–141]. Анализ отечествен-

ного и зарубежного опыта показывает необходимость исследования проблемы процесса формирования культуры самоорганизации магистрантов с различными стилями исследовательской деятельности в ВСУЗе, так как его потенциал недостаточно применяется при подготовке магистрантов в военных вузах Республики Казахстан.

Из практики подготовки магистрантов видно, что успешная подготовка научно-педагогических кадров невозможна без опоры на субъектный опыт обучающихся и развитию систему опоры на самостоятельность обучающихся.

Таким образом, решающую роль в оптимальном создании условий для реализации требований современной системы подготовки магистрантов играет применение личностно ориентированного подхода, под которым понимается методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, саморазвития и самореализации личности обучающегося, развития его неповторимой индивидуальности.

Такой подход позволяет отобрать формы обучения, которые позволили бы пробировать различные модели поведения в данной предметной области, которые в наибольшей степени соответствуют его индивидуальному стилю, эстетическому вкусу и нравственным ценностям. К таким формам обучения больше подходят личностно-ориентированные технологии, в частности технологии педагогических мастерских, технология обучения как учебного исследования, технология коллективной деятельности, технология учебного проектирования.

#### Литература:

1. Рябов Л. П. Анализ позитивных изменений и инновационных процессов в системах высшего профессионального образования развитых стран: США, Японии, Германии, Франции, Великобритании. — М., 2001. — НИИВО; Вып. 6. — С.5–15.
2. Матушанский Г. У. Образовательные маршруты подготовки научно-педагогических кадров и инженерных кадров в российской и зарубежной высшей школе// *Alma mater*. 2002. № 2. С- 42–50.
3. Таубаева Ш. Т. Исследовательская культура учителя: от теории к практике: монография / Ш.Таубаева — Алматы: Қазақ университеті, 2016.- 423 с.
4. Гмызина Г. Н. Формирование культуры самоорганизации учебно-познавательной деятельности курсантов военного вуза: дисс... канд. пед. наук: 13.00.08 / Ульяновск, 2009. — 203 с.
5. Богомолова Е. П., Ратникова Т. А., Ратникова Э. Р. Практика обучения по магистерским программам в российских и западных университетах // *Мир образования — образование в мире*. 2015. № 2. С. 73–82.
6. Новикова Н. А. Социально-культурная самоорганизация учащейся молодежи в процессе волонтерской деятельности: личностно-ориентированный подход: дис.... канд. пед. наук: 13.00.05 / Н. А. Новикова. — Смоленск, 2014. -236 с.
7. Гмызина Г. Н. Формирование культуры самоорганизации учебно-познавательной деятельности курсантов военного вуза: дисс... канд. пед. наук: 13.00.08 / Ульяновск, 2009. — 203 с.
8. Новикова Н. А. Социально-культурная самоорганизация учащейся молодежи в процессе волонтерской деятельности: личностно-ориентированный подход: дис.... канд. пед. наук: 13.00.05 / Н. А. Новикова. — Смоленск, 2014. -236 с.
9. Буинова Д. И. Креативность как фактор самореализации личности в профессиональной деятельности/ Д. И. Буинова, К. В. Варыханова// *NovaInfo.Ru*. — 2012. — № 9. — С. 452–455.
10. Хмель Н. Д. Закономерности педагогического процесса/ Педагогика: Учебник — Алматы: Print-S, 2005–364 с.
11. Таубаева Ш. Т. Исследовательская культура учителя: от теории к практике: монография / Ш.Таубаева — Алматы: Қазақ университеті, 2016.- 423 с.

12. Иванова Н. Д. Руководство самообразовательной деятельности учащихся старших классов// Педагогика и психология. Алма-Ата, 1970. — Вып.2 С.149–157.
13. Калиева Г. И. Формирование основ культуры студентов средствами гуманитарных предметов. Автореф канд. ... пед.наук. Алматы. 1999 г. 26 с.
14. Пфейфер Н. Э. Профессионально-педагогический потенциал специалиста по физической культуре и его формирование в условиях высшего педагогического образования: Дисс.... д-ра пед. наук. — Санкт-Петербург, 1996.
15. Мынбаева А. К. Инновационные методы обучения, или как интересно преподавать. — Алматы, 2009. — 341 с. Ғылым. 2001.
16. Булатбаева А. А. Развитие концептуальных и прикладных основ процесса овладения магистрантами военного вуза меодологией исследовательской деятельности. дисс. ... докт.пед.наук -Алматы, 2009.311 с.
17. Лактионова С. Н. Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования. — Алматы.
18. Башкикулов А. С. Әскери жоғары мектеп магистранттарының зерттеушілік әлеуетін бейімделген білім беру ортасында дамыту/ Автореф. философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған дисс. Алматы. 2014. — 27 б.
19. Бектурганова Р. Ч. Информатизация исследовательской деятельности учащихся в системе профессионального педагогического образования: дисс. ... канд.пед.наук, 13.00.08. — Караганда, 2004. -211 с.
20. Бирюк Л. А. Формирование основ научно-исследовательской деятельности курсантов высших военно-учебных заведений во внеучебных формах работы. дисс. ... канд.пед.наук. — Алматы, 2009. — 156 с.
21. Краткий словарь по философии. Знание / под ред. И. В. Блауберга, П. В. Копнина. — М.: Политиздат, 1970. — 398 с.
22. Краевский В. В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. — М.: Академия, 2006. — 400 с.
23. Коджаспирова, Г. М. Словарь по педагогике (междисциплинарный) / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. — М.: Март; Ростов н/Д: Март, 2005. — 448 с.
24. Костромина С. Н. Психологические основания формирования профессионала на этапе обучения в вузе// Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 12. Вып. 4. 2008. С. 329–340.
25. Князькова О. Н. О понятии «Культура самоорганизации личности студента» / О. Н. Князькова // Молодой ученый. — 2012. — № 11. — С. 428–432.
26. Новикова Н. А. Социально-культурная самоорганизация учащейся молодежи в процессе волонтерской деятельности: личностно-ориентированный подход: дис.... канд. пед. наук: 13.00.05 / Н. А. Новикова. — Смоленск, 2014. — 236 с.

## К вопросу о понятийно-категориальном аппарате погранологии и перспективах ее внедрения в образовательный процесс

Бирюк Лариса Анатольевна, кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор  
Пограничная академия Комитета национальной безопасности Республики Казахстан (г. Алматы, Казахстан)

*В данной статье проводится анализ основных понятий, определяется их сущность для уточнения понятийно-категориального аппарата погранологии как науки, дисциплины. Разработка погранологии как области общественной науки в Республике Казахстан является актуальной проблемой исследования многих ученых и спорным вопросом, так как официально не является признанной. Автором предпринимается попытка определения пути внедрения погранологии как дисциплины в образовательный процесс вуза.*

**Ключевые слова:** граница, государственная граница, обеспечение пограничной безопасности, погранология, наука, мир пограничного, пограничная сфера, объект погранологии, предмет погранологии, функции погранологии, подготовка научно-педагогических кадров, научная дисциплина, перспективы внедрения.

С распадом Советского Союза прошло более трех десятков лет. За это время серьезно трансформировались казахстанские границы, приграничные регионы, возможности и вызовы приграничного сотрудничества, а также подходы к изучению границ.

Граница является основным атрибутом государственности, первым рубежом обеспечения национальных интересов и безопасности страны. Анализ происходящих на Государственной границе (далее — ГГ) и приграничной территории процессов позволяет утверждать о наличии

устойчивой тенденции обострения ряда угроз, оказывающих негативное влияние на общественно-политическую обстановку в стране, ход социально-экономических преобразований, развитие и укрепление между связей Республики Казахстан с государствами ближнего и дальнего зарубежья.

Реальную угрозу национальным интересам и безопасности Казахстана на ГГ продолжает представлять терроризм и трансграничная преступность, ежегодно на ГГ увеличивается задержание наркотических средств, расширяются масштабы незаконной миграции иностранных граждан, наблюдается тенденция роста контрабандного перемещения через границу товаров и грузов, продолжается расхищение природных богатств Казахстана и их незаконный вывоз за границу. На границе и приграничной территории действуют международные террористические организации религиозного толка [1].

Основными направлениями деятельности Республики Казахстан по обеспечению национальной безопасности являются:

- 1) поддержание боевой готовности Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований и мобилизационной готовности государства для обеспечения военной безопасности и обороны Республики Казахстан;
- 2) охрана воздушного пространства и прикрытие ГГ;
- 3) защита национальных интересов государства в территориальных водах (море) и в казахстанской части континентального шельфа Каспийского моря;
- 4) предотвращение и пресечение диверсий, актов терроризма и сепаратистской деятельности;
- 5) локализация и пресечение пограничных инцидентов на ГГ;
- 6) локализация и разрешение вооруженных конфликтов;
- 7) стратегическое сдерживание от агрессии и применения военной силы, «гибридных» методов борьбы в разрешении межгосударственных и внутригосударственных противоречий [2].

В связи с этим, военными учеными Казахстана ведутся активные исследования, направленные на научную разработку широкого круга вопросов пограничной тематики. Отражая эту объективную тенденцию, в системе науки стала складываться новая область научного знания — погранология. Назрела необходимость в уточнении понятийно-категориального аппарата погранологии, так как продолжают и будут продолжаться активные исследования, направленные на научную разработку широкого круга вопросов пограничной тематики Республики Казахстан.

Погранология (от греч. *logos* — слово, учение) — важная и пока еще мало разработанная область общественной науки, учение о защите интересов государства, общества и личности в пограничных пространствах, ее разнообразии, закономерностях ее происхождения, функционирования и развития, о типах, родах и видах защиты, их чертах и специфике, субъектах и объектах пограничной

деятельности, носителях, функциях, задачах, механизмах, нормах и принципах, технологиях и процедурах охраны границ, о взаимодействии органов охраны с другими сферами жизнедеятельности государства, а также с зарубежными аналогичными структурами [3].

Погранология может рассматриваться как целостная наука, система знаний (норм), включающая: общую погранологию, историю охраны, теоретическую, практическую, прикладную, сравнительную, академическую, военную погранологию, социологию охраны, логику охраны, морфологию охраны, педагогику охраны, психологию охраны, философию и этику охраны, специальные виды погранологии, а всего более 40 отраслей и областей знания.

Погранология — наука, изучающая мир пограничного — особую область общественной жизнедеятельности и государственного функционирования, где по присущим ей законам фиксируются и взаимодействуют проявления конечности одного социального образования и начало другого.

Всю совокупность проблем, которыми занимается погранология, можно разделить на три крупных раздела:

— социально-философские и идейно-теоретические (мировоззренческие) аспекты межгосударственного разграничения, системообразующие признаки и характеристики системы пограничного, парадигмы процесса межгосударственного разграничения, соответствующие тому или иному конкретному историческому периоду.

— антропология и типология ГГ, сходства и различия между присущими им функциям и режимам, их преимуществ и недостатки, условия их изменения и т. д.

— пограничная деятельность органов пограничной службы:

а) пограничная сфера государства, его пограничные функции и институты, особенности пограничной политики и пограничного дела государства, а также целесообразные направления, формы и способы их развития.

б) пограничные силы и средства (институты государства и общества), обеспечивающие защиту интересов государства, общества и личности в пограничных пространствах, эффективность их функционирования и перспективы развития.

Как всякая наука, погранология имеет свою внутреннюю логику, в основе которой лежат следующие основания:

1) исторические основания (история выработки теоретических подходов, принципов, внутренней логики развития науки);

2) эмпирические основания (совокупность накопленных достоверных научных фактов);

3) синтетические основания (обобщение научных фактов, синтез их вокруг определенной интегративной идеи в виде стройной теории);

4) формально-логические основания (совокупность понятий, суждений, доказательств, закономерностей и законов);



5) философско-методологические основания (методологические, мировоззренческие, социологические принципы);

6) прикладные основания (рациональность, оптимальность, обоснованность практических выводов и рекомендаций).

Объектом исследования погранологии является сложный и многогранный мир пограничного как совокупность многочисленных процессов и явлений, связанных с ГГ, с межгосударственным разграничением и взаимодействием, с реализацией интересов личности, общества и государства в ходе этого взаимодействия.

Мир пограничного представляет собой целостный социально-политический феномен, охватывающий пограничную сферу соприкасающихся народов и их государств, стержнем которого является ГГ.

Пограничная сфера общества и государства проявляется в пограничной деятельности. Пограничная деятельность — это сознательная рациональная практика субъектов этой деятельности по преобразованию государственной границы и пограничного пространства в соответствии с актуальными потребностями и целями людей, направленная на обеспечение пограничной безопасности, в основании которой лежит интерес, ценностная и морально-нравственная ориентированность общества на современном этапе его развития.

Предметом изучения погранологии выступают основные элементы мира пограничного, их взаимосвязи, закономерности и тенденции развития — пограничная сфера общества и пограничная сфера государства.

Приоритетными направлениями погранологических исследований, которые позволят решать проблемы пограничной безопасности; теория и практика охраны границы; вопросы влияния геополитической ситуации на характер реализации и защиты национальных интересов в пограничном пространстве; механизмы мирного разрешения пограничных проблем; социально-экономические, военные и собственно пограничные аспекты; влияние миграционного фактора на процессы и явления в пограничном пространстве и т. д.

Отсюда вытекают основные функции погранологии применительно к формированию государственной пограничной политики:

— программно-теоретическая функция (разработка концептуальных положений пограничной безопасности, пограничных отношений и пограничной деятельности);

— нормативно-регулятивная функция (правовое обеспечение пограничных отношений и пограничной деятельности);

— планово-аналитическая функция (анализ и оценка интересов и угроз в пограничных пространствах, методов и средств их нейтрализации);

— организационно-управленческая функция (живая практика пограничной деятельности).

В рамках совместного применения методологии материалистической диалектики, синергетического, си-

стемного и деятельностного (а точнее системно-деятельностного) подходов погранология дает действенный инструментарий для анализа явлений, составляющих объект обеспечения безопасности, с их «естественными» процессами, и анализа процессов и результатов этой деятельности. Тогда негативные явления выступают в системной парадигме как разрыв между организацией деятельности и жизнью ее материала (объекта пограничной деятельности).

Сегодня погранология предстает перед нами как обширная, очень важная, во многом разработанная, аргументированная, но в значительной мере еще нуждающаяся в дальнейшей творческой разработке система знаний, целостный комплекс положений о пограничной деятельности. В ее рамках в Пограничной академии КНБ Республики Казахстан (далее Академии) существуют научные школы, разрабатывающие те или иные направления погранологии и подготовившие десятки учеников и последователей. Трактующая таким образом, погранология — наука о пограничной деятельности, несомненно, заслуживает гораздо большего внимания и исследователей, и руководителей ведомств, сопричастных к процессам в пограничных пространствах, и приграничного населения как в Республики Казахстан, так и за рубежом. Она открывает большие перспективы для формирования у людей, занятых в пограничной сфере, научных знаний о ней, заслуживает использования в служебной и боевой практике, введения в учебный процесс вузов и в различных системах подготовки кадров.

Всемерное развитие научных исследований является неременной обязанностью профессорско-преподавательского и научного состава Академии, ибо без научной работы не может осуществляться подготовка специалистов на уровне требований современной науки и практики, немыслима подготовка научно-педагогических кадров и повышение их квалификации. Уровень развития науки в Академии во многом определяет ее возможность в формировании качественного кадрового потенциала специалистов-пограничников, а вклад в науку профессорско-преподавательского состава становится решающим фактором оценки потенциала педагога, а во многом и пограничной политики Республики Казахстан в целом.

В образовательном учреждении исключительно ярко должна проявляется диалектическая взаимосвязь науки, образования и практики. При этом наука и практика выступают как две стороны единого процесса, посредствующим звеном между которыми является образование. Таким образом, будучи посредствующим звеном между наукой и практикой, образовательный процесс должен активно вбирать в себя лучшие результаты обеих сторон этого взаимодействия — в идеях, знаниях, как фундаментальных, так и прикладных, в методах, людях и т. п. Поэтому, чрезвычайно важно, образовательный процесс строить с позиций погранологии.

Это подразумевает:

— убежденность и руководства, и преподавателей и обучаемых Академии в наличии и развитии комплексной пограничной науки;

— представление всех учебных дисциплин и предметов как элементов единой системы знаний — погранологии;

— единство взглядов (в концептуальном плане и в пределах сегодняшнего уровня познания) на процессы и явления пограничной сферы, единство терминологии и понятийного аппарата;

— комплексный характер (междисциплинарный и межпредметный) всего образовательного процесса с четко выраженной преемственностью в АПС КНБ РК: бакалавриат — магистратура — докторантура.

«Погранология» в качестве новой научной дисциплины (науки), которая бы изучала характер, законы и закономерности такого социально-политического явления, как обеспечение и защита интересов личности, общества и государства в пограничных пространствах. Целью дисциплины «Погранология» станет научное обеспечение пограничной политики, в первую очередь тех ее аспектов, которые связаны с безопасностью пограничной деятельности субъектов охраны границы.

Если к развитию погранологии подойти основательно и ответственно, с учетом перспектив, то очередными назревшими шагами, по нашему мнению, должны стать:

— перевод научной работы в разряд планомерных государственных фундаментальных исследований — подерживаемой нашим ведомством научной школы;

— содействие расширению географии научной деятельности по исследованиям в погранологии — на базе

Национального университета обороны, НИИ и т. д.), в том числе и на территории государств СНГ;

— изменения в номенклатуре специальностей научных работников, предусмотрев в отраслях наук, группах специальностей соответствующие специальности по наукам о безопасности и погранологии;

— поэтапное создание учебных программ и планов по изучению погранологии (путем уточнения существующих планов и программ) для Академии;

— стимулирование написания и издания учебников и учебных пособий, разработки учебно-методических пособий, подготовку и выпуск необходимых монографий, проведение научно-практических конференций,

— разработка и издание: «Пограничной энциклопедии», «Погранологического словаря» с включением основных словарных единиц в ГОСТ;

— восстановление деятельности и повышение роли научного и научно-технического советов ПС КНБ Республики Казахстан;

— широкое привлечение научной общественности (насчитывающей несколько сотен докторов и кандидатов наук) к подготовке и обоснованию управленческих решений, особенно тех, которые чреваты серьезными негативными последствиями для Республики Казахстан.

Дело это общее, интернациональное, даже международное (учитывая, что подобные научные направления существуют в США, Монголии, России, Белоруссии и других странах). Это будет и достойным памятником ушедшим и живущим пограничникам и исследователям, а также позволит обеспечивать возможность успешного завершения реформирования пограничной службы на благо Отечества.

#### Литература:

1. Горячко А. В., Каратаев Р. Г., Мартикьян А. С., Салий С. М. Погранология в Казахстане. Монография. — Алматы, АПС КНБ РК, 2014. — 118 с.
2. Указ Президента РК Н. Назарбаева от 29 сентября 2017 года № 554 «Об утверждении Военной доктрины Республики Казахстан» (с изменениями от 12.10.2022 г.).
3. Погранология. — Текст: электронный // Пограничник.ру: [сайт]. — URL: <https://pogranichnik.ru/entsiklopediya-pv/pogranologiya> (дата обращения: 07.07.2025). (дата обращения 06.07.2025 г.)

## Интернет-ресурсы при обучении пониманию письменного текста

Бондаренко Анна Олеговна, студент  
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

Статья посвящена анализу интернет-ресурсов для обучения пониманию письменного текста. Актуальность темы обусловлена тенденцией в образовании на развитие критического мышления и умения анализировать информацию. Другими причинами актуальности статьи являются повсеместное внедрение ИКТ в школах и требование к преподавателям использовать веб-ресурсы в работе с учениками. В статье исследуются франкофонные образовательные интернет-ресурсы и задания, направленные на понимание письменного французского текста, а также аспекты обучения чтению.

**Ключевые слова:** интернет-ресурс, веб-ресурс, понимание письменного текста.

В настоящее время интернет-ресурсы широко применяются в обучении иностранным языкам. Одним из требований к профессии преподавателя стало грамотное применение ИКТ в работе с учащимися. Рассмотрим определения понятия «интернет-ресурс».

Интернет-ресурс — это часть Всемирной паутины как веб-страница, почтовый сервер или поисковая машина, другими словами «информационная система, использующая веб-технологии на уровне представления и передачи данных», предоставляющая публичные информационные услуги. [6, с. 468]

Архипова М. В., Жерновая О. Р и др. дают в своей статье несколько определений понятия «интернет-ресурс». Так, одно из них характеризует интернет-ресурс как «совокупность интегрированных программно-аппаратных и технических средств, а также информации, предназначенной для публикации в сети Интернет и отображаемой в определенной текстовой, графической и звуковой формах». Также авторы подчёркивают особый характер образовательных интернет-ресурсов, созданных непосредственно для использования в обучении.

Родионова Е. М. и Ханжина А. А. утверждают, что интернет-ресурс — это информационный ресурс, который содержит «текстовый, аудио- и визуальный материал по различной тематике на разных языках». Они, как и Архипова, Жерновая и др., выделяют учебные интернет-ресурсы, которые создаются только для использования преподавателями в обучении.

Родионова Е. М. и Ханжина А. А. в своей статье представили классификацию интернет-ресурсов, созданную в 1996 году Марчем Т.:

Hotlist — список сайтов с текстами, посвящёнными изучаемой теме. Он должен обновляться и дополняться.

Treasure hunt — список сайтов по изучаемой теме и вопросы по материалам, представленным на каждом сайте.

Subject sampler — аналог treasure hunt, за исключением того, что вместо вопросов по содержанию учащимся предлагается принять участие в дискуссии, посвящённой изученной информации.

Multimedia scrap book содержит помимо ссылок на сайты аудиозаписи, фотографии, инфографику, видео, которые можно применять в качестве информативного или иллюстративного материала.

Webquest подразумевает групповую работу с большим объёмом информации: сначала учащиеся знакомятся с теорией по теме, далее они объединяются в группы, в которых изучают более узкие аспекты темы. В процессе работы составы групп меняются, что позволяет ученикам детально рассмотреть все грани темы.

Во франкофонной традиции следует отметить классификацию образовательных интернет-ресурсов по Анжелине Мартель. Она выделяла четыре вида ресурсов в зависимости от их цели, предназначения:

Les sites vitrines или «сайты-витрины», цель которых — реклама издательства/ учебника/ школы. В качестве примера такого сайта приводится Didieraccord, ко-

торый продвигает издательство Didier. На таких сайтах качество образовательного контента рискует быть сравнительно низким, так как основная цель — не образовательная.

Les outils de référence или «справочные ресурсы» — совокупность словарей, порталов и прочих справочных материалов, а также сайты, которые предоставляют списки с адресами других образовательных ресурсов.

Les services en ligne proposés aux enseignants et aux apprenants или веб-ресурсы для преподавателей и учеников. На этих сайтах посетители обмениваются мнениями, советами, делятся пособиями, участвуют в дискуссиях.

Les sites d'activités d'enseignement et/ou d'apprentissage или сайты с упражнениями — интернет-ресурсы, содержащие материалы для использования преподавателями и учениками.

Уточняется, что один и тот же сайт может быть отнесён сразу к нескольким видам. [Цитируется по 21, с. 73–74]

Чтобы проанализировать франкофонные веб-ресурсы с заданиями на понимание письменного текста, необходимо разобраться в сути обучения работе с письменным текстом.

При обучении пониманию письменного текста, согласно А. Н. Щукину, важны следующие виды чтения: просмотровое, поисковое, критическое.

Просмотровое чтение позволяет понять общее содержание текста, развивает следующие умения: формулирование темы и основной мысли текста, его деление на смысловые части, установление связей между этими частями.

Поисковое чтение отличается тем, что оно подразумевает быстрое нахождение ответа в тексте на заранее заданный вопрос.

Критическое чтение направлено на оценивание прочитанного текста. Это один из самых сложных видов чтения, который предполагает полноту и точность понимания письменного текста, его глубокий анализ. [10, с. 265–269]

Существует 4 этапа работы с письменными текстами, а именно:

- побудительно-мотивационный
- перцептивный или этап восприятия текста
- смысловой
- оценочный

Побудительно-мотивационный этап предшествует работе с текстом. На этом этапе учащийся получает мотивацию для работы с текстом. Изучая заголовки, иллюстрации и другие элементы паратекста, а также ориентируясь на свои знания по его тематике, ученик может сформулировать свои догадки относительно содержания текста. Для работы на этом этапе преподаватель зачастую самостоятельно разрабатывает вопросы, направляющие ход мысли ученика к правильному прогнозированию.

На перцептивном этапе происходит извлечение информации из текста. На этом этапе ученик может подтвердить или опровергнуть свои предположения, сделанные на побудительно-мотивационном этапе. [3, с. 79]

На перцептивном этапе происходит зрительное восприятие текста, т. е., непосредственно чтение. При этом чтение сопровождается регрессией или возвращением к прочитанным ранее предложениям текста и забеганием вперёд или прогнозированием информации (по началу предложения ученик угадывает конец). [10, с. 260]

На смысловом этапе ученик анализирует текст как единое целое и вычленяет «общую семантику учебного материала».

Оценочный этап позволяет определить, насколько глубоко, точно и полно ученик смог понять смысл текста. На этом этапе преподаватель может использовать такие задания, как изложение, обсуждение текста в классе, упражнения, направленные на установление соответствия или несоответствия предложенного высказывания тексту, на расстановку предложений в соответствии с порядком событий в тексте и т. д.

Иногда вместо четырёх этапов работы с текстом выделяют три фазы: предтекстовую или мотивационно-информационную, текстовую или интерпретационную, послетекстовую или рефлексивную. Предтекстовый этап направлен на побуждение учащихся к работе с заданием.

Мотивация может создаваться следующими приёмами: актуализацией внутренней мотивации (благодаря материалам, совпадающим с увлечениями/интересами учащегося), с помощью искусственных связей между учеником и текстом, с помощью новых учебных материалов и средств. Существуют два варианта работы на этом этапе: актуализация фоновых знаний (например, предположение о содержании текста по картинке) или раскрытие значения ключевых понятий, использованных в тексте.

Текстовая фаза включает в себя действия, направленные на линейное понимание учебных материалов. Все задания подразумевают вычленение конкретных фактов. Анализ текста нацелен на извлечение объективных данных.

Послетекстовый этап направлен на нелинейный анализ информации в тексте. Информация обрабатывается в совокупности, происходит сопоставление данных из текста и опыта ученика. Обычно на данном этапе реализуется некая продукция, например, эссе, обсуждение текста, и т. д. [3, с. 79–80]

Бубнова Г. И. также описывает работу с письменным текстом с помощью трехфазной модели. Допускается проведение предтекстового этапа в форме диалога между учителем и учеником (облегченный вариант). Другой способ реализации предтекстового этапа — работа с паратекстом/документным форматом, который включает следующие составляющие: «автор, источник, год и место издания, заголовок, подзаголовки, абзацное членение». Целью работы на этапе антиципации является определение целевой аудитории текста, темы или проблематики, её современность и актуальность (с пояснением).

Второй этап называется фазой работы с абзацем. На этом этапе предполагается объяснение причины группировки предложений в абзацы. Среди принципов группировки выделяется следующие: логико-тематическая группировка, линейная группировка, рамочное объединение.

Логико-тематическая группировка предполагает объединение предложений, содержащих аргументы и примеры вокруг главного предложения. Линейное соединение связывает предложения-аргументы и примеры как с главным предложением, так и друг с другом. В рамочной организации важны тема-рематические отношения: начало абзаца содержит тему, середина содержит примеры, пояснения, а конец «рематически подытоживает тему». Главная мысль содержится либо в начале, либо в конце.

Третья фаза называется работой с текстом. Выделяется два варианта работы с текстом на данном этапе: сверху вниз, т. е. от текста целиком к его отдельным частям, и снизу вверх, т. е. от отдельных частей к тексту полностью. [2, с. 97–100]

Для правильного понимания письменного текста важно владеть стратегиями чтения. Стратегия чтения — комплекс действий, с помощью которых учащийся достигает цели акта коммуникации.

Стратегии чтения можно адаптировать для трёхфазной работы с текстом. Так, на предтекстовом этапе могут применяться следующие стратегии: предварительный просмотр, беглое или просмотровое чтение как стратегия, сканирование. Предварительный просмотр позволяет прогнозировать содержание текста, выявить его тему. При этой стратегии внимание ученика сосредотачивается на структурных элементах, а именно: заголовках, картинках, графиках, таблицах, а также на первых и последних предложениях. Просмотровое чтение как стратегию относят к предтекстовому этапу несколько условно, так как всё же подразумевается некоторое ознакомление непосредственно с текстом. Однако более важным фактором является то, что эта стратегия предполагает вычленение отдельных фактов именно для прогнозирования содержания текста. Просмотровое чтение состоит из:

1. вычленения основной информации из всего текста;
2. систематизации полученных данных и их смыслового анализа (благодаря этому ученик сможет определить смысловую составляющую и сопоставить её со структурой, что облегчит дальнейшую работу с текстом);
3. «оценки релевантности элементов текста».

Сканирование похоже на просмотровое чтение, однако, оно отличается линейностью. Читательские стратегии, которые можно отнести к текстовой и послетекстовой фазе, характеризуются широкой направленностью. Зачастую они объединяют все три фазы.

К подобным стратегиям относится K-W-L. Это таблица, которая позволяет актуализировать фоновые знания, закрепить информацию, полученную из текста. Колонка K должна быть заполнена после предварительного просмотра. Она отвечает за реализацию фоновых знаний. Колонка W нацелена на создание искусственной связи между учащимся и текстом за счёт прогнозирования содержания текста. Колонка L подразумевает осмысление учащимся прочитанного. [3, с. 77–82]



Бубнова Г. И. выделяет три основополагающих стратегии для развития умения работать с письменным текстом: искать в тексте запрашиваемую информацию («что, кто, когда, где, почему...» и т. д.); интерпретировать текст (вычленить факты из подтекста, систематизировать информацию, представленную в тексте); анализировать прочитанное, определяя степень «объективности, новизны, полезности, оригинальности» (требуется опора на фоновые знания). [2, с. 96]

Не менее важными для успешного понимания письменного текста являются и стратегии компенсаторного характера, в частности, контекстуальная догадка, распознавание интернациональных слов, текстовых маркеров, отделение незнакомых слов, значение которых неважно для выполнения задания. [4, с. 153]

Чтобы оценить качество предоставляемых материалов с заданиями на понимание письменного текста, взятых из веб-ресурсов, я проанализировала требования CEFR [8] к пониманию письменного текста на уровне B1. В требования входят:

— способность находить и понимать соответствующую информацию, например, о времени, персонажах, событиях, встречах, указаниях о том, как и зачем что-либо происходило в письмах, брошюрах, коротких документах, вычленять основную информацию из инструкций к лекарствам, из рецептов, если они написаны несложным языком;

— способность удовлетворительно понимать тексты, содержащие фактологическую информацию: личные, электронные, официальные письма, посты в соцсетях, простые романы, сценарии, комиксы, рекламные проспекты, статьи;

— способность оценивать соответствие темы статьи/краткого пересказа/доклада и самого текста;

— способность догадываться о содержании статьи по заголовку, подзаголовкам, шапкам, ориентироваться в тексте с помощью простых коннекторов, понимать значение незнакомых слов по морфемам (например, по

корню, суффиксу и т. п.), составлять план текста, кратко излагать информацию из прочитанного текста, отвечая на вопросы «когда?», «где?», «кто?», «что?», «как?», «почему?», расставлять описываемые события в правильном порядке;

— способность пересказать информацию из текстов на несложные темы, выразить эмоции, вызванные текстом;

— способность описать персонажей, чувства персонажей.

Образовательный веб-ресурс, которому посвящена статья, — сайт Lepointdufle (<https://www.lepointdufle.net/p/comprehension-ecrite.htm#b1b2>) [11]. В рамках изученных типологий интернет-ресурсов, его можно отнести к типу Les outils de référence или «справочные ресурсы», так как он объединяет ссылки на различные тексты и задания из других источников. Помимо ссылок на сайты с упражнениями, есть ссылки на сайты с описанием того, как работать с текстами уровня B1, как определять типы текстов (нарративные, экспликативные, аргументативные и т. д.)

Далее я сравнила 7 сайтов, ссылки на которые были взяты с Lepointdufle. Результаты представлены в таблицах.

В таблице 1 проанализированы следующие критерии: соответствие текстов заявленному уровню сложности, источники текстов, года, наличие/отсутствие иллюстраций.

В таблице 2 рассмотрены следующие критерии: тип сайта (указываются все типы, к которым можно отнести сайт), соответствие заданий формату DELF, наличие/отсутствие заданий с открытым ответом, описание заданий.

В таблице 3 раскрыты следующие критерии: типы текстов, средний объём текстов (приблизительные подсчёты), темы текстов, страна.

Следует отметить, что соответствие заданий структуре DELF B1 определяется в соответствии с пунктом 3.2 в документе, представленном на сайте Французского института при Посольстве Франции в России, Manuel du candidat DELF [15].

Таблица 1

Сайт	Соответствие текстов заявленному уровню сложности	Источники текстов, года	Наличие иллюстраций
FL...euh? [10]	Часть текстов — уровня B2+, т. к. объёмы — максимальный объём 1000 слов), есть культурные реалии, затрудняющие понимание текста, для другой части — уровень B1.	Источник текстов указан не везде. Некоторые взяты с французских сайтов; статьи из «Ouest France» (датировано 2013 годом), RFI (датировано 2015 годом)	+
Site Saison 4 (прямой ссылки нет, удобнее переходить с <a href="https://www.lepointdufle.net/p/comprehension-ecrite.htm#b1b2">https://www.lepointdufle.net/p/comprehension-ecrite.htm#b1b2</a> по ссылкам на отдельные задания)	B1-B2, B1+	Источник текстов указан не везде; отрывки из выпуска передачи «Pas la peine de crier», датированные 2013 годом	-

Таблица 1 (продолжение)

Сайт	Соответствие текстов заявленному уровню сложности	Источники текстов, года	Наличие иллюстраций
Lingolia français [13]	Уровень заданий соответствует A2+ для некоторых текстов, например, «Une visite imprévue», для остальных B1. Важно отметить, что уровня B1 как правило достигают учащиеся 9–11 классов, а тематика данных текстов не входит в их круг интересов. Отсутствует проблематика, хотя в возрасте 15–17 лет ученики способны её воспринимать и анализировать. Стиль написания текстов примитивен. Данные материалы можно использовать для работы в 5–6 классах при условии, что языковой уровень у учащихся — A2+ и выше.	Источники текстов не указаны	+
Le petit scribe [12]	Соответствует заявленным уровням сложности B1-B2, B1	Тексты взяты из журналов и газет: «Actu Toulouse», «Marie-Claire», «Courrier international», «Le parisien». 2017–2021 гг.	+
Commun français [9]	Многие тексты не соответствуют уровню B1, так как содержат слишком много аббревиатур (например, «Ce vendredi, c'est la Journée mondiale des animaux: pourquoi le 4 octobre et qui l'a créée?»), лексику более высокого уровня («Harcèlement scolaire: quels sont les signes révélateurs et comment réagir?» — ladepeche.fr). Данные тексты не обработаны с методической точки зрения, в отличие, например, от текстов с сайта Le petit scribe. Также объём многих текстов превышает 1000 слов, что также может быть затруднять понимание текста на уровне B1.	Тексты взяты из французских журналов, доступных в Интернете, например, «Le parisien», «Sud Ouest», «Geek Junior», «Santé Magazine», «L'est républicain» и т. д. 2018–2020 гг.	+
Partajon [16]	Тексты и задания уровня B1, а также с промежуточным уровнем сложности B1-B2.	Тексты — статьи из газет и журналов: «Libération», «Charente Libre», «Ouest France», «La Croix», «Closer» и др. 2017–2023 гг.	+
Lingua [14]	Уровень сложности для некоторых текстов соответствует A2+, т. к. они короткие (около 70 слов), с несложной лексикой и грамматически простые, для остальных B1. Стиль написания текстов примитивен, отсутствует проблематика. Данные тексты подойдут для использования в 5–7 классах при условии, что языковой уровень учеников — A2+ и выше.	Источники текстов не указаны	-

Таблица 2

Сайт	Тип сайта (указываются все типы, к которым можно отнести сайт)	Соответствие формату DELF	Наличие заданий с открытым ответом	Описание заданий
FL...euh? [10]	rules, procedures/apply, imitate или правила, методы/применение les sites d'activités d'enseignement et/ou d'apprentissage или сайты с упражнениями	+	+	QCM (установление причинно-следственных связей, поисковое/ просмотровое чтение) задания Vrai/Faux открытые вопросы с кратким ответом задания предполагают работу на текстовом и послетекстовом этапе
Site Saison 4	les sites vitrines или «сайты-витрины»	+	-	QCM (установление причинно-следственных связей, поисковое/ просмотровое чтение) задания на поиск синонимов задания с коннекторами (необходимо вставить в краткий пересказ текста нужные коннекторы) задания, проверяющие способность учащегося по предложенным определениям найти в тексте термин задания с таблицами (упорядочивание прочитанной информации) задания предполагают работу на текстовом и послетекстовом этапе
Lingolia français [13]	rules, procedures/apply, imitate или правила, методы/применение les sites d'activités d'enseignement et/ou d'apprentissage или сайты с упражнениями	-	+	QCM задания на поиск синонимов/антонимов задания Vrai/Faux задания на расположение событий в порядке задания на поиск термина к определению Некоторые задания, например, для текстов «Une visite imprévue» и «Croisée au parc lundi dernier» не являются заданиями по пониманию письменного текста, так как в заданиях для первого нужно задать вопросы к утвердительным предложениям, а для второго в задании необходимо поставить глаголы в скобках в форму настоящего времени, т. е. проверяются грамматические умения. задания предполагают работу на текстовом и послетекстовом этапе
Le petit scribe [12]	rules, procedures/apply, imitate или правила, методы/применение, реализация les outils de référence или «справочные ресурсы» les sites d'activités d'enseignement et/ou d'apprentissage или сайты с упражнениями	-	-	QCM (установление причинно-следственных связей) задания Vrai/Faux задания на установление автора высказывания Есть задания, связанные с лексикой по теме текста: кроссворды, задания, где необходимо найти определение слова, задания, нацеленные на запоминание слов из текста и расширение словарного запаса.

Таблица 2 (продолжение)

Сайт	Тип сайта (указываются все типы, к которым можно отнести сайт)	Соответствие формату DELF	Наличие заданий с открытым ответом	Описание заданий
				Помимо упражнений на понимание письменного текста даётся также видео на тему текста и предлагается выполнить аудирование, инициируется обсуждение темы текста в формате дискуссии, закрепляются и отрабатываются некоторые грамматические темы, например, Conditionnel. задания предполагают работу на текстовом и послетекстовом этапе, попытка создать этап антиципации
Commun français [9]	learning facts and rules/ remember, receive или изучение фактов и правил/запоминание, получение информации	-	-	Заданий к текстам нет, есть рекомендации для подготовки к экзамену: использовать статьи для подготовки к пониманию устного текста (т. е. перед прослушиванием прочитать статью на тему аудирования), для подготовки к продукции письменного или продукции устного вычленять ключевые слова и аргументы, т. е. обогащать словарный запас, формировать умения формулировать аргументы
Partajon [16]	rules, procedures/apply, imitate или правила, методы/применение les sites d'activités d'enseignement et/ou d'apprentissage или сайты с упражнениями les sites vitrines или «сайты-витрины»	+	+	QCM (информация о времени произошедших событий, установление причинно-следственных связей) задания Vrai/Faux+ поиск объяснения задания с кратким ответом задания с развёрнутым ответом (объяснение слов и фраз из текста, формулировка последствий явления и др.) задания относятся к текстовому и послетекстовому этапу
Lingua [14]	rules, procedures/apply, imitate или правила, методы/применение les sites d'activités d'enseignement et/ou d'apprentissage или сайты с упражнениями	+	-	QCM (установление причинно-следственных связей, поисковое/просмотровое чтение) задания на поиск гипернимов задания на поиск термина к определению задания предполагают работу на текстовом и послетекстовом этапе

Таблица 3

Сайт	Типы текстов	Средний объём текстов	Темы текстов	Страна
FL...euh? [10]	Преимущественно тексты — статьи или отрывки из статей; аргументативные и экспликативные. Стиль — публицистический и научно-публицистический	530	Изучение французского языка в университетах, волонёрство, путешествия, неравенство, совместная аренда жилья	Франция



Сайт	Типы текстов	Средний объём текстов	Темы текстов	Страна
Site Saison 4	Тексты — отрывки из статей, блогов, интервью; нарративные, экспликативные, аргументативные. Стиль — публицистический и научно-публицистический	357	Наука, путешествия, урбанизация, иммиграция, экология	Франция
Lingolia français [13]	Нарративные тексты, рассказы. Стиль — художественный	237	Отдых, развлечения, поход в парикмахерскую, поход на футбольный матч	Германия
Le petit scribe [12]	Тексты — статьи или отрывки из статей; экспликативные, информативные, аргументативные. Стиль — публицистический и научно-публицистический	450	Коронавирус, изучения иностранных языков во Франции, праздники, астрология, климат, покупки в Интернете	Франция
Commun français [9]	Тексты — статьи, неадаптированные. В статьях присутствуют все составные части (шапка, подзаголовки, названия). Экспликативные, аргументативные тексты. Стиль — публицистический и научно-публицистический	616	Экология, здоровье, путешествия, изучение иностранного языка, неравенство между мужчинами и женщинами, поиск работы, транспорт	Франция
Partajon [16]	Тексты — отрывки из статей; экспликативные, описательные, аргументативные. Стиль — публицистический и научно-публицистический	508	Здоровое питание, стереотипы в сериалах, образ Парижа в кино, жизнь людей с инвалидностью, использование сервиса Uber возможности искусственного интеллекта. Выбираются наиболее актуальные темы, соответствующие современным тенденциям	Франция
Lingua [14]	Нарративные или описательные тексты, представляющие собой личные письма или короткие рассказы. Некоторые тексты написаны в формате диалогов. Стиль текстов — художественный, учебный	172	Праздники, каникулы, путешествия, достопримечательности	Чехия

Подытоживая анализ рассмотренных веб-ресурсов, можно выделить ряд их общих недостатков:

- однотипность заданий (чаще всего задания представлены в формате QCM и направлены на поисковое и просмотровое чтение);

- редко используются таблицы, задания с пропусками, задания, направленные на систематизацию полученной информации;

- практически отсутствуют задания, направленные на критическое чтение и оценку прочитанного. Вероятно, это связано с тем, что в большинстве случаев задания проверяются автоматически или по ключам, поэтому проверка такого типа заданий была бы затруднительна.

- мало заданий, подразумевающих работу с документным форматом;

- тексты не всегда соответствуют заявленному уровню сложности.

В статье было проведено всестороннее исследование использования веб-ресурсов в обучении пониманию письменного текста на французском языке, рассмотрены

три классификации веб-ресурсов и перечислены преимущества их применения в образовательном процессе. Следует отметить, что не удалось выделить наиболее полную классификацию видов веб-ресурсов, так как ни одна из них не смогла отразить все особенности изученных веб-сайтов. Также важно подчеркнуть, что классификация Петера Баумгартнера и Сабины Пайр сформулирована нечётко. Названия видов веб-ресурсов неинформативны без дополнительных сведений о них. Я изучила обучение пониманию письменного текста на иностранном языке в методике, проанализировала критерии понимания письменного текста CEFR для уровня B1, сравнила семь сайтов, взятых с веб-ресурса Lepointdufle, с помощью таблиц. Определён ряд проблем, связанных с содержанием заданий, представленных на данных сайтах.

В будущем планируется продолжить изучение образовательных возможностей, предоставляемых франкофонными Интернет-ресурсами для обучения чтению на иностранном языке, разработать материалы для тестирования на основе наиболее подходящего ресурса.

## Литература:

1. Архипова М. В., Жерновая О. Р., Шутова Н. В., Мешкова Г. А. Особенности использования Интернет-ресурсов в обучении иностранному языку // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. № 4.
2. Бубнова Г. И. Формирование стратегий интерактивного чтения: французский язык. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова» // Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2019. № 3.
3. Долженкова М. И., Медведев Н. В., Хаусманн-Ушкова Н. В. Обучение студентов стратегиям чтения на иностранном языке на основе трехфазной модели // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2024. — Т. 29. — №. 1.
4. Разуваева Т. А. Тестирование как средство контроля при обучении чтению учащихся на иностранном языке // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 4 (22): в 2-х ч. Ч. II. С. 152–155.
5. Родионова Е. М., Ханжина А. А. Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку // Царскосельские чтения. 2014. № XVIII.
6. Усманов С. А. Анализ возможностей Интернет-ресурсов для повышения эффективности образовательного процесса // Вестник РУДН. Серия: Информатизация образования. 2017. № 4.
7. Шукин А. Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке. Учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. — М.: Издательство Икар, 2011. — 454 с.
8. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) — URL: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/cefr-descriptors>
9. Commun français — URL: <https://communfrancais.com/2021/11/03/articles-delf-b1/>
10. FL...euh? — URL: <http://fleuh.fr/comprehension-ecrite/b1/>
11. Lepointdufle — URL: <https://www.lepointdufle.net/p/comprehension-ecrite.htm#b1b2>
12. Le petit scribe — URL: <https://lepetitscribe.com/activites/>
13. Lingolia français — URL: <https://francais.lingolia.com/fr/comprehension-ecrite/b1>
14. Lingua — URL: <https://lingua.com/fr/francais/lecture/>
15. Manuel du candidat DELF B1 — URL: <https://institutfrancais.ru/wp-content/uploads/2022/01/manuel-candidat-delf-b1.pdf>
16. Partajon — URL: <https://www.partajondelfdalf.com/category/comprehension-ecrite/>
17. Schmoll L. Le lecteur modèle des concepteurs de sites Internet pédagogiques. In: Revue des sciences sociales, N°36, 2006. Écrire les sciences sociales. pp. 68–75

## Десять правил для управления поведением детей и создания благоприятной атмосферы в начальной школе

Гридина Елена Александровна, учитель начальных классов  
МОБУ СОШ № 53 им. Титова И. С. г. Сочи (Краснодарский край)

Управления поведением на уроках — одно из главных условий успешного обучения, особенно в начальной школе. Дети этой возрастной категории только учатся организовывать своё поведение, понимать правила и взаимодействовать с окружающими. Чтобы уроки проходили эффективно и комфортно для всех участников образовательного процесса, важно установить и поддерживать определённые правила поведения. Ниже представлены 10 основных правил, которые я использую в своей практике, и, надеюсь, они помогут коллегам создать позитивную и продуктивную атмосферу на уроках.

### 1. Чётко формулируйте правила поведения с самого начала обучения

С самого первого дня обучения необходимо объяснить детям, какие правила действуют в классе и почему они важны. Правила должны быть простыми, понятными и доступными для понимания детей. Формулировка правил должна носить рекомендательный, а не запретительный характер. Вместо фраз «Не выкрикивать на уроке!» «Не перебивать товарищей!», используйте личностно направленное обращение, которое подскажет ребенку, как себя правильно вести на уроке: «На уроках вни-

мательно слушай объяснение учителя», «Уважай мнение товарищей», «Поднимай руку, чтобы задать вопрос или высказаться» ...

Основные правила поведения в виде ярких табличек развесьте на стенах класса или на классной доске, активно подключайте детей к созданию новых правил, совместно с детьми придумайте графические знаки или подбирайте картинки к каждому правилу.

## 2. Будьте последовательны

Дети быстро учатся, когда учитель последователен в своих требованиях. Если правило установлено, его нужно соблюдать всегда, без исключений. Это формирует доверие и понимание того, что дисциплина важна.

В ходе урока постоянно обращайте внимание детей на соблюдение «Правил поведения нашего класса». Набор табличек-дублеров должен быть всегда под рукой учителя, в случае необходимости поднимите над головой табличку с правилом и дождитесь положительной реакции детей. При достижении устойчивого результата уменьшайте количество табличек. При этом обязательно поощряйте детей за достигнутые результаты.

## 3. Используйте положительное подкрепление

Поощрение хорошего поведения работает лучше, чем наказание. Хвалите учеников за внимательность, аккуратность и активность. Это мотивирует детей следовать правилам.

Я хочу поделиться одной из форм мотивации и поощрения хорошего поведения в первом классе из своей практики. По договоренности с родителями, каждый первоклассник заводит блокнот или общую тетрадь «Лесенка к успеху», на каждой страничке родители чертят 5 ступеней, по количеству дней недели. В течении учебного дня ребенок зарабатывает наклейки или печати не только за свои учебные достижения, но и за соблюдение правил поведения. В начале стараюсь поощрять за любые мелочи, ведь из мелочей складывается совершенство: ребенок поздравил, сказал «спасибо», помог товарищу и т. д. В дальнейшем критерии оценивания усложняются, предварительно всё обговаривается с детьми. Но для некоторых ребят, которым сложно соблюдать все правила поведения, делаю исключение с оговоркой: «Я надеюсь/уверена, что завтра ты не только поможешь соседке опустить стул, но и будешь внимательно слушать мои объяснения на уроке».

Каждому ребенку необходимо давать шанс на исправление, это важная часть его воспитания. Первый месяц обучения в конце каждой недели, в дальнейшем ежемесячно совместно с детьми подводим итоги и награждение по номинациям: наклейки, ручки, карандаши, ластик, конфеты и т. п. Победители сами выбирают себе подарок, остальные — получают «утешительную конфету». В декабре по традиции проводится акция «Приз от Дедушки Мороза». Каждый ребенок на аппликацию в виде елки на-

клеивает заработанные наклейки смайлики, новогодние призы приобретает родительский комитет, обычно это игрушка — символ наступающего года.

Важно, чтобы поощрения были справедливыми, последовательными и мотивирующими, а также соответствовали возрасту и интересам ученика.

## 4. Устанавливайте рутинные процедуры

Чётко организованные походы парами в столовую, построение на урок физкультуры, порядок выхода из класса в конце дня, готовность к уроку, уборка рабочего места после уроков изобразительного искусства и труда/технологии и другие рутинные действия помогают детям чувствовать себя увереннее и меньше отвлекаться.

Чтобы рутины не воспринимались негативно, ученики должны знать, для чего это им необходимо. Каждая рутина требует времени для закрепления. Сначала вам может показаться, что вы тратите драгоценное время для репетиций и объяснений, но в дальнейшем работающие рутины сэкономят вам гораздо больше сил и времени!

## 5. Объясняйте последствия нарушений

Дети должны понимать, что за каждым действием следуют определённые последствия. Объясните, что нарушение правил приводит к предупреждениям или другим мерам, но делайте это спокойно и справедливо. Когда ребенок понимает, что его поведение может привести к конкретным последствиям, таким как письменное замечание учителя, разговор с родителями, и, как крайняя мера, беседа в кабинете администрации школы, он начинает более обдуманно подходить к своим поступкам.

Ребятам очень нравится, когда я привожу примеры из своей практики о происшествиях с моими бывшими учениками, а также обсуждение последствий неправильных поступков сказочных и мультипликационных героев. Каждое крупное нарушение правил поведения требует незамедлительного вмешательства и обсуждения со всем классом, чтобы выяснить причины и участников, а после уроков индивидуальной беседы с нарушителями.

Дети должны осознать, что правила необходимы для комфорта всех участников образовательного процесса, а их нарушение влияют не только на самого нарушителя, но и на других.

## 6. Поддерживайте контакт с родителями

Регулярное общение с родителями помогает поддерживать дисциплину, так как ребёнок видит, что учитель и семья работают в одном направлении.

Своим ученикам за незначительные нарушения правил поведения всегда даю шанс самим рассказать родителям о случившемся. Такой прием учит детей не только ответственности за свои поступки, но и умению признавать свои ошибки.

## 7. Создавайте комфортную атмосферу

Формирование комфортной атмосферы в классе — это не разовое мероприятие, это каждодневный труд, который требует от педагога терпения, настойчивости и последовательности.

Английская пословица гласит: «Не воспитывайте детей — всё равно они будут похожи на вас. Воспитывайте себя!» Будьте справедливыми и объективными, умейте не только слушать, но и слышать своих учеников, они должны быть уверены, что в сложной ситуации вы их поддержите и защитите, чаще хвалите своих учеников, подмечайте даже малейший прогресс в изменении поведения, не давайте негативных оценок при всем классе, критика должна быть конструктивной и направлена на исправление.

В классе должна быть атмосфера сотрудничества, а не конкуренции. Каждый ребенок, независимо от его успеваемости и поведения, должен чувствовать себя поддержанным и уверенным в своей нужности в классе.

## 8. Используйте разнообразные методы обучения

Использование интерактивных методов обучения, дидактических игр, проектной деятельности в рамках урока, делает урок более интересным и увлекательным. Вовлеченность в учебный процесс на уроке каждого ученика, смена видов деятельности, использование разнообразных форм и методов проведения урока, создает рабочую обстановку в классе и способствует поддержанию дисциплины. Большую роль играет и физическая активность для снятия гиподинамического напряжения, нейрогимнастика позволяет не только снять эмоциональное напряжение ребенка на уроке, но и помогает активизировать функции мозга, повысить концентрацию внимания.

Увлеченные учебным процессом дети лучше усваивают информацию и чувствуют себя более комфортно в классе.

## 9. Разрешайте конфликты конструктивно

Столкновение интересов, конфликты — это нормальное явление в образовательном процессе в начальной

школе, дети только учатся взаимодействию, поэтому соблюдение правил поведения, доверительное отношение к учителю, чувство защищенности каждого ученика просто необходимы. Задача учителя помочь научиться решать конфликты мирно и уважительно.

Когда в классе возникает конфликт, дайте возможность высказаться каждому участнику, не перебивайте, не давайте оценочных суждений, избегайте «вешать ярлыки», иногда зачинщик конфликта является потерпевшей стороной, именно он нуждается в защите.

Учитель должен выступать в роли медиатора конфликта не только между детьми, но семьями, занимать всегда нейтральную позицию и находить пути примирения. В своей практике я использую часто такой прием: рассказываю детям о конфликтной ситуации, не говоря, что она произошла в нашем классе и не называя имен, дальше предлагаю высказаться желающим: «Как бы вы поступили на месте этих ребят?», «Дайте им совет, как себя вести в этой ситуации?», «Как помирить этих ребят?» ... Участвуя в обсуждении конфликтной ситуации, дети получают возможность самостоятельно научиться разрешать конфликты мирным путем, находить компромиссное решение, предотвращать возникновение конфликтных ситуаций, а «настоящие» участники конфликта получают возможность выбрать пути разрешения конфликта. Важно, чтобы решение было справедливым и учитывало интересы обеих сторон конфликта.

Умение договариваться и решать проблемы — это важный навык, который пригодится детям в жизни.

## 10. Будьте терпеливы и понимающими

Каждый ребёнок уникален, и иногда непослушание — это отражение скрытых личных переживаний, попытка привлечь к себе внимание учителя. Важно проявлять терпение и стараться понять причины поведения.

Управления поведением и создания благоприятной атмосферы в начальной школе — это комплексная задача, требующая от учителя терпения, последовательности и творческого подхода. Следуя этим 10 правилам, можно создать в классе атмосферу, способствующую успешному обучению и развитию детей.

### Литература:

1. Настольная книга директора школы. Школа Минпросвещения России. Ключевое условие школьный климат. <https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/12/41-0724-01-shkolnyj-klimat.pdf>
2. Позднякова, И. Р. Благоприятный психологический климат как средство повышения продуктивности обучения учащихся начальных классов / И. Р. Позднякова. — Текст : электронный // : [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/blagopriyatnyy-psihologicheskiy-klimat-kak-sredstvo-povysheniya-produktivnosti-obucheniya-uchaschihsya-nachalnyh-klassov> (дата обращения: 09.07.2025).



## Формирование личности в процессе обучения классическому танцу в МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» городского округа Кинель

Гриднева Светлана Николаевна, преподаватель хореографических дисциплин  
МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г. о. Кинель (Самарская область)

*В хореографическом образовании воспитание — это целенаправленный процесс, в котором преподаватель использует различные методы и инструменты для развития учеников. Этот процесс можно разделить на три уровня: общее видение и долгосрочные цели воспитания, конкретные шаги и организация воспитательной работы в школе искусств, конкретные приемы и действия, используемые преподавателем для достижения воспитательных целей.*

**Технология воспитания в хореографии** — это система принципов, определяющих, как выбирать, структурировать и применять воспитательные инструменты. **Методы воспитания** в классическом танце — это конкретные способы воздействия на учеников, направленные на формирование необходимых качеств для успешной жизни и достижения целей. Каждый метод решает определенные задачи, учитывая особенности учеников и способствуя развитию конкретных качеств. **Воспитательные средства** — это инструменты, используемые педагогом для влияния на учеников. **Воспитательные приемы** — это конкретные способы применения отдельных элементов воспитания в конкретной ситуации.

Эффективное воспитание требует комплексного подхода. Нельзя полагаться на один метод. Только сочетание различных методов, применяемых последовательно, позволяет достичь желаемых результатов. Ни один метод сам по себе не может сформировать развитую личность.

**Ключевые слова:** воспитание, классический танец, личность учащегося, технология, учебный процесс.

**Т**ехнология воспитания в хореографии — это практическое руководство, определяющее, как преподавателю выбирать, комбинировать и использовать различные методы и средства для воспитания учеников. Она включает в себя:

- **Стратегию:** Общий план и цели воспитания.
- **Тактику:** Конкретные шаги и методы организации воспитательной работы в учебном заведении.
- **Технику:** Конкретные приемы и действия, которые преподаватель использует в своей работе для достижения воспитательных целей.

Технология воспитательной деятельности в хореографическом образовании представляет собой систему методологических и организационно-методических принципов, определяющих выбор, структуру и последовательность применения воспитательных инструментов. Эта технология формирует стратегический, тактический и операционный уровни организации воспитательного процесса.

— **Стратегия воспитания** — это концептуальное видение, определяющее долгосрочные цели и общий план их достижения в контексте решения практических воспитательных задач.

— **Тактика воспитания** — это система организации воспитательной деятельности в образовательном учреждении, разработанная в соответствии со стратегическими целями.

— **Техника воспитания** — это совокупность конкретных педагогических приемов, операций и действий, используемых преподавателем классического танца для реализации воспитательных задач.

В основе обучения классическому танцу лежат методы воспитания — конкретные способы педагогического воздействия на учеников и коллективы. Эти методы направ-

лены на формирование у них необходимых качеств для успешной социальной адаптации и достижения личных целей. Каждый метод решает определенные воспитательные задачи, учитывая цель обучения и особенности учеников, и способствует развитию конкретных качеств. Методы воспитания включают в себя уникальные средства и приемы, и используются в комплексе.

**Воспитательные средства** — это инструменты, которые использует педагог для влияния на учеников. К ним относятся разнообразные методы и материалы, такие как устная речь, визуальные материалы, аудиовизуальные средства (фильмы, видео), дискуссии, общие мероприятия, устоявшиеся традиции, литературные произведения, театральные постановки (например, балет), а также произведения изобразительного и музыкального искусства и многое другое.

**Воспитательные приёмы** — это конкретные способы применения отдельных элементов или средств воспитания, адаптированные к конкретной ситуации в классе или группе. Они являются составной частью более широкого воспитательного метода и подчинены ему.

Важно понимать, что **эффективное воспитание требует комплексного подхода**. Нельзя полагаться на единственный метод. Только сочетание различных методов, применяемых в логической последовательности, позволяет достичь желаемых результатов. Ни один метод воспитания сам по себе не способен сформировать у человека развитое сознание, твёрдые убеждения и высокие моральные принципы. Другими словами, не существует универсального метода, который мог бы решить все задачи воспитания.

Арсенал воспитательных средств включает в себя разнообразные методы, каждый из которых имеет свои преимущества:

— Классические методы: такие как убеждение, упражнение, поощрение, принуждение и личный пример, остаются актуальными.

— Современные методы: активно используются новые подходы, основанные на моделировании, проектировании, алгоритмизации и развитии творческих способностей.

— Неформальное влияние: важную роль играет воздействие авторитетных людей, друзей и близких.

— Практическое обучение: тренинги и игры позволяют освоить навыки и скорректировать поведение в контролируемой среде.

— Самопознание: рефлексивные методы направлены на развитие самоанализа и осознание собственной значимости.

При этом, в российской педагогической традиции убеждение рассматривается как основополагающий метод, формирующий научное мировоззрение и убеждения.

Суть метода убеждения состоит в том, чтобы помочь учащимся понять принятые в обществе правила и традиции, а также осознать моральные последствия своих поступков, особенно в случае совершения ошибок. Цель — добиться осознания вины и предотвратить повторение подобных ситуаций в будущем.

В процессе убеждения ключевую роль играет слово, подкрепленное делом. Основные инструменты словесного убеждения — это разъяснения, доказательства, опровержения, сравнения, сопоставления, аналогии и ссылки на авторитетные мнения. Важно, чтобы словесное воздействие подкреплялось реальными действиями и практическим опытом.

Убеждение делом включает в себя такие приемы, как объяснение ценности и важности действий ученика, выполнение практических заданий, помогающих преодолеть сомнения и ошибочные представления, анализ жизненных ситуаций, опровергающих неверные взгляды, а также демонстрация личного примера со стороны преподавателя.

Метод упражнений — это мощный инструмент, позволяющий преподавателям и учащимся эффективно формировать целостную личность, где слова не расходятся с делом. Он способствует развитию устойчивых моральных качеств и черт характера, интегрируя их в повседневную жизнь. Этот метод предполагает создание условий, в которых сознание укрепляется, воля закаляется, а правильное поведение становится привычкой. В основе лежит систематическое упражнение в проявлении моральных и волевых качеств. Регулярная практика, направленная на совершенствование поведенческих навыков, необходима для повышения осознанности в различных ситуациях. В отличие от упражнений в обучении, где важна автоматизация навыков, воспитательные упражнения нацелены на одновременное развитие сознания и моральных принципов. Чтобы будущие танцовщики и танцовщицы стали не только технически сильными, но и обладали высокими моральными качествами, важны систематические тренировки. Это значит,

что упражнения должны выполняться последовательно, по плану и регулярно. Необходимо постоянно приучать будущих танцовщиков к дисциплине и точному соблюдению правил и традиций танца, чтобы это стало для них естественным.

Один из лучших способов воспитания — это личный пример преподавателя. Показывая, как нужно себя вести и работать, а также приводя другие положительные примеры, преподаватель помогает ученикам сформировать представление об идеальном танцоре и воспитывает в них необходимые качества.

Нравственное воспитание осуществляется посредством различных инструментов, включая учебный процесс, личность и действия преподавателя, а также содержание образовательных материалов.

Основные методы нравственного воспитания включают:

— Разъяснение норм и традиций: Донесение до учащихся сути принятых правил поведения и устоявшихся обычаев.

— Индивидуальная работа: Проведение бесед с учениками, совершившими проступки, для анализа ситуации и осознания последствий.

— Дискуссии: Организация обсуждений на морально-этические темы для формирования собственной позиции и развития критического мышления.

— Личный пример: Демонстрация педагогом высоких моральных качеств и достойного поведения, служащая образцом для подражания.

— Формирование практических навыков: Систематическое и целенаправленное упражнение учащихся в соблюдении дисциплины, культурных норм и традиций до тех пор, пока они не станут привычкой. Развитие настойчивости и умения преодолевать трудности, необходимые в учебе и других видах деятельности.

— Поощрение: Использование позитивного подкрепления, такого как одобрение, похвала, благодарность и награды, для стимулирования желаемого поведения.

— Делегирование ответственности: Предоставление учащимся возможности проявить себя в качестве помощников преподавателя, что способствует развитию чувства ответственности и уверенности в себе.

В обучении танцу выделяют два аспекта: образовательный и воспитательный. Образовательный аспект подразумевает освоение специальных знаний и развитие мышления в двух направлениях:

— Репродуктивное мышление: Ученик понимает и воспроизводит действия, опираясь на инструкции педагога. Например, при разучивании сложных элементов.

— Продуктивное (творческое) мышление: Ученик анализирует эталонные техники и адаптирует их к своим индивидуальным особенностям, создавая свой уникальный стиль.

Воспитательный аспект умственного развития в классическом танце направлен на формирование таких качеств, как:

— сообразительность;

- концентрация внимания;
- любознательность;
- скорость мышления.

И другие важные интеллектуальные навыки.

Целью умственного воспитания в классическом танце является:

1. Обеспечение учащихся глубокими знаниями в области классического танца, что позволяет им осознанно и осмысленно подходить к занятиям и формировать научное понимание танцевального искусства.

2. Развитие интеллектуальных навыков, необходимых для успешной танцевальной деятельности, включая умение анализировать движения, обобщать информацию, быстро принимать решения и проявлять творчество.

3. Мотивация к самоанализу и самосовершенствованию в танце.

Для достижения этих целей используются проблемные ситуации, специально создаваемые на занятиях, которые требуют от учеников активного применения умственных способностей для поиска решений.

Умственное воспитание в обучении включает в себя:

- знаний через вопросы по пройденному материалу;
- развитие навыков наблюдения и сопоставления;
- умение анализировать и систематизировать информацию;
- формирование критического мышления и оценки движений.

В современном мире, где культура постоянно меняется, эстетическое воспитание играет важную роль в хореографическом образовании. Оно знакомит учеников с общечеловеческими ценностями через искусство танца. Кроме того, оно способствует развитию личности, творческих способностей, умения общаться и помогает компенсировать негативные воздействия окружающей среды.

Преподаватель направляет внимание учеников на проявления красоты в каждом движении. Кроме того, важную роль играют праздничные мероприятия, выступления, благоприятные условия для занятий (включая гигиенические и природные факторы), а также использование произведений искусства и создание эстетичной обстановки.

Методы эстетического воспитания в классическом танце включают:

- Эмоциональное и выразительное объяснение упражнений и танцевальных движений, использование ярких образов.
- Демонстрация упражнений и движений на высоком техническом и эмоциональном уровне, вызывающая восхищение красотой.

Литература:

1. Ваганова А. Я. Основы классического танца. Издание 6. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература». -СПб.: Издательство «Лань», 2000. — 192 с.
2. Силкин П. А. Русская школа классического танца. Агриппина Яковлевна Ваганова. СПб: Академия Русского балета им. А. Я. Вагановой, 2012. 137 с. 6. Ваганова А. Я. [Б. н.] // Санкт-Петербургский гос. музей театрального и музыкального искусства. Фонд «Рукописи и документы». Ф. 242. N. 10371/345.

— Личный пример преподавателя, вдохновляющий на красивые поступки и действия.

— Практическое вовлечение учеников в творческий процесс создания красоты во время занятий классическим танцем.

В процессе обучения классическому танцу трудовое воспитание реализуется через сочетание учебной и практической деятельности. Учебный труд включает в себя занятия, репетиции и выступления. Практическая деятельность подразумевает самообслуживание и поддержание порядка в группе, например, подготовку и уборку помещений. Среди ключевых методов трудового воспитания выделяются: практическое обучение трудовым навыкам, беседы о важности труда, оценка качества выполненной работы и демонстрация положительных примеров, таких как усердие и самоотдача в репетициях и выполнении учебных заданий.

Эффективность воспитательной работы педагога классического танца обусловлена интеграцией обучения и воспитания в единый, целенаправленный процесс. Этот процесс должен базироваться на научных принципах, учитывать актуальные потребности учащихся и быть ориентированным на формирование социально ценных качеств. Ключевыми факторами успеха являются оптимальная организация воспитательной деятельности, создание положительной мотивации, раскрытие творческого потенциала каждого ученика, развитие коллективного духа и ответственного отношения к работе, а также комплексное обеспечение воспитательного процесса.

Личность преподавателя играет ключевую роль в воспитании учеников, оказывая значительное влияние на формирование их мировоззрения и характера. Педагогическое мастерство преподавателя классического танца определяется не только профессиональными навыками, но и его личностными качествами.

В числе необходимых профессиональных компетенций преподавателя классического танца:

- Понимание принципов воспитания, принятых в обществе.
- Эффективное обучение технике классического танца и развитие физических данных учеников.
- Организация работы в коллективе, умение находить индивидуальный подход к каждому ученику.
- Анализ и оценка результатов обучения и воспитания.
- Способность использовать предмет «классический танец» как инструмент воспитания.

3. Соболев В. А. Классический танец: теория и методика преподавательской деятельности: метод. пособие / В. А. Соболев, Е. В. Панова. — Тюмень: — ТГИК, 2019. — 64 с.
4. Тарасов Н. И. Классический танец: школа мужского исполнительства / Н. И. Тарасов. М.: Искусство, 1971. 492 с.
5. Телегин А. А. Самоактуализация и творчество как фактор раскрытия человеческого в человеке / А. А. Телегин // Самарские хореографические встречи: материалы V научно-практической конференции (26–28 апреля 2002 года). — Самара: Издательство СГПУ, 2002. — С.3–16.
6. Телегин А. А. Принципы обучения народно-сценическому танцу в вузе / А. А. Телегин // Эстетическое воспитание и художественное образование в социализации личности: Статьи и материалы научно-практической конференции ученых и практиков в сфере образования 12 марта 2003 г. — Самара: Издательство СГПУ. — С.166–171.

## Формирование сюжетов детских игр

Клишина Татьяна Николаевна, воспитатель

ГБУ г. Москвы «Мой особый семейный центр «Семь-Я» Департамента труда и социальной защиты населения г. Москвы

Все мы знаем, что игра — это не просто развлечение, доставляющее удовольствие. Игра — это осмысленный вид деятельности, обогащенный эмоциональными феноменами, такими как реакции, эмоциональное состояние, чувства и свойства, позволяющие расширять возможности ребенка. Игра используется взрослыми не только в целях воспитания детей, обучения их различным действиям с предметами, способами и средствами общения, но и для получения жизненного опыта, ведь ребенок осваивает разные модели поведения, которые связаны с социальным статусом человека, его профессией и видом деятельности. В игре ребенок развивается как личность, у него формируется та совокупность мыслительных процессов и явлений, которая в дальнейшем помогает в регулировании и корректировке его поведения, что впоследствии играет ключевую роль в его учебной, трудовой деятельности, а также формирует его отношение к людям. В ходе сюжетно-ролевой игры происходит развитие ребенка, которое характеризуется его способностью к познанию, пониманию, адаптации к различным ситуациям, приобретению новых навыков и знаний. В ней развивается воображение — важная составляющая человека, которая тесно связана с творческим потенциалом. Сюжетно-ролевая игра — важная составляющая детской жизни. Именно она позволяет в игровой форме воспроизводить любые жизненные ситуации, область деятельности (профессии), в которую ребенок погружается. Но для того, чтобы это давало положительные результаты, в режиме детского дня должно отводиться определенное, соответствующее время. Именно поэтому воспитатель должен владеть методикой организации такого вида деятельности и прежде всего в интересах развития детей.

Сюжеты детских игр отображают определённые события, действия и взаимоотношения из жизни и деятельности окружающих, и их формирование должно происходить постепенно для того, чтобы дети могли впо-

следствии развить в себе творческое мышление, воображение, а также умение адаптироваться не только к меняющимся обстоятельствам, но и под конкретные роли. При этом важно учитывать, что на развитие сюжетов влияет знакомство детей с окружающей действительностью: чем оно обширнее, тем больше число явлений дети отразят в своих играх.

Сюжеты детских игр разнообразны:

1. Бытовые игры, направленные на развитие социально-бытовых навыков. Это может быть процесс готовки супа или же ремонт стола. Именно здесь ребенок транслирует через игрушки определенные действия, которые он когда-то наблюдал в окружающих. Например, от действий мамы у ребенка появляется желание приготовить еду и накормить игрушки, а от папы — разобрать конструктор и что-нибудь построить. Именно такие игры позволяют ребенку развить в себе не только творческие способности и любознательность, но и физические навыки, такие как мелкая моторика, координация движений.

2. Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается трудовая деятельность людей и различные общественные институты. Идеи берутся из окружающей жизни, например, это может быть трансляция школьника, который пишет контрольную работу на уроке и учительницы, которая поясняет тему. Игры могут включать в себя различные институты (магазин, парикмахерская, больница), а также общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, корабль).

3. Игры на героико-патриотические темы, отражающие подвиги нашего народа (герои — войны, герои — космонавты и другие). Введение такого рода деятельности в игровой процесс позволяет воспитать чувство патриотизма, гордости за свою Родину, а также, восхищаясь подвигами людей, ребенок захочет быть похожим на героя, будет стремиться подражать ему, что в дальнейшем положительно скажется на его личностном характере.



4. Игры на темы литературных произведений. Например, трансляция эпизода из сказки про Золушку предоставляет детям воспитать в себе положительные качества, такие как любовь, искренность, которые в совокупности преодолевают преграды.

5. «Режиссерские» игры, в которых ребенок взаимодействует с игрушками, руководя ими, чтобы они выполняли определенные действия. Также «режиссер» определяет с каким характером будет выступать его «актер», в каких ситуациях побывает «герой», ведь он в этот момент становится организатором, руководителем постановки. Именно такие игры позволяют ребенку сформировать себя как личность, лидера, организатора. Ведь он таким образом может осваивать социальные навыки.

Важную роль в формировании сюжетов детских игр играет взрослый: предлагает свои идеи и сюжеты, подготавливает атрибутику, помогает направлять игру, создаёт проблемные ситуации. Сюжетные игры вместе с воспитателем и самостоятельные игры помогают детям понять логику простых жизненных ситуаций: «готовим Мишке обед», «купаем куклу», «лечим зайчика», «принимаем гостей».

К 3-м годам дети овладевают условными предметными действиями, посредством которых они развёртывают самостоятельную игру, эти действия дают ребёнку возможность понимания, что в игре он сам может быть кем — то иным — мамой, доктором, шофёром и тому подобное. Трёхлетний ребёнок уже способен овладеть ролью.

Самообразные имитационные игры, которые связаны с игровой передачей различных образов, это могут быть как живые (котят, птицы, бабочки), так и неживые объекты (например, образ снежинки). Они способствуют развитию воображения и творчества, так же, как и игры с элементами ряженья, театра.

В течение дня каждый ребёнок получает эмоциональные впечатления от участия в различных играх.

Моя задача как воспитателя — постепенно развивать эмоциональную составляющую ребенка, позволять детям получать необходимый опыт как положительный, так и негативный от игр, помогать открывать новые возможности отражения мира, побуждать интерес к творческим проявлениям не только в игровом процессе, но и в жизни, а также предоставлять возможность развивать свои собственные коммуникативные навыки, умение работать в команде.

Именно поэтому я хочу поделиться опытом своей работы по формированию сюжетов детских игр. Я начала с простого наблюдения за игровой деятельностью своих подопечных, после чего проанализировала их действия. В моей группе разновозрастные девочки с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья). У детей первой группы я заметила, что игровые навыки однообразны и примитивны по содержанию. Дети воспроизводят одни и те же действия, не пытаясь их обогатить (просто качают куклу, ибо просто кормят ложкой). Навыки детей второй группы более разнообразные и насыщенные, к тому же во

второй подгруппе дети с сохранным интеллектом, то есть обладают способностью к обучению, пониманию, к самостоятельному выбору стратегии. Они умеют подбирать себе игрушки, подходящие под разные ситуации. Могут взять на себя главную роль в игре, например, становятся «мамой», а их игрушка выступает в качестве «ребенка». В этой группе дети способны участвовать и в общих играх, которые организуют воспитатели, с интересом наблюдают за другими игроками. Проанализировав детский подход к деятельности, я поставила перед собой задачи:

Для себя я поставила задачи: чего я хочу добиться в своей работе, каких результатов.

1. Детей первой группы научить взаимодействовать не только с игрушками, но и с другими детьми, ведь это является важным элементом социальной адаптации, который позволяет устанавливать взаимоотношения и поддерживать их на хорошем уровне. Также необходимо научить детей подбирать предметы, подходящие для конкретной ситуации, иначе это может привести к тому, что ребенок начнет путать понятия, роли. Важно воспитать в детях самостоятельность к воспроизведению игровых действий, чтобы они могли переносить их на другие игрушки (купать, кормить, гулять не только с куклой, но и с другими игрушками). Важно научить их сопоставлять действия с образом взрослого (мама, папа) или животного (зайчик, мишка).

2. Для детей второй группы я поставила такие цели: расширять и усложнять сюжетную игру, учить отображать наиболее характерные, замеченные ребёнком действия, жесты взрослого, проявлять игровую инициативу, развивать диалог, менять интонацию голоса, называть свою роль. Вступать в общение с воспитателем через игровой персонаж (воспитатель от лица куклы спрашивает, а ребёнок отвечает и воспроизводит игровые действия). С целью обогащения игры расширять кругозор детей, давать им новые впечатления через наблюдения, показывать инсценировки.

Для этого в группе мной был подобран набор пособий и игрушек для базовых игр: куклы, мебель (крупная и мелкая), постельные принадлежности, одежда для кукол, телефон, посуда, зеркало. Все эти предметы необходимы для сюжетных игр «Доктор», «Парикмахер».

Медицина — не просто наука, это основа проявления любви к ближнему, доброты, сочувствия и сострадания. И с первых дней жизни ребенок сталкивается с новым другом — доктором. В нашем центре работу специалиста дети наблюдают ежедневно. Они впитывают в себя все его действия, которые он проводит, осматривая детей.

Именно поэтому я и начинала с наиболее доступной для понимания ребенка игры «Доктор», которая в дальнейшем положительно повлияет на личностные качества человека. Для проведения игр необходимо предоставить все условия, поэтому наша групповая комната разделена на зоны, где располагаются игрушки, где создана спокойная и комфортная обстановка для расслабленной игры. Для положительного результата также необходимо подгото-

виться к игровому процессу, который представляет собой заранее спланированную стратегию, например, приготовленная коробка с необходимыми «медицинскими принадлежностями», такими как халат, шапочка, маска, медицинский чемоданчик, фонендоскоп, шприц, пузырёк для «микстуры», градусник, таблетница, лупа, лоток для инструментов, ложечка, молоточек и другие. Затем необходимо показать на своем примере освоение роли. Для этого я стала настоящим доктором, используя необходимую одежду, и начала игру:

— Я — доктор! Больше всего в жизни я хочу, чтобы все дети были здоровыми, именно поэтому я и буду вас лечить! Здесь у меня находится больница (показываю на поликлинику).

В играх необходимо взаимодействовать не только с детьми, но и с их игрушками, потому что это поможет ребенку увидеть весь процесс, иначе он может растеряться и испугаться. Именно поэтому в дальнейшем я обращаю внимание на игрушки.

— О, я вижу одному пациенту нездоровится! Мишка, ты плохо себя чувствуешь? Что у тебя болит? Покажи горлышко и скажи: «А». Вижу, горлышко чистое! Тогда измерим температуру (ставлю градусник). Теперь мне необходимо тебя послушать (использую фонендоскоп). Мишка, выписываю тебе рецепт, так как у тебя ангина.

Пообщавшись, таким образом, с игрушкой, начинаю обращаться к детям. Теперь, когда они заинтересованы, их проще вовлечь в игру. Начинаю взаимодействовать с одним из наблюдающих детей (в это время Маргарита стояла с куклой в руках и наблюдала, что делает воспитатель).

— Я — доктор! Маргарита, а как твоя дочка себя чувствует? Приглашаю вас пройти в поликлинику для дальнейшего осмотра девочки (лечу куклу Маргариты, повторяя предыдущие действия).

Видя это, у детей появляется интерес, они испытывают невероятное любопытство. Девочки поочередно начинают подходить: одна с зайцем, вторая с кошкой, третья с собачкой. И каждая из них обращается со своей «бедой». У зайца болели ушки, у кошки — хвост, у собачки — лапы.

После такой демонстрации воспитателем роли «доктора», детям предоставляются в полное распоряжение игрушки. А также предоставляется возможность окунуться в роль «доктора». И в дальнейшую игру вступает Арина. Для того, чтобы она стала настоящим врачом, я помогаю девочке надеть специальную одежду (шапочку, перчатки, халат).

— Теперь ты — доктор! Тебе необходимо вылечить все игрушки, с которыми к тебе на прием будут приходить дети!

Раз за разом ребенок, примеряя на себя роль доктора и проговаривая это, будет осознавать совершенные действия, в дальнейшем это поможет ему дальше ориентироваться в игре и позволит придумывать свои версии происходящего.

В течение месяца после внедрения новой игры, мы стали усложнять процессы, например, вносили в деятельность новые, еще не изученные, предметы, такие как таблетки от кашля, баночки, горчичники, бинты и другие. Всё это помогало детям в развитии, они научились ставить игрушкам баночки, лепить горчичники, «давать» микстуру и таблетки от кашля, делать уколы, бинтовать «сломанные» руки, ноги, лапы и хвосты.

И в итоге мы добились определенных положительных результатов, например, мы увидели, как у детей появилось несколько «мам», «докторов», каждый из которых действовал со своим игрушечным персоналом. Мы видели, что дети подражают друг другу, играют с удовольствием, свои действия озвучивают, самостоятельно распределяют роли — то есть игровой опыт у них взаимообогащается.

Аналогичным образом мы разворачивали игру в «Парикмахера», где предварительно ознакомили детей с данной профессией, его предметами деятельности, подготовили все необходимое для дальнейшей комфортной и свободной игры. Используя стратегию, которая была применима в игре «Доктор», воспитатель также первым начинает проявлять инициативу и вживается в роль парикмахера. Дети становятся его «клиентами». При этом взрослый осуществляет лишь самые необходимые действия с предметами. Таким образом, происходит взаимодействие с детьми, направленное на осуществление ролевого диалога с «клиентами». В дальнейшем детки самостоятельно примеряют на себя оставшиеся роли. Они начинают развёртывать в деятельности цепочки ролевых действий, внося в них свои вариации (ведь у каждого ребёнка есть опыт общения и с парикмахером, и с доктором, и с няней, и с поваром). В самостоятельной игре ребёнок обычно берёт на себя главную роль (мамы, доктора, парикмахера). А действия направлены на партнёра — игрушку или другого ребёнка. Все это помогает им в развитии способности принимать решения, нести ответственность за свои действия, не причиняя другим дискомфорта, и действовать независимо, опираясь на предыдущий опыт.

За 6 месяцев работы мы добились определённых результатов:

1. Дети первой группы в своих игровых действиях стали более разнообразными, раскрепощёнными, научились соотносить игрушки с определёнными профессиями (доктор, повар, парикмахер), научились выполнять цепочки несложных ролевых действий, подбирать нужные игрушки.

2. Дети второй группы научились активно играть, объединяясь в группы по 3–4 человека, передавать диалоги персонажей, менять интонации, называть соответствующие роли, стали более инициативны в игре. Эти дети научились транслировать действия взрослых, которые их окружают.

Все эти результаты — далеко не предел наших возможностей. На этом моя работа не заканчивается. Я продолжаю совершенствоваться в этой теме и дальше. Включаю новых детей, придумываю и применяю на прак-

тике новые игры. Моя работа направлена на постепенное усложнение способов решения игровых задач, развитие сюжета, взаимоотношений детей и их самостоятельности

в игре. Все эти старания и труды помогают добиться положительных результатов, которые в дальнейшем повлияют на ребенка и его будущее.

## Руководство игровой деятельностью детей дошкольного возраста

Кондратенко Светлана Николаевна, воспитатель;  
Шатохина Галина Николаевна, воспитатель;  
Черных Анна Александровна, воспитатель;  
Адушева Наталия Анатольевна, воспитатель;  
Плешкунова Юлия Анатольевна, воспитатель;  
Капустина Ольга Николаевна, воспитатель;  
Сергеева Олеся Сергеевна, воспитатель

МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского р-на Белгородской обл.

Алпеева Анастасия Константиновна, студент магистратуры  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет

*Игра — это не просто развлечение для дошкольников, это ведущий вид деятельности, в котором происходит их всестороннее развитие. Правильно организованная игровая деятельность способствует формированию личности ребенка, развитию его познавательных процессов, социальных навыков и эмоционального интеллекта.*

Данное руководство предназначено для педагогов дошкольных образовательных учреждений, воспитателей, а также родителей, стремящихся создать оптимальные условия для развития своих детей через игру. В нем рассматриваются ключевые аспекты руководства игровой деятельностью дошкольников, включая:

— **Теоретические основы:** Раскрываются основные понятия, виды игр, их значение для развития ребенка, а также принципы организации игровой деятельности.

— **Методические рекомендации:** Предлагаются конкретные методы и приемы, позволяющие педагогу эффективно руководить игрой, стимулировать детскую инициативу и творчество, а также разрешать возникающие конфликты.

— **Практические примеры:** Приводятся примеры организации различных видов игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, строительных и др.) с учетом возрастных особенностей детей.

— **Организация игровой среды:** Описываются требования к созданию развивающей игровой среды, способствующей активизации игровой деятельности и удовлетворению потребностей детей.

— **Роль взрослого в игре:** Подчеркивается важность активного участия взрослого в игре, его умение поддерживать интерес детей, направлять их действия и создавать атмосферу сотрудничества.

**Руководство поможет педагогам и родителям:**

- Понять значение игры в развитии дошкольника.
- Организовать разнообразную и увлекательную игровую деятельность.
- Создать благоприятную игровую среду.

— Эффективно руководить игрой, стимулируя детскую инициативу и творчество.

— Развивать у детей социальные навыки, эмоциональный интеллект и познавательные процессы.

В конечном итоге, данное руководство призвано помочь взрослым создать условия, в которых игра станет мощным инструментом

### Введение

Эффективное руководство начинается с понимания психологии дошкольника. В возрасте от трех до шести лет дети активно осваивают окружающую действительность, но их знания часто фрагментарны и нуждаются в систематизации. Игра позволяет им моделировать реальные ситуации, экспериментировать с ролями и проигрывать жизненные сценарии в безопасной и контролируемой среде. Взрослый, наблюдая за игрой, может выявлять пробелы в знаниях ребенка, предлагая ненавязчивые подсказки и стимулируя к поиску решений. Важно помнить, что роль взрослого в игре может быть разной: от простого наблюдателя до активного участника. В первом случае он создает благоприятную атмосферу, обеспечивает безопасность и предоставляет необходимые материалы. Во втором — он может стать полноправным игроком, принимая на себя определенную роль и обогащая сюжет новыми деталями. Однако ключевое правило — не доминировать, а поддерживать инициативу детей, позволяя им самим определять правила и ход игры. Обогащение игрового пространства — еще один важный аспект руководства. Разнообразные материалы, игрушки, книги и даже природные объекты стимулируют вообра-

жение и расширяют возможности для творчества. Важно предлагать детям не готовые решения, а строительные блоки для создания собственных миров: кубики, конструкторы, ткани, природные материалы, краски, карандаши.

Наконец, не стоит забывать о важности рефлексии после игры. Обсуждение с детьми того, что произошло в игровом мире, какие трудности они встретили и как их преодолели, помогает им осознать свой опыт, развить навыки коммуникации и научиться выражать свои эмоции.

### Основная часть

#### *Характеристика возрастных особенностей игровой деятельности*

Детская игра проходит различные этапы своего становления и усложнения. У младших дошкольников преобладают предметные игры, основанные на подражании взрослым действиям. Постепенно ребенок переходит к сюжетно-ролевым играм, предполагающим взаимодействие с партнерами, распределение ролей и принятие правил поведения. Важно учитывать возрастные различия, поскольку они определяют выбор методов педагогического воздействия.

#### *Роль взрослого в руководстве игрой*

Педагог выступает посредником между ребенком и окружающим миром, организуя игровое пространство и создавая условия для самостоятельности и инициативы детей. Основные функции воспитателя включают наблюдение, консультирование, помощь в развитии сюжета, обучение правилам сотрудничества и решению конфликтов. Эффективность руководства зависит от гибкости подхода, умения адаптироваться к интересам и потребностям каждого ребенка.

#### *Методы активизации игрового процесса*

Игра — это не просто развлечение для дошкольников, это основной способ познания мира, развития социальных навыков и творческого мышления. Однако иногда, дети теряют интерес к игре, становятся пассивными наблюдателями или быстро переключаются на другие занятия. Как же активизировать игровой процесс и сделать его максимально полезным и увлекательным?

Вот несколько эффективных методов, которые помогут вам в этом:

#### **1. Создание стимулирующей среды:**

— **Разнообразие материалов:** Предоставьте детям широкий выбор игрушек, предметов-заместителей (палочки, камешки, ткани), материалов для творчества (краски, бумага, пластилин). Чем больше возможностей для экспериментов, тем интереснее будет игра.

— **Организация игрового пространства:** Разделите комнату на игровые зоны (уголок для ролевых игр, зона конструирования, место для рисования). Это поможет детям сосредоточиться и выбрать занятие по душе.

— **Смена обстановки:** Периодически меняйте расположение игрушек, добавляйте новые элементы в игровую среду. Это внесет новизну и поддержит интерес к игре.

#### **2. Использование сюрпризных моментов:**

— **Неожиданные находки:** Спрячьте в игровом пространстве «сокровища» (небольшие игрушки, конфеты, интересные предметы). Обнаружение сюрприза стимулирует любопытство и вовлекает в игру.

— **Внезапные персонажи:** Внесите в игру нового персонажа (куклу, мягкую игрушку, сказочного героя). Это может стать отправной точкой для развития нового сюжета.

— **Неожиданные задания:** Предложите детям выполнить необычное задание, связанное с игрой (например, построить самый высокий замок из песка, нарисовать портрет любимой игрушки).

#### **3. Поддержка и развитие сюжета:**

— **Вопросы и предложения:** Задавайте детям вопросы о том, что они делают в игре, предлагайте новые идеи и варианты развития сюжета.

— **Ролевое участие:** Включитесь в игру, возьмите на себя роль одного из персонажей. Это поможет детям развить сюжет и обогатить игровой опыт.

— **Использование сказок и историй:** Читайте детям сказки и истории, которые могут стать источником вдохновения для новых игр.

#### **4. Стимулирование творчества и воображения:**

— **Игры с предметами-заместителями:** Предлагайте детям использовать обычные предметы в качестве игрушек (например, коробку в качестве домика, палочку в качестве волшебной палочки).

— **Игры в «если бы»:** Задавайте детям вопросы типа «Что было бы, если бы...?» Это стимулирует воображение и помогает развивать творческое мышление.

— **Игры с ролями:** Предлагайте детям играть в разные роли (врача, учителя, повара). Это помогает развивать социальные навыки и эмпатию.

#### **5. Учет индивидуальных особенностей:**

— **Наблюдение за детьми:** Внимательно наблюдайте за тем, какие игры нравятся детям, что их интересует.

— **Индивидуальный подход:** Предлагайте детям игры, соответствующие их интересам и уровню развития.

— **Поощрение инициативы:** Поддерживайте инициативу детей в игре, не навязывайте им свои правила и сценарии.

#### **Важно помнить:**

— **Не переусердствуйте:** Не пытайтесь контролировать каждый шаг ребенка в игре. Дайте ему возможность самостоятельно исследовать и экспериментировать.

— **Будьте терпеливы:** Не расстраивайтесь, если ребенок не сразу включается в игру. Дайте ему время освоиться и почувствовать себя комфортно.

— **Наслаждайтесь процессом:** Игра — это не только способ развития, но и возможность весело провести время вместе с ребенком.

Используя эти методы, вы сможете активизировать игровой процесс дошкольников, сделать его более увлекательным и полезным, а также помочь детям раскрыть



свой творческий потенциал и развить необходимые навыки для успешной адаптации в будущем.

#### *Значение игры в подготовке к школе*

Игра служит основой подготовки ребенка к систематическому обучению. Через игровые ситуации дети осваивают элементарные представления о числах, формах, цветах, пространстве, учатся взаимодействовать друг с другом, следовать установленным нормам и правилам. Игра развивает произвольность действий, концентрацию внимания, память и мышление — качества, необходимые для успешного школьного обучения.

#### **Заключение**

Руководство игровой деятельностью для дошкольников — это не просто наблюдение за тем, как дети иг-

рают, а сложный и многогранный процесс, оказывающий колоссальное влияние на их развитие. Игра для малышей — это не просто развлечение, это естественная форма познания мира, способ самовыражения, тренировки социальных навыков и развития творческого потенциала. Задача взрослого — не подавлять эту спонтанность, а мягко направлять ее, обогащая игровой опыт и создавая условия для раскрытия индивидуальных способностей каждого ребенка.

Таким образом, руководство игровой деятельностью представляет собой важнейший аспект воспитания и образования дошкольников. Педагогическая поддержка помогает ребенку раскрыть потенциал, сформировать позитивное отношение к миру и другим людям, подготовиться к успешному переходу в школу. Игровые занятия становятся неотъемлемой частью жизни детского сада, способствуя гармоничному развитию личности ребенка.

#### Литература:

1. Эльконин Д. Б. Психология игры. М.: Просвещение, 1978.
2. Смирнова Е. О., Холмогорова А. Б. Современные подходы к руководству игровой деятельностью дошкольников // «Вопросы психологии. № 3, 2015.
3. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Методика руководства детскими играми. М.: Академия, 2005.
4. Поддьяков Н. Н. Умственное развитие дошкольников. СПб.: Речь, 2007.
5. Менджерицкая Д. В. Воспитателю о детской игре. М.: Просвещение, 1982.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб.: Союз, 1997.
7. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. М.: МГУ, 1981.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155.

## **Современные технологии в обучении**

Липатов Александр Валерьевич, преподаватель  
Смоленский государственный университет спорта

*В статье автор исследует проблемы использования современных технологий в образовании.*

**Ключевые слова:** образование, современные технологии, дистанционное обучение, геймификация в образовании, VR-технологии.

В настоящее время все большую популярность приобретают дистанционные формы обучения. Данный факт напрямую связан с развитием науки, техники. Современный человек окружен различными «умными» гаджетами, облегчающими ему жизнь. И если еще некоторое время назад педагогическое сообщество в большинстве своем было настроено скептически к использованию информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения, то опыт 2019 года буквально заставил всех адаптироваться к новым правилам игры.

Дистанционное образование — это совокупность дистанционных технологий, применяемых в рамках признанных форм обучения (очная, очно-заочная, заочная).

Сущностью же данной формы обучения является то, что взаимодействие между преподавателем и учеником осуществляется опосредованно, с помощью специальных технических устройств. Цель создания дистанционного обучения — снижение учебной нагрузки на учителя, повышение качества обучения [3].

Согласно ст. 16 ФЗ «Об образовании в РФ», «под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникаци-

онных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников». [1].

Можно выделить следующие преимущества дистанционного обучения:

- гибкость (некоторые формы организации позволяют получать полезные знания в любое удобное время);
- независимость от местоположения;
- индивидуальность (при такой форме обучения студент может многократно возвращаться к пройденному материалу, что повышает качество усвоения);
- доступность для людей с ограниченными возможностями.

Есть в таком обучении и недостатки:

- отсутствие живого общения;
- снижение мотивации к учебе (для эффективного усвоения материала в подобном формате обучения от учащихся требуется высокий уровень организованности, а также самоконтроля).
- технические сложности;
- сложность контроля (много возможностей для списывания).

Несмотря на все перечисленные недостатки, использование дистанционных форм обучения — неизбежно. Необходимо только делать это рационально, осознавая все положительные и негативные моменты. Сегодня, несмотря на санкции и блокировки части сервисов, таких как «Discord» существует еще ряд площадок, дающих широкие возможности для обучения. Наиболее известными, пожалуй, является «google meet» и «ВКонтакте». Данные платформы позволяют демонстрировать презентации, показывать обучающие видео. Если у учеников возникают вопросы, то они могут их задать.

При организации дистанционного обучения основополагающим будет первое или вводное занятие, на котором преподаватель может познакомить учеников с особенностями той платформы, на которой предстоит работать, а также дать методические рекомендации. Вне зависимости от того, какой предмет или дисциплину предстоит изучать необходимо учесть следующие аспекты:

- составить расписание, режим труда и отдыха. Оно поможет более рационально расходовать время, а также позволит уменьшить вредное влияние компьютерного монитора на органы зрения;
- организовать рабочее место;
- активно участвовать в дискуссиях, обсуждениях, отвечать на поставленные вопросы;
- использовать дополнительные ресурсы (онлайн-курсы, электронные библиотеки).

Наиболее оптимальным будет не простое проведение конференции, а также ее запись при помощи специальных

программ, таких как «OBS studio». Данная мера позволит ученикам многократно возвращаться к пройденному материалу. С целью повышения вовлеченности можно использовать различные виды заданий. Например, учитель может заранее подготовить рабочие листы, которые получатся заполнить только в том случае, если ученики внимательно слушают. Ответы на вопросы высылаются преподавателю сразу же после занятия. Можно также предлагать различные творческие задания с элементами рассуждения. Тестовые же задания будут несостоятельны. Еще некоторое время назад учитель мог самостоятельно разработать тест, данная мера, конечно, в полной мере не исключала возможность списывания, но всерьез усложняла данное действие. Сейчас же, когда учащимся разных возрастов доступны возможности «искусственного интеллекта», данная мера утратила свою эффективность.

Одним из перспективных направлений обучения, в том числе и дистанционного является геймификация. Геймификация — это процесс применения игровых элементов и механик в неигровых контекстах для повышения вовлеченности, участия и мотивации пользователей. Можно выделить следующие положительные стороны данной формы:

- повышение мотивации путем создания соревновательного элемента;
- развитие soft skills (умение работать в команде, критическое мышление);
- уменьшение уровня стресса.

На сегодняшний день геймификация хорошо зарекомендовала себя в изучении иностранных языков. Одним из наиболее успешных проектов в этой области является «Duolingo». Ученик может повторять слова, строить предложения. Задания располагаются по уровням, за счет чего легко контролировать собственный прогресс. Из недостатков, пожалуй, самым основным является то, что недостаток мотивации невозможно компенсировать игровой обстановкой. Если же брать геймификацию образования в целом ее проявлении, то можно выделить следующие недостатки:

- низкий уровень получаемых знаний. Учащиеся могут концентрировать свое внимание именно на игровом и соревновательном процессе, а не на получении знаний;
- упрощение сложных тем;
- эффект привыкания, чтобы удерживать фокус внимания необходимо постоянно совершенствовать учебные игры;
- социальное неравенство. Учащиеся из неблагополучных семей могут не иметь возможности для подобного обучения в силу отсутствия необходимых технических средств;
- технические сложности. Не каждое учебное заведение имеет необходимое материально-техническое обеспечение, а также специалистов, способных разрабатывать образовательные игры.

Еще одним перспективным направлением является VR — virtual reality обучение. Здесь сразу же можно отме-

тить сложность и дороговизну. Поэтому данная технология на сегодняшний день не является массовой [2]. Согласно данным центра Национальной технической инициативы (НТИ) в России насчитывается свыше тысячи школ, обладающих VR оборудованием. Во многом данный прогресс связан с открытием в школах центров образования «Точка роста». Но наличие оборудования вовсе не дает гарантию того, что оно будет использоваться. При проведении анкетирования центр НТИ столкнулся с тем, что часть респондентов не имеют четкого представления о том, что относится к VR оборудованию. Поэтому на вопрос о его наличии многие указывали: «компьютеры, ноутбуки, 3-D принтеры, сканеры и даже музыкальные инструменты». Еще одной проблемой, препятствующей использованию VR-технологий, является то, что не во всех образовательных организациях присутствуют технические специалисты, способные подготовить данное оборудование. Примерно в 27 % школ таких специалистов нет, а в 48 % они доступны только по запросу. Анкетирование также выявило и то, что 45 % респондентов знают о том, что в их образовательных организациях есть VR оборудование, но они не знают о его марке, модели и назначении.

Если же говорить о наличии специализированного ПО для VR обучения, то его достаточно много, и оно доступно для бесплатного скачивания. Стоит лишь отметить тот факт, что зачастую оно достаточно низкого качества и не всегда соответствует ожиданиям педагогов.

#### Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.04.2024) «Об образовании в Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: [http://pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) (дата обращения: 01.07.2024).
2. Белов, А. В. Применение технологий виртуальной реальности в образовании / А. В. Белов, Г. И. Петров. — Санкт-Петербург: СПбГУ, 2020. — 180 с.
3. Карпова, Л. И. О применении дистанционных образовательных технологий / Л. И. Карпова, Д. А. Никитин. — Текст: непосредственный // Научный вестник Московского государственного технического университета гражданской авиации. — 2018. — № 191. — С. 105–109.

## Использование инновационных технологий в обучении дошкольников правилам дорожного движения

Потапова Галина Яковлевна, воспитатель;  
Саплина Юлия Александровна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад № 31 «Журавлик» г. Старый Оскол

*В статье говорится о необходимости идти в ногу со временем и внедрять в процесс обучения дошкольников инновационные технологии обучения. Материал станет надежным помощником для воспитателей дошкольных образовательных организаций, неравнодушных родителей, педагогов дополнительного образования.*

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, ПДД, травматизм, инновационные технологии.

Дошкольный возраст — благодатная пора становления личности, когда закладывается фундамент безопас-

ного поведения ребенка. В последние годы стало ясно: безопасность дошкольника — это не просто усвоенные

К наиболее доступным VR программам можно отнести «ожившие иллюстрации» для учебников. Такое решение разработала компания «Modum Lab» для биологии. Существуют подобные программы и для учебников геометрии, которые демонстрируют школьникам объемные фигуры. Также существуют и более сложные VR программы — это погружение в микромир, виртуальные лаборатории. Не забывают разработчики и про учителей. Теперь учащиеся могут отвечать на задаваемые вопросы в специальный чат, а педагог будет видеть их ответы в облаке над головой (что-то подобное можно наблюдать в комиксах).

Если же переместиться в реальную действительность, то VR технологии чаще используются в профессиональном образовании. Здесь можно выделить симуляторы поездов для машинистов, авиасимуляторы для пилотов, симуляторы военной техники. В некоторых автошколах при подготовке водителей также используют ресурсы виртуальной реальности.

Современные технологии все более прочно входят в процесс образования. Большинство учителей знакомы с организацией дистанционного обучения, обладают навыками использования персональных компьютеров, проекторов, интерактивных досок. Существует же и ряд технологий, не нашедших пока такого массового применения в современной школе — геймификация и VR. Тем не менее, технический прогресс не стоит на месте, и учителя вынуждены адаптироваться.

ного поведения ребенка. В последние годы стало ясно: безопасность дошкольника — это не просто усвоенные

правила, а жизненный навык, умение адекватно реагировать на любые ситуации на городских улицах, порой возникающие внезапно.

Увы, анализ статистики неумолим: нередко виновниками ДТП становятся сами дети, чья психика еще не сформировала защитный барьер перед опасностями дороги, свойственный взрослым. Жажда открытий, непосредственность и незнание Правил дорожного движения (ПДД) толкают малышей навстречу реальным угрозам.

Проблема дорожно-транспортного травматизма на данный момент одна из самых актуальных, поэтому основная задача дошкольных учреждений — организовать профилактическую работу так, чтобы знания, полученные в детском саду, стали прочными и могли быть с успехом применены будущими школьниками.

Как известно, ребенок, постигающий азы дорожного движения в детском саду, не просто заучивает правила, он открывает для себя целый мир, полный опасностей и возможностей.

Следовательно, задача педагогов — не просто познакомить с правилами, а сформировать устойчивую социальную позицию, развить умения и навыки, необходимые для безопасной и самостоятельной жизни. Ведь привычки, усвоенные в детстве, подобны корням дерева — они прорастают глубоко и остаются с человеком навсегда. Поэтому профилактика детского дорожно-транспортного травматизма — это инвестиция в будущее, в здоровье и безопасность наших детей.

В современном мире, где дорожное движение становится все более интенсивным, обучение детей основам безопасности на дорогах приобретает первостепенное значение. А как сделать так, чтобы заинтересовать малыша? Ответ на этот вопрос прост. Инновационные технологии предлагают новые, увлекательные и эффективные подходы к освоению дошкольниками Правил дорожного движения (ПДД).

Одним из перспективных направлений является использование интерактивных мультимедийных материалов. Поскольку, все большее распространение получают образовательные приложения и онлайн-платформы. Они предоставляют возможность обучения в любое время и в любом месте, адаптируя контент к индивидуальным потребностям и темпу каждого ребенка. В арсенале педагогов, стремящихся привить дошкольникам культуру безопасного поведения на дорогах, особое место занимают инновационные технологии, превращающие обучение в увлекательное приключение. Ожившая реальность компьютерных игр: Виртуальные миры, населенные любимыми мультгероями, не только развлекают, но и оттачивают быстроту реакции, закрепляя знания в игровой форме. Каждый клик мышкой — шаг к осознанному пониманию дорожных правил. На экране оживают истории, в которых персонажи попадают в типичные дорожные ситуации. На примере любимых героев дети учатся распознавать «дорожные ловушки», безопасно пересекать проезжую часть, запоминать до-

рожные знаки и усваивать правила поведения в общественном транспорте.

Поскольку использование инновационных технологий в обучении дошкольников ПДД открывает новые возможности для повышения эффективности этого процесса. Интерактивные материалы, мобильные приложения и онлайн-платформы делают обучение более увлекательным, доступным и адаптированным к индивидуальным потребностям каждого ребенка, способствуя формированию у них культуры безопасного поведения на дорогах. Внедрение технологий дополненной и виртуальной реальности (AR/VR) открывает еще более захватывающие перспективы. AR-приложения позволяют «оживлять» дорожные ситуации прямо в окружающей среде, накладывая виртуальные элементы на реальный мир. Дети могут взаимодействовать с виртуальными автомобилями, пешеходами и дорожными знаками, тренируя навыки принятия решений в безопасной обстановке. VR, в свою очередь, погружает ребенка в полностью смоделированную дорожную среду, где он может безопасно практиковать переходы через дорогу, оценивать скорость приближающегося транспорта и реагировать на различные сценарии.

Однако, важно помнить, что инновационные технологии должны использоваться в комплексе с традиционными методами обучения, такими как беседы, сюжетно-ролевые игры и практические занятия и занимать не более 3 минут. Сочетание различных подходов позволяет создать всестороннюю и эффективную систему обучения дошкольников ПДД, формируя у них навыки безопасного поведения на дорогах с самого раннего возраста.

Живые уроки на улицах города: Экскурсии и целевые прогулки — это возможность увидеть проезжую часть своими глазами, закрепить теоретические знания на практике и почувствовать себя частью реального дорожного движения.

Сюжетно-ролевые игры превращают детей в активных участников дорожного движения. Используя макеты улиц и дорог, они примеряют на себя разные роли, моделируя ситуации и учась взаимодействовать друг с другом, соблюдая правила безопасности. Это позволяет детям в игровой форме знакомиться с дорожными знаками, правилами перехода проезжей части и поведения в различных дорожных ситуациях. Визуализация информации значительно облегчает ее восприятие и запоминание.

Не менее значимым аспектом является активное вовлечение родителей в процесс обучения детей ПДД. Родители — главные примеры для своих детей, и их поведение на дорогах оказывает огромное влияние на формирование детских привычек. Организация совместных мероприятий, таких как тематические семинары, мастер-классы и игровые занятия, позволяет родителям получить актуальную информацию о современных методах обучения и правилах безопасности, а также осознать свою ответственность за формирование у детей навыков безопасного поведения.



Внедрение системы мониторинга и оценки эффективности обучения ПДД также играет важную роль. Регулярное проведение тестов, викторин и практических заданий позволяет оценить уровень усвоения знаний и навыков, а также выявить пробелы в обучении. Полученные данные должны использоваться для корректировки образовательной программы и разработки индивидуальных подходов к обучению, учитывающих особенности каждого ребенка.

В заключение, обучение дошкольников ПДД — это комплексная и многогранная задача, требующая совместных усилий педагогов, родителей и общества в целом. Комбинируя у старших дошкольников интерактивные мультимедийные материалы, мобильные приложения, AR/VR и робототехнику с традиционными методами обучения, мы можем создать эффективную и увлекательную систему, способствующую формированию культуры безопасности с дошкольного возраста.

#### Литература:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стёркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2019.
2. Степаненкова Э. Я., Филенко М. Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения / Э. Я. Степаненкова, М. Ф. Филенко. М. «Просвещение» 2019.
3. Шорыгина Т. А. Беседа о правилах дорожного движения с детьми 5–8 лет. / Т. А. Шорыгина– М.: ТЦ Сфера, 2019.- 80с.
4. Черепанова С. Н. Правила дорожного движения дошкольникам. -Москва, 2018

## Опыт реализации системы логопедической работы по активизации речи детей раннего возраста в ДОУ

Селиванова Светлана Сергеевна, студент магистратуры  
Томский государственный педагогический университет

*В настоящей статье излагаются итоги практического внедрения и валидации системы логопедической работы, предназначенной для воспитанников дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) в возрасте 2–3 лет. Детально освещаются методологические основания, диагностический инструментарий, применяемый для оценки исходного состояния и динамики речевого развития, а также качественно-количественные изменения, зафиксированные у участников по итогам шестимесячного цикла занятий. Результаты свидетельствуют о значительной эффективности проведенной логопедической работы по стимуляции речевой активности и преодолению признаков задержки речевого развития (ЗРР) в исследуемой возрастной категории.*

**Ключевые слова:** ранний онтогенез, активизация речевой деятельности, логопедическое воздействие, дошкольное образовательное учреждение, диагностика речевого развития, задержка речевого развития (ЗРР), сенсорная интеграция, доречевой период, коммуникативная инициация.

#### Введение

Ранний возрастной этап (2–3 года) признается в современной онтолингвистике и специальной педагогике сензитивным, то есть критически важным периодом для формирования базовых компонентов речевой функции. Именно в этот период происходит наиболее интенсивное формирование лексикона, становление грамматического строя речи и фонетической системы языка. Недостаточная сформированность речевой активности в указанный хронологический интервал нередко влечет за собой вторичные отклонения в когнитивной сфере, затруднения в коммуникативной практике и социальной адаптации. Осознание данной закономерности обусловило разработку и последующую апробацию системы

логопедического сопровождения в условиях МАДОУ «Детский сад „Рыбка“» города Асино Томской области. Основная цель — стимуляция речевой инициации и активизация вербальной коммуникации посредством системного применения игровых технологий, мультисенсорного подхода и интерактивных форм взаимодействия. Система базируется на концепции деятельностного опосредования речевого развития и принципах сенсорной интеграции, предполагающих активизацию речевых зон коры головного мозга через полимодальную стимуляцию.

#### Методика исследования

**Цель.** Целью настоящего исследования являлась комплексная оценка результативности системы логопеди-

ческой работы в плане стимуляции речевой активности и преодоления признаков ЗРР у детей раннего возраста (2–3 года).

**Участники исследования.** В реализацию системы логопедической работы и диагностический мониторинг были вовлечены 30 воспитанников групп раннего возраста МАДОУ «Детский сад „Рыбка“» города Асино Томской области (средний возраст на момент начала исследования составил 2 года 3 месяца  $\pm$  0,3 месяца). Отбор участников не производился: в исследовании участвовали все дети соответствующего возраста, посещавшие учреждение и получившие согласие родителей (законных представителей).

**Диагностический инструментарий и процедуры.** Для получения объективных данных о стартовом уровне речевого развития детей и последующей динамике этого развития применялся комплекс диагностических методик:

1. Наблюдение за коммуникативной активностью и спонтанной речевой деятельностью в естественных условиях жизнедеятельности ребенка в группе по методике Е. А. Стребелевой (во время свободной игры, режимных моментов, взаимодействия со сверстниками и взрослыми). Фиксировались частота речевых инициатив, коммуникативная направленность высказываний, используемые лексические единицы и грамматические конструкции.

2. Оценка объема и качества экспрессивного (активного) словарного запаса. Основу диагностики составила разработанная О. Е. Громовой методика обследования детей раннего возраста. Исследовались возможности воспроизведения звукоподражаний, гласных и согласных фонем (раннего онтогенеза), а также способность к правильному воспроизведению ритмической структуры слов различной слоговой сложности (открытые и закрытые слоги, простые двусложные слова). Оценивались также объем активного словаря, структура лексики (соотношение частей речи) и уровень фразовой речи. Использовались предметные и сюжетные картинки, игрушки для идентификации и названия.

3. Анализ состояния уровня понимания речи по методике О. Г. Приходько. Оценивался уровень понимания речевых инструкций разной сложности, лексико-грамматических конструкций (единственное и множественное число, уменьшительно-ласкательная форма), пространственных отношений (предлоги).

Диагностические срезы проводились дважды: на начальном этапе внедрения системы логопедической работы (констатирующий этап) и спустя шесть месяцев ее реализации (контрольный этап).

**Содержание и организация системы логопедической работы.** Разработанный структурированный комплекс логопедических занятий основывался на следующих методологических подходах:

— игровая деятельность как ведущий контекст. Все занятия проводились в игровой форме. Ключевыми элементами являлись: артикуляционная гимнастика в форме

сказки, упражнения на развитие физиологического дыхания и голосоподачи, интенсификация звукоподражательной деятельности (имитация неречевых и речевых звуков окружающего мира: «тук-тук», «кап-кап», «ав-ав», «би-би»);

— мультисенсорная стимуляция (сенсорная интеграция). Активно использовались техники песочной терапии для тактильно-кинестетической стимуляции и создания коммуникативных ситуаций; тактильные дорожки и панели; игры с материалами различной фактуры, температуры и вязкости; стимуляция обоняния и вкуса в игровых сюжетах (угадывание по запаху или вкусу). Это было направлено на активизацию сенсорных каналов, опосредованно влияющих на речевые зоны коры головного мозга;

— интерактивные и ритмические технологии. Систематически проводились музыкальные паузы с элементами вокализации, логоритмические упражнения (метроритмическая организация движений в сочетании с речью или звукоподражанием), простые пальчиковые игры и театрализованные мероприятия с использованием кукольных персонажей;

— принцип дозированной новизны и индивидуализации. Содержание занятий варьировалось в зависимости от актуальных потребностей и возможностей каждого ребенка или малой подгруппы (2–3 человека). Постоянно вводились новые, но доступные для понимания и воспроизведения стимулы.

**Режим реализации.** Логопедические занятия проводились три раза в неделю. Сочетались индивидуальные формы работы (15 минут) и занятия в микрогруппах (20 минут). Общая продолжительность реализации системы логопедической работы до контрольного среза — шесть месяцев.

**Результаты.** Анализ данных, полученных в ходе контрольного диагностического среза по завершении шестимесячного цикла занятий, выявил значительную позитивную динамику в речевом развитии участников:

1. Расширение экспрессивного словаря. Зафиксировано статистически значимое увеличение объема активного словаря. В среднем показатель возрос на 40 %: исходный диапазон — 15–20 лексических единиц, итоговый диапазон — 30–50 устойчиво употребляемых слов. Наиболее заметный прирост наблюдался в номинативном словаре (названия предметов) и глагольной лексике (обозначение действий).

2. Формирование фразовой речи. Наиболее показательным результатом стало появление устойчивой фразовой речи (простые двухсловные, а затем и трехсловные аморфные фразы вроде «Мама, дай», «Ляля бах», «Это мое») у 80 % воспитанников, участвовавших в исследовании. На констатирующем этапе фразовая речь наблюдалась лишь у 20 % детей данной выборки. Это свидетельствует о качественном скачке в развитии речевой деятельности.

3. Снижение риска ЗРР. Количество детей, у которых по результатам контрольной диагностики были выяв-

лены выраженные признаки задержки речевого развития, сократилось с 60 % (9 человек) до 13 % (2 человека). У данных двух детей отмечалась положительная динамика, однако темпы развития оставались ниже возрастной нормы, что потребовало корректировки индивидуального маршрута.

4. Развитие звукопроизводительной стороны и сенсорной базы речи:

— у 80 % участников исследования отмечено существенное улучшение способности к звукоподражанию: дети не только охотнее имитировали неречевые и речевые звуки, но и делали это более точно и стабильно;

— у 60 % детей зафиксированы значительные улучшения в развитии артикуляционной моторики: повысилась точность, переключаемость и удержание заданных поз органов артикуляции, что является важной предпосылкой для последующего становления правильного звукопроизношения;

— улучшилось восприятие и воспроизведение ритмического рисунка слов простой слоговой структуры (например, с чередованием согласных и гласных звуков по схеме СГСГ: «коза», «вата»).

**Пример.** У ребенка К. (2 года 3 месяца) на начальном этапе активный словарь составлял 18 слов, преимущественно лепетных («баба», «ням-ням»); фразовая речь отсутствовала; звукоподражание было ситуативным и нечетким. После шести месяцев занятий словарный запас увеличился до 45 слов, появились устойчивые двухсловные комбинации («Мама, иди»; «Дай сок»), ребенок начал активно и адекватно использовать звукоподражания в игре («Машина би-би», «Собачка ав-ав»), отмечается лучшая подвижность губ и языка при выполнении артикуляционных упражнений.

**Заключение.** Результаты проведенного исследования убедительно свидетельствуют о высокой практической эффективности системы логопедической работы по стимуляции речевой активности детей раннего возраста (2–3 года) в условиях дошкольного образовательного учре-

ждения. Достижение положительной динамики по всем ключевым параметрам речевого развития (активный словарь, фразовая речь, звукоподражание, артикуляционная моторика, снижение доли детей с признаками ЗРР) позволяет рекомендовать данную систему для широкого внедрения в практику работы логопедических пунктов ДООУ и групп раннего развития.

Успешность проведенных логопедических мероприятий обусловлена комплексным воздействием нескольких ключевых факторов:

1. Создание полифункциональной развивающей среды, обеспечивающей одновременную стимуляцию различных сенсорных каналов (тактильного, слухового, зрительного, кинестетического) и предоставляющей разнообразные возможности для речевой инициации в игровом контексте.

2. Принцип индивидуализации и гибкого планирования. Постоянный мониторинг достижений ребенка и адаптация содержания занятий к его актуальным возможностям и зоне ближайшего развития.

#### **Перспективы дальнейшей работы:**

— разработка и апробация системы логопедической работы, адаптированной для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья, в частности с расстройствами аутистического спектра и синдромом Дауна;

— цифровизация отдельных аспектов диагностического мониторинга для повышения объективности оценки динамики (например, аудиозапись спонтанной речи с последующим анализом, использование специализированного программного обеспечения для оценки просодии речи).

Разработанная и реализованная система логопедической работы демонстрирует значительный потенциал как эффективный инструмент логопедического сопровождения детей раннего возраста, способствующий своевременной активизации речевой деятельности и профилактике стойких речевых нарушений.

#### **Литература:**

1. Бендус, К. Е. Стимуляция речевого развития у детей раннего возраста / К. Е. Бендус, Е. А. Колодовская // Символ науки: международный научный журнал. — 2017. — № 3. — С. 121–125.
2. Бехтерев, В. М. Современная психология: тезисы международной научно-практической конференции / В. М. Бехтерев. — Казань, 2003. — 352 с.
3. Венгер, Л. А. Психология / Л. А. Венгер, В. С. Мухина. — Москва : Просвещение, 1988. — 193 с.
4. Винарская, Е. Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка / Е. Н. Винарская. — Москва : Просвещение, 1987. — 159 с.
5. Волкова, Л. С. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Л. С. Волкова. — Москва : ВЛАДОС, 1998. — 680 с.
6. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели) / Е. Б. Волосова. — Москва : Просвещение, 2013. — 176 с.
7. Выготский, Л. С. История развития высших психических функций / Л. С. Выготский. — Москва : Педагогика, 2000. — 328 с.
8. Галигузова, Л. Н. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет / Л. Н. Галигузова, Т. В. Ермолова, С. Ю. Мещерякова, Е. О. Смирнова. — Москва : АНО «ПЭБ», 2007. — 128 с.

9. Гвоздев, А. Н. Развитие словарного запаса в первые годы жизни ребенка / А. Н. Гвоздев. — Куйбышев : Изд-во Саратовского университета, 1990. — 231 с.
10. Давидович, Л. С. Ребенок плохо говорит? Почему? Что делать? / Л. С. Давидович, Т. С. Резниченко. — Москва : ВЛАДОС, 2011. — 143 с.
11. Елагина, М. Г. Влияние некоторых особенностей общения на возникновение активной речи в раннем возрасте / М. Г. Елагина // Вопросы психологии. — 2010. — № 2. — С. 135–142.
12. Жукова, Н. С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. — Москва : Просвещение, 1973. — 325 с.

## Геймификация как средство формирования познавательных УУД младших школьников

Чистякова Екатерина Вячеславовна, студент магистратуры

Научный руководитель: Тупикина Галина Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент  
Кемеровский государственный университет

*В статье автор исследует, как геймификация формирует познавательные УУД у младших школьников.*

**Ключевые слова:** геймификация, познавательные УУД, младшие школьники

«Мне скучно» — фраза, которую ни один учитель не хочет слышать от своего ученика. В современном образовании каждый педагог сталкивается с проблемой того, что учащиеся не замотивированы учиться, им не интересно, скучно, хочется веселья и прочее. «Мы не должны развлекать детей» — регулярно можно услышать от педагогов-стажеров, но еще Лев Семёнович Выготский писал, что игра представляет собой основной способ психического развития ребенка, ведь игра возникает раньше мысли и служит основой для её становления [1]. Да, мы не должны заменять обучение игрой, но мы можем игру превратить в обучение и через это развивать в учащихся умение учиться, формируя универсальные учебные действия. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования УУД трактуется, как: «способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию, посредством

сознательного и активного распространения нового социального опыта, совокупности различных способов, с помощью которых учащиеся предпринимают шаги для обеспечения своей культурной идентичности, социальной компетентности, социальной толерантности, способности самостоятельно усваивать новые знания и навыки, включая организацию данного процесса». В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) и основной образовательной программой начального общего образования выделяют виды УУД, рассмотренные на рисунке 1.

Что добавить в учебную деятельность чтобы она не просто была интересной для учащихся, но, чтобы это способствовало формированию УУД, чтобы участников образовательного процесса было стремление учиться, развиваться и «прокачивать» свои навыки и способности?



Рис. 1. Виды УУД



Ответ прост — внедрение геймификации в образовательный процесс.

Что такое «геймификация»? Слово имеет английское происхождение, «game» переводится, как игра. **Геймификация** (игрофикация, геймизация; англ. gamification), термин, означающий применение игровых элементов и механик к неигровым контекстам [3]. Игрофикация (геймификация) представляет собой подход, применяющий методы, технологии и механики, свойственные играм (как видеоиграм, так и играм как виду культурной человеческой деятельности), в решении неигровых задач с целью повышения мотивации субъекта [4]. В статье Макалатия А. Г. представлено обобщенное современное опре-

деление: геймификация (или игрофикация) — это процесс привнесения в реальную трудовую или иную деятельность игровых элементов с целью повышения мотивации субъекта деятельности. В более широком смысле — изменение поведения человека через применение игровых техник. [2]

Любая даже самая обыденная игра состоит из определенных этапов и на каждом из них формируются различные учебные действия. Ниже представлена таблица, в которой мы рассмотрели только формирование познавательных УУД на каждом этапе игры. Давайте рассмотрим каждый этап игры и соответствующие ему элементы формирования познавательных универсальных учебных действий (УУД):

Таблица 1. Соответствие этапов игры формированию познавательных УУД

№	Этапы игры	Формируемые познавательные УУД
1	Ознакомительный	Восприятие новой информации
2	Постановка цели	Целеполагание
3	Выбор стратегии	Принятие решений
4	Выполнение задания	Исполнительская дисциплина
5	Решение проблемных ситуаций	Логическое мышление
6	Отражение результата	Рефлексия
7	Получение обратной связи	Критичность мышления
8	Подведение итогов	Формулирование выводов

Из таблицы мы видим, что каждый этап игры последовательно формирует познавательные универсальные учебные действия через геймификацию. Каждый этап обозначает определенную фазу игровой деятельности, а соответствующая колонка описывает ключевое познавательное действие, которое развивается у учащегося в этот период.

Описание столбцов:

— **Этапы игры:** Последовательные шаги, через которые проходит ребенок в рамках игровой деятельности.

— **Формируемые познавательные УУД:** Универсальные учебные действия, развивающиеся в сознании

ребенка в процессе прохождения каждого конкретного этапа игры.

Данная таблица иллюстрирует, каким образом игровые формы организации учебного процесса помогают младшим школьникам осваивать различные виды познавательных действий, обеспечивая постепенное накопление опыта принятия решений, планирования собственной деятельности, рефлексии и самостоятельного оценивания результатов.

Таким образом мы можем убедиться, что универсальные учебные действия могут развиваться через игру и игровые элементы, применяемые в учебной деятельности.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. — Москва: Педагогика-Пресс, 1996. — 536 с.
2. Мазоренко Д. А. Геймификация // Большая российская энциклопедия: научно-образовательный портал — URL: <https://bigenc.ru/c/geimifikatsiia-79b12f?v=7926532>. — Дата публикации: 07.12.2022. — Дата обновления: 24.07.2023
3. Макалатия, А. Г. Психологический анализ механизмов геймификации / А. Г. Макалатия // От истоков к современности: 130 лет организации психологического общества при Московском университете: сб. мат. юбил. конф.: в 5 т. — Москва, 2015. — Т. 3. — С. 331–334. — EDN UXXXXAP.
4. Пивнев Д. И. Игрофикация МООК: опыт реализации игрового приложения / Д. И. Пивнев // Гуманитарная информатика, 2016.

## Развитие связной речи у детей младшего дошкольного возраста

Шатохина Галина Николаевна, воспитатель;

Черных Анна Александровна, воспитатель;

Капустина Ольга Николаевна, воспитатель;

Плешкунова Юлия Анатольевна, воспитатель;

Адушева Наталия Анатольевна, воспитатель;

Кондратенко Светлана Николаевна, воспитатель

МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского р-на Белгородской обл.

Алпеева Анастасия Константиновна, студент магистратуры  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет

*Статья посвящена значимости формирования связной речи у детей младшего дошкольного возраста. Рассматриваются этапы развития речи, начиная от накопления пассивного словаря и заканчивая овладением навыком составления небольших рассказов и описаний. Описаны эффективные методы и приемы, применяемые педагогами и родителями для стимуляции речевой активности детей. Подчеркивается важность совместной деятельности, направленной на расширение словарного запаса, развитие навыков построения простых предложений и подготовку к дальнейшему освоению письменного языка. Приводятся рекомендации по организации педагогических процессов, поддерживающих развитие речи у маленьких детей.*

Связная речь — важнейший компонент языкового развития ребенка, обеспечивающий возможность полноценного общения, понимания инструкций, выражения мыслей и чувств. Именно поэтому формирование навыков связной речи является одной из ключевых целей педагогической деятельности в дошкольных образовательных учреждениях.

### Значение связной речи для развития ребенка

Формирование связной речи у детей младшего дошкольного возраста — это краеугольный камень их общего развития. Речь является не просто средством коммуникации, но и инструментом познания мира, развития мышления, воображения и социальной адаптации. В раннем возрасте происходит интенсивное накопление языкового опыта, который становится фундаментом для дальнейшего речевого развития.

Первый этап речевого развития — накопление пассивного словаря. Малыш начинает понимать обращенную к нему речь, различать отдельные слова и соотносить их с конкретными предметами и действиями. Параллельно с этим формируется активный словарь, ребенок произносит первые слова, которые постепенно усложняются и расширяются.

Следующий этап — овладение навыком построения простых предложений. Ребенок учится согласовывать слова в роде, числе и падеже, правильно употреблять предлоги и союзы. На этом этапе важно стимулировать ребенка к построению развернутых предложений, задавать вопросы, побуждающие к описанию предметов и явлений.

Завершающий этап — овладение навыком составления небольших рассказов и описаний. Ребенок учится логично и последовательно излагать свои мысли, описывать события и впечатления. Важно поощрять инициа-

тиву ребенка, предоставлять ему возможность рассказывать о своих переживаниях и наблюдениях.

Таким образом, формирование связной речи в младшем дошкольном возрасте — это многогранный процесс, требующий внимания и поддержки со стороны взрослых. Создание благоприятной языковой среды, использование разнообразных игровых приемов и методик, а также индивидуальный подход к каждому ребенку — залог успешного развития речи и гармоничного развития личности в целом.

### Этапы формирования связной речи у младших дошкольников

Развитие связной речи у младших дошкольников — это многоступенчатый процесс, который напрямую связан с общим психическим развитием ребенка. Этот процесс, включает в себя несколько этапов, каждый из которых имеет свои особенности и задачи.

**Первый этап: Довербальный (от рождения до 1 года).** На этом этапе происходит активное развитие предпосылок к речи. Младенец учится слушать и различать звуки, реагирует на интонацию голоса взрослого, издает собственные звуки — гуление и лепет. Важно создавать благоприятную речевую среду, общаться с ребенком, называть предметы и действия.

**Второй этап: Появление первых слов (от 1 года до 1,5 лет).** Этот этап характеризуется появлением первых осмысленных слов. Обычно это простые слова, обозначающие предметы и действия, которые важны для ребенка: «мама», «папа», «дай», «пить». Речь ребенка на этом этапе ситуативная, т. е. понимание смысла слова зависит от контекста.

**Третий этап: Формирование фразовой речи (от 1,5 до 3 лет).** На этом этапе происходит активное расширение словарного запаса и формирование простых пред-

ложений. Ребенок начинает использовать двух- и трехсловные фразы для выражения своих потребностей и желаний. Появляются первые грамматические ошибки, что является нормальным этапом развития.

**Четвертый этап: Развитие связной речи (от 3 до 4 лет).** На этом этапе ребенок учится строить короткие рассказы, описывать предметы и события. Речь становится более грамматически правильной и развернутой. Ребенок начинает использовать простые формы повествования, описания и рассуждения. Важно стимулировать речевую активность ребенка, задавать вопросы, предлагать рассказывать о своих впечатлениях.

Каждый из этих этапов играет важную роль в формировании связной речи ребенка. Своевременное и адекватное развитие на каждом этапе является залогом успешного развития речи в дальнейшем.

### Методы и приемы развития связной речи

Развитие связной речи — это сложный процесс, требующий комплексного подхода и использования разнообразных методов и приемов. Важно понимать, что связная речь не возникает сама по себе, а формируется в результате целенаправленной работы по обогащению словарного запаса, развитию грамматического строя речи и обучению умению логически выстраивать свои мысли.

Одним из ключевых методов является создание речевых ситуаций, стимулирующих детей к высказываниям. Это могут быть обсуждения прочитанных книг, просмотр фильмов, игры-драматизации или просто обсуждение интересных событий. Главное, чтобы ситуация вызывала у ребенка желание высказаться, поделиться своим мнением или переживаниями. При этом важно поддерживать инициативу ребенка, задавать наводящие вопросы, помогать ему, формулировать свои мысли.

Эффективным приемом является использование наглядного материала. Картинки, фотографии, схемы, таблицы — все это помогает ребенку визуализировать свои мысли и более четко выражать их словами. Например, при описании животного можно использовать картинку с изображением этого животного, а при пересказе сказки — серию картинок, иллюстрирующих основные эпизоды.

Не менее важным является развитие умения планировать свою речь. Перед тем, как начать высказывание, необходимо научить ребенка определять тему, основную мысль и структуру своего рассказа. Можно использовать схематические планы, опорные слова или вопросы, которые помогут ребенку выстроить логическую последовательность изложения.

И, конечно же, необходимо постоянно работать над обогащением словарного запаса. Чтение книг, разучивание стихов, игры со словами — все это способствует расширению словарного запаса ребенка и формированию умения использовать разнообразные языковые средства для выражения своих мыслей. Важно также обращать внимание на грамматическую правильность речи, исправ-

лять ошибки и помогать ребенку, строить предложения правильно.

### Роль родителей и педагогов в развитии связной речи

Развитие связной речи — фундаментальный аспект формирования личности ребенка, открывающий двери к успешной коммуникации, обучению и социализации. В этом сложном процессе ключевую роль играют родители и педагоги, чьи усилия, направленные на создание благоприятной языковой среды и стимулирование речевой активности, оказывают неоценимое влияние на становление речевых навыков.

Родители — первые учителя ребенка, формирующие его языковой опыт в самом раннем возрасте. Насыщенное общение, чтение книг, совместные игры и обсуждения становятся фундаментом для развития словарного запаса, грамматического строя речи и умения выражать свои мысли. Поддержка детских вопросов, терпеливое выслушивание и поощрение речевых попыток создают атмосферу доверия и стимулируют ребенка к активному использованию языка.

Педагоги, в свою очередь, продолжают и углубляют работу, начатую в семье. Используя специальные методики и приемы, они формируют умение строить связные высказывания, логично излагать свои мысли, аргументировать свою точку зрения и адаптировать речь к различным коммуникативным ситуациям. Особое внимание уделяется развитию навыков слушания и понимания речи, что является неотъемлемой частью успешного общения.

Взаимодействие родителей и педагогов — залог успешного развития связной речи. Обмен информацией о речевых успехах и трудностях ребенка, совместное планирование коррекционных мероприятий и согласование подходов к обучению позволяют создать единую стратегию, направленную на максимальное раскрытие речевого потенциала каждого ребенка. Только совместными усилиями можно создать условия, в которых ребенок почувствует уверенность в своих речевых способностях и сможет свободно и эффективно общаться с окружающим миром.

### Заключение

Целенаправленная работа по формированию связной речи — это сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода и учета индивидуальных особенностей каждого ребенка. Эффективность данной работы напрямую зависит от систематичности, последовательности и творческого подхода педагога. Важно не только развивать у ребенка навыки правильного построения предложений и логичного изложения мыслей, но и стимулировать его интерес к рассказыванию, чтению и общению.

Особое внимание следует уделять развитию лексического запаса ребенка, используя различные игры, упраж-

нения и наглядные материалы. Необходимо учить детей не только называть предметы и явления, но и описывать их, выделяя характерные признаки и свойства. Также важно обучать детей умению устанавливать причинно-следственные связи, анализировать ситуации и делать выводы.

Не менее важным аспектом является развитие грамматического строя речи. Педагог должен помогать ребенку, осваивать правила согласования слов в предложении, правильного использования падежей, времен и родов.

Для этого можно использовать различные дидактические игры и упражнения, направленные на закрепление грамматических навыков.

В заключение следует отметить, что формирование связной речи — это длительный и кропотливый процесс, требующий терпения и настойчивости. Однако при условии правильного подхода и систематической работы можно добиться значительных успехов в развитии речи ребенка и подготовить его к успешному обучению в школе.

#### Литература:

1. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. — Москва: Мозаика-Синтез, 1999. — 272 с.
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь. Психологические исследования / Л. С. Выготский. — Москва: Лабиринт, 1999. — 352 с.
3. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа / В. В. Гербова. — Москва: Мозаика-Синтез, 2015. — 112 с.
4. Жукова, Н. С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. — Москва: Альфа, 2000. — 320 с.
5. Колесникова, Е. В. Развитие речи у детей 5–6 лет / Е. В. Колесникова. — Москва: Ювента, 2017. — 176 с.
6. Леонтьев, А. А. Язык, речь и речевая деятельность / А. А. Леонтьев. — Москва: URSS, 2008. — 216 с.
7. Логопедия: учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов / под ред. Л. С. Волковой. — Москва: Владос, 1998. — 680 с.
8. Максаков, А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок / А. И. Максаков. — Москва: Мозаика-Синтез, 2005. — 176 с.
9. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка / Ж. Пиаже. — Москва: Педагогика-Пресс, 1994. — 528 с.
10. Смирнова, Е. О. Детская психология / Е. О. Смирнова. — Москва: Владос, 2003. — 368 с.
11. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников / О. С. Ушакова. — Москва: Издательство Института Психотерапии, 2001. — 240 с.



# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

## О некоторых подходах к развитию физических качеств в процессе подготовки лыжников 15–16 лет

Лепихов Андрей Александрович, преподаватель  
Нахимовское военно-морское училище (г. Санкт-Петербург)

Яковлев Владимир Дмитриевич, старший преподаватель;

Русяев Антон Андреевич, преподаватель

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»

*В современном тренировочном процессе лыжников-гонщиков большое внимание уделяется развитию аэробно-анаэробного механизма энергообеспечения мышечной деятельности. Вместе с тем в настоящее время требуют обоснования наиболее эффективные средства и методы тренировки лыжников 15–16 лет, которые бы качественно развивали данный механизм энергообеспечения мышечной деятельности. В статье представлены результаты исследований по выявлению методик тренировки для определения средств физической подготовки, направленных на развитие физических качеств в процессе подготовки лыжников 15–16 лет. Определено, что для достижения высоких результатов у них необходимо развивать аэробно-анаэробные механизмы энергообеспечения мышечной деятельности; высокую общую и скоростную выносливость; дыхательную систему и мышцы сердца; основные мышечные группы; формировать умения поддерживать высокую скорость на протяжении всей дистанции.*

**Ключевые слова:** лыжники 15–16 лет, факторы, анаэробные упражнения средней мощности, тренировочный процесс, корреляционные связи, микроциклы, макроциклы.

### Введение

Тренировочный процесс лыжников 15–16 лет должен обеспечить развитие физических качеств, повышение уровня их физической работоспособности, формирование навыков и умений, необходимых для соревновательной деятельности. [1–10]. Многими авторами отмечается замедление роста показателей физической подготовленности у лыжников в этом возрасте. [3]. Проблема усугубляется тем, что переход в юниорскую возрастную категорию, а затем и во взрослые команды сопровождается повышением требований к их физической подготовленности. Особенно значительное отставание выявлено, при развитии у юношей аэробно-анаэробного механизма энергообеспечения мышечной деятельности. [4]. Многие ученые это связывают с нерациональным построением и соотношением разнонаправленных физических нагрузок на тренировочных занятиях, а также с необходимостью применения анаэробных упражнений средней мощности в процессе подготовки лыжников 15–16 лет. [2] Одним из наиболее важных вопросов, требующих изучения, является определение оптимального соотношения развития физиче-

ских качеств лыжников 15–16 лет и их сочетания в микроциклах и мезоциклах.

Каждое из физических качеств по степени важности не уступает другому, и спортсмен, участвуя в соревнованиях, использует их не изолированно, а в комплексе. Поэтому разделение их достаточно условно, но необходимо для дифференциации структуры подготовленности, выявления слабых мест и выбора наиболее эффективного метода (комплексного или раздельного) воздействия на отстающее звено. Высокий уровень каждого и оптимального соотношения физических качеств во многом определяет спортивный результат в лыжных гонках

### Основные положения

Одной из наиболее важных сторон физической подготовки к лыжным гонкам является развитие силовых и скоростных качеств одновременно с таким двигательным качеством, как выносливость.

Л. П. Матвеев (1977) утверждает, что в процессе подготовки спортсмена надо стремиться преимущественно к комплексному развитию быстроты и силы, силы и выносливости. Такие условия существуют, по мнению ав-

тора, при проведении специальных тренировок, где может выполняться довольно интенсивная и одновременно продолжительная работа силового характера, дающая возможность параллельно развивать эти противоположные качества.

Ю. В. Верхошанский (1985) на основе глубоких экспериментальных и теоретических обобщений пришел к выводу, что можно избежать негативного влияния одного физического качества в процессе развития другого. Для этого в круглогодичной подготовке спортсменов высокого класса предлагается использование концентрации объема в течение 3–6 недель выполнением 25 % годового объема специализированных однонаправленных нагрузок.

Чтобы решить проблему рационального развития различных физических качеств, требующих при своем развитии принципиально различных средств и методов, А. А. Тер-Ованесян (1967) рекомендует вначале развивать преимущественно общую выносливость и лишь затем силовую и скоростную.

В. В. Кузнецов (1970) считает, что только после того, как произойдут сдвиги в уровне развития силовой выносливости, следует воздействовать на рост скоростной, как только повысится оптимальная: частота движений нужно вновь делать акцент на развитие силовой выносливости.

Иного взгляда по этому вопросу придерживается Б. И. Бутенко (1973). По его мнению, в процессе развития специальной выносливости в видах спорта с преимущественным проявлением силовых и скоростных качеств «фундамент», «фундаментальную базу» требуется формировать в следующем порядке — сначала работа над скоростной выносливостью, а на следующем этапе необходимо создать запас силовых компонентов движения спортсменов (повышать силовую выносливость).

Необходимость силовой тренировки как одного из самых важных компонентов подготовки лыжника-гонщика признана и скандинавскими специалистами. Так, в своем отчете об исследованиях по физиологии в лыжных гонках шведские ученые писали: «Несмотря на то, что тренировка органов доставки кислорода должна быть доминирующей в подготовке лыжника, силовая тренировка является очень важным моментом его подготовки».

Целый ряд исследований показал, что эффект силовой подготовки связан с той группой мышц, которая подвергается тренировке, и с тем типом силы, которая при этом отрабатывается. Поэтому важно проанализировать, какие мышцы работают в лыжных гонках и как они работают (статически или динамически, максимально или на выносливость).

Поскольку все движения лыжника-гонщика осуществляются в динамическом режиме, то силовые способности у них определяются, как динамическая сила на определенных по скорости движениях. Авторы (Н. Г. Озолин, 1959; В. К. Кузнецов, 1973; Р. Г. Гилязов, 1981; К. Л. Чернов,

1982) предлагают ввести понятие о скоростно-силовых качествах, не разделяя их отдельно на качества силы и быстроты. В то же время эти компоненты, с одной стороны, являются самостоятельными физическими качествами и требуют адекватных, присущих только им, средств и методов развития (В. П. Анучин, Э. М. Матвеев, 1977; Ю. С. Антонов, 1984), с другой стороны, они не существуют изолированно, взаимосвязаны и взаимообусловлены, являясь характеристиками единого двигательного акта-движения, и имеют единый морфологический субстрат мышечной клетки (Н. В. Зимкин, 1956; Н. Н. Яковлев, 1963, 1983; Ю. И. Смирнов, 1968; Ю. В. Верхошанский, 1988).

В связи с этим представляют интерес выводы авторов А. А. Жалей (1965); В. М. Киселева (1971), изучавших взаимосвязь силы и выносливости, которые отмечают, что абсолютные показатели выносливости значительно зависят от силы. Однако эта взаимосвязь наблюдается лишь в том случае, если величина силового напряжения достаточно велика (не менее 20–30 % от уровня максимальной силы).

Анализируя разноречивые мнения ученых по вопросу рационального развития физических качеств, В. М. Зациорский (1970); В. А. Креер (1971, 1977); В. В. Кузнецов (1975); Ю. В. Верхошанский (1980) пришли к выводу, что вне конкретной нервно-мышечной координации и соответствующей вегетативной основы нельзя рассматривать вопрос о проявлении максимальной силы, быстроты и выносливости. Это обусловлено целым рядом различий в физиологических функциях при выполнении упражнений различной мощности, что приводит к разному характеру и неодинаковой степени развития силы, скорости движений, выносливости.

В лыжных гонках, по данным других авторов (Л. С. Баранов, 1987 и др.), сила и выносливость проявляются соответственно в следующих аспектах:

- проявление силы рабочих движений в каждом цикле;
- изменение силы рабочих движений от начала соревновательной дистанции к ее концу;
- в способности к длительной работе различного характера и интенсивности (бегу или передвижению на лыжах, лыжероллерах со скоростью равной 50, 60, 70, 90 % от максимальной в данном виде работы);
- в способности противостоять утомлению, то есть сохранять оптимальную технику и скорость передвижения в конце дистанции гонок.

В исследованиях В. В. Кузнецова, 1970; В. П. Маркина, 1980; В. К. Кузнецова, 1981 установлено, что данное качество рабочих движений непосредственно связано с максимально возможной для спортсмена силой в конкретном действии (отталкивании ногой и рукой и т. д.). Корреляция между максимальной силой специфических движений и его спортивным результатом лежит в пределах от 0,3–0,45. Однако, если учитывать скорость, с которой спортсмен может достичь своего уровня максимальной силы, то корреляция увеличивается до 0,43–0,56. Эти данные позволяют авторам утверждать, что в процессе

специальной силовой подготовки лыжнику следует развивать не столько его максимальную силу, сколько мощность мышц в определенных специфических движениях.

Применяя рекомендуемый подход для характеристики скоростно-силовых способностей, специалисты М. А. Годик, В. М. Зациорский (1965); В. К. Кузнецов, В. К. Мимов (1982); Д. Ю. Бравая (1984); Ю. В. Верхошанский (1988), исследовав специфическую силу и мощность отталкивания лыжников-гонщиков в исходных рабочих позах, ввели понятие «взрывная сила» и предложили в качестве ее критерия рассчитывать дифференциальный показатель — градиент силы.

Согласно представлениям ряда авторов (В. В. Кузнецов, 1975; В. К. Кузнецов, В. К. Мимов, 1982), кривая взрывного усилия трехкомпонентная. Она определяется абсолютной силой мышц, способностью к быстрому наращиванию силы в начальный момент и способностью к быстрому достижению максимального значения силы в условиях начавшегося движения. Роль этих факторов в реализации различных скоростно-силовых движениях неодинакова. В зависимости от особенностей двигательной задачи, характера и условий выполнения упражнения те или иные из них приобретают ведущую роль, а следовательно, и получают преимущественную возможность для большего совершенствования.

В спортивной физиологии проявляется два режима работы мышц: изотонический и изометрический.

Динамический предполагает проявление силовых качеств при уменьшении длины мышц (преодолевающий характер) или при ее увеличении (уступающий характер работы).

В статическом режиме сила мышц проявляется при их постоянной длине за счет активного или пассивного напряжения. Некоторые авторы выделяют ауксотонический режим работы, в котором имеют место напряжение и укорочение (А. В. Михайлов, 2003).

В сложной двигательной деятельности одни группы мышц могут выполнять динамическую работу, другие — статическую.

При выборе средств для развития силы и силовой выносливости необходимо учитывать то, что действия лыжников обусловлены функционированием различных мышечных групп, напряжение и характер работы которых меняется довольно быстро. Поэтому нужно дифференцировать интенсивность применяемых упражнений в зависимости от интенсивности профессиональных действий.

Если стартовая (скоростная) сила определяет способность мышц к быстрой реализации неотягощенного движения, то ускоряющая или взрывная — характеризует способность мышц к проявлению значительных напряжений в минимальное время.

Интересна зависимость проявляемой силы от условий выполнения движения, в частности, от перемещаемой массы и скорости движений. Если масса ускоряемого тела велика, то величина силы, которую человек может приложить к этому телу, уже не зависит от перемещаемой массы,

а определяется силовыми возможностями человека. Связь же силы и скорости — в обратной пропорции, то есть чем больше скорость, тем меньше сила; здесь важно, что значения силы и скорости зависят от максимальной силы, проявляемой при динамическом режиме работы (В. М. Зациорский, 1970, 1979).

Наиболее существенным физиологическим механизмом, обуславливающим проявление значительной мышечной силы, является степень мобилизации двигательных функциональных единиц в мышцах-антагонистах. Чем больше возбуждаются двигательные единицы (ДЕ), тем сильнее при прочих равных условиях сокращаются мышцы. Число активных ДЕ определяется интенсивностью возбуждающих влияний, которым подвергаются мотонейроны данной мышцы со стороны вышележащих отделов нервной системы, внутри спиральных моторных путей и периферических рецепторов. По мере усиления возбуждения в активность вовлекаются все более крупные по размеру мотонейроны, то есть большее напряжение мышцы обеспечивается активностью ДЕ, начиная от малых (низкопороговых) медленных и кончая большими (высокопороговыми) быстрыми ДЕ.

Напряжение, развиваемое ДЕ, переход от одиночных мышечных сокращений к титаническим зависят от: частоты импульсации мотонейронов, связи во времени импульсов разных мотонейронов, внутримышечной и межмышечной координации, числа и толщины волокон, входящих в состав мышцы.

В случае саркоплазматической гипертрофии повышается способность к продолжительной работе, в случае миофибриллярной — происходит значительный рост силы мышц. Проявление значительной мышечной силы связано с безусловно-условнорефлекторной регуляцией двигательных и вегетативных функций. При повышении возбудимости нервной системы максимальная мышечная сила увеличивается, при ухудшении состояния нервной системы — снижается (Д. Н. Давиденко, 1996).

Важнейшими факторами, определяющими уровень силовой выносливости, являются функциональные возможности систем кровообращения и дыхания, обеспечивающие потребление и транспорт кислорода к работающим мышцам, способность к эффективной утилизации кислорода непосредственно работающими мышцами, способность организма продуцировать энергию благодаря гликолитическому механизму. Проблему силовой выносливости рассматривали Л. П. Матвеев (1977); В. М. Зациорский (1979); В. А. Плахтиенко (1979); В. Н. Платонов (1980, 1984).

Уровень выносливости определяется как способностью поддерживать гомеостаз организма за счет функциональных возможностей, так и способностью организма выполнять мышечную работу в условиях изменения ряда параметров гомеостаза: насыщения крови кислородом, нарушения кислотно-щелочного равновесия, температуры внешней среды, концентрации глюкозы; что зависит от емкости буферных систем, щелочного резерва крови,

чувствительности организма к гипоксии, сдвигу ионных и осмотических концентраций, перегреванию и охлаждению.

Выносливость к силовой работе зависит от: способности человека к произвольному включению большого количества двигательных единиц активных мышц и синхронизации их возбуждения, своевременности торможения мышц антагонистов, величины резервов гликогена и миоглобина в работающих мышцах, оптимального растяжения мышц, предшествующего их сокращению. Если выносливость обусловлена динамическими характеристиками, то она зависит от резерва всех уровней организма (В. В. Розенблат, 1975; Д. Н. Давиденко, 1996).

### Заключение

Таким образом, рассмотрение теоретических основ развития физических качеств лыжников показало, что с целью повышения результативности соревновательной деятельности лыжников 15–16 лет необходимо повышать уровень аэробной выносливости, взрывной динамической силы, аэробно-анаэробной скоростной и силовой выносливости всех мышечных групп. Учебно-тренировочный процесс лыжников 15–16 лет должен быть переориентирован и направлен на повышение уровня их аэробно-анаэробной подготовленности с акцентированным применением анаэробных упражнений средней мощности.

### Литература:

1. Болотин, А. Э. Технология развития социально значимых качеств у студентов средствами физической культуры и спорта / А. Э. Болотин, С. С. Аганов, С. А. Семенов. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский университет Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, 2019. — 177 с.
2. Организация подготовки к сдаче норм и требований современного комплекса ГТО / А. Э. Болотин, С. С. Аганов, А. А. Бобрищев [и др.]. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский университет Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, 2015. — 165 с.
3. Бравая Д. Ю. Сравнительный анализ эффектов статической (изометрической) и динамической (изокинетической) силовых тренировок // Теория и практика физической культуры. — 1984. — № 2. — С. 18–20
4. Верхошанский Ю. В. Принципы построения тренировки в годичном цикле // Совершенствование системы управления подготовкой спортсменов высшей квалификации. — М., 1980. — С. 59–62.
5. Верхошанский Ю. В. Программирование и организация тренировочного процесса. — М.: Физкультура и спорт, 1985. — 176 с
6. Верхошанский Ю. В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. — М.: Физкультура и спорт, 1988. — 331 с.
7. Гилязов Р. Г. Силовая подготовка лыжников-гонщиков // Лыжный спорт: Ежегодник. — М., 1981. — Вып. 1. — С. 16–24.
8. Гилязов Р. Г. Особенности силовой подготовки лыжников-гонщиков // Развитие выносливости в циклических видах спорта: Тезисы докладов Всесоюзной научно-практической конференции. — М., 1987. — С. 50–51.
9. Давиденко Д. Н. Физиологические основы физической культуры и спорта: Учебное пособие. — СПб.: СПб ГУ, 1996. — 134 с.
10. Кузнецов В. В. Силовая подготовка спортсменов высших разрядов. — М.: Физкультура и спорт, 1970. — 280 с.

## Влияние физической культуры на снижение профессионального стресса у юристов: юридический и медицинский аспекты

Щимаева Динара Омаровна, студент  
Кубанский государственный университет (г. Краснодар)

*Работа посвящена исследованию влияния физической культуры на снижение профессионального стресса у юристов, рассматриваются юридические и медицинские аспекты. Анализируются физиологические механизмы воздействия физической активности на нейрохимические процессы, специфика профессиональных стресс-факторов юридической деятельности, нормативно-правовые основы физической подготовки специалистов. Рассматриваются вопросы профессионально-прикладной физической подготовки, практические аспекты внедрения физкультурно-оздоровительных программ. Подчеркивается важность комплексного междисциплинарного подхода к формированию корпоративной культуры здоровья для повышения профессиональной эффективности юридических специалистов.*

**Ключевые слова:** физическая культура, профессиональный стресс, юристы, здоровье, стресс-менеджмент.



## The impact of physical culture on reducing occupational stress among legal professionals: legal and medical aspects

*This study investigates the influence of physical culture on mitigating occupational stress among legal practitioners, examining both legal and medical dimensions. The research analyzes physiological mechanisms of physical activity's impact on neurochemical processes, the specificity of professional stress factors in legal practice, and the regulatory framework governing physical fitness preparation for specialists. The work addresses issues of professionally-applied physical training and practical aspects of implementing physical fitness and wellness programs. The importance of a comprehensive interdisciplinary approach to developing corporate health culture is emphasized to enhance professional effectiveness among legal specialists.*

**Keywords:** physical culture, occupational stress, legal professionals, health, stress management.

Современные нейробиологические концепции демонстрируют многоуровневое воздействие физических упражнений на нейрохимические процессы, непосредственно связанные с регуляцией стрессовых реакций. Физическая активность способствует увеличению уровня эндорфинов, в частности серотонина, что повышает настроение, улучшает память и умственные способности. Данный механизм базируется на активации эндогенной опиоидной системы, которая функционирует как естественный антидепрессант организма.

При физической активности увеличивается синтез мозгового нейротрофического фактора (BDNF), который участвует в создании новых нейронов, что препятствует развитию депрессии. Нейротрофические факторы стимулируют нейрогенез в гиппокампе — области мозга, критически важной для обработки стрессовой информации и формирования адаптивных реакций. Регулярные тренировки способствуют выработке эндорфинов, естественных антидепрессантов, которые снижают уровень стресса и улучшают эмоциональное состояние [3].

Физическая активность снижает уровень гормонов стресса, таких как кортизол, что способствует общему ощущению расслабления. Кортизол, являясь основным глюкокортикоидным гормоном, при хроническом повышении оказывает деструктивное воздействие на когнитивные функции и иммунную систему. Систематические физические нагрузки нормализуют активность гипоталамо-гипофизарно-надпочечниковой оси, обеспечивая более эффективную стресс-реакцию организма.

Нейропластичность, индуцированная физическими упражнениями, способствует формированию новых синоптических связей, улучшающих когнитивную гибкость и эмоциональную регуляцию. Аэробные упражнения стимулируют васкуляризацию мозговой ткани, обеспечивая лучшее кровоснабжение префронтальной коры, ответственной за принятие решений и контроль импульсов.

Юридическая профессия характеризуется уникальным набором стресс-факторов, обусловленных спецификой профессиональной деятельности. Высокая стрессированность юридической деятельности обусловлена насыщенностью такими стресс-агентами как: социальная оценка, неопределенность, повседневная конфликтность. Особенностью юридической профессии является постоянное на-

хождение в конфликтной среде, что может привести к состоянию переутомления и стрессу [4].

Профессиональная деятельность юристов характеризуется повышенной интеллектуальной нагрузкой, требующей постоянной концентрации внимания на сложных правовых вопросах. Необходимость анализа многочисленных нормативных актов, судебной практики и правовых позиций создает состояние хронического когнитивного напряжения. Адвокаты и юрисконсульты часто сталкиваются с эмоционально тяжелыми ситуациями клиентов, что требует значительных психологических ресурсов.

Ежедневная работа юристов характеризуется постоянным давлением сроков и обстоятельств, усложнением законов и правовых процедур, необходимостью постоянного обновления информации о юриспруденции. Специфика включает регулярное участие в сложных и противоречивых процессах, нередко требующих внутренней борьбы с личными моральными ценностями, что создает дополнительную психологическую нагрузку. Стресс приводит к снижению производительности труда, что свидетельствует об отсутствии у практических работников навыков по снятию стресса.

Конкурентная среда юридического рынка усиливает психологическое давление, особенно в условиях необходимости постоянного привлечения клиентов и поддержания профессиональной репутации. Эмоциональное выгорание становится профессиональным риском, требующим системных мер профилактики и коррекции.

Юридические аспекты физической подготовки специалистов правовой сферы получили институциональное закрепление в образовательных стандартах. Существенные изменения произошли после утверждения федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности». Данное решение закрепило обязательность физической подготовки для определенных категорий юридических специальностей [2].

В уголовно-правовом профиле специалист должен быть обучен самообороне, владеть навыками силового пресечения противоправных действий и задержания правонарушителей. Сотрудники правоохранительных органов не могут функционировать без соответствующей

физической подготовки, поскольку в их работе могут возникнуть различные экстренные ситуации. В силовых ведомствах большое внимание сосредоточено на физическом здоровье соискателя и будущего работника.

Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» создает правовую основу для интеграции физкультурно-спортивной деятельности в профессиональную подготовку специалистов. Нормативное регулирование физической подготовки юристов отражает понимание важности данного компонента для обеспечения профессиональной эффективности. Документы Министерства образования и науки подчеркивают необходимость формирования культуры здорового образа жизни у будущих правоведов [5].

Трудовое законодательство закрепляет обязанности работодателей по обеспечению безопасных условий труда, включая профилактику профессиональных заболеваний и стрессовых состояний. Корпоративные программы здоровья становятся элементом социальной ответственности юридических фирм и государственных органов.

Систематический анализ профессиональных требований к юристам выявляет необходимость формирования специфических физических и психических качеств. Любая физическая активность, а также специальные физические упражнения, способствуют формированию необходимых для юриста качеств: силовые упражнения, кроссовая и лыжная подготовка, плавание, езда на велосипеде, бег на коньках, упражнения, направленные на укрепление мышц спины, командные игры.

Юридическая деятельность требует развития таких профессионально важных качеств как быстрота реакции, усидчивость, наличие развитых аналитических способностей, эмоциональная устойчивость и стрессоустойчивость, коммуникабельность. Коллективные формы организации занятий по физической культуре и спорту эффективно развивают способности к коммуникации и социальную активность, необходимые для адвокатской практики.

Физическая активность помогает юристу сохранить здоровье в процессе выполнения малоподвижной работы и в стрессовых ситуациях, а также готовит юриста к активной и напряженной работе. Энергичность и умение быстро восстанавливать работоспособность являются результатами хорошей прикладной физической подготовки. Двигательная активность усиливает творческое состояние ума и эмоциональное спокойствие [4].

Специализированные программы физической подготовки для юристов должны учитывать специфику профессиональной деятельности, включая длительное пребывание в статичных позах, интенсивную умственную работу и высокие психоэмоциональные нагрузки. Комплексы упражнений на растяжку и укрепление позвоночника становятся профилактикой профессиональных заболеваний опорно-двигательного аппарата.

Современная практика показывает высокую осведомленность юристов о важности физической подготовки.

Большинство практикующих специалистов понимают взаимосвязь между физическим здоровьем и профессиональной эффективностью. Многие юристы отмечают, что физическая культура важна для поддержания здоровья, повышения работоспособности и борьбы со стрессом.

Временные ограничения становятся основным препятствием для регулярных занятий физической культурой среди юридических работников. Большинство специалистов предпочитают короткие, но интенсивные тренировки, включая утреннюю зарядку, посещение тренажерного зала или пешие прогулки. Современные технологии, включая мобильные приложения для тренировок, становятся популярным инструментом поддержания физической активности.

Физические упражнения рассматриваются как один из наиболее эффективных методов отвлечения внимания от работы и борьбы со стрессом. Групповые занятия спортом создают благоприятную атмосферу для коммуникации и эмоционального контакта, помогая разгрузиться от стресса и негативных эмоций. Корпоративные спортивные мероприятия способствуют формированию команды и улучшению психологического климата в коллективе [2].

Гибкие графики тренировок, адаптированные к рабочему расписанию юристов, становятся ключевым фактором успешного внедрения физкультурно-оздоровительных программ. Использование перерывов в работе для коротких физических упражнений может значительно повысить общую активность без существенных временных затрат.

Интеграция физической активности в профессиональную жизнь юриста требует системного подхода, учитывающего специфику рабочего графика и профессиональных задач. Физическая активность оказывает положительное влияние на стресс благодаря механизмам увеличения выработки эндорфинов, улучшения физического и психического здоровья, переключения внимания и социальной поддержки.

Профессионалы, поддерживающие высокий уровень физической активности, часто более продуктивны и способны к творческому мышлению. Регулярные тренировки могут стать катализатором для активизации ума и повышения общей профессиональной эффективности. Внедрение физической активности в профессиональную жизнь юриста не только улучшает здоровье, но и способствует повышению профессиональной эффективности, снижению стресса и созданию более поддерживающего рабочего окружения.

Достижение высокого уровня развития физической культуры обучающихся является существенным условием профессионального и личностного роста, подготовки выпускников вузов как компетентных специалистов, способных с гарантированными результатами выполнять возложенные на них обязанности. Междисциплинарный подход, объединяющий медицинские, психологические и педагогические аспекты, обеспечивает

наиболее эффективное воздействие физкультурно-оздоровительных программ.

Корпоративная культура здоровья должна стать неотъемлемой частью организационной философии юридических учреждений, включая создание специализированных зон для физической активности и поощрение здорового образа жизни сотрудников.

Проведенный анализ демонстрирует научно обоснованную взаимосвязь между систематической физической активностью и снижением профессионального стресса у юристов через активацию эндогенной опиоидной системы, нормализацию кортизолового ответа и стимуляцию нейрогенеза в ключевых областях мозга. Специфика юридической профессии, характеризующаяся высокой интеллектуальной нагрузкой, эмоциональным напряжением и постоянным нахождением в конфликтной среде, требует системного подхода к про-

филактике профессионального выгорания, где физическая культура выступает эффективным инструментом стресс-менеджмента и поддержания профессиональной работоспособности.

Интеграция физкультурно-оздоровительных программ в профессиональную деятельность юридических специалистов требует междисциплинарного подхода, объединяющего медицинские, психологические и правовые аспекты с учетом нормативно-правовых основ и специфики профессионально-прикладной физической подготовки. Формирование корпоративной культуры здоровья в юридических организациях становится стратегическим направлением повышения профессиональной эффективности, снижения текучести кадров и обеспечения устойчивого развития правовых институтов в условиях возрастающих требований к качеству юридических услуг и психологической устойчивости специалистов.

#### Литература:

1. Дрючин, А. Б. Влияние различных дисциплин конного спорта и иппотерапии на физическое состояние студента / А. Б. Дрючин, Д. В. Кириенкова // Образование, инновации, исследования как ресурс развития сообщества: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 16 января 2024 года. Чебоксары: ООО «Издательский дом «Среда», 2024. — С. 388–390. — EDN BDEZZS.
2. Исследование средств восстановления работоспособности гребцов-каноистов в переходном периоде / А. Г. Скалзуб, А. С. Щербакова, А. Б. Дрючин, Ф. Ю. Бильданова // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. — 2024. — № 7. — С. 104–110. — DOI 10.24412/2305–8404- 2024–7–104–110. — EDN ARDLCH.
3. Бондаренко, Н. М. Теоретические основы рационального питания как важнейшего инструмента здорового образа жизни / Н. М. Бондаренко // Материалы Всероссийской научно-практической конференции аспирантов, докторантов и молодых ученых, Майкоп, 24–30 апреля 2017 года. — Майкоп: Индивидуальный предприниматель Кучеренко Вячеслав Олегович, 2017. — С. 18–21. — EDN YPCXXB.
4. Дрючин, А. Б. Физическое воспитание и его влияние на общую успеваемость студентов / А. Б. Дрючин, И. В. Рыков // Педагогика, психология, общество: от теории к практике: материалы I Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 12 марта 2024 года. — Чебоксары: Издательский дом «Среда», 2024. — С. 225–228. — EDN AINQEC.
5. Гавецкий, Д. Е. Роль физической культуры в профессиональной подготовке студентов факультета управления / Д. Е. Гавецкий, А. Б. Дрючин // Тенденции развития науки и образования. — 2024. — № 110–13. — С. 76–80. — DOI 10.18411/trnio-06- 2024–709. — EDN WXUPQG.

## ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

### Сравнительный анализ фонетических систем британского английского и мандаринского китайского языков

Баранова Мария Тимофеевна, студент

Научный руководитель: Прошина Зоя Григорьевна, доктор филологических наук, профессор  
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

В контексте современной межкультурной коммуникации английский язык выполняет универсальную коммуникативную функцию как средство международного общения, в то же время проявляя специфические локальные особенности в каждом национальном и региональном варианте. В случае китайского варианта английского языка эти особенности наиболее ярко проявляются на фонетическом уровне, формируя характерный акцент устной речи. Другими словами, межкультурное взаимодействие между коммуникантами разных социокультур, осуществляемое на английском языке, сопряжено с существенными трудностями восприятия и понимания, вызванными различиями фонетических систем родных языков коммуникантов. [2]

На ранних этапах изучения иностранного языка происходит естественный мыслительный процесс, при котором новые звуки интерпретируются через систему родного языка. Этот механизм, позволяющий осмыслить незнакомые звуки через привычные звуковые эталоны, может стать барьером как в понимании акцентной речи, так и в корректном произношении иностранных слов.

Таким образом, фонетическая трансференция представляет особую сложность в контексте межкультурной коммуникации, поскольку речь носителей китайского варианта английского языка отличается характерными фонетическими девиациями, обусловленными влиянием родного им китайского языка.

Чтобы понять источник звуковых трансформаций в речи представителей расширяющегося круга Качру [1, с. 150], использующих английский язык не только в области международной коммуникации, необходимо провести сравнительный анализ фонетических систем английского и китайского языков.

Рассмотрим различия фонетических характеристик согласных и гласных звуков в стандартизированном британском английском и мандаринском китайском.

Британский английский содержит 24 согласных звука, в то время как мандаринский китайский — 22. Среди этих

согласных совпадают только некоторые: губно-губные смычные [p]/ [p<sup>h</sup>], альвеолярные смычные [t]/ [t<sup>h</sup>], велярные смычные [k]/ [k<sup>h</sup>], губно-губной носовой [m], альвеолярный носовой [n], велярный носовой [ŋ], губно-зубной фриктивный [f] и альвеолярный латеральный [l]. Следует отметить, что все согласные каждого языка могут встречаться в начальной позиции слова или слога, за исключением велярного носового [ŋ].

В британском английском есть звонкие [b, d, g] и глухие [p, t, k] смычные, причем глухие имеют как неаспирированные, так и аспирированные аллофоны, которые не влияют на значение слова. В мандаринском китайском нет звонких смычных, но есть две группы глухих: неаспирированные [p, t, k] и аспирированные [p<sup>h</sup>, t<sup>h</sup>, k<sup>h</sup>], которые имеют смыслоразличительное значение. Неаспирированные смычные [b, d, g] в английском (как в словах «bee», «dog», «gu») отличаются от обозначаемых теми же буквами пиньиня звуков [p, t, k] в китайском (например, «bǐ» 比 ‘сравнить’, «dào» 到 ‘прибыть’, «gài» 钙 ‘кальций’).

В британском английском девять фриктивных звуков, а в мандаринском китайском — шесть. В английском есть звонкий губно-зубной фриктивный [v] (как в слове «verb»), который отсутствует в китайском. В некоторых районах северного Китая (например, в Пекине) встречается звонкий губно-зубной аппроксимант [ʋ] как аллофон [w], за исключением случаев, когда за ним следует [o] [3, с. 25]. Например, [ʋan] и [wan] оба означают 碗 ‘чаша’. Однако [ʋ] в китайском — это неаспирированный аппроксимант, отличающийся от щелевого [v] в английском.

Оба языка имеют зубные согласные, но они не совпадают. Звонкий зубной фриктивный [ð] (как в «those») в китайском отсутствует. Английские альвеолярные щелевые [s] (как в «say») и [z] (как в «zoo») также не имеют абсолютных аналогов в мандаринском китайском. Хотя в обоих языках используется транскрипционный символ [s], в китайском это зубной звук, а в английском — альвеолярный. Китайские студенты часто ошибочно произносят английский [θ] как китайский [s], поскольку оба звука яв-



ляются глухими зубными щелевыми. Разница заключается в положении кончика языка: в английском кончик языка высовывается между верхними и нижними зубами, образуя узкую щель для [θ] (как в «theme»), тогда как в китайском кончик языка находится за верхними зубами, а зубы сближены для [s] (как в «sì» 四 ‘четыре’).

[ʃ z] обозначаются буквами пиньиня «sh» и «г» соответственно, например, «shé» 蛇 ‘змея’ и «rè» 热 ‘горячий’. Они могут путаться с английскими [ʃ] (как в «ash») и [ɹ] (как в «red»), поскольку их буквенные обозначения схожи. Однако английские [ʃ z] и китайские [ʃ z] различаются местом артикуляции: первые — постальвеолярные, вторые — ретрофлексные.

В китайском есть три уникальных глухих палато-альвеолярных звука: щелевой [ɕ] и аффрикаты [tɕʰ] и [tɕ], как в «xī» 西 ‘запад’, «qī» 七 ‘семь’ и «jī» 鸡 ‘курица’ соответственно.

Для велярных и глоттальных согласных английский [h] (как в «high») и китайский [x] (как в «hài» 害 ‘вред’) образуют ещё одну схожую пару. Оба являются глухими щелевыми, но [h] — глоттальный, а [x] — велярный [3, с. 23].

Помимо [tɕʰ] и [tɕ], в китайском также есть глухие зубные аффрикаты [tʃʰ] и [tʃ] (как в «còu» 凑 ‘собирать’ и «zǒu» 走 ‘идти’), которые отсутствуют в английском.

[tʃ] и [tʃʰ] обозначаются буквами «zh» и «ch» в пиньине, например, «zhè» 这 ‘это’ и «chē» 车 ‘машина’. Некоторым китайцам сложно различить китайские [tʃ, tʃʰ] и английские [dʒ, tʃ]. Английский [tʃ] — это глухая постальвеолярная аффриката, сочетающая ретрактный [t] и постальвеолярный [ʃ], тогда как китайский [tʃʰ] — аспираторная ретрофлексная аффриката, сочетающая ретрофлексный [t] и ретрофлексный [ʃ]. Аналогично, [dʒ] — звонкая постальвеолярная аффриката, а [tʃ] — неаспираторная глухая ретрофлексная аффриката.

В мандаринском китайском нет аппроксимантов [w/ j]. Хотя в пиньине буквы «w» и «y» считаются начальными согласными слогов, китайские лингвисты классифицируют их как аллофоны высоких гласных [u] и [i] в слогах без начального согласного. В английском есть оба аппроксиманта: [w] (как в «wood») — звонкий губно-велярный, а [j] (как в «yes») — звонкий палатальный.

С точки зрения различий гласных звуков, в китайских слогах часть слога (исключая начальный согласный) может содержать «простой» гласный (монофтонг), «сложный» гласный (дифтонг или трифтонг) или последовательность гласного с носовым согласным. В английском также есть монофтонги и дифтонги, которые могут сочетаться с согласными в слоге.

#### Литература:

1. Качру Б. Б. Мировые варианты английского языка: агония и экстаз (пер. Т. А. Иванковой) Личность. Культура. Общество. — 2012. Т. 14. Вып. 4 (75–76). С. 145–165.
2. Прошина З. Г. Проблемы посреднической функции восточноазиатских вариантов английского языка для русских коммуникантов // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. — 2021. — Том 6, № 2 — С. 206–213.
3. Duanmu S. The phonology of standard Chinese. — Oxford University Press, 2007.
4. Duyen T. M. T. Exploring Phonetic Differences and Cross-Linguistic Influences: A Comparative Study of English and Mandarin Chinese Pronunciation Patterns // Open Journal of Applied Sciences. — 2024. — Т. 14. — №. 7. — С. 1807–1822.

В китайском языке десять монофтонгов: [i, u, y, ɛ, ɔ, ɤ, a, ɪ, ʊ, ə], из которых первые семь — основные, а остальные три — особые. В стандартном британском английском одиннадцать монофтонгов: [i, u, ɪ, ʊ, e, ɜ, ə, æ, ɑ, ɒ, ʌ].

В китайском языке есть только один высокий передний неогубленный [i] (как в «yīng» 英 «Британия»), тогда как в английском их два: напряженный (англ. “tense”) передний неогубленный [i:] (как в “beat”) и более расслабленный (англ. “lax”) [ɪ] (как в “bit”) [4, с. 1813]. Аналогично, китайский высокий задний огубленный [u] (как в “shū” 书 «книга») имеет только одну форму, а в английском есть высокий задний огубленный [u:] (как в “boot”) и [ʊ] (как в “good”). Уникальный для китайского звук — высокий передний огубленный [y] (как в “yú” 鱼 «рыба»).

Среди средних гласных в обоих языках есть [ɛ] (как в английском «head» и китайском «qiē» 切 ‘резать’). В китайском также есть средние задние гласные: неогубленный [ɤ] (как в «sè» 色 ‘цвет’) и огубленный [ɔ] (как в «wǒ» 我 ‘я’). В английском это [ɔ:] (как в «port») и центральный неогубленный [ɜ:] (как в «herd»).

Для низких гласных: китайский [a] (как в «dà» 大 ‘большой’) — центральный, а английский [ʌ] (как в «bud») чуть выше в сравнении позиции языка. В английском также есть [æ] (как в «mat»), [ɑ:] (как в «hard») и [ɒ] (как в «hod»).

В китайском 9 дифтонгов (например, [ai] в «kāi» 开 ‘открыть’), как и в английском — [aɪ, eɪ, əʊ, aʊ, ɔɪ, ɪə, eə, əə], однако ни один из них не совпадает полностью. Например, китайский [ai] и английский [aɪ] различаются степенью напряженности [i]. Кроме того, в английском присутствуют дифтонги, не имеющие аналогов в мандаринском китайском. Например, [ɔɪ] (как в «boy») и [ɪə] (как в «here») в не-ротическом британском произношении.

В заключение следует сказать, что изучение фонетических особенностей вариантов английского языка позволяет минимизировать недопонимание при первом контакте с нестандартизированными вариантами английского и способствует более эффективному принятию коммуникативных решений, что свидетельствует о необходимости включения в учебные программы специальных упражнений по аудированию различных вариантов английского языка. В свою очередь изучение фонетических особенностей обусловлено трансференцией родного и изучаемого языков, в нашем случае китайского и английского, и предполагает предварительный анализ различий их фонетических систем.

## Проблема соотношения языка и мышления в трудах А. А. Потебни

Таркинская София Евгеньевна, студент  
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

*Статья посвящена рассмотрению теоретических взглядов А. А. Потебни на проблему соотношения языка и мышления. Анализируются ключевые положения его концепции: понимание языка как деятельности, формирующей мышление, учение о внутренней форме слова, связь языка с народной культурой и фольклором. Особое внимание уделяется философским и психологическим основаниям его теории, а также роли Потебни в становлении лингвистической поэтики. Раскрывается влияние его идей на последующее развитие отечественного языкознания.*

**Ключевые слова:** Потебня, язык и мышление, внутренняя форма слова, психолингвистика, фольклор, языкознание.

### Введение

Проблема соотношения языка и мышления занимает одно из центральных мест в философии языка и теоретическом языкознании. В русской лингвистической традиции особое место в её разработке принадлежит Александру Афанасьевичу Потебне (1835–1891), основателю Харьковской лингвистической школы. Исследования Потебни в области философии языка, поэтики и исторической грамматики оказали значительное влияние на развитие отечественной науки. Его взгляды стали фундаментом для формирования целого ряда направлений, включая психологическую лингвистику и лингвостилистику.

Цель данной статьи — выявить и проанализировать основные идеи А. А. Потебни о соотношении языка и мышления, их философско-психологическую основу, а также значение этих идей для последующего развития лингвистики.

### Язык как форма мышления: философская основа учения

Концепция Потебни формировалась под влиянием философии и психологии немецкой школы, в первую очередь трудов В. фон Гумбольдта и Х. Штейнтала. Уже в ранний период (1860–1865 гг.) Потебня трактует язык не как средство передачи готовой мысли, а как механизм её создания. Мысль проявляется через язык, причем каждый акт говорения является творческим процессом. Он пишет: «Язык есть средство не выражать уже готовую мысль, а создавать её; он есть не отражение сложившегося мирозерцания, а слагающая его деятельность» [1, с. 155].

### Учение о внутренней форме слова

Одной из центральных категорий в теории Потебни является внутренняя форма слова — концепт, восходящий к Гумбольдту. Потебня понимает внутреннюю форму как «способ передачи значения», связанный с образом, скрытым в слове. Внутренняя форма — это этимологическое значение, свидетельствующее о преемственной связи с прежними, уже известными значениями предметов. Оно может забываться или вообще быть неизвестным. Внутренняя форма, по Потебне, является источником поэтического мышления и орудием творческого осмысления мира. Более того, эта категория применима не только к отдельным словам, но и к грамматическим категориям, синтаксису и даже целому произведению [2, с. 174–176].

### Народ, язык и мышление: этнопсихологический аспект

При рассмотрении философской концепции Потебни следует обратить отдельное внимание на то, что, кроме категорий языка и мышления, для него первостепенное значение имеют такие категории, как «народ» и «народность». Согласно Потебне, язык неразрывно связан с народной культурой и коллективным сознанием. В своих трудах он утверждает, что язык — это «порождение народного духа», что он отражает специфику нации и является средством формирования её менталитета. Такой подход обуславливает интерес Потебни к фольклору, мифологии, поэтике. В слове проявляется коллективный опыт, мышление народа. Именно поэтому язык должен изучаться в контексте народной словесности [1, с. 156].

### Язык как деятельность и развитие мысли

Потебня видел в языке не только продукт, но и процесс. Он подчеркивает динамический характер языковой деятельности, в которой «каждый акт говорения — это создание нового смысла, а не повторение готового». Мысль, по Потебне, формируется не до, а в процессе речевого акта. Чтобы осмыслить свои внешние восприятия, человек должен каждое

из них объективизировать в слове и слово это привести в связь с другими словами. Таким образом, язык становится главным механизмом когнитивного освоения действительности [3, с. 222].

### **Значение идей Потебни для лингвистики**

Трудно переоценить вклад Потебни в лингвистику. Он впервые в русской традиции системно соединил язык, мышление и культуру. Его концепции дали импульс развитию психолингвистики, лингвистической поэтики, исторической грамматики и лингвистической герменевтики. Идеи Потебни оказали влияние на таких ученых, как Щерба, Топоров, Фрейденберг, а также неогумбольдтианцев [5, с. 5–7].

### **Заключение**

А. А. Потебня заложил основу отечественного философско-лингвистического подхода, где язык рассматривается как активная сила, формирующая мышление и национальное самосознание. Его учение остаётся актуальным в свете современных исследований в области когнитивной лингвистики, семантики, этнопсихологии.

### **Литература:**

1. Потебня А. А. Мысль и язык. — М.: Слово и миф, 1989.
2. Потебня А. А. Эстетика и поэтика. — М., 1976.
3. Потебня А. А. Из записок по русской грамматике. — М., 1958.
4. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В. Н. Ярцева. — М.: Советская энциклопедия, 1990.
5. Байбурин А. К. А. А. Потебня — философия языка и мифа.
6. Архив Филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.
7. Сусов И. П. История языкознания. — М., 2005.

## ПРОЧЕЕ

### Видовой состав документов, входящих в номенклатуру дел Министерства жилищно-коммунального хозяйства Белгородской области

Левченко Борис Евгеньевич, студент магистратуры  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет

*В статье автор пытается определить и проанализировать документы, используемые в работе органа исполнительной власти Белгородской области, а также дать их количественную характеристику.*

**Ключевые слова:** номенклатура, документ, министерство.

В соответствии с ГОСТ Р 7.0.8.-2013 «Делопроизводство и архивное дело — Термины и определения» документация Министерства жилищно-коммунального хозяйства Белгородской области, входящая в номенклатуру дел подразделяется на: организационно-правовую, организационно-распорядительную, договорную, финансово-бухгалтерскую, обращения, входящая и исходящая корреспонденция.

Организационно-правовые документы являются правовой основой деятельности организации. К организационно-правовым документам относятся: устав организации, положение об организации, положения о структурных подразделениях, должностные регламенты, инструкции сотрудников. Оригиналы указанных документов хранятся в отделе контрольно-организационной работы и правового обеспечения департамента по развитию городской среды и организационно-финансового обеспечения Министерства, копии этих документов хранятся в соответствующих структурных подразделениях.

Организационно-распорядительная документы издаются уполномоченным лицом для инициации, утверждения или квалификации какого-либо события (факта, действия) текущей деятельности организации и (или) предписания отдельным лицам и подразделениям совершить определённые действия.

Согласно действующей номенклатуре дел Министерства в организации хранятся:

— распоряжения Губернатора области и Правительства области и др., в части, касающейся основных направлений деятельности, а также присланные для руководства и сведения (копии);

— приказы по основной деятельности, по личному составу и по документам служебного пользования (далее — ДСП).

Приказы по личному составу Министерства жилищно-коммунального хозяйства Белгородской области за 2021–2023 гг. представлены следующими количественными показателями: за 2021 год — 83 документа; за 2022 год — 91 документ; 2023–142 документа.

Приказы по личному составу представлены в Министерстве: приказами о направлении сотрудников в командировку, приказы о материальных выплатах, приказы о поощрении/наказании сотрудников. Рост количества приказов в 2023 году обусловлен увеличением штатной численности сотрудников с 45 до 53 человек.

Приказы по основной деятельности Министерства жилищно-коммунального хозяйства Белгородской области за 2021–2023 гг. представлены следующими количественными показателями: за 2021 год — 153 документа; за 2022 год — 262 документа; 2023 — 198 документов.

Приказы по основной деятельности представлены в организации приказами: об утверждении нормативов потребления коммунальных услуг, о назначении ответственных за реализацию национальных проектов (отчётов, за организацию и проведение мероприятий и т. д.), об утверждении ключевых показателей деятельности сотрудников, об утверждении проектной документации и т. д. Резкий рост приказов в 2022 году обусловлен увеличением числа реализуемых национальных проектов и штатными изменениями в организации (переназначение ответственных, внесение изменений в действующих приказы и т. д.).

Приказы по ДСП регистрируются отдельно от остальных приказов Министерства жилищно-коммунального хозяйства, учёт документов осуществляет консультант (мобработчик), который находится в прямом подчинении Министерства.

Договорная документация регламентирует хозяйственный и иные взаимоотношения субъектов эконо-



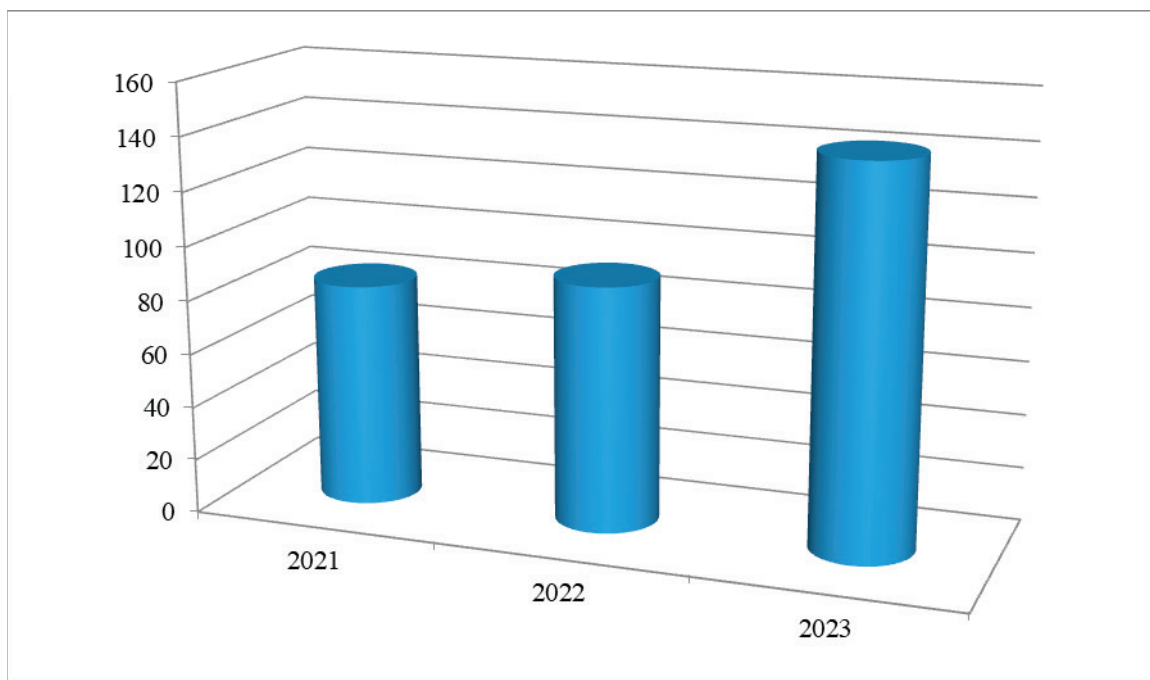


Рис. 1. Объем приказов по личному составу в Министерстве за 2021–2023 гг.

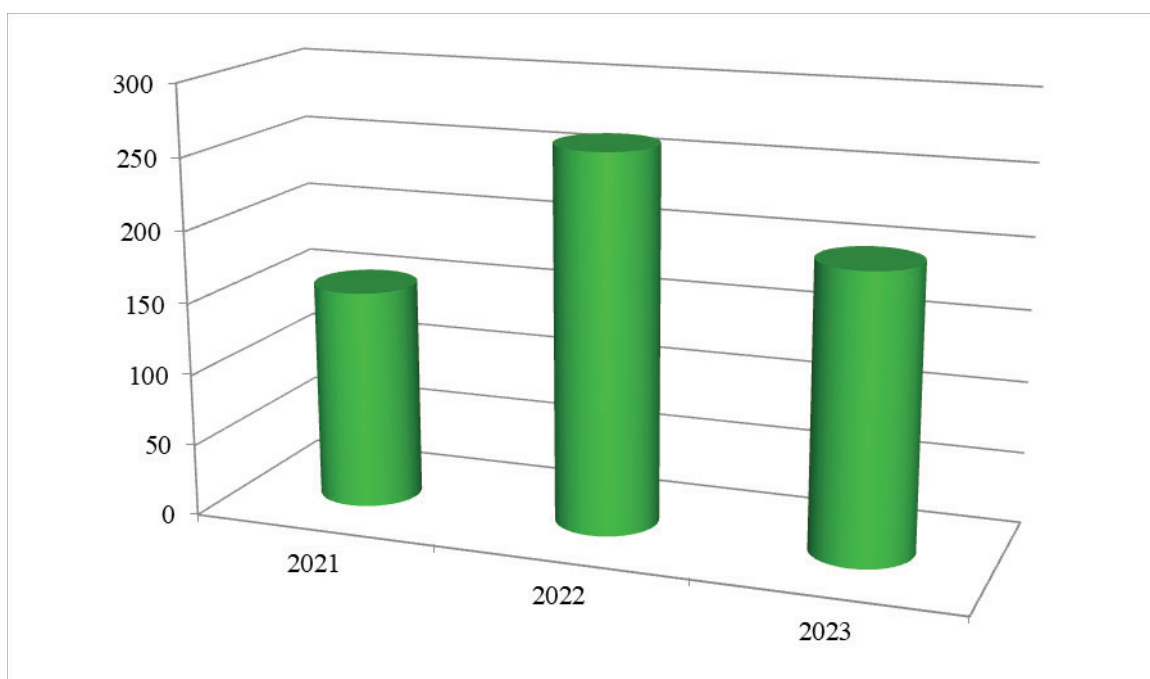


Рис. 2. Объем приказов по основной деятельности Министерства за 2021–2023 гг.

мической деятельности. Договорная документация объединяется общим подходом к подготовке и дальнейшему сопровождению, учёту и хранению документов. Договорные документы взаимосвязаны как условиями взаимоотношений, так и выполнением обязательств по этим условиям всеми сторонами договора, поэтому договорная документация содержит цепочки документов: «договор — дополнительное соглашение к договору — сопроводительные документы (спецификации, акты, накладные, счета-фактуры)». Основная часть обозначенных документов оформляется и хранится в отделе сводного ана-

лиза и планирования жилищно-коммунального хозяйства, а именно:

- договоры, соглашения, контракты, документы (акты, протоколы разногласий) к ним;
- договоры, соглашения между участниками информационного взаимодействия;
- договоры банковского счёта;
- договоры энергоснабжения;
- реестры закупок товаров, работ, услуг, осуществляемых организацией без заключения государственного или муниципального контракта.

Согласно номенклатуре дел Министерства в организации хранится финансово-бухгалтерская документация, которая содержит информацию о финансовых результатах её деятельности:

- бюджетная смета бюджетного учреждения: по месту разработки и утверждения;
- лимиты бюджетных обязательств: в других организациях;
- справка об изменениях сводной бюджетной росписи и лимитов бюджетных обязательств: в других организациях;
- выписки из лицевых счетов организаций, приложения к выпискам из лицевых счетов, отчеты о состоянии лицевых счетов с приложением платежных документов;
- годовая бюджетная отчетность (балансы, отчеты, справки, пояснительные записки);
- регистры бухгалтерского (бюджетного) учета (главная книга, журналы-ордера, мемориальные ордера, журналы операций по счетам, оборотные ведомости, накопительные ведомости, разработочные таблицы, реестры, книги (карточки), ведомости, инвентарные списки);
- первичные учетные документы и связанные с ними оправдательные документы (кассовые документы и книги, банковские документы, корешки денежных чековых книжек, ордера, табели, извещения банков и переводные требования, акты о приеме, сдаче, списании имуще-

щества и материалов, квитанции, накладные и авансовые отчеты, переписка).

Обращения граждан — направленные в государственный орган, орган местного самоуправления или должностному лицу в письменной форме или в форме электронного документа, в том числе с использованием федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)» (далее — Единый портал), предложение, заявление или жалоба, а также устное обращение гражданина в государственный орган, орган местного самоуправления.

Обращения, поступившие в Министерство жилищно-коммунального хозяйства Белгородской области за 2021–2023 гг. представлены следующими количественными показателями: за 2021 год — 2261 документ; за 2022 год — 3148 документов; за 2023 год — 3620 документов.

Как видно из количественных показателей, количество обращений в орган исполнительной власти ежегодно увеличивается, что обусловлено возрастающим числом вопросов, относящихся к компетенции Министерства, а также проведением политики открытой власти в регионе.

Количественные показатели входящей и исходящей документации Министерства за 2021–2023 годы представлены в таблице 1.

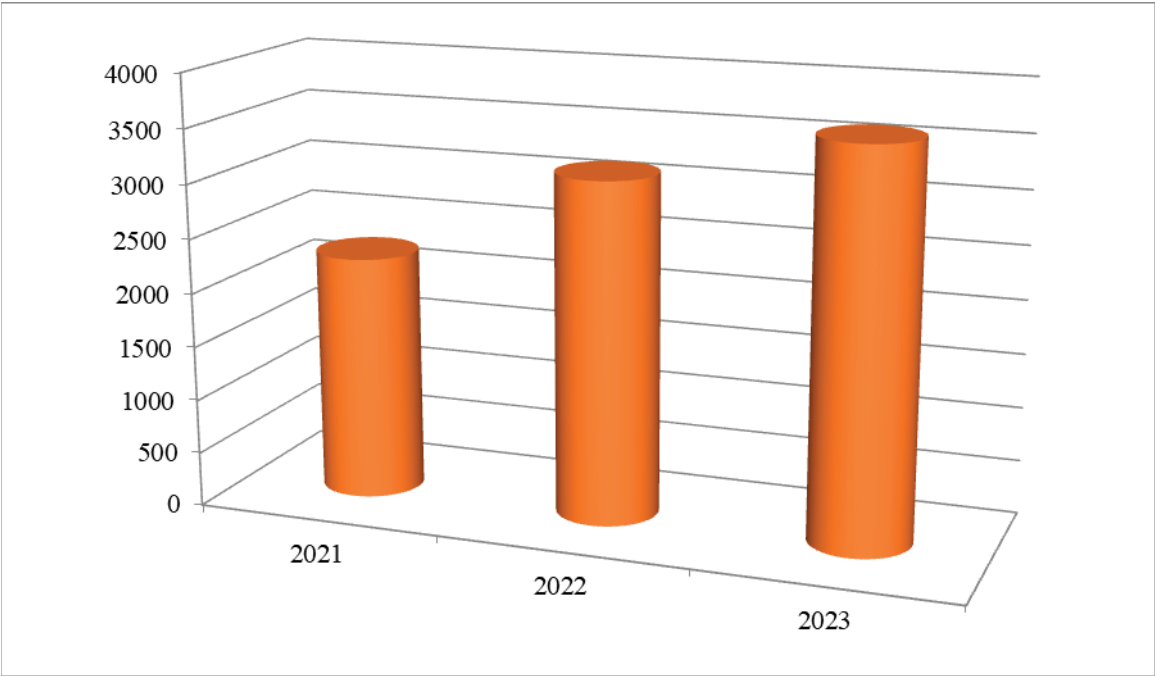


Рис. 3. Объем обращений в Министерстве за 2021–2023 гг.

Таблица 1. Объем входящей/исходящей документации Министерства за 2021–2023 гг.

Вид документа	Год поступления		
	2021	2022	2023
Входящие	4009	5060	5819
Исходящие	1558	2179	2506

Таким образом, из вышеприведённых данных видно, что объём документооборота Министерства жилищно-коммунального хозяйства ежегодно увеличивается, действующая номенклатура дел охватывает весь объём об-

разуемых документов в организации, систематизирует их, является основным учётным документом и средством поиска в делопроизводстве, служит основой для составления описей дел постоянного и временного хранения.

## Обеспечение безопасности людей в помещениях на верхних этажах высотных зданий

Пашечко Александр Андреевич, студент магистратуры

Пензенский казачий институт технологий (филиал) Московского государственного университета технологий и управления имени К. Г. Разумовского

*Обеспечение безопасности людей в высотных зданиях остается одной из приоритетных задач, стоящих перед МЧС России, в соответствии с Федеральным законом от 22.07.2008 № 123 «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» и Федеральным законом от 21.12.1994 № 69 «О пожарной безопасности». Особенно актуальна эта проблема в условиях пожаров, которые представляют серьезную угрозу не только для конструкции здания, но и для жизни находящихся в нем людей в связи с особенностями планировки, высотностью, назначением и технологией эксплуатации подобных объектов. Именно поэтому высотные здания относятся к категории объектов повышенного риска и требуют особого подхода как при проектировании, так и при эксплуатации.*

**Ключевые слова:** пожарная безопасность, высотные здания, эвакуация, уникальные здания, возгорание.

Обеспечение пожарной безопасности входит в число ключевых задач при строительстве и эксплуатации современных высотных зданий, крупных деловых центров и торгово-развлекательных комплексов. Спецификой таких зданий является большая протяженность путей эвакуации. Высотными зданиями принято называть строительные объекты, имеющие высоту более 30 метров.

Актуальность рассматриваемой проблемы подтверждается трагическими событиями последних лет. В качестве примера можно привести пожар в торговом центре «Зимняя вишня», произошедший в 2018 году и унесший жизни более 50 человек. Причиной возгорания стала, по предварительным данным, протечка кровли, вызвавшая короткое замыкание. Ситуация усугубилась множественными нарушениями: отказом автоматических систем релейной защиты, неотключенной вентиляцией, которая способствовала распространению пламени, а также неработоспособностью системы пожаротушения и неэффективными действиями обслуживающего персонала, в том числе охранника, не включившего пожарную сигнализацию.

Одной из самых серьезных проблем при пожарах в высотных зданиях является быстрое вертикальное распространение огня и опасных факторов, таких как густой дым и токсичные газы. Эти продукты горения распространяются по лифтовым шахтам, лестничным клеткам и другим вертикальным каналам, практически мгновенно охватывая пути эвакуации. Иногда скорость их распространения достигает десятков метров в минуту, из-за чего уже через несколько минут внутренние помещения становятся крайне опасными для пребывания. Без использования индивидуальных средств защиты органов ды-

хания находиться в таких условиях невозможно — риск для жизни возникает почти сразу.

Наибольшую угрозу при пожарах в высотных зданиях представляет именно задымление верхних этажей, где проведение спасательных операций особенно затруднено. Газодымозащитные службы сталкиваются с серьезными трудностями при поиске очага возгорания и людей, а также подаче огнетушащих веществ: высокая температура, нулевая видимость и сложная планировка мешают действовать быстро и эффективно. Именно поэтому так важно, чтобы инженерные системы противопожарного водоснабжения были надежными и оперативно срабатывали при поступлении сигнала с датчиков. Это позволяет остановить распространение огня еще на ранней стадии и, что особенно важно, сохранить жизни людей, а также материальные ценности.

С учетом этих рисков в январе 2020 года Министерством строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации был утвержден свод правил СП 477.1325800.2020 «Здания и комплексы высотные. Требования пожарной безопасности». Документ вступил в силу 30 июля 2020 года и регламентирует требования к противопожарной безопасности на этапах проектирования, строительства, реконструкции и эксплуатации зданий высотой свыше 75 метров, а также иных гражданских объектов высотой более 50 метров на территории России.

В соответствии с требованиями свода правил СП 477.1325800.2020 наружные стены высотных зданий, оснащенные фасадными системами, обязаны соответствовать классу пожарной опасности К0. Это означает, что конструкции не должны обладать способностью к самостоятельному горению или термическому разложению с тепловым эффектом, превышающим 5 %. Кроме того,

недопустимо образование вторичных очагов воспламенения, а также разрушение (обрушение) элементов фасада при воздействии высоких температур [1].

При проектировании наружных стен и фасадных решений в зданиях повышенной этажности необходимо использовать исключительно негорючие материалы, предназначенные для облицовки, отделки, теплоизоляции и защиты от ветровой и влажностной нагрузки. Особый акцент в нормативном документе сделан на категорический запрет применения слабогорючих материалов на внешней стороне фасадов. Таким образом, использование теплоизоляционных панелей, изготовленных из материалов группы Г1, таких как пенополистирол и аналогичные им по характеристикам, признано недопустимым при строительстве фасадов высотных сооружений.

В настоящее время для реализации навесных фасадных систем в высотном строительстве на территории Российской Федерации преимущественно применяются конструкции с несущим каркасом из стальных или алюминиевых профилей. В качестве эффективного и безопасного теплоизоляционного слоя используются негорючие минераловатные плиты с плотностью от 80 до 140 кг/м<sup>3</sup>, соответствующие требованиям действующих технических нормативов.

Анализ последствий пожаров, произошедших в высотных зданиях, позволяет выявить ряд факторов, способствовавших развитию чрезвычайных ситуаций с тяжелыми последствиями. К ключевым причинам относятся:

- недостаточная огнестойкость строительных конструкций и инженерных систем, особенно металлических элементов, таких как балки и фермы;
- наличие больших открытых пространств, не разделенных противопожарными преградами;
- ограниченное количество эвакуационных лестничных клеток и их недостаточная ширина;
- наличие технологических проходов в перегородках и перекрытиях, предназначенных для прокладки инженерных сетей (вентиляции, электроснабжения и других коммуникаций);
- отсутствие наглядных и доступных планов эвакуации в случае возникновения пожара;
- использование подвесных потолков, затрудняющих распространение сигнала тревоги и способствующих накоплению продуктов горения;
- высокая горючесть внутреннего оснащения (мебели, облицовочных и отделочных материалов).

Организация и проведение мероприятий по тушению пожаров в высотных сооружениях сопряжены с рядом серьезных затруднений:

- большое количество находящихся в здании людей, нуждающихся в эвакуации и оказании помощи, что усугубляется возникновением панических настроений;
- высокая сложность проведения аварийно-спасательных операций в условиях ограниченного пространства;
- интенсивное вертикальное распространение опасных факторов пожара как внутри, так и по фасадам здания;

— задымление лестничных клеток и верхних этажей через лифтовые шахты и другие вертикальные инженерные каналы;

— экстремально высокая температура в эвакуационных зонах на этажах, где произошло возгорание;

— значительные трудности в подаче огнетушащих средств на верхние этажи здания;

— наличие стилобатной части по периметру здания и отсутствие достаточного количества подъездных площадок для размещения пожарной техники, включая автолестницы и автоподъемники;

— сложность координации действий большого числа подразделений пожарной охраны, спасательных служб и специализированной техники;

— необходимость применения высокотехнологичных средств для эффективного проведения спасательных и противопожарных работ.

К числу ключевых проблем, сопровождающих ликвидацию пожаров в высотных зданиях, относятся трудности с организацией стабильной подачи огнетушащих веществ на верхние этажи, сложности в проведении поиска очага возгорания, а также обеспечении своевременной и безопасной эвакуации людей. Особенно остро стоит вопрос поддержания необходимого давления в системе внутреннего противопожарного водопровода для функционирования пожарных кранов на значительной высоте. Для решения этой задачи проектной документацией предусматривается установка насосных агрегатов-повысителей, обеспечивающих бесперебойную подачу воды.

Организация безопасной эвакуации с верхних этажей в условиях задымления реализуется за счет комплекса инженерных и проектных решений. В частности, используются следующие меры:

- устройство на лестничных клетках систем противодымной вентиляции, обеспечивающих удаление продуктов горения и сохранение условий видимости;
- формирование безопасных зон посредством грамотных объемно-планировочных решений, разработанных на стадии проектирования и реализации строительства объекта;
- обустройство на крыше здания вертолетной площадки, позволяющей организовать сбор эвакуируемых лиц и их последующую транспортировку воздушным путем при отсутствии иных вариантов эвакуации.

Вертолетные средства также применяются в качестве вспомогательных инструментов при тушении пожаров в высотных зданиях. Суть метода заключается в заправке вертолета огнетушащими веществами с последующим подлетом к месту возгорания и подачей огнетушащих составов через оконные проемы или на крышу здания. Одним из основных недостатков данной технологии является снижение тягово-мощностных характеристик летательного аппарата из-за повышенной нагрузки на насосные системы, используемые для подачи воды.

Для доставки огнетушащих веществ к очагам возгорания с воздуха применяются водосливные устройства



типа ВСУ-5 и ВСУ-15, которые традиционно используются при ликвидации лесных пожаров. Однако практика показала их эффективность и в условиях тушения пожаров на кровельных конструкциях высотных объектов.

Для выполнения комплексных задач по тушению и проведению поисково-спасательных мероприятий используются многоцелевые вертолеты, такие как Ка-3211ВС и Ми-26, обладающие высокой грузоподъемностью и возможностью транспортировки специализированного оборудования.

На текущем этапе ведущими научно-исследовательскими институтами Российской Федерации ведется ак-

тивная работа по разработке и внедрению новых, более эффективных методов пожаротушения, систем раннего выявления очагов возгорания и интеллектуальных автоматизированных противопожарных комплексов.

В перспективе предполагается применение беспилотных летательных аппаратов для эвакуации людей с верхних этажей зданий при пожарах. Также ведутся исследования в области создания индивидуальных средств аварийного десантирования с больших высот, в том числе с использованием технологий на базе реактивных систем.

#### Литература:

1. Федеральный закон от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» / Правительство России. — URL: <http://government.ru/docs/all/98843/>
2. Гвоздев, Е. В. Совершенствование мероприятий тушения пожаров в зданиях повышенной этажности / Е. В. Гвоздев, Е. А. Ключев // Научные и образовательные проблемы гражданской защиты. — 2016. — № 4. — С. 52–59.
3. Свод правил СП 477.1325800.2020 «Здания и комплексы высотные. Требования пожарной безопасности» // Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. — <https://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&baseC=101&RegNum=54&DocOnPageCount=100&page=4&id=237007>
4. Ковалей, Д. А. Тушение пожаров в жилых зданиях повышенной этажности / Д. А. Ковалей, Т. М. Тимофеев // Научный электронный журнал «Меридиан». — 2019. — № 12 (30). — С. 9–11. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41489683>

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 28 (579) / 2025

Выпускающий редактор Г. А. Письменная  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 23.07.2025. Дата выхода в свет: 30.07.2025.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.