

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ISSN 2072-0297

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

СПЕЦВЫПУСК

Методическая копилка педагогов
дошкольных образовательных
учреждений г. Волжского

Является приложением к научному журналу
«Молодой ученый» № 11 (353)

11.1
2021

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 11.1 (353.1) / 2021

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектуры (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кочербаяева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Рахмонов Азиз Боситович, доктор философии (PhD) по педагогическим наукам (Узбекистан)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Аркадий Борисович Ровнер* (1940–2019), русский писатель, поэт, переводчик, издатель и культуролог.

Аркадий Ровнер родился в Одессе. Среднюю школу он окончил в Тбилиси, а продолжил учебу на философском факультете МГУ и в докторантуре Columbia University в Нью-Йорке.

Его личность формировалась в атмосфере российских шестидесятых (его духовными наставниками были Степан Ананьев и Владимир Степанов), затем он эмигрировал в США вместе с женой поэтессой Викторией Андреевой и сыном. Преподавал курсы по патристике, восточным религиям и современному мистицизму в университетах Вашингтона, Нью-Йорка и Москвы. Аркадий Ровнер — создатель «веселой науки» фулологии (foolology): его курс «Дураки мира» (Fools of Many Lands) в New School for Social Research в Нью-Йорке неизменно собирал многочисленную аудиторию.

Сочетая элементы разнообразных традиций, он создал традицию работы с состоянием, основанную на развитии вертикальной памяти и осознанного присутствия в условиях повседневной жизни — Институт культуры состояний. Его друзьями и спутниками по жизни в разное время были художники, поэты и прозаики: Борис Козлов, Венедикт Ерофеев, Юрий Мамлеев, Илья Бокштейн, Владимир Ковенацкий, Дмитрий Авалиани, Николай

Боков, Марк Ляндю, Стивен Сартарелли, Кетлин Рейн, а также лорд Пентланд — глава Американского гурджиевского фонда.

Аркадий Ровнер — автор 24 книг прозы, поэзии, философских эссе, энциклопедий. Соавтор энциклопедий «Мистики XX века», «Энциклопедия символов, знаков и эмблем», «Что такое просветление?», редактор серии раннехристианской литературы «Учители неразделенной церкви», редактор-составитель серии звучащей поэзии на компактных дисках «Антология современной русской поэзии» (проект Александра Бабушкина). В 1970–1990-х годах он создал в Нью-Йорке издательство Gnosis Press, издавал религиозно-философский и литературный журнал Gnosis, двуязычную англо-русскую «Антологию гнозиса» в двух томах, представляющую русскую и американскую литературу и искусство 1970–1980-х годов, поэзию и прозу современных русских и американских авторов.

Начиная с 1994 года Ровнер руководил работой ряда групп в России. В 2001 году он стал основателем Института культуры состояний, в 2008 инициировал создание Международного Гурджиевского клуба.

В 2019 году на 80-м году жизни писатель скончался.

Екатерина Осянина, ответственный редактор

СОДЕРЖАНИЕ

Адрова В. М., Крюкова Н. А., Новичкова И. А. Интерактивная технология «Круги Луллия» как эффективное средство в коррекционной работе с детьми.....	1	Галустян Н. И., Зайцева Н. Н., Кадукова Ю. С., Чижмакова В. И., Яковлева С. В. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном учреждении	43
Андреева О. В., Назарова Н. П. Взаимодействие педагогов ДОУ в организации работы с детьми с ОВЗ по направлению художественно-эстетическое развитие	3	Говоркова Т. Ю., Ковалева Т. В., Филатова О. Ю. Игровое пособие «Мультикуб» для развития связной речи детей с ОВЗ	45
Анисимова Л. А., Каширская Ю. Н. Развитие эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР в условиях МДОУ	7	Гоманюк О. Ю., Ларина О. В. Эффективные пути решения организации социального партнерства в ДОУ	49
Архипова Е. Н., Емельянова Н. В., Копица Е. С. Организация и содержание деятельности консультационного пункта в ДОУ.....	9	Горбатая Е. В., Мошнякова А. А. Нейропсихологический подход в работе с детьми с задержкой психического развития.....	52
Билялова Н. А., Молоканова Н. В., Пряжина И. А. Служба ранней помощи и Лекотека в дошкольном учреждении	11	Дунина Р. А., Шихова С. А. Информационно-коммуникационные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья	55
Благовещенская Н. В., Кудряшова Н. А., Сурьянинова Т. А. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи.....	15	Егорова Е. В., Филатович Ю. С., Смирнова С. А. Особенности развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями	58
Брехова Е. А., Заставнова Ж. С. Инклюзия в ДОУ. Психологическая адаптация и адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость).....	18	Казарова М. С., Железнякова И. Г. Особенности коррекционной работы с ребенком с синдромом Дауна.....	60
Бурмистрова И. В., Шевченко Е. А., Шлыкова Т. С. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с нарушением интеллекта посредством дидактических игр	30	Кармазина Ю. А., Писановская И. С., Савинкова У. А. Инновационные технологии в коррекционной работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью	64
Ващук Н. М. Развитие речи дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	37	Климченко О. Г., Тимченко Е. В. Влияние моторного развития на речь ребенка в раннем и дошкольном возрасте	68
Волгина И. И., Федорова А. С. Познавательный-творческий проект по правилам дорожного движения «Осторожный пешеход»	39	Кондаурова Е. С., Храмова А. Г. Организация инклюзивного образования в группе общеразвивающей направленности ...	70
		Костенич Н. А., Пыркова И. Ю. Использование музыкально-ритмических упражнений, плясок с народными инструментами в работе с детьми с ОВЗ.....	73
		Мельникова О. Н. Экспресс-обследование речи детей 4–6 лет с общим недоразвитием речи	76

Мумладзе С. Н., Толочек Н. А. Поддержка родителей, имеющих ребенка с ОВЗ, в инклюзивном пространстве.....79	Смирнова А. В. Профилактика речевых нарушений у детей раннего и младшего дошкольного возраста85
Проценко В. О., Сергазиева К. О. Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья.....81	Спиридонова Е. С. Значение раннего развития детей с ограниченными возможностями здоровья.....90
Рахметова Н. А. Деятельность психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ по сопровождению ребенка с ОВЗ83	Хаванская Н. И. Аутизм. Дети, которых нужно понять.....92
	Щеглова М. И., Заиченко М. А. Использование специальных методов и приемов в процессе обучения детей с РАС. Организация пространства в ДОУ96

Интерактивная технология «Круги Луллия» как эффективное средство в коррекционной работе с детьми

Адрова Вера Михайловна, воспитатель;
Крюкова Наталья Александровна, старший воспитатель;
Новичкова Инна Александровна, заведующая
МДОУ детский сад № 45 «Ромашка» г. Волжского

В последние годы в детских садах возросло количество детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют свою специфику развития. У многих из них встречаются трудности всех видов восприятия и внимания, повышенная эмоциональная истощаемость, проблемы с речью. Система коррекционных учреждений не может удовлетворить всех потребностей детей с различными проблемами в развитии. Невозможность реализовать потребности данной группы детей через сеть специализированных учреждений привела к необходимости введения инклюзивного образования, т.е. внедрению детей с особыми образовательными потребностями в систему дошкольных учреждений общеразвивающего вида.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Таким образом, возникает потребность в создании системы сопровождения ребёнка с ОВЗ.

В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно-коммуникационные средства традиционными наглядными средствами их сложно удивить. Поэтому педагог ищет интересные детям и, в то же время, несложные способы развития ребёнка.

На сегодняшний день существует множество методик, технологий, с помощью которых можно корректировать процесс развития речи у детей. Важнейшим условием совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, речевой среды способствующей возникновению желания активно развивать свою речь и участвовать в речевом общении. Самая близкая, доступная и увлекательная деятельность дошкольников — игра. Между игрой и речью существует двусторонняя связь: с одной стороны речь ребёнка развивается и активизируется в игре, с другой — сама игра совершенствуется под влиянием и обогащением речи.

В XII веке французский монах Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов. Оказывается, ее можно прекрасно использовать как средство развития речи у детей. «Кольца Луллия» — это что-то вроде компьютера, только для слов. Простота конструкции позволяет применять ее даже в детском саду.

Круги Луллия прочно заняли свое место в педагогике. На сегодняшний день они являются универсальным дидактическим средством, формирующим мыслительные процессы у детей. Их можно многопланово использовать при решении задач развития речи у дошкольников, в том числе с ОВЗ. Круги Луллия

вносят элемент игры в занятие, помогают поддерживать интерес к изучаемому материалу.

Работая учителем-логопедом с детьми старшего дошкольного возраста, я использую их для решения следующих задач:

- развивать фонематические процессы;
- уточнять и активизировать словарный запас;
- совершенствовать слоговую структуру слова;
- автоматизировать звуки речи;
- формировать структуру предложений;
- совершенствовать развитие связной речи.

Данное игровое пособие может использоваться при закреплении артикуляционных упражнений, коррекции звуковой стороны речи, для развития лексико-грамматических категорий и связной речи. Работа с «Речевыми кругами» ведётся:

- на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях;
- на занятиях по развитию речи;
- игровой деятельности вне занятий;
- в самостоятельной деятельности детей.

Можно выделить этапы участия логопеда (воспитателя) в играх с «Речевыми кругами»:

- логопед (воспитатель) непосредственно участвует в игре. Предлагает ее, рассказывает правила, ее развитие, окончание, распределяет участие, помогает оформить ее словесно;
- логопед (воспитатель) косвенно воздействует на поведение и речь детей, участвуя в играх на второстепенных ролях. Дети выбирают ведущего, устанавливают очередность в игровых действиях, и оформляют результат игры в речи;
- логопед (воспитатель) осуществляет общий контроль на занятии или в свободной игровой деятельности. Дети самостоятельно планируют, развивают и завершают игру, сопровождая ее высказываниями и используя речевые умения и навыки, полученные в ходе коррекционной логопедической работы.
- логопед (воспитатель) осуществляет обучающее руководство речевыми играми и создает условие для проявления речевой активности детей, углубления и расширения их игровых интересов, для усвоения навыков произвольного поведения и воспитания правильной речи.

Работа проводится во всех блоках образовательного процесса: на коррекционных занятиях, в индивидуальной работе с детьми и в самостоятельной игровой деятельности детей. Планирование той или иной игры осуществляется в зависимости от коррекционных задач, реализуемых на данный момент, и проблем, возникающих на определенном отрезке времени у конкретных детей.

Пособие представляет собой круги, закреплённые на картоне. Принцип изготовления игры заключается в следующем.

1. Вырезанные из картона (дерева) круги разбиваются на 4, 6, 8 секторов.
2. Скрепить круги в центре. Прикрепить сверху стрелку. (Круги и стрелка свободно двигаются независимо друг от друга).
3. В каждый сектор помещается картинка.
4. На первом кольце располагаются карточки с изображением предметов.

5. На втором кольце расположены карточки с изображением других предметов с таким же количеством слогов.

6. На третьем круге — фишки, указывающие количество слогов на карточках.

7. Раскрутить стрелку, она указывает на изображение на первом круге. Назвать его.

8. Подобрать карточки с таким же количеством слогов на втором круге. Назвать предмет, посчитать слоги.

9. К каждой паре карточек подобрать соответствующий сектор с фишками на 3 круге.



Система игровых упражнений для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий с использованием кругов Луллия

Закрепление произношения поставленных звуков в речи	
— На одном круге символ звука (например змея), на другом — предметные картинки с автоматизируемым звуком	Колесо крути, слова со звуком Ш произноси.
— На одном круге предметные картинки с автоматизируемым звуком (неживые предметы), на другом — предметные картинки с автоматизируемым звуком (живые предметы)	«Называй предметы парами т.о., чтобы у живого предмета в паре был неживой предмет» «Придумай предложение с получившейся парой слов». Например: кошка, шкаф (Кошка спряталась под шкаф. На шкафу нарисована кошка.)
— На кругах предметные картинки с дифференцируемой парой звуков	«Придумай предложение с получившейся парой слов». Например: слон — снежинка (Слон поймал снежинку.)
Развитие фонематических процессов	
— На одном круге синие, зеленые, красные круги, на другом — предметные картинки, начинающиеся на гласные, твердые — мягкие согласные.	«Объедини картинки с символами первых звуков».
— На кругах предметные картинки	«Объедини картинки с одинаковыми первыми звуками»
— На обоих кругах предметные картинки — паронимы	«Объедини картинки, сходные по звучанию» Например: ложки — рожки, колобок — коробок, мишка — миска и т.д.
— На одном круге схемы нахождения звука в слове, на другом — предметные картинки	«Объедини картинки с подходящими схемами»
Совершенствование слоговой структуры слова	
— На одном круге разное количество точек, на 2-м и 3-м — предметные картинки	«Объедини количество точек со словом с таким же количеством слогов».
— На обоих кругах предметные картинки	«Объедини картинки с одинаковым количеством слогов». Например: шап-ка — ча-сы, са-мо-вар — мо-ло-ток. «Придумай предложение с получившейся парой слов». Например: шап-ка — ча-сы. Шапку надел на часы.

— На одном круге схемы нахождения звука в слове, на другом — предметные картинки	«Прочитай получившееся слово» Например: МА, ПА — МАПА, ЛО, ТА — ЛОТА «Сложи названное мной слово». Например: КА, ША — КАША, РО, ЗА — РОЗА. «Придумай предложение с получившимся словом»
Формирование лексико-грамматических категорий	
— На одном круге разные цифры, на 2-м цвет и на 3-м — предметные картинки	«Придумай предложение с получившейся парой слов». Например: 8 — розовый — лампа (8 розовых ламп.)
На одном круге схемы предлогов, на 2-м и 3-м — предметные картинки	«Придумай предложение с получившейся парой слов». Например: Буратино выглядывает из-за берёзы

По мнению авторов статьи, круги Луллия являются эффективным средством в решении коррекционных задач. У детей на конец учебного года проявился интерес к использованию дан-

ного пособия в самостоятельной деятельности. Практическая значимость его очевидна и заслуживает внимания воспитателей логопедических групп и учителей — логопедов.

Литература:

1. Железнова С. В., Фалькова Т. А. «К вопросу об организации развивающей предметной среды в дошкольном учреждении». г. Ульяновск, 2001 г.
2. Лелюх С., Сидорчук Т., Хоменко Н. Развитие творческого мышления воображения и речи дошкольников.— Ульяновск, 2003.
3. Сидорчук Т. Я познаю мир. Методический комплекс для работы с дошкольниками.— Ульяновск, 2003.
4. Сидорчук Т. А., Лелюх С. В. «Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия».— М.; АРКТИ, 2011 г.

Взаимодействие педагогов ДОУ в организации работы с детьми с ОВЗ по направлению художественно-эстетическое развитие

Андреева Ольга Викторовна, музыкальный руководитель;
Назарова Нина Петровна, воспитатель
МДОУ детский сад № 107 «Искорка» г. Волжского

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования учитывает особые образовательные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. «Содержание коррекционной работы инклюзивного образования включается в Основную образовательную программу, которая охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие». [1]

Образовательная деятельность педагогов детского сада, работающих с детьми с ОВЗ, связана с идеей дать детям интересную полную ярких впечатлений и красок жизнь. Создание педагогических условий для полноценного развития детей — задача, которую мы ежедневно решаем, выбрав для ее реализации художественно-эстетическое направление.

Дети с особенностями в развитии не такие как все, они имеют свой мир, отличный от мира сверстников и взрослых, порой закрытый и непонятный нам. И мы понимаем необходимость поиска индивидуального подхода к таким детям.

Имея достаточный педагогический опыт, пришли к выводу, что художественно-эстетическое направление в воспитании — успешная среда для развития. Это синтез всех видов

деятельности детей: музыка, изобразительное искусство, художественная литература. Мы понимаем, что именно творческая деятельность представляет большую ценность и интерес для ребят с особенностями в развитии, это тропинка в мир чувств и эмоций, источник человеческого общения, средство выразить себя на доступном ребенку уровне.

Наблюдая за ребятами с ОВЗ после проведения диагностических исследований, мы отметили серьезные недостатки в познавательной, речевой, эмоционально-волевой и двигательных сферах, и с учетом специфики пришли к поиску разнообразных форм, методов и средств эстетического обучения и воспитания.

Проблема коррекции воспитания, обучения детей с ОВЗ (ОНР) в ДОУ решается комплексно, совместными усилиями учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, при осуществлении тесного контакта с родителями.

Работая с детьми с ОВЗ в группе компенсирующей направленности, с диагнозом тяжёлое нарушение речи, постоянно трудимся над исправлением и совершенствованием произношения. Формирование устной речи представляет собой сложный и длительный процесс даже у детей без речевых нарушений.

Планирование работы идёт в соответствии с определёнными лексическими темами, в зависимости от них наполняется содержанием непосредственно организованная деятельность, режимные моменты, работа с родителями.

Весной в комплексно-тематическом планировании выделяется лексическая тема «Птичья неделя». Художественно-эстетическое направление данной лексической темы наполнено следующим содержанием работы с детьми: занятия по изобразительному искусству, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная, художественная.

Дети с большим удовольствием выполнили аппликацию «Весенние птицы», практическую работу предваряло художественное слово, стихотворение А. С. Пушкин «Птичка», трудились под классическую музыку Л. Бетховена «Весенняя соната», позже под эту музыку ребятам была продемонстрирована слайд-презентация, которая включила картины известных художников. Разнообразие материала позволяло держать воспитанников во внимании и заинтересованности, классика всегда благоприятно воздействует на формирование личности. Художественный труд для данной категории детей наиболее значим. «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев» (В. А. Сухомлинский). Почему же так важно развивать мелкую моторику рук ребёнка? «Дело в том, что на кистях рук имеются точки и зоны, которые связаны с различными зонами головного мозга. Идущие в кору головного мозга нервные импульсы от пальцев рук «тревожат» расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность». [1,3] Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Тренировка движений пальцев рук повышает внимание, развивает память, слух и зрение. Одно из любимых занятий наших детей — рисование верёвочкой. Используем авторскую методику А. В. Никитиной. Она привлекательна занимательностью содержания, направленностью на результат. Желание самостоятельно достичь цели заставляет детей преодолевать трудности, проявлять настойчивость, сообразительность. Данная технология является хорошей тренировкой для тонких движений пальцев рук. Как известно от сформированности мелкой моторики зависит уровень развития речи ребёнка. Создание работ обогащает развивающую среду, формирует эстетическое восприятие окружающего мира. В «Птичью неделю» выполнили работу «Ласточка», предваряя чтением стихотворения А. Плещеева

«Ласточка», эмоционально настроив детей на радостно-весенний лад. Работа выполнялась под музыку Ф. Шопена «Весенний вальс», такое сопровождение создавало радостное настроение, позитивная обстановка способствовала отличному выполнению задания, дисциплине в группе, дружескому взаимодействию. Комплексное воздействие музыки, художественного слова, изобразительного искусства даёт, несомненно, прекрасные результаты.

Область художественно-эстетического развития включает также конструктивно-модельную деятельность ребёнка. По данной лексической теме ребятам было предложено сконструировать домики для птиц, используя развивающие игровые пособия блоки Дьенеша и палочки Кюизенера. Подобная работа формирует пространственное мышление ребёнка, воображение, фантазию. Предварительно воспитатель познакомил со стихотворной подборкой разных поэтов, посвящённых скворцам и прилетающим птицам, продемонстрированы фотографии, иллюстрации. Под впечатлением узанного воспитанники дружно принялись за работу. Трудовой процесс возможно сопровождать чистоговорками. «Чтобы разговаривать, надо выговаривать, всё правильно и внятно, чтоб было всем понятно. Мы будем разговаривать! Мы будем выговаривать! Всё правильно и внятно, чтоб было всё понятно!». [5,2] Иногда с ребятами мы сочиняем сами смешные стихи, помогающие чётко произносить слога, ну а затем и слова. Например: «Рец-рец-рец — летит скворец. Рца-рца-рца — мы видели скворца. Рец-рец-рец — живёт в скворечнике скворец. Рцы-рцы-рцы — скворчат вывели скворцы». Это очень нравится детям, они с удовольствием придумывают и произносят чистоговорки, что несомненно благоприятно сказывается на формировании речи. Стихи-небылицы один из нестандартных приёмов по развитию внимания, мышления. Они учат думать, рассуждать, т.е. стимулируют переход к логическому мышлению. Например, такое: Весна. «Прилетели птицы с юга, значит, скоро будет вьюга», — думал старый воробей. Ну а ты его умней?» [4,16]

В воспитательно-образовательном процессе часто используются артикуляционная гимнастика, упражнения для речевого дыхания, силы и высоты голоса, пальчиковая гимнастика. Данные технологии включаются в творческую деятельность детей, их грамотное чередование способствует эффективному выполнению задания и получаемому результату, а также формированию определённых качеств и личности ребёнка в целом.





В данную лексическую неделю проходят занятия по музыкальному развитию. На музыкально-коррекционных занятиях мы не ставим себе целью развитие у детей с ОВЗ собственно музыкальных способностей или овладение ими навыков музыкально-практической деятельности.

Основные элементы занятий направлены на решение значимых для жизни ребенка проблем:

- развитие эмоциональной сферы личности;
- стимулирование собственной игровой, коммуникативной и речевой активности;
- развитие и коррекцию психических процессов, моторики;
- формирование произвольной регуляции поведения.

Осознавая важность и эффективность индивидуальных занятий, предпочтения отдаются все-таки групповым формам музыкально-коррекционных занятий с детьми с ОВЗ. Проведя мониторинг, мы пришли к выводу, что концентрация внимания у ребят очень слабая, поэтому занятия целесообразно строить, равномерно распределяя психофизическую нагрузку. Музыкальные занятия строятся по следующей схеме:

1. Приветствие
2. Свободное движение
3. Ритмическая разминка
4. Упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений; логоритмические игры.
5. Пение
6. Слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах
7. Танцы, хороводы
8. Коммуникативные, ритмические игры и игры по правилам
9. Прощание

С учетом поставленных целей части варьируются по содержанию. У таких детей должно быть задействованы все виды восприятия: аудиальное (слуховое), визуальное (зрительное) и кинестетическое (ощущать). Мы убедились, что строить

свою работу нужно с учетом этих особенностей. Так, на проводимой в детском саду «Птичьей неделе» ребята на музыкальном занятии слушали пьесу «Скворушки» Старокадомского и «Птички на проталинке», отметили особенности музыки, ее характер, средства музыкальной выразительности (быстрый темп, прием «стакатто», передающий прыгающий образ птиц, скачкообразный характер мелодии) [6.39], поиграли пальчиками в игру «Скворечник», и «мастерили домики» под музыкально-логоритмическую игру «Строим птичкам дом большой» [9.25], затем педагогом была предложена музыкальная игра «Скворушки», где ребята имитировали полет птичек, перелетающих с веточки на веточку. Игривый веселый музыкальный образ летающих и прыгающих птичек вдохновил ребят взять в руки палочки и подойти к металлофонам, чтобы поиграть как птички. Так, отстукивая ритм под звучащую музыку палочками на металлофоне, они изображали птичек, клюющих зернышки, проговаривая при этом логоритмическое упражнение «Клю, клюю, клюю, как я зернышки люблю». [7.19] Несомненно, не все и не всегда у ребят получается. Важно понимать, что только сконцентрировав слуховое внимание и слуховую память, осознание и осознательную память, тактильные ощущения и тактильную память, зрительное внимание и зрительную память, воображение и творческую фантазию детей, можно добиться результата. По принципу от простого к сложному через элементарные упражнения на слух, на зрение, на осознание дети незаметно для себя оказываются вовлеченными в педагогический процесс, грамотно организованный педагогом. Для воспитанников с ОВЗ, как было отмечено ранее, необходимо все яркое и привлекательное. Не обошлись без внимания дошкольников и музыкальные инструменты, предложенные музыкальным руководителем на музыкальном занятии. Яркость музыкальных инструментов их очень привлекает, а цветовая система в обучении помогает легко научить детей музицировать. Овладевая способами звукоизвлечения методом «Рука в руке», ударяя по пластинкам то красного, то желтого цветов, дети воспроизводят простые музыкальные образы: капельки дождя, птиц, ручеек.

Надо видеть счастливые лица детей, увлеченных капельками весеннего дождика, звучащими на цветных диатонических колокольчиках. Ощущая ритм в движении колокольчиков, они наслаждаются своими умениями и красотой сложившегося образа. Двигаясь по кругу в «Весеннем хороводе», взявшись за руки, дети пели веселую песню, в которой снова радовались весне и солнышку, а на проигрыш кружились, как легкий ветерок и прыгали на носочках, как маленькие птички.

Надо сказать, что занятия детям очень нравятся, так как они проходят в увлекательной игровой форме. В гости к ребятам приходят игрушки, они разговаривают с детьми, предлагают послушать песенку, приносят музыкальные инструменты, побуждают поиграть и потанцевать.

Средствами театрализованной игры ребята вовлекаются в процесс слушания музыкального произведения и приобщаются к процессу восприятия музыки и пониманию ее художественного образа. Такая деятельность для ребят становится осознанной и интересной и вызывает эмоциональный отклик.

Важной частью работы с детьми является организация и проведение детских праздников и развлечений. Ведущий создает без



оценочную атмосферу особо доверительных отношений, где возможно быть принятым окружающими без всяких условий. Присутствие родителей очень воодушевляет ребят, дает уверенность и поддержку. Родители знакомятся с музыкальным материалом, осваивают приёмы взаимодействия с ребёнком, наблюдают за возможностями и динамикой его развития, непосредственно и сами участвуют в праздниках. Мы обратили внимание, что такие совместные формы работы приносят положительные результаты. Родители постепенно стали осознавать значимость своего участия в педагогическом процессе. Обучая наших воспитанников и их родителей, мы обучаемся и сами.

Несомненно родители должны стать помощниками в процессе социализации детей. Дома мы рекомендуем родителям давать для прослушивания музыку. Особенно ценна в плане музы-

котерапии музыка Моцарта. Она не только дарит наслаждение, но и настраивает детей на «нужную волну» в разное время суток в разные режимные моменты, способствует психокоррекции. О роли музыки великого композитора Моцарта давно и всем известно и мы рекомендуем все это активно внедрять и использовать дома.

Мы пришли к выводу, что только системная планомерная работа педагогов ДООУ и родителей приносит результат и подтверждает эффективность включения детей с ОВЗ в познавательно-речевую деятельность в процессе художественно-эстетического развития, для совершенствования их эмоциональной сферы, двигательных, сенсорных и речевых функции, познавательных процессов, формирования навыков общения, полноценного гармоничного развития личности в целом.

Литература:

1. Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 5–6 лет с ОНР» ООО «Издательство гном» — Москва 2017.
2. Е. Железнова «Веселая логоритмика» от 1 до 5.
3. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6–7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Крупенчук О. И. Стихи для развития речи. Издательство: Литера, 2018
5. Новиковская О. А. «Весёлая зарядка для язычка» игры для развития речи Издательство: АСТ, 2010.
6. Программа И. Каплуново и И. Новоскольцевой «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
7. Рычкова Н. А. Логopedическая ритмика. — М.: Издательский центр «Академия», 2000.
8. Е. Судакова «Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников». ФГОС («Детство Пресс 2017)
9. Тютюнникова Т. Э. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение».
10. ФГОС ДО Министерство образования и науки РФ Приказ от 17 октября 2013 г. № 1155.

Развитие эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР в условиях МДОУ

Анисимова Лариса Анатольевна, старший воспитатель;
 Каширская Юлия Николаевна, педагог-психолог
 МДОУ детский сад № 104 «Звоночек» г. Волжского Волгоградской области

По данным Министерства образования РФ, за последнее десятилетие количество детей с ЗПР увеличилось в 2 раза. Согласно ФГОС дошкольного образования, одним из направлений образования детей, в том числе и с особенностями в развитии, является социально-коммуникативное, которое предусматривает развитие эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, саморегуляции,

чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых.

Так как у детей с ЗПР на первый план выступают незрелость эмоционально — волевой сферы, эффективное решение данной задачи мы видим в сочетании трех социально-психологических направлений взаимодействия с детьми: когнитивном, эмоциональном, практическом.

Для того чтобы достичь положительных результатов в работе с детьми, имеющими в анамнезе задержку психического развития, необходимо комбинировать различные методы, техники и приемы, как традиционные, так и нетрадиционные, в том числе использовать арт-терапевтические игры (в том числе сказкотерапевтические) как в наибольшей степени соответствующие потребностям и интересам самих детей. Для решения данной проблемы, была разработана программа «**Волшебный сундучок**». Практическая апробация указанной программы проведена с «15» сентября 2015 г. по «15» мая 2018 г. в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 104» Звоночек» г. Волжского Волгоградской области».

Основной целью программы является развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития средствами арттерапевтических приемов.

Задачи, необходимые для достижения цели:

1. Обучение детей пониманию собственного эмоционального состояния, выражению своих чувств и распознаванию чувств других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;
2. Развитие эмпатии, способности сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
3. Формирование произвольной регуляции эмоционального состояния детей.

Реализация программы проходила в несколько этапов:

1 — постановка цели и определение задач, *способствующих её достижению*; определение форм и направлений *коррекционной работы*;

2 — отбор диагностико-оценочных методик, *позволяющих отследить эффективность работы, проделанной в рамках программы*;

3 — выбор *наиболее эффективных* методов и приемов, *позволяющих добиться положительных результатов в сроки, ограниченные рамками программы*.

4 — подведение итогов коррекционно-развивающей работы.

Основная форма работы — занятие.

Направления педагогической работы:

— Эмоциональное, *включающее обогащение различными эмоциональными состояниями и моральными чувствами*;

— Когнитивное, *включающее развитие психических процессов, связанных с познанием*;

— Практическое (поведенческое), *включающее обучение произвольной регуляции своего эмоционального состояния*.

Используемые **методы арттерапии:**

Изотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, терапия песком, психогимнастика, игротерапия.

1. На подготовительном этапе шла разработка методической оснащенности программы: диагностический инструментарий, методы и приемы предстоящей работы, перспективный план работы.

2. На диагностическом этапе — исследование особенностей эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Методики диагностики эмоциональной сферы

Автор методики и ее название	Исследуемая функция
Н. Я. Семаго «Эмоциональные лица»	понимание детьми эмоциональных состояний людей
А. М. Щетинина, М. А. Никифорова «Карта наблюдения»	эмпатия и коммуникативные способности
Р. Тэмл, М. Дорки, В. Амен «Выбери нужное лицо»	тревожность детей
Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина «Изучение социальных эмоций»	эмпатия и понимание детьми эмоциональных состояний людей (проводится индивидуально, в 2 сериях)

По результатам обследования был составлен план коррекционно-развивающей работы, в котором учли и возраст, и возможности, и зону ближайшего развития каждого ребенка:

– разработать коррекционно-развивающую программу для детей с низкими показателями развития эмоциональной и познавательной сфер;

– провести консультации для воспитателей и родителей по организации индивидуальной работы с детьми.

3. Третий этап — коррекционно-развивающий

Для достижения поставленной цели — развитие эмоциональной и познавательной сфер детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, был разработан цикл из 20 подгрупповых занятий педагога — психолога на основе программ «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Шевченко С. Т., «Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников» Белинской Е. В., «Сказки и игры с «особым» ребенком» Набойкиной Е. Л.

Занятие проводится 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 20–25 минут. Максимальное число участников: 6–8 человек. На занятиях дети знакомились с новой сказкой, путешествовали на ковре самолета, сами строили теремок, превращались в сказочных героев, набирались волшебной силы.

Каждое занятие имеет следующую **структуру:**

I. Вводная часть: Приветствие, ритуал «входа» в сказку.

Цель: Создание настроения на совместную работу, сплочение группы, повышение настроения.

II. Основная часть: Рассказывание сказки, анализ сказки. *Цель: Осознание главной идеи сказки, пробуждение интереса к поступкам, мотивам поведения героев, их внутреннему миру; формирование учебной мотивации, развитие внимательного отношения к окружающим.*

Драматизация сказки (с элементами дидактической игры).

Цель: Моделирование поведения главного героя с акцентом на этапе его становления и развития; транслирование модели помогающего поведения.

Психогимнастика, рисование.

Цель: Коррекция психомоторных нарушений; снятие психоэмоционального возбуждения; развитие творческих способностей; раскрытие ресурсного состояния; расширение кругозора детей; успокоение, расслабление.

Игра (подвижная; дидактическая), рисование (коллаж) под музыку

Цель: Развитие воображения, гармонизация эмоционального фона; развитие умения действовать в едином ритме; развитие общей координации; стимулирование эмоциональной активности.

III. Заключительная часть: Ритуал «выхода» из сказки, рефлексия.

Цель: Закрепление нового опыта, подготовка детей к взаимодействию в привычной для них социальной среде.

Примерная тематика занятий: «Чудо-остров», «Теремок», «В джунгли — к Маугли», «Сказочное путешествие».

На этом этапе реализации программы **активное участие принимали родители и педагоги** ДОУ. Работа проводилась в таких формах, как:

практические занятия («Родительская школа», «Развиваемся через игру»);

круглые столы («Сказочный мир ребенка»); семинары-практикумы («Сказка за сказкой») и т.д. Все это дало нам уверенность в правильности выбора нашего «сказочного» направления работы, обеспечило эффективное развитие эмоционального мира и чувств у детей с задержкой психического развития.

4. Заключительным этапом реализации программы стало подведение итогов коррекционно-развивающей работы.

Было проведено контрольное исследование особенностей эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, результаты которого подтверждают **эффективность** применения арттерапевтических приемов в коррекционной работе, проводимой в рамках программы с детьми с ОВЗ.

График результативности работы

Критерии развития эмоциональной сферы у детей с ЗПР 2016–2019 г.

Анализ и сравнение данных, полученных до и после проведения коррекционно-развивающей работы, позволило констатировать положительную динамику в развитии эмоциональной сферы детей.

В результате **реализации программы** дети:

— получили представления о самом себе и познакомились с эмоциями;

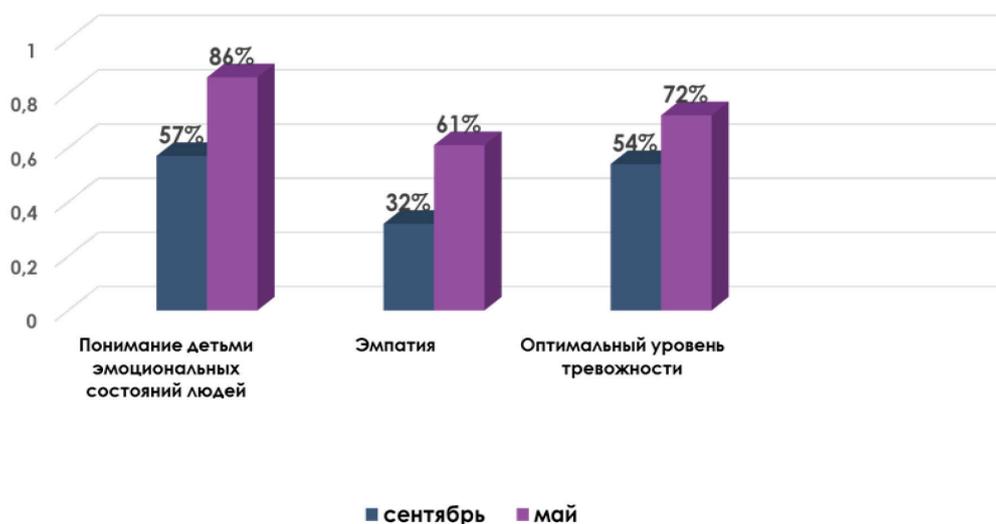
— научились понимать собственное эмоциональное состояние;

— научились различать, осознавать эмоций и чувства других людей, распознавать их через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;

— стали более открытыми, научились взаимодействовать друг с другом и со взрослым;

— стали более уверенными в своих силах.

Кроме того, детский коллектив стал более сплоченным и дружным; повысился уровень развития основных психических компонентов речи; коммуникативных способностей; познавательной активности; мышления; произвольного поведения; мелкой моторики.



Литература:

1. Белинская Е. В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2006.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии СПб.: Речь, 2011.
3. Лабиринт души: Терапевтические сказки/ Под ред. Хухлаевой О. В., Хухлаева В. Е.— 6-е изд.— М. Академический Проект, 2008.
4. Ломакина Г. Р. Сказкотерапия. Воспитываем, развиваем, освобождаем ребенка от психологических проблем.— М.: Центрполиграф, 2010.

5. Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.— СПб.: Речь, 2006.
6. Мамайчук И. И., Ильина М. Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. Научно-практическое руководство.— СПб.: Речь, 2004.
7. Набойкина Е. Л. Сказки и игры с «особым» ребенком.— СПб.: Речь, 2006.
8. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под общей редакцией С. Г. Шевченко. М.: Школьная Пресса, 2003.
9. Чистякова М. И. Психогимнастика/под ред. М. И. Буянова — 2-е изд.— М.: Просвещение Владос, 1995.
10. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3–7 лет/ Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева, А. С. Тузаева, И. А. Козлова; под ред. Н. Ю. Куражевой.-СПб.: Речь, 2013.

Организация и содержание деятельности консультационного пункта в ДОО

Архипова Елена Николаевна, педагог-психолог;
Емельянова Наталья Владимировна, учитель-логопед;
Копица Елена Сергеевна, старший воспитатель
МДОУ детский сад № 80 «Чебурашка» г. Волжский Волгоградской области

В данной статье рассматривается опыт работы по организации деятельности консультационного пункта для родителей детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения. Сформулированы цели и задачи деятельности консультационного пункта, раскрыты основные направления и алгоритм его работы в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: консультационный пункт, родитель, дошкольное образование, информирование родителей, ребенок, дошкольный возраст.

Лучше всего можно помочь детям, помогая их родителям.

Т. Харрис

Система дошкольного образования как первая ступень системы образования является одним из приоритетных направлений образовательной политики государства. В число наиболее важных составляющих данного направления входит разработка и внедрение вариативных моделей дошкольного образования, повышение его общедоступности.

В соответствии пунктом 2 статьи 17 [1, стр. 35], пунктом 2 статьи 44 [1, стр.78] Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, одной из форм получения детьми образования (в том числе, и дошкольного) является семейное образование. Однако в современных семьях, несмотря на возрастающий уровень информированности, родители не всегда имеют достаточные педагогические и психологические знания, не умеют установить правильные отношения между собой и с ребёнком, в связи с чем у них может возникнуть необходимость в квалифицированной психолого-педагогической помощи со стороны специалистов [2, стр. 4]. Право получения родителями подобной помощи закреплено пунктом 3 статьи 64 № 273-ФЗ, предлагающим в качестве одного из вариантов получения методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи обращение родителей в консультационные центры, созданные на базе образовательных учреждений [1, стр.113].

Консультационный пункт МДОУ д/с № 80 создан с целью обеспечения доступности дошкольного образования, обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности ро-

дителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья. Консультационный пункт обеспечивает помощь семьям, не имеющим возможность посещать дошкольные учреждения, и семьям воспитанников, посещающих другие ДОО г. Волжского (других городов области), которые не имеют в штатном расписании педагога-психолога, учителя-логопеда.

Основными задачами консультационного пункта являются:

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) в обеспечении условий для развития детей, не посещающих дошкольные учреждения;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные учреждения;
- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям 5–6 лет, не посещающим образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в консультационном пункте строится на основе интеграции деятельности специалистов ДОО. Непосредственную работу с семьей осуществляют специалисты МДОУ: учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель и другие работники по запросу родителей.

Консультационный пункт в МДОУ д/с № 80 работает с октября 2012 года. На данном этапе, систематизировав работу в рамках консультационного пункта, мы определили наиболее актуальные направления и формы его работы.

Основные направления работы консультационного пункта:

- диагностическое;
- коррекционно-развивающее;
- консультативное;
- информационное.

1. Диагностическое направление

Данное направление включает в себя работу педагога-психолога и учителя-логопеда. Специалисты проводят диагностику развития ребенка — психолого-логопедическое изучение ребенка, определение индивидуальных особенностей личности, потенциальных возможностей, а также состояние уровня речевого развития ребенка.

Выбор инструментария для проведения диагностики осуществляется специалистами самостоятельно в зависимости от круга решаемых задач. В числе наиболее актуальных для обследования детей в рамках консультационного пункта — следующие диагностические методики:

— **психологические:** «Экспресс-диагностика в детском саду» (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г), «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (Стребелева Е. А.), «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» (Забрамная С.Д., Боровик О.В.), «Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе» (Ясюкова Л. А.).

— **логопедические:** «Схема обследования ребенка раннего и младшего дошкольного возраста» (Соломаха Л.С., Серебрякова Н.В.), «Схема обследования ребенка с фонетико-фонематическим нарушением» (Лопатина Л.В.), «Схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи» (Соломаха Л.С., Серебрякова Н.В.).

2. Коррекционно-развивающее направление

На основе результатов диагностики выстраивается индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка. Кроме того, в рамках данного направления специалистами проводятся индивидуальные консультативные занятия с детьми, проводимых для родителей (законных представителей) с целью обучения игровым методам и приемам коррекционно-развивающей работы. Например, родителям предлагается комплекс игр на развитие у детей слухового восприятия, фонематического слуха, на развитие произвольной сферы и др.

3. Консультативное направление

Родителям предлагаются индивидуальные консультации:

– Психологическое консультирование — информирование родителей о психологических особенностях развития ребенка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодолении кризисных ситуаций.

– Логопедическое консультирование — информирование родителей о состоянии речевого развития ребенка. В случае необходимости предлагаются пути преодоления задержки речевого развития.

– Педагогическое консультирование — информирование родителей о наличии в нашем ДООУ модели дошкольного обра-

зования для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет в форме детско-родительской группы кратковременного пребывания «Первые шаги».

4. Информационное направление

Информирование родителей о деятельности Консультационного пункта с помощью средств массовой информации (сайта ДООУ).

Опыт организации деятельности консультационного пункта в нашем дошкольном учреждении показал, что, в соответствии с выбранными направлениями деятельности, наиболее целесообразными являются индивидуальные **формы работы с родителями:** индивидуальные консультации, диагностические занятия с ребенком в присутствии родителя, фрагменты коррекционно-развивающих занятий с детьми и родителями и др.

Алгоритм получения помощи на консультационном пункте

1) Родители получают информацию о наличии консультационного пункта в МДОУ из различных источников (сайт ДООУ, рассказы других родителей и т.п.).

2) Родители делают предварительный звонок в ДООУ, который регистрируется в «Журнале регистрации обращений в консультационный пункт». Во время разговора родители сообщают возраст ребенка и интересующие их вопросы, а специалист назначает дату и время встречи.

3) В назначенное время родитель (законный представитель) с ребенком встречается со специалистом (учителем-логопедом, педагогом-психологом, медицинской сестрой, воспитателем). Это фиксируется в «Журнале посещений консультационного пункта».

4) Для установления контакта с ребенком специалистами может использоваться интересные пособия (комплект психолога «PERTRA», световая песочница и др.) и современное интерактивное оборудование (интерактивная доска).

5) Далее проводится диагностическое обследование ребенка по указанному выше перечню методик или показ фрагмента коррекционно-развивающего занятия.

6) После занятия с ребенком специалист дает рекомендации родителю (законному представителю). В это время ребенку предлагается самостоятельная игровая или изобразительная деятельность.

7) По итогам встречи специалист оформляет протоколы диагностического обследования, разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут ребенка с указанием направлений развивающей деятельности и образовательных ресурсов.

8) При необходимости повторного посещения родители делают следующую заявку.

Результаты деятельности консультационного пункта

Количество индивидуальных обращений в консультационный пункт за период с октября 2012 года по октябрь 2018 года составило:

- 2012 г. — 4 обращения;
- 2013 г. — 6 обращений;
- 2014 г. — 8 обращений;
- 2015 г. — 12 обращений;
- 2016 г. — 9 обращений;
- 2017 г. — 10 обращений;

2018 г. — 13 обращений.

Основная тематика запросов родителей на консультационном пункте:

- Особенности психоречевого развития ребенка.
- Особенности развития эмоционально-волевой и коммуникативной сферы ребенка.
- Вопросы подготовки ребенка к школе.
- Направление ребенка на ТПМПК.
- Вопросы гармонизации детско-родительских отношений.
- Возможность кратковременного пребывания ребенка в ДОУ (например, по состоянию здоровья).

По всем обращениям специалистами ДОУ была оказана помощь родителям (законным представителям) в рамках диагно-

стического, коррекционно-развивающего, консультативного направлений работы консультационного пункта.

Можно отметить повышение интереса родителей к работе консультационного пункта, о чем говорит увеличение числа обращений. По отзывам родителей, работа педагогов оценивается положительно; родители указывают на пользу полученных в рамках консультационного пункта теоретических знаний и практического опыта в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Таким образом, можно сделать вывод, что работа в рамках консультационного пункта является актуальным и действенным средством содействия повышению социально-педагогической компетенции родителей.

Литература:

1. Федеральный Закон от 29.12.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». — М. ООО «Издательство» «Эксмо», 2014
2. Методические рекомендации по организации деятельности консультационно-методического пункта. Практико-ориентированное пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — Тюмень: ТОГИРРО, 2013. — 47 с.

Служба ранней помощи и Лекотека в дошкольном учреждении

Билилова Наталья Александровна, воспитатель;
Молоканова Наталья Владимировна, старший воспитатель;
Пряхина Ирина Анатольевна, заведующая
МАДОУ «Детский сад № 1 »Радость» г. Волжского

В статье описывается опыт работы педагогов дошкольного учреждения по психолого — педагогической поддержке семей, имеющих детей — инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 1, 5 до 7 лет. Раскрываются формы, методы, направления работы Лекотеки и Службе ранней помощи в условиях дошкольного учреждения общеразвивающего вида.

Ключевые слова: индивидуализация образования, лекотека, служба ранней помощи, инклюзивное образование, ребёнок с ограниченными возможностями здоровья.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральный Государственный Стандарт (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155) направлены на «обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования», «обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)». Один из основных принципов ФГОС ДО — индивидуализация образования, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья ОВЗ. [2,3].

Социализации детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, является важной и актуальной проблемой психолого-педагогического сопровождения. Работа с такими детьми

и их семьями — дело очень сложное. Это связано не только с характером патологии и возрастом ребенка, но и с необходимостью тесного сотрудничества с семьей или другими взрослыми, ответственными за уход и воспитание. Без этого взаимодействия успеха добиться практически невозможно.

В нашем дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) для обеспечения своевременной и комплексной помощи детям в возрасте от 0 до 7 лет и их семьям организованы Служба ранней помощи (СРП) и Лекотека.

При оказании своевременной помощи увеличиваются шансы успешной адаптации детей с ОВЗ и их семей к общественной жизни и укрепления морального и психологического климата в таких семьях.

В связи с этим в деятельности любого учреждения, где воспитываются и обучаются, проходят реабилитацию дети с ОВЗ, необходимо развивать сотрудничество специалистов с родителями, активизировать формы работы по взаимодействию учреждения с семьей, совершенствовать систему комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения.

Родители, присоединяясь к процессу педагогической поддержки, становятся более объективными в оценке проблемы, связанной с болезнью ребёнка. Они начинают проявлять социальную и воспитательную активность, не замыкаясь на своем ребенке. Взаимодействие семьи и педагога является необходимым условием успешного коррекционно-воспитательного воздействия на развитие ребенка.

На начальном этапе взаимодействия образовательного учреждения и родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, главной задачей является постановка общей цели на определенный, «понятный» период времени — например, на один год. В беседе с родителями необходимо расставить приоритеты в развитии ребенка исходя из его возможностей. В соответствии с ними педагоги будут решать практические задачи в области обучения и социальной адаптации ребенка.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание своего ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

В нашем дошкольном образовательном учреждении для обеспечения своевременной и комплексной помощи детям в возрасте от 0 до 7 лет и их семьям организованы Служба ранней помощи (СРП) и Лекотека, а также для детей с ограниченными возможностями здоровья, посещающими обычные группы детского сада, разрабатываются и реализуются адаптированные образовательные программы.

В МАДОУ д/с № 1 сложилась модель построения помощи семье:

Служба ранней помощи создана для детей в возрасте от 2-х месяцев до 4-х лет с выявленными нарушениями развития (риском нарушения), не посещающих образовательные учреждения.

Целью деятельности службы ранней помощи является организованная психолого-педагогическая и социальная поддержка семьи, имеющей ребенка с выявленными нарушениями развития (риском нарушения), не посещающего образовательное учреждение, подбор адекватных способов взаимодействия с ребенком, его воспитания и обучения, коррекция отклонений в развитии.

Основными задачами Службы являются:

- проведение психолого-педагогического обследования детей с нарушениями развития (риском нарушения) и их семей;
- оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям с нарушениями развития (риском нарушения) и психолого-педагогической поддержки их семьям;
- осуществление работы по адаптации, социализации и интеграции детей с нарушениями развития (риском нарушения);
- включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания и обучения ребенка;
- определение дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

На практике в нашем ДОО прослеживается следующий алгоритм оказания помощи:

- родители по интересующему вопросу обращаются в службу ранней помощи;
- приглашаются на встречу со специалистами (обычно первичный приём осуществляет старший воспитатель или руководитель Лекотеки);
- назначается встреча с педагогом-психологом или учителем-логопедом, либо приглашаются на консилиум специалистов;
- проводится обследование ребёнка;
- проводится консультирование родителей;
- предлагается посещение Лекотеки.

В основном все дети, посещающие СРП позже зачисляются в Лекотеку, многие из них начинают посещать соответствующую возрастную группу ДОО.

Что такое Лекотека?

Одной из задач современной системы воспитания и обучения дошкольников с нарушениями в развитии является поиск наиболее эффективных форм коррекционного воздействия. Одной из форм такой помощи является Лекотека, созданная на базе нашего дошкольного учреждения.

Термин «лекотека» состоит из шведского слова «leko» — игрушка и греческого слова «tek» — собрание, коллекция.

Лекотека оказывает психолого-педагогическую помощь семьям, воспитывающих детей от 2 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья, существенно затрудняющих их обучение и социализацию, имеющих и не имеющих статус ребёнка-инвалида.

С 2014 года по настоящее время Лекотеку посетили 16 детей-инвалидов с ограниченными возможностями здоровья (синдром Дауна, ДЦП, ЗПР, ТНР, умственная отсталость). Появление ребенка с проблемами в развитии для любой семьи — сложнейшее испытание, при котором семья нуждается в квалифицированной помощи, в объективной информации, в психологической поддержке. Одним из основных направлений деятельности Лекотеки является оказание психолого-педагогической помощи и поддержки родителей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии.

Основными задачами Лекотеки являются:

- психолого-педагогическое обследование детей от 2 до 7 лет с нарушениями развития при наличии согласия родителей (законных представителей);
- подбор индивидуальных техник формирования предпосылок учебной деятельности ребенка;
- обучение родителей (законных представителей) методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими нарушения в развитии, и пользованию средствами Лекотеки;
- проведение профилактических и коррекционных занятий средствами игры у детей от 2 до 7 лет с нарушениями развития;
- поддержка инициатив родителей (законных представителей) в области организации программ взаимодействия семей, обслуживаемых Лекотекой;

– помощь родителям (законным представителям) в подборе адекватных средств общения с ребенком.

Зачисление ребёнка в Лекотеку происходит на основании заявления родителей. Психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляется на основе гибких индивидуальных образовательных маршрутов и лично-ориентированных планов работы с ребёнком, разрабатываемых исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

Основными формами работы с ребенком и семьей являются индивидуальный и групповой игровой сеанс. Игровые сеансы с детьми в Лекотеке проводятся в индивидуальной и подгрупповой формах (в малых группах, 2–3 ребёнка).

Продолжительность групповой и индивидуальной работы с детьми зависит от их возраста и сложности нарушений развития. Групповую и индивидуальную работу могут проводить педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, воспитатель. При работе с подгруппой возможно одновременное участие двух разных специалистов

Три раза в год (в начале, середине и в конце учебного года) проводится диагностический сеанс.

Индивидуальная работа специалиста (педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования, воспитателя) по консультированию родителей (законных представителей) проводится по запросу.

Лекотеку посещают дети с ОВЗ, не посещающие дошкольные учреждения, а также дети, зачисленные в МАДОУ д/с № 1, но длительно не посещающие группы по состоянию здоровья (подготовка к операциям, домашний режим). Для них разрабатывается индивидуальное расписание игровых сеансов, удобное для их режима.

В Лекотеке реализуются следующие направления:

- профилактика и укрепление здоровья ребенка;
- развитие двигательной сферы;
- развитие и коррекция эмоционально-личностной сферы;
- развитие и коррекция коммуникативно-речевой и социальной сферы;
- развитие и коррекция познавательной сферы;
- абилитация ребенка через игровые, художественно-эстетические, музыкально-ритмические техники;
- повышение педагогической компетентности членов семьи, участвующих в воспитании ребенка с ОВЗ;
- психолого-педагогическая помощь в проектировании условий воспитания в семье.

Режим и интенсивность посещения Лекотеки детьми и их родителями:

- Лекотека работает ежедневно, для каждого ребёнка составлен индивидуальный график;
- в условиях Лекотеки предусматривается гибкий режим посещения;
- состав и наполняемость подгруппы определяются исходя из направлений и форм работы, её содержания. При этом учитывается совместимость детей, общность или специфичность педагогических задач;

– психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляется на основе гибких индивидуальных маршрутов, рассмотренных и утвержденных на консилиуме (ПМПк).

– индивидуальная или подгрупповая работа с ребенком проводится в присутствии родителей, но может проводиться и без родителей.

– продолжительность индивидуального занятия с ребенком рассчитывается согласно СанПиН и в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Основные задачи, которые Лекотека решает, осуществляя работу с родителями, это:

- помощь в ориентировке родителей в ситуации развития своего ребенка;
- содействие в формировании активной позиции родителей относительно ребенка;
- поддержание позитивного стиля взаимодействия взрослых с ребенком;
- повышение педагогической компетентности членов семьи;
- психолого-педагогическая помощь в проектировании условий воспитания в семье.

Умение наладить доверительные отношения с родителями — путь успешного взаимодействия специалистов Лекотеки с семьей, от которого зависит успех в коррекционном процессе. Это совместная работа специалистов с семьей и ребенком, направленная на оказание грамотной помощи ребенку с проблемами в развитии, а также членам семьи, стимулирование родителей к активному участию в коррекционных мероприятиях. Главное условие — взаимодействие, сотрудничество семьи и специалистов. Все взаимодействие происходит в игровой и дружественной форме с возможностями продолжить развитие в домашних условиях, т.е. сплачивает семью, улучшает семейный климат.

Игровой сеанс — это форма работы специалиста с ребенком и его родителем, или другим членом семьи, преимущественно занимающимся воспитанием ребенка. На игровом сеансе могут также присутствовать другие члены семьи и лица, принимающие участие в воспитании ребенка.

В структуру игрового сеанса входят:

- наблюдение за свободной игрой и взаимодействием детей с целью оценки динамики психического развития и психологического состояния;
- инициация и сопровождение совместной игры детей между собой с целью решения задач индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- сопровождение параллельной игры детей и их родителей с целью обучения родителей техникам стимуляции и поддержки развития ребенка;
- нормализации детско-родительских отношений, преодоления поведенческих проблем ребенка;
- совместная (структурированная и неструктурированная) игра специалиста с детьми и родителями, с целью решения задач индивидуального образовательного маршрута;
- обучения родителей техникам стимуляции и поддержки развития ребенка;
- беседа с родителями: обсуждение результатов совместной работы, планирование работы на дому и другое.

Виды игрового сеанса:

- ребёнок — мама (член семьи) — специалист;
- ребёнок — мама (член семьи) — два специалиста (учитель-логопед, музыкальный руководитель или педагог — психолог и педагог дополнительного образования);
- в паре с ребёнком с нормативным развитием, с братом или сестрой;
- групповой игровой сеанс, для двух и более детей и их родителей, для отдельной семьи ребёнка.

В нашем ДОО создаются специальные условия для развития детей с разными образовательными потребностями и для взаимодействия с их родителями.

У нас создан и оснащён кабинет инклюзивного образования. Он необходим и используется для проведения индивидуальных встреч с родителями, индивидуальных консультаций, систематизированного хранения документации (программы, журналы, карты ребёнка и др.), хранения игрушек, игр, дидактических пособий и методических материалов, а также библиотеки для родителей и педагогов (в электронном и печатном виде). По просьбе родителей специалисты сбрасывают необходимый материал на электронный носитель.

Педагоги, работающие с детьми в Лекотеке, составляют для родителей методические рекомендации по использованию дидактических игр и пособий, разработаны буклеты, памятки

Для проведения индивидуальных или тематических встреч с родителями, консилиумов, игровых тренингов, совместного участия в вебинарах используется методический кабинет. Для проведения сеансов с учителем-логопедом и педагогом-психологом оборудован кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, который оснащён необходимыми пособиями, играми и оборудованием для эффективной работы с детьми, родителями и педагогами. Техническое оснащение кабинета: магнитофон, ноутбук, проектор, интерактивная приставка MimioTeach, документ-камера MimioView, микрофон.

Специалистами созданы:

- аудиотека со звуками природы, животных, музыкальных инструментов, транспорта, звуковых эмоциональных проявлений человека (смех, плач);
- видеотека физкультминуток, подвижных игр, релаксационных видеороликов природы, подводного мира, космоса;
- игры на развитие психических процессов и речи;
- тематические мультимедийные презентации для родителей и педагогов.

Родители, присутствуя на сеансах с использованием интерактивной доски, видят возможности своего ребёнка, проявления интереса к познавательной деятельности, что возможно не проявлялось в домашних условиях.

Дети очень любят манипулировать, играть с предметами. Поэтому специалисты предлагают в рекомендациях для родителей игры с предметами, которые окружают ребенка в быту. Например, игры с прищепками, мыльные пузыри. Игры с водой, «Сухой бассейн» и «сухой дождик» помогают расслабиться и снять напряжение. Специалисты Лекотеки используют в работе с детьми сенсорную комнату: мягкие маты, сухой бассейн, сухой душ, песочный стол с подсветкой, мягкое кресло «Капелька», мягкий куб «Умные пальчики», бизборды, лампа

с цветной подсветкой, массажные мячики. Эта комната — любимое место для «особенных» малышей.

Для занятий по познавательному развитию учитель-дефектолог использует комнату со специально организованной средой «Фиолетовый лес», которая оснащена развивающими играми Воскобовича В. В.

Для игровых сеансов, проводимых инструктором по физической культуре, в ДОО оборудован зал по лечебной физической культуре (ЛФК): батут, сухой бассейн, массажные дорожки и мячики, фитболы, детские тренажёры («Степпер», «Беговая дорожка», «Бегущий по волнам», «Гребной тренажёр», «Велосипед»).

Во время проведения игрового сеанса педагог дополнительного образования знакомит родителей с нетрадиционными техниками. Рисование нетрадиционными техниками открывают широкий простор для детской фантазии, дает ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность. Педагог дополнительного образования знакомит родителей с играми и упражнениями на развитие мелкой моторики, с пальчиковой гимнастикой, которые можно использовать в домашних условиях. На сеансах в изостудии родители знакомятся с большим числом разнообразных сенсорных игр. Например: сенсорная игра «Смешивание красок» — рисование на мокрой бумаге акварельной краской. Сеансы в изостудии приносят ребенку радость, снимают психо-эмоциональное напряжение. Очень важно, что ребенок чувствует свой успех, а родитель видит способы создания успешности своего ребенка.

Участие родителей в творческой деятельности вместе с детьми укрепляет эмоциональную связь и стимулирует становление более прочных, зрелых детско-родительских отношений. На занятии создаётся атмосфера комфорта и взаимоважения.

В качестве формы профилактики социальной дезадаптации семей с особым ребенком мы понимаем и их участие в совместных праздниках, организуемых в ДОО. С этой же целью мы приглашаем детей, не посещающих ДОО, и их родителей на ставшие традиционными для нашего ДОО развлечения: «День доброты», посвящённый Дню инвалида и «Лучики добра» (День человека с синдромом Дауна), на традиционный праздник для жителей микрорайона «Яблочно-Медовый Спас», Всемирный День соседа, акцию «Обнимем детский сад вместе!», концерт «Свободный микрофон» и другие.

Силами педагогов и детей проводим показ театральных спектаклей, на которых дети, не посещающие ДОО, присутствуют вместе с родителями. По нашим наблюдениям, участие в таких мероприятиях, прежде всего, помогает преодолеть дефицит возможностей совместного досуга, неизбежно возникающий в семьях, воспитывающих ребенка с особенностями развития, когда большую часть времени родители озабочены решением коррекционных задач; у родителей появляется возможность пережить новые эмоции вместе со своими детьми, это открывает новые грани детско-родительских отношений.

Помимо этого, посещение таких мероприятий становится неким тренингом родительского умения помочь ребенку регулировать свое поведение в ситуации повышенного возбуж-

дения, в публичных местах. Также можно отметить полезный эффект от знакомства родителей с подобным опытом других семей, когда иллюзия уникальности и неразрешимости ситуаций, связанных с проблемным поведением своего ребенка уступает место желанию конструктивно с ними справиться.

Выводы:

В результате нашей работы родители убеждаются, что их активное участие в развитии ребёнка ведёт к успеху; у них формируется активная родительская позиция и адекватная самооценка. Тесное сотрудничество со специалистами ДОО помогает родителям применять полученные знания и умения в работе со своими детьми дома и принять ребёнка таким, какой он есть — во всех его проявлениях.

Решаются такие важные задачи, как:

- улучшение социального самочувствия и психологического климата в семьях, воспитывающих детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- повышение уровня и качества жизни семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, улучшение социального самочувствия и психологического климата в таких семьях;
- преодоление изолированности семей с детьми-инвалидами, образование новых социальных связей, получение социальных навыков, социальная интеграция детей-инвалидов в среду здоровых сверстников;
- формирование у семей, воспитывающих детей-инвалидов, и семей со здоровыми детьми мотивации к взаимодействию и взаимной поддержке.

Литература:

1. Молоканова Н. В., Билялова Н. А., Конькова И. Н., Гоношилова В. В. Реализация принципов индивидуализации в процессе инклюзивного образования в дошкольном учреждении общеразвивающей направленности // Молодой ученый. — 2016. — № 12.6. — С. 94–99.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; // URL: <http://www.consultant.ru>
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N30384) // КонсультантПлюс. URL: <http://www.consultant.ru>

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи

Благовещенская Наталья Васильевна, педагог-психолог;
Кудряшова Наталья Алексеевна, старший воспитатель;
Сурьянинова Татьяна Александровна, заведующая
МДОУ Детский сад № 99 «Крепыш» г. Волжского Волгоградской области

В статье рассматриваются особенности организации методической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, выявление и своевременная коррекционно-развивающая работа в условиях детского сада и семьи, которая позволит изменить траекторию дальнейшего развития ребёнка.

Ключевые слова: детский сад, ребенок, психолого-педагогическое сопровождение детей, ограниченная возможность здоровья, коррекционно-развивающая работа, образовательный процесс, психологическая служба.

Одна из основных из задач ФГОС дошкольного образования заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (ФГОС ДО. П. 1.6).

Следует отметить, что с каждым годом наблюдается тенденция увеличения количества детей с ОВЗ, поступающих в дошкольные учреждения, перед специалистами учреждения встаёт вопрос о поиске новых форм психолого-педагогической работы с такими детьми. Вместе с тем имеется целый ряд проблем, от решения которых зависит эффективность инклюзивного образования детей. Одной из важнейших проблем является неготовность педагогического коллектива принять детей с ОВЗ и детей-инвалидов, а при готовности работать с такими детьми возникают сложности, вовлечения детей в образова-

тельный процесс ДОО и тем самым не ущемляя права ни одной из категорий детей, тем самым создавая особые условия для детей, имеющих особые потребности.

Коллектив МДОУ д/с № 99 «Крепыш» начал выстраивать коррекционно-развивающую работу, направленную на обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учётом рекомендаций специалистов.

Возникло много вопросов:

- Как организовать педагогический процесс, учитывая интересы и возможности каждого ребенка, включая ребенка с ОВЗ?
- Как это сделать в условиях детского сада, при высокой посещаемости детей?
- Как построить систему отношений в семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья?

Основной задачей сопровождения ребёнка с ОВЗ в МДОУ д/с № 99 является создание психолого-педагогических условий для его развития в соответствии с его возможностями и состоянием здоровья.

Для того чтобы ребёнок с ОВЗ почувствовал себя полноценным членом общества, необходимо создать условия для преодоления ограничений, возникших в его жизни, предоставить ему право быть принятым в коллектив сверстников, развиваться в соответствии со своими возможностями и обрести перспективу участия в жизни общества.

Одно из направлений работы МДОУ д/с № 99 — это комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на обеспечение условий для удовлетворения потребности личности ребёнка, его социализацию в среду здоровых сверстников, интересы и запросы родителей. Для детей с ОВЗ обязательным условием является индивидуальное сопровождение, так как именно оно обеспечивает комплексную помощь каждому воспитаннику. В условиях детского сада коррекционная работа будет эффективной только в том случае, если она будет, осуществляется в комплексе, включающая педагогическую и психологическую коррекцию, а также медицинское сопровождение детей с ОВЗ.

В ДОУ разработана комплексная модель психолого-медико-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с ОВЗ, в основе, которой лежит непрерывная коррекционно-развивающая работа в условиях образовательного процесса.

Модель психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ.

1. Комплексное обследование ребенка специалистами при поступлении в ДОУ.

2. Определение направлений коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ на психолого-педагогическом консилиуме (далее — ППк).

3. Психологическое сопровождение (коррекционно-развивающая работа по развитию познавательной и эмоциональной сферы).

4. Педагогическое сопровождение (реализация рекомендаций специалистов ППк ДОУ).

5. Логопедическое сопровождение (коррекционно-развивающая работа по развитию речи).

6. Обеспечение системного подхода к условиям для развития детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательных программ дошкольного образования:

- разработка индивидуального образовательного маршрута;
- взаимодействия с родителями в процессе комплексного сопровождения ребенка с ОВЗ;
- проведение диагностики познавательной и эмоционально-личностной сфер личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности;
- взаимодействия с другими участниками сопровождения ребенка с ОВЗ (детская поликлиника, реабилитационный центр для детей-инвалидов «Надежда»).

Одним из важных компонентов организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях групп общеразвивающей направленности является:

- создание условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном образовательном учреждении;
- социализация детей с ограниченными возможностями в условиях семьи и образовательного учреждения;
- лично — ориентированный подход в работе с детьми с ОВЗ с использованием нетрадиционных технологий;
- проектирование индивидуального образовательного маршрута ребенка;
- психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи.

Одним из важнейших направлений психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ является работа с семьей. Основной целью работы специалистов ДОУ с родителями, воспитывающих таких детей включает в себя:

- своевременное информирование об особенностях развития ребенка;
- формирование активной позиции в вопросах воспитания, обучения;
- вовлечение семьи в единое образовательное пространство ДОУ как равноправных участников.

В детском саду создана и функционирует служба психологической помощи.

Цель службы: получение ребенком квалифицированной помощи педагога-психолога, направленной на психолого-педагогическое содействие семьям, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы работы психологической службы:

1 этап

- психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, профилактика отклонений психического развития;
- установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка;
- сопровождения ребенка и установление контакта со всеми специалистами ДОУ;
- составление социально-психологической карты семьи.

2 этап

- реализация индивидуальной программы и психологических занятий, включающих в себя игры на развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы;
- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультирование, беседы, обсуждения);
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

3 этап

- анализ эффективности процесса и результатов сопровождения ребенка ОВЗ.

Методы и формы работы с детьми ОВЗ педагога-психолога:

- метод сказкотерапии на занятиях с особыми детьми не только имеет обучающий характер, но и коррекционно-развивающий, который направлен на рост личностного и творческого потенциала ребенка;

– метод игротерапия способствует коррекции самооценки ребенка, формирует у него позитивные отношения со сверстниками и взрослыми, развивает интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества;

– метод релаксации способствует снятию психического напряжения, а релаксационные упражнения позволяют ребёнку овладеть навыками саморегуляции и сохранить более ровное эмоциональное состояние;

– метод песочной терапии развивает фантазию, творческие способности, образное мышление, мелкую моторику. Песок благотворно воздействует на тактильные ощущения и стимулирует нервные окончания, которые находятся в подушечках пальцев;

– метод арт-терапия используется как средство развития психики ребенка через его занятия художественным творчеством;

– психогимнастика включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личной сферы.

Главная задача психологической службы ДОУ-помочь родителю ребенка с ОВЗ быть уверенным в себе, развивать его познавательную деятельность и эмоционально-волевою сферу.

Формы и методы работы с родителями:

– Консультирование — оказание помощи и поддержки каждой семье, имеющей «особого» ребенка.

– Семинары-практикумы — эффективная форма взаимодействия с родителями, где они знакомятся с новинками литературы, играми, учатся применять полученные знания на практике.

– Дни открытых дверей — это дни, которые позволяют пообщаться родителям с воспитателями и специалистами ДОУ, задать им интересующие вопросы, пополнить свой багаж психолого-педагогических знаний, посещать группу вместе с ребенком, наблюдать за работой специалистов.

– Проведение совместных праздников — совместная деятельность детей и взрослых, где родитель может видеть достижения своего ребенка, принимать активное участие в празднике.

– Игровые сеансы с семьей — формирование своего образа «Я» через игровое взаимодействие с детьми и взрослыми;

– Тематические встречи и круглые столы с родителями, где обсуждаются вопросы:

— Какие изменения произошли с ребёнком?

— Каких следующих шагов в развитии ожидаете от ребенка в ближайшем будущем?

— Каким видите свое участие в этих изменениях?

В своей работе с детьми с ограниченными возможностями мы стремимся обеспечить психологический комфорт в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и дома, которая построена на принципах:

1. Личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в ходе коррекционно-педагогического процесса идет учет индивидуальных интересов и возможностей каждого воспитанника, который направлен на развитие личности, раскрытие его возможностей, талантов.

2. Принцип комплексности предполагает взаимодействие всех участников образовательного процесса в ходе коррекции нарушений развития. Данный принцип предполагает постоянное сотрудничество в тесном контакте педагога-психолога с учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, родителями для более успешной реализации цели обучения у детей с ОВЗ по адаптированной образовательной программе (далее АОП).

3. Принцип деятельностного подхода — это совместная деятельность педагога с детьми, включения его в активную познавательную коллективную деятельность, которая является личностно-значимой для ребенка.

4. Гуманно-личностный подход, который предполагает формирование позитивной «Я-концепции», определяет успешность обучения, развития и состояния здоровья воспитанника, создание ситуации успеха, как важный фактор их личностного развития и успешной интеграции в социуме.

Одним из важных направлений в деятельности психолого-педагогической службы является работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ. Для того чтобы родители стали активными помощниками педагогов, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада и выстроить систему психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи. Для создания в семье благоприятных условий воспитания детей родителям, прежде всего, необходимо овладеть полным объемом определенных психолого-педагогических знаний, практическими навыками и умениями педагогической деятельности.

Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Алехина, С. В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании / С. В. Алехина, М. Н. Алексеева, Е. Л. Агафонова // Психологическая наука и образование. — 2011. — № 1. — С. 83–92.
3. Афонькина Ю.А., Усанова И. И., Филатова О.В. Технология комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения ребенка дошкольного возраста: методические разработки для специалистов дошкольного образования, 2010. — 67 с.
4. Бондаренко И. М., Ковешникова А. М. Составление индивидуальной образовательной программы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья: Методические рекомендации, 2012. — 36 с.
5. Создание и апробация модели психолого-педагогического сопровождения инклюзивной практики. Методическое пособие. Под общей редакцией С. В. Алехиной, М. М. Семаго. — М.: МГППУ, 2012. — 156 с.

Инклюзия в ДОУ. Психологическая адаптация и адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость)

Брехова Елена Анатольевна, педагог-психолог;
Заставнова Жанетта Сергеевна, старший воспитатель
МДОУ Детский сад № 111 «Радуга» г. Волжского

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее — ФГОС), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья: создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

ФГОС, на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства (п. 1, ст. 2), закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

ФГОС был принят в России впервые. Он отразил современные достижения отечественной и мировой психологической и педагогической науки и практики. ФГОС, с одной стороны, утвердил специфику дошкольного детства как психологически особого периода развития ребенка, а с другой — обеспечил целостность и преемственность существования системы российского образования. Цель ФГОС — выразить запросы, предъявляемые к образованию государством, обществом и семьей в интересах растущей и развивающейся личности. ФГОС обеспечивает государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения (п. 1.5).

Инклюзивное образование предполагает создание специальных условий обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ:

- специальные образовательные программы, учебники, пособия и дидактические материалы, специальные методы обучения и воспитания;
- особые технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования;
- услуги тьютора;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- обеспечение доступа в здание ДОУ и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Эти условия создаёт образовательная организация, её учредители и государство. Заметьте, не ребёнок должен подстраиваться, а сама организация перестраивает свою работу для того, чтобы дети с ОВЗ могли развиваться в условиях инклюзивного образования.

В рамках ФГОС детские сады самостоятельно разрабатывают адаптированные образовательные Программы, которые закрепляют существование специфических подходов к обучению и воспитанию ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Если в группе один ребенок с ОВЗ, то детский сад работает по основной образовательной программе, а для этого ребенка пишется адаптированная образовательная программа. Если в детском саду есть группа со схожими нарушениями, например, речи, зрения или опорно-двигательного аппарата, то для целой группы компенсирующей направленности пишется адаптированная основная образовательная программа, потому что задачи будут для всей группы детей одинаковыми.

В адаптированной образовательной Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы. В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС адаптированная образовательная Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу дошкольного образования, описывает условия реализации и содержит описание планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Оптимальный вариант разработки и реализации Программы для детей с ОВЗ составляет один год, корректировка содержания ее осуществляется на основе результатов промежуточной диагностики, проводимой в декабре текущего учебного года. На основе анализа промежуточной диагностики, вносятся изменения и корректировки в индивидуальную образовательную программу для конкретного ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида. В конце учебного года по итогам реали-

зации индивидуальной образовательной программы в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) проводится анализ итоговой диагностики различных сфер развития ребенка, обосновываются внесение корректировок, формулируются рекомендации с целью обеспечения преемственности в процессе индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида специалистами на следующем этапе его воспитания и обучения. А также проводятся итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребенком, педагогами и специалистами ОУ даются рекомендации, советы, консультации, памятки.

В нашем учреждении порядок разработки и корректировки адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ проходит в рамках ПМПк учреждения. Адаптированная образовательная программа разрабатывается педагогами и специалистами ОУ и утверждается заведующим.

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в раннем возрасте проявляются особенно ярко при поступлении в ДООУ. Дети с легкой степенью умственной отсталости, впервые поступающие в ДООУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны.

Интеллектуальные нарушения, в подавляющем большинстве, являются следствием органического поражения центральной нервной системы на ранних этапах онтогенеза. В патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребёнка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная, эмоционально-волевая сфера, а также мышление, речь, поведение. У детей с интеллектуальной недостаточностью наблюдается выраженное своеобразие эмоционального и социально-личностного развития: снижение эмоциональной отзывчивости, способности к подражанию, слабая реакция на новое. Ребёнок практически не стремится к самостоятельности и остаётся индифферентным к своим достижениям.

У детей с интеллектуальной недостаточностью имеется сенсорное недоразвитие. Это выражается в том, что в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой. Предметно-игровые действия дети чаще всего подменяют манипулированием. Для восприятия ребёнка с интеллектуальной недостаточностью характерны замедленность и фрагментарность, нарушение работы зрительного и слухового анализаторов.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Исследование В.Г. Петрова, Б.И. Пинского, И.Н. Соловьева, Ж.И. Шиф и др. показали, что все эти операции у умственно отсталых детей недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты.

Представляем вашему вниманию разработанные педагогом — психологом ДООУ коррекционно-игровые занятия с дошкольниками 3–5 лет, имеющими диагноз: умственная отсталость лёгкой степени. Данная программа может заинтересовать педагогов-психологов общеобразовательных дошкольных учреждений.

Цель:

— создание условий для личностного и познавательного развития, а так же коммуникативных умений и навыков у детей с умственной отсталостью.

Задачи:

- развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы;
- коррекция познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков;
- формирование образа «Я», навыков самопознания;
- освоение навыков совместной работы;
- формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности.

Здоровьесберегающие технологии используемые в программе.

- Кинезиологические упражнения;
- Пальчиковая гимнастика;
- Психогимнастика;
- Коммуникативные игры;
- Песочная терапия;
- Музыкальное сопровождение.

Технические средства и наглядный материал обучения.

1. Магнитофон.
2. СД и аудио материал.
3. Наглядный и раздаточный материал.
4. Игровые атрибуты.
5. Фланелеграф.
6. Наборы домашних, диких животных.
7. Материал из игрового комплекта Пертра и др.

Занятие 1

1. Формирование своего «Я».
2. Формирование представлений о предметном мире.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

Игры:

1. «Испечём оладушки» — формирование эмоционального контакта со взрослым, ознакомление ребёнка со своими руками, их назначением:

- Ладушки, ладушки,
- Испечём оладушки.
- Испечём оладушки

Мы для нашей бабушки (если ребёнок не выполняет действия самостоятельно, используются совместные действия).

2. «Возьми игрушку» — знакомить ребёнка с игрушкой, запоминать название, учить действовать с ней. Взрослый достаёт из яркой коробки по одной игрушке, обращаясь с вопросом «Что это?». Взрослый и называет игрушку и показывает с ней предметно-игровое действие, предлагая ребёнку повторить его.

3. «Собери колечки» — побуждать ребёнка к активным действиям — доставать колечки, приносить, нанизывать на палочку, передвигаться в горизонтальном и вертикальном пространстве. Взрослый показывает ребёнку палочку с колечками (из набора Пертра). По счёту 1–2–3 взмахивает палочкой и сбрасывает колечки. Ребёнок дотягивается, подползает, приносит колечки, нанизывая их самостоятельно. Игра повторяется несколько раз.

4. «Строитель» — учить ребёнка действовать по образцу. Взрослый из своего набора строит башню и предлагает ребёнку такой же набор фигур — построй такую башню (два цилиндра и призма).

Занятие 2

1. Формирование своего «Я»,
2. Формирование представлений о предметном мире.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

Игры:

1. «Кто спрятался?» — учить фиксировать внимание ребёнка на себе, идентифицировать себя со своим именем. Взрослый сажает перед собой на стульчик, гладит его по головке, смотрит в глаза и ласково говорит: «(имя ребёнка) хороший, будем играть. Вот какой красивый платок, поиграй с ним». Затем «прячет» ребёнка под платочком — где (имя ребёнка)?, а затем «находит», снимая его с головы ребёнка — Вот (имя ребёнка)! Игра повторяется несколько раз.

2. «Матрёшка» — вызывать у ребёнка интерес к матрёшке и действиям с ней, учить выполнять соотносящие действия. Взрослый стучит по красивой коробочке и спрашивает — Кто там?, открывает крышку и достаёт матрёшку со словами — «Ой, кто это? Ах, это матрёшка, пришла к нам поиграть, давай её раскроем и посмотрим, что там».

Взрослый раскрывает матрёшку, обращая внимание на другую матрёшку, просит её раскрыть — «Ой, там Ляли, маленькие матрёшки, давай сделаем одну — соберём их! Вот она матрёшка! Спрячем её в коробочку! Что там в коробочке?». Игра повторяется несколько раз.

3. «Карусель» — развивать вестибулярный аппарат, повышать эмоциональный тонус. Ребёнок и взрослый держат обруч, стоя друг против друга и передвигаются по кругу медленно — быстрее:

Еле-еле, еле-еле, закружились карусели,
А потом, потом, потом, всё бегом, бегом, бегом.
Тише, тише, не спешите, карусель остановите,
Раз — два, раз — два, вот и кончилась игра.

Игра продолжается с изменением направления, с приседанием, поднятием на носочки.

4. Лото «Семья» Задания и вопросы: «Покажи мальчика», «Покажи девочку», «Ты какой?» «А Костя?» «Покажи, какой ты большой» «А какой Костя маленький?»

Занятие 3

1. Формирование своего «Я»,
2. Формирование представлений о предметном мире.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

Игры:

1. «Топни ножкой» — формировать эмоционального контакта со взрослым, фиксировать внимание ребёнка на своих органах чувств и частях тела, выделяя их функции.

Тёма, Тёма маленький,
Маленький, удаленький.

Топни, Тёма, ножкой,

Топ, топ! Игра повторяется несколько раз под музыку «Полька Яна».

2. «Соберём пирамидку» (4-х составную) — вызывать у ребёнка интерес к пирамидке и действиям с ней, учить выполнять соотносящие действия.

Взрослый показывает ребёнку «чудесный мешочек» и просит рукой «ощупать» предметы внутри — Догадайся, что там? Затем достаёт из мешочка колечки и стержень — Мы с тобой будем собирать пирамидку! Взрослый показывает, выбирая самое большое. Когда пирамидка готова, предлагается спрятать её в «чудесный мешочек». Игра повторяется несколько раз.

Другой вариант, сложнее — из мешочка достают целую пирамидку, разбирают её, а затем собирают.

3. «Спрячем зайку в домик» — учить ребёнка видеть границы передвижения. На полу стелется кусок обоев. Взрослый привлекает ребёнка к игрушке — зайке. Зайка потерялся, пройди по тропинке, донеси зайку до домика. «По дорожке ты пройди, ножки ты не намочи».

4. «Построим ворота» — учить ребёнка постройки по образцу. У взрослого и ребёнка по 3 бруска, маленькая машинка. 3 бруска кладутся на стол перед ребёнком с вопросом «Что это? Мы будем строить ворота, посмотри». Два бруска кладутся на короткую узкую грань и сверху как перекладина третий брусок — «Я построил ворота, теперь попробуй ты». Машинка несколько раз проезжает под воротами.

Занятие 4

1. Формирование своего «Я»,
2. Формирование представлений о предметном мире.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

Игры:

1. «Клубочек» — учить фиксировать внимание ребёнка на себе, идентифицировать себя со своим именем. Взрослый сажает ребёнка перед собой, показывает клубок ниток, смотрит на ребёнка и говорит: — «Вот какой клубочек, он катится к (имя ребёнка). Лови, клубочек!», затем восклицает — «Вот, (имя ребёнка), поймала клубочек!», одновременно прихлопывая ладонью по груди ребёнка, акцентируя внимание на самом себе. Игра повторяется несколько раз.

2. «Уложим мишку спать» — познакомить ребёнка с предметно-бытовыми действиями, функциональным назначением кровати, формировать подражательные действия. Взрослый показывает ребёнку мишку и обыгрывает его: мишка топаёт, пляшет, катается в машине. Затем сообщает ему, что мишка устал, хочет отдохнуть: «Давай уложим мишку в кроватку!». Так же взрослый показывает, как можно приласкать мишку (прижать к себе, погладить) и уложить в кровать, накрывая одеялом, напевая баю — бай. Игра повторяется несколько раз с другим мишкой. 3. «Поймай

комара» — учить дотягиваться, вставать на носочки, подпрыгивать на 2-х ногах. Взрослый стоит перед ребёнком, покачивает палочкой со шнурком, на конце которого привязан предмет, и побуждает ребёнка дотянуться, встать на носочки, подпрыгнуть. Игра повторяется несколько раз под музыку «Полька Яна». 4. «Почтовый ящик» — учить ребёнка зрительному соотношению фигур. Взрослый предлагает ребёнку короб с прорезями и подходящие геометрические фигуры. Ребёнок самостоятельно или с помощью опускает все «письма» в почтовый ящик.

Занятие 5

1. Формирование своего «Я»,
 2. Формирование представлений о предметном мире.
 3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
- Игры.

1. «Вот Я!» — продолжать учить выделять себя, употребляя местоимение Я, подражать действиям взрослого.

«Сейчас я спрячусь, вот так, — говорит он и присаживается за спинку стула, а теперь спрячьтесь, как я». Ребёнок повторяет движения. Затем взрослый показывается из за стула, и побуждает ребёнка делать то же. Игра повторяется несколько раз.

2. «Кукла идёт на прогулку» — формировать представление об одежде, выполнять предметно — игровые действия. Взрослый показывает ребёнку куклу (желательно мальчика) и говорит, что кукла собирается на прогулку: «Давай поможем кукле одеться, на улице холодно». Достает поочередно из коробки одежду — шапку, куртку, ботиночки, чётко и последовательно проговаривая все этапы одевания куклы. В целях закрепления у ребёнка представления об одежде игра по возможности повторяется самостоятельно с другой куклой.

3. «Попади в цель» — учить захватывать предмет всей ладонью, бросать в цель.

Взрослый показывает ребёнку корзину с ватными шарами — 5–6 см., детское баскетбольное кольцо. Вместе рассматривают шары.

1 вариант. Взрослый рассыпает шары и предлагает ребёнку собрать их снова в корзину, показывая, как нужно брать, держать и целиться.

2 вариант. Ребёнку предлагают более сложный вариант — стоя у черты попасть в кольцо. В конце игры шары собираются в корзину.

4. «Лесенка» — учить ребёнка постройки по образцу: кубиков, мелкие игрушки. Три кубика ставятся один на другой, далее вплотную два кубика и далее один. — Посмотри, какую лесенку я построила, попробуй ты. Затем ставится на верхнюю ступеньку кошка — прибежала кошка, села на ступеньку и замаякала. На среднюю ступеньку сел петушок и запел: ку ка ре ку. — А вот бежит собачка, она села на ступеньку и залаяла: ав, ав. Кто сидит на лесенке? — кошечка, петушок и собачка.

Занятие 6

1. Формирование положительного отношения к сверстнику.
2. Формирование представлений о предметном мире.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Вместе играем» — учить взаимодействию с партнёром, вежливому обращению. Раздаются парные игрушки (шарик, желобок, машинка — кубики, паровозик — вагончик) для выполнения предметно — игровых действий в соответствии с назначением каждой игрушки. В конце взрослый называет по именам детей и говорит, как они хорошо играли (для данной игры приглашается сверстник, посещающий ту же группу, что и ребёнок).

2. «Дорожка для зайчика» — вызвать интерес к конструктору и строительным играм. Взрослый сообщает ребёнку, что надо построить дорожку для зайчика, он пойдет к другому зайке в гости. Машина загружается кирпичиками (кубиками): — «Давай построим дорожку для зайчика». Взрослый начинает, ребёнок присоединяется. Затем дорожка обыгрывается — зайчик идет по дорожке в гости.

3. «Слон» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов, закреплять представление о частях тела. Взрослый читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений.

У слона большие уши, (круговые движения руками от головы)

Вот такие...

Длинный хобот, (движения обеими руками вперед от лица)

Вот такой...

Слон качает головой (покачивающие движения головой) под музыку «Полька Яна»

4. «Подбери по форме» (дидактическая игра) — учить подбирать по форме всё круглое. Перед ребёнком кладется эталон — картинка с изображением круга, и несколько изображений предметов разной формы. Ребёнок должен положить рядом с эталоном изображения с круглыми предметами.

Занятие 7

1. Формирование положительного отношения к сверстнику.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Передай игрушку» — продолжать учить взаимодействию с партнёром, подражать действиям взрослого. Дети стоят в кругу, взрослый показывает одну из приготовленных игрушек, и предлагает передать её по кругу. Повторяется несколько раз (для данной игры приглашаются сверстники, посещающие ту же группу, что и ребёнок).

2. «Перчатки» — учить противопоставлять и выделять пальцы, учить согласованности действий пальцев обеих рук. Взрослый одевает ребёнку перчатки с вышитыми мордочками животных на концах, рассматривает вместе с ним мордочки, затем предлагает одноимённым пальчикам обеих рук поздороваться друг с другом — соприкоснуться.

3. «Клубок для котёнка» — научить ребёнка удерживать клубок в одной руке, наматывать нитку на клубок. Взрослый предлагает ребёнку поиграть с котёнком, распускает нитки,

затем просит намотать нитку на клубок (на конце нитки привязана игрушка). При затруднениях используются совместные действия.

4. «Подбери по форме» (дидактическая игра) — учить подбирать по форме всё квадратное.

Перед ребёнком кладется эталон — картинка с изображением квадрата, и несколько изображений предметов разной формы. Ребёнок должен положить рядом с эталоном изображения с квадратными предметами.

5. «Построим машину» — учить ребёнка постройки по образцу. У взрослого кубик и два бруска. Ребёнку показываются детали и спрашивается — что это? «Мы сейчас будем строить машину». Брусок кладётся на широкую грань, другой ставится около на короткое узкое ребро, вплотную, далее ставится кубик вплотную к бруску, стоящему на ребре. Ребёнку предлагается повторить. «Что ты построил?» и далее кладётся мелкая игрушка, например, зайка. — Я катаю зайку.

Занятие 8

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Рисуем клубок» — учить ребёнка удерживать карандаш, рисовать карандашом.

Заранее готовятся два листа бумаги с аппликацией котёнка, карандаши. Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть котёнка и просит поиграть с ним — нарисовать клубок, показывая, как это делается на своём листе. Затем даёт ребёнку лист бумаги для самостоятельной работы.

2. «Лошадка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов, закреплять представление о частях тела. Взрослый читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений.

Я люблю свою лошадку. (движения, имитирующие поглаживание)

Причешу ей шерстку гладко,

Гребешком приглажу хвостик (движения рукой сверху вниз)

И верхом поеду в гости. (покачивание туловищем)

3. «Выложи дорожку» — учить действовать по образцу, выполнять соотносящиеся действия. Взрослый обыгрывает игрушку — «Мишка принёс интересную игру (крупная мозаика), мы будем вместе играть». Выкладывает из одинаковых деталей мозаики простой вариант дорожки, и говорит, что её выложил мишка. Просит ребёнка сделать такую же. Затем мишка «топает» по дорожке: Мишка топал по дорожке

Топ, топ, топ, топ, топ, топ.

У него устали ножки —

Ох, ох, ох, ох, ох!

4. «Подбери по форме» (дидактическая игра) — учить подбирать по форме всё треугольное.

Перед ребёнком кладется эталон — картинка с изображением треугольника, и несколько изображений предметов

разной формы. Ребёнок должен положить рядом с эталоном изображения с треугольными предметами.

Занятие 9

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Картинки — половинки» — учить ребёнка зрительному соотношению изображений

Взрослый раскладывает перед ребёнком несколько «половинок», затем по одной предлагает завершить изображение. Ребёнок должен взять другую «половинку» и найти ей правильное место.

2. «Наряди ёлочку» — учить продевать шнурок в дырку.

Взрослый показывает ребёнку шнуровку — изображение елочки с дырочками и ёлочные игрушки. Затем предлагает нарядить ёлочку. При затруднениях необходимы совместные действия.

3. «Кошечка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов, закреплять представление о частях тела. Взрослый читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений.

Погладим кошечку Плавные движения рукой, имитирующие

По головке, поглаживание разных частей тела

По спинке,

По хвостику.

4. «Подбери по форме» (дидактическая игра) — учить подбирать по форме всё прямоугольное. Перед ребёнком кладется эталон — картинка с изображением прямоугольника и несколько изображений предметов разной формы. Ребёнок должен положить рядом с эталоном изображения с прямоугольными предметами.

Занятие 10

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Картинки — половинки» — учить ребёнка зрительному соотношению изображений

Взрослый раскладывает перед ребёнком несколько «половинок», затем по одной предлагает завершить изображение. Ребёнок должен взять другую «половинку» и найти ей правильное место.

2. «Собери урожай овощей» — учить продевать шнурок в дырку.

Взрослый показывает ребёнку шнуровку — изображение корзины с дырочками и изображения овощей. Затем предлагает «собрать урожай». При затруднениях необходимы совместные

действия. Далее взрослый заключает — сколько овощей мы положили!

3. «Надень шапочки» — учить действовать целенаправленно, выполнять соотносящиеся действия. Взрослый показывает прозрачную коробочку с цветными наперстками, демонстрируя как надо надевать шапочки на пальцы. Ребёнок поочерёдно надевает наперстки на каждый палец своей руки. Потешка:

Пальчики гуляют, шапки надевают,
Раз, два, три, четыре пять —
Вышли пальчики гулять!

4. «Подбери по форме» (дидактическая игра) — учить подбирать по форме всё овальное.

Перед ребёнком кладется эталон — картинка с изображением овала, и несколько изображений предметов разной формы. Ребёнок должен положить рядом с эталоном изображения с овальными предметами.

5. «Построим комнату для куклы» — учить ребёнка постройки по образцу. 2 кубика и 5 брусков, мелкие игрушки — кукла, посуда. Ребёнку показывается кукла — «Кто это? — это кукла. Построим для куклы стол, стул и кровать».

Занятие 11

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Поймай шарики» — вызвать интерес к действиям с предметами, развивать зрительную ориентировку на форму предметов. Взрослый заранее готовит 2 небольших тазика — один с водой, другой пустой, шарики и кубики одного размера и цвета на подносе. В таз с водой совместно с ребёнком опускаются шарики и кубики. Ребёнку предлагается выловить сачком только шарики (поймай только такие, поймай шарик). Далее ребёнок кладёт свой «улов» в пустой тазик. Далее взрослый заключает — здесь все шарики, а в воде — кубики.

2. «Собери урожай фруктов» — учить продевать шнурок в дырку. Взрослый показывает ребёнку шнуровку — изображение корзины с дырочками и изображения фруктов. Затем предлагает «собрать урожай». При затруднениях необходимы совместные действия. Далее взрослый заключает — сколько фруктов мы положили.

3. «Картинки — половинки» — учить ребёнка зрительному соотношению изображений

Взрослый раскладывает перед ребёнком несколько «половинок» картинок, затем по одной предлагает завершить изображение. Ребёнок должен взять у взрослого другую «половинку» и найти ей правильное место.

4. «Подбери по форме» (дидактическая игра) — учить подбирать по форме предметы — картинки. Перед ребёнком кладутся эталоны — картинки с изображением круга, квадрата, треугольника, овала, и изображения предметов разной формы. Ребёнок должен разложить рядом с эталоном изображения с предметами.

Занятие 12

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Весёлые портреты» — закреплять представление о частях лица, их местоположении, действовать по образцу. Взрослый предлагает ребёнку «части» лица, картонную поверхность в форме лица и образец. Совместно со взрослым ребёнок заполняет «лицо», а так же «надевает» шляпу на голову. Взрослый при этом комментирует все действия, называя части лица, соотнося с частями лица ребёнка.

2. «Бумажный мячик» — развивать моторику обеих рук. Взрослый предлагает ребёнку скомкать лист бумаги, сделав из него бумажный мячик (нагрузка дается попеременно на каждую руку). Виды упражнений с бумажным мячиком: кистью руки отталкивать, перекачивать по столу, подбрасывать, класть в коробочку, под музыку «Полька Яна».

3. «Ассоциации» (дидактическая игра) — развивать понятийные соответствия различных предметов. Взрослый предлагает ребёнку картинки, к которым необходимо подобрать «подходящую» по смыслу. Возможна помощь взрослого и необходимые пояснения.

4. «Волшебный сундучок» — развивать зрительную ориентировку на цвет предметов. Взрослый показывает «сундучок», в котором находятся «отсеки» с пуговицами 4-х цветов. Как бы случайно все пуговицы «перемешиваются» и ребёнок заполняет «отсеки» самостоятельно или с помощью. Взрослый обязательно комментирует действия ребёнка.

Занятие 13

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Брось мяч в корзину» — развивать зрительную ориентировку на величину предметов, учить выделять по слову — большой, маленький. Взрослый ставит недалеко от ребёнка корзину и набор из двух одинаковых по цвету мячей (больших и маленьких) и предлагает ему бросать мячи — бери большой, бросай! Взрослый обобщает — в корзине только большие мячи. Под музыку «Полька Яна».

2. «Лови рыбку» (магнитный тренажёр) — учить ребёнка совершать тонкие движения рук, знакомить со свойством магнита, взаимодействовать. Взрослый предлагает ребёнку магнитную удочку и набор рыбок. Попеременно происходит «ловля» — вторая удочка в руках взрослого. Происходит «эмоциональное» общение — радость за улов, одобрение.

3. «Ассоциации» (дидактическая игра) — развивать понятийные соответствия различных предметов.

Взрослый предлагает ребёнку картинки, к которым необходимо подобрать «подходящую» по смыслу. Возможна помощь взрослого и необходимые пояснения.

4. «Волшебный сундучок» — развивать зрительную ориентировку на форму предметов.

Взрослый показывает «сундучок», в котором находятся пуговицы разной формы и дощечки с вырезанными по форме пуговиц отверстиями. Как бы случайно все пуговицы «перемешиваются» и ребёнок заполняет дощечки самостоятельно или с помощью. Взрослый обязательно комментирует действия ребёнка.

Занятие 14

1. Развитие зрительного, тактильного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игрушками — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка игрушку, называя её, эмоционально радуясь, и предлагает ребёнку сделать то же самое. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Теремок» — бизборд — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, находить последовательности. Ребёнку показывается сказочный домик, где живут герои «Теремка» каждый в своём окошке. Взрослый предлагает открыть каждое окошко, порадоваться, вспомнить про каждое животное из сказки. Взрослый обязательно комментирует действия ребёнка и как бы проговаривает сказку.

3. «Весёлые портреты» — закреплять представление о частях лица, их местоположении, действовать по образцу. Взрослый предлагает ребёнку «части» лица, картонную поверхность в форме лица и образец. Совместно со взрослым ребёнок заполняет «лицо», а так же «надевает» шляпу на голову. Взрослый при этом комментирует все действия, называя части лица, соотнося с частями лица ребёнка.

4. «Возьми воздушный шарик» — учить выделять отдельные предметы из множества. Взрослый показывает ребёнку несколько воздушных шаров, играет с ними — подбрасывает, ловит, машет ими. Затем просит ребёнка взять один шарик и поиграть с ним — «ты взял один шарик, а у меня много».

Игра повторяется несколько раз под музыку «Полька Яна».

Занятие 15

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики, развитие кинестетического контроля.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игруш-

ками — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка на ощупь шарик, показывает и кладёт обратно. Ребёнку предлагается найти шарик и положить его обратно. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Соберём пирамидку» (7-ми составную) — вызывать у ребёнка интерес к пирамидке и действиям с ней, учить выполнять соотносящие действия. Взрослый показывает ребёнку «чудесный мешочек» и просит рукой «ощупать» предметы внутри — Догадайся, что там? Затем достаёт из мешочка колечки и стержень — Мы с тобой будем собирать пирамидку! Взрослый показывает, выбирая самое большое. Когда пирамидка готова, предлагается спрятать её в «чудесный мешочек». Игра повторяется несколько раз. Другой вариант, сложнее — из мешочка достают целую пирамидку, разбирают её, а затем собирают.

3. «Лото» — учить ребёнка зрительному соотношению изображений. Взрослый предлагает большие карты с различными изображениями и маленькие карточки для наложения их на большие. Действия ребёнка комментируются, называются предметы, изображённые на карточках.

4. «Покажи как» — учить воспроизводить определённую позу.

Взрослый предлагает ребёнку повторить определённую позу — покажи, как?

Позы, воспроизводимые ребёнком:

птичка летит ребёнок в положении «руки в стороны»

птичка сидит руки опущены и прижаты к бокам

девочка спит ребёнок, положив голову на ладонки, склоняет её к плечу

девочка стоит ребёнок в том же положении

девочка сидит ребёнок в том же положении

Если малыш испытывает двигательные затруднения, можно использовать помощь взрослого. Игра может повториться несколько раз под музыку «Полька Яна».

Занятие 16

1. Развитие внимания, зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игрушками — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка на ощупь кубик, показывает и кладёт обратно. Ребёнку предлагается найти кубик и положить его обратно. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Красная полянка» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина. Взрослый предлагает собрать для куклы Маши красную полянку — начинает её собирать, а затем предлагает ребёнку завершить самостоятельно, комментируя при этом его действия.

3. «Божья коровка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов. Взрослый показывает ребёнку нарисованную божью коровку, а затем читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений.

Божья коровка, ритмичное покачивание ладонями
Улети на небо, взмахи перекрещёнными кистями рук
Принеси нам хлеба, взмахи кистями рук на себя
Чёрного и белого ритмичное хлопанье в ладоши
Только не горелого «угроза» указательным пальцем
Затем совместно обмакивают указательный палец в чёрную краску и закрашивают круги на спинке божьей коровки.

4. «Теремок» — бизборд — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, находить последовательности (повторение). Ребёнку показывается сказочный домик, где живут герои «Теремка» каждый в своём окошке. Взрослый предлагает открыть каждое окошко, порадоваться, вспомнить про каждое животное из сказки. Взрослый обязательно комментирует действия ребёнка и как бы проговаривает сказку.

Занятие 17

1. Развитие внимания, зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игрушками — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка на ощупь цилиндр, показывает и кладёт обратно. Ребёнку предлагается самостоятельно найти цилиндр и положить его обратно. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Синяя полянка» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина. Взрослый предлагает собрать для куклы Маши синюю полянку — начинает её собирать, а затем предлагает ребёнку завершить самостоятельно, комментируя при этом его действия.

3. «Прогулка по лесу» — учить ребенка имитационными движениями с использованием стихотворных текстов. Взрослый предлагает ребёнку «прогуляться»: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

По ровненькой дорожке, движение обычным шагом

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Шагают наши ножки.

По камушкам, по камушкам, движение большими шагами

По кочкам, по кочкам, прыжки с продвижением вперёд

По маленьким листочкам движение маленькими шажками

В ямку — бух! приседание на корточки

4. «Бизиборд» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, находить последовательности. Взрослый предлагает

ребёнку варианты движений — работа с липучками, шнуровку, кнопки.

Занятие 18

1. Развитие зрительного, тактильного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать наощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игрушками — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка наощупь призму, показывает и кладёт обратно. Ребёнку предлагается самому найти призму и положить её обратно. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Зелёная полянка» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина.

Взрослый предлагает собрать для куклы Маши зелёную полянку — начинает её собирать, а затем предлагает ребёнку завершить самостоятельно, комментируя при этом его действия.

3. «Весёлый петрушка» — учить ребенка имитационными движениями с использованием стихотворных текстов. Взрослый предлагает ребёнку «показать Петрушку»: показывает ребёнку куклу Петрушку, даёт дотронуться до куклы, поиграть с ней, а затем читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Где же, где же наши ручки? разводит руками с удивлённым взглядом

Где же, где же наши ручки?

Нет, нет наших ручек! прячет руки за спиной

Вот, вот наши ручки! поворачивает ладошки тыльной стороной

Вот, вот наши ручки! вверх-вниз

Пляшут, пляшут наши ручки! ритмично машет ладошками перед собой

Пляшут, пляшут наши ручки!

под музыку «Полька Яна».

4. «Бизиборд» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, находить последовательности. Взрослый предлагает ребёнку варианты движений — работа с липучками, шнуровку, кнопки, застёжки.

Занятие 19

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики, развитие кинестетического контроля.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Весёлые человечки» — закреплять представление о частях тела, их местоположении, действовать по образцу. Взрослый

предлагает ребёнку «части» тела, картонную поверхность в форме туловища и образец. Совместно со взрослым ребёнок дополняет «туловище» головой, руками, ногами. Взрослый при этом комментирует все действия, называя части тела, соотнося с частями тела ребёнка.

2. «Собери пазл» (двусоставной, большой, деревянный) — учить ребёнка зрительному анализу. Взрослый выкладывает перед ребёнком два пазла, и предлагает дополнить их подходящими другими пазлами. Оказание помощи необходимо.

3. «Весёлый петрушка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов. Взрослый предлагает ребёнку «показать Петрушку»: показывает ребёнку куклу Петрушку, даёт дотронуться до куклы, поиграть с ней, а затем читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Где же, где же наши ножки? разводит руками с удивлённым взглядом

Где же, где же наши ножки?

Нет, нет наших ножек! садится на корточки

Вот, вот наши ножки! ритмично хлопает ладошками по ногам

Вот, вот наши ножки!

Пляшут, пляшут наши ножки! ритмично топают ногами

Пляшут, пляшут наши ножки! под музыку «Полька Яна»

4. «Нарисуй картину» — «На ферме» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, имитировать звуки домашних животных. Взрослый предлагает ребёнку «поле» — шершавый коврик (фланелеграф), набор домашних животных и геометрические формы на липучке. Взрослый начинает и предлагает ребёнку присоединиться рисовать картину, одновременно произнося звуки домашних животных, предлагая ребёнку их повторить.

Занятие 20

1. Развитие внимания, зрительного и тактильного восприятия.

2. Формирование зрительно-двигательной координации.

3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игрушками — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка одну за другой игрушки, показывает и кладёт на стол, а взрослый эмоционально «удивляется» и называет её. Ребёнку предлагается повторить название и положить их обратно. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Собери пазл» (двусоставной, большой, деревянный) — учить ребёнка зрительному анализу. Взрослый выкладывает перед ребёнком два пазла, и предлагает дополнить их подходящими другими пазлами. Оказание помощи необходимо.

3. «Весёлый петрушка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов. Взрослый

предлагает ребёнку «показать Петрушку»: показывает ребёнку куклу Петрушку, даёт дотронуться до куклы, поиграть с ней, а затем читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Где же, где же наши детки? разводит руками с удивлённым взглядом

Где же, где же наши детки?

Нет, нет наших деток! прячет лицо в ладошки

Вот, вот наши детки! открывает лицо, улыбается

Вот, вот наши детки!

Пляшут, пляшут наши детки! поворачивается вокруг себя

Пляшут, пляшут наши детки! под музыку «Полька Яна»

4. «Нарисуй картину» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, имитировать звуки домашних животных. Взрослый предлагает ребёнку «поле» — шершавый коврик, части животных и геометрические формы на липучке. Взрослый начинает и предлагает ребёнку присоединиться рисовать картину, комментируя действия ребёнка, называя форму и цвет.

Занятие 21

1. Развитие внимания, зрительного восприятия.

2. Формирование зрительно-двигательной координации.

3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры 1. «Желтая полянка» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина. Взрослый предлагает собрать для куклы Маши желтую полянку — начинает её собирать, а затем предлагает ребёнку завершить самостоятельно, комментируя при этом его действия.

2. «Тук-тук-тук! — строим дом» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов. Взрослый показывает нарисованный дом и предлагает ребёнку тоже построить дом.

Тук-тук-тук! — строим дом (стучим кулачком по кулачку)

Дом высокий (поднимаем руки)

Дом с окном (руки вместе и разводим в стороны)

С острой крышей и трубой (руки «крышей»)

В доме мы живем с тобой (обнимаемся)

Далее ребёнок вместе со взрослым разукрашивает крышу дома.

3. «Надень шапочки» — учить действовать целенаправленно, выполнять соотносящиеся действия. Взрослый показывает прозрачную коробочку с цветными наперстками, демонстрируя как надо надевать шапочки на пальцы. Ребёнок поочередно надевает наперстки на каждый палец своей руки. Потешка: Пальчики гуляют, шапки надевают,

Раз, два, три, четыре пять —

Вышли пальчики гулять!

4. «Нарисуй картину» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, имитировать звуки домашних животных. Взрослый предлагает ребёнку «поле» — шершавый коврик, части животных и геометрические формы на липучке. Взрослый начинает и предлагает ребёнку присоединиться рисовать картину, комментируя действия ребёнка, называя форму и цвет.

Занятие 22

1. Развитие зрительного, тактильного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с игрушками (игрушки те же, что и на предыдущем занятии плюс одна новая) — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка одну за другой игрушки, показывает и кладёт на стол, а взрослый эмоционально «удивляется» и называет их. Ребёнку предлагается повторить название и положить их обратно. Каждое действие поощряется и эмоционально комментируется. Игра может повториться несколько раз.

2. «Сложи узор» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина.

Взрослый предлагает сложить узор из Альбома заданий (листы 1, 2, 3), при неудаче помогает, комментируя при этом свои действия, а затем предлагает ребёнку повторить выполнение задания.

3. «Зайчики» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов.

Взрослый предлагает ребёнку «слепить зайку из снега»: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Мы слепили снежный ком, имитация лепки

Ушки сделали потом, прикладывание кистей рук к макушке

И как раз вместо глаз указательный и средний палец соединить в кольцо Угольки нашлись у нас. и приложить к глазам

Зайка вышел как живой: ритмичное хлопанье в ладоши

Он с хвостом и головой! покачивание головой

под музыку «Полька Яна»

4. «Кто мой детёныш?» — учить узнавать детёнышей домашних животных по характерным признакам. Взрослый раскладывает перед ребёнком картинки взрослых животных и предлагает по одной картинке с изображением детёнышей. Ребёнок должен совершить правильный выбор и положить её рядом с взрослым животным.

Занятие 23

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики, развитие кинестетического контроля.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать на ощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с предметами (кубик, колечко, шарик) — даёт его потрогать, потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка один за другим предмет,

показывает, называет его, и кладёт обратно в мешочек. Ребёнку предлагается «вслепую» достать определённый предмет, показать, назвать и положить обратно. Взрослый контролирует процесс, эмоционально поддерживает. Игра повторяется несколько раз.

2. «Сложи узор» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина.

Взрослый предлагает сложить узоры из Альбома заданий (листы 4,5,6), при неудаче помогает, комментируя при этом свои действия, а затем предлагает ребёнку повторить выполнение задания.

3. «Зайка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов.

Взрослый предлагает ребёнку поиграть с зайкой: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Зайка серенький сидит и ушами шевелит, присесть на корточки, приложить кисти рук голове,

Вот так, вот так, он ушами шевелит сгибать и разгибать ладони

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть: стоя ритмично хлопать в ладоши

Хлоп,-хлоп, хлоп-хлоп, надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять, прыжки на месте

Надо зайке поскакать:

Прыг-скок, прыг-скок,

Надо зайке поскакать

под музыку «Полька Яна»

4. «Кто мой детёныш?» — учить узнавать детёнышей домашних животных по характерным признакам. Взрослый раскладывает перед ребёнком картинки взрослых животных и предлагает по одной картинке с изображением детёнышей. Ребёнок должен совершить правильный выбор и положить её рядом с взрослым животным. Далее ребёнку предлагается собрать разрезные картинки или пазлы в виде детёнышей домашних животных.

Занятие 24

1. Развитие внимания, зрительного и тактильного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Волшебный мешочек» — вызвать у ребёнка интерес доставать и обнаруживать наощупь определённые предметы из мешочка. Взрослый показывает ребёнку мешочек с предметами (кубик, колечко, шарик, деревянный брусок), потрясти его — изучить. Далее извлекает из мешочка один за другим предмет, показывает, называет его, и кладёт обратно в мешочек. Ребёнку предлагается «вслепую» достать определённый предмет, показать, назвать и положить обратно. Взрослый контролирует процесс, эмоционально поддерживает. Игра повторяется несколько раз.

2. «Сложи узор» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина.

Взрослый предлагает сложить узоры из Альбома заданий (листы 4,5,6) при неудаче делает сам, комментируя при этом свои действия, а затем предлагает ребёнку повторить выполнение задания.

3. «Антошка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов.

Взрослый предлагает ребёнку поиграть с зайкой: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Заводите хоровод вокруг гармошки, имитация ходьбы

Посмотрите, как играет наш Антошка.

Топ-топ, ножки,

Хлоп-хлоп, ладошки хлопки в ладошки

Выше ножки, выше ножки! марш с высокими коленями

Громче бей в ладошки! хлопки в ладошки под музыку «Полька Яна»

4. «Нарисуй картину» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, имитировать звуки домашних животных.

Взрослый предлагает ребёнку «поле» — шершавый коврик (фланелеграф), элементы животных и геометрические формы на липучке. Взрослый начинает и предлагает ребёнку присоединиться рисовать картину липучками, комментируя действия ребёнка, называя форму и цвет.

Занятие 25

1. Развитие внимания, зрительного восприятия и памяти. 2. Формирование зрительно-двигательной координации. 3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики. 4. Развитие сенсорного и понятийного мышления. Игры 1. «Весёлые зверушки» — закреплять представление о частях тела животных, их местоположении, действовать по образцу. Взрослый предлагает ребёнку «части» тела, картонную поверхность в форме туловища собаки и образец. Совместно со взрослым ребёнок дополняет «туловище» головой, лапами, ушами, хвостом. Взрослый при этом комментирует все действия, называя части.

2. «Сложи узор» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина. Взрослый предлагает сложить узоры из Альбома заданий (листы 7,8,9) при неудаче делает сам, комментируя при этом свои действия, а затем предлагает ребёнку повторить выполнение задания.

3. «Музыканты» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов.

Взрослый предлагает ребёнку поиграть с зайкой: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

На пианино: ля-ля-ля, шевелят пальцами

Так музыканты играют.

На барабанах: бам, бам, бам, шлёпают ладонями по коленям

Так музыканты играют.

И на трубе: ду, ду, ду, изображают игру на трубе

Так музыканты играют

А колокольчики динь, динь, динь встряхивают расслабленными частями рук Так музыканты играют, А на гармошке: тра-ля-ля, сводят и разводят кулачки Так в детском саду мы играем

4. «Кто ещё пришёл?» — закреплять у детей представления о домашних животных. Взрослый показывает 3 картинки (кошка, корова, собака), спрашивает — кто это? Все картинки кладутся на стол. Затем ребёнок закрывает глаза и на стол кладётся лошадка. Открыв глаза, ребёнок должен ответить на вопрос — кто ещё пришёл? Картинки меняются и игра повторяется 2–3 раза. Количество картинок может увеличиться.

Занятие 26

1. Развитие зрительного, тактильного восприятия.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.
4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Собери пазл» (двусоставной, большой, деревянный) — учить ребёнка зрительному анализу.

Взрослый выкладывает перед ребенком половинки пазла, и предлагает дополнить их подходящими другими половинками. Оказание помощи необходимо.

2. «Геоконт» — познакомить ребёнка с возможностями игровых действий с Геоконтом. Взрослый предлагает ребёнку сложить квадраты разной величины.

3. «Медведь в берлоге» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов. Взрослый предлагает ребёнку поиграть: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений.

Повторяется несколько раз. Как под горкой ладонь под кулачком Снег, снег, опущенные руки, шевелят пальцами И на горке ладонь над кулачком Снег, снег, опущенные руки, шевелят пальцами А под снегом ладонь под кулачком Спит «лодочкой» ладони под щекой Медведь, руки в стороны, переступают с ноги на ногу Тише, тише, указательные пальцы поочередно подносят к губам Не шуметь! «грозят» указательным пальцем (под музыку «Полька Яна»)

4. «Лови рыбку» (магнитный тренажёр) — учить ребёнка совершать тонкие движения рук, знакомить со свойством магнита, взаимодействовать. Взрослый предлагает ребёнку магнитные удочки и набор рыбок. «Ловля» происходит одновременно обеими руками. Сопровождается «эмоциональным» общением — радость за улов, одобрение.

Занятие 27

1. Развитие зрительного, тактильного восприятия и внимания.
2. Формирование зрительно-двигательной координации.
3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики, развитие кинестетического контроля.
4. Развитие сенсорного мышления.

Игры.

1. «Строитель» — учить ребёнка действовать по образцу. Взрослый из своего набора строит сооружение и даёт ребёнку такой же набор фигур — построй так же (один цилиндр, 4 кубика и призма).

2. «Мышиная семейка» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов. Взрослый предлагает ребёнку «показать мышиную семейку»: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений.

Повторяется несколько раз.

Это папа — мышь. показывается большой палец

Он большой и сильный.

У него гладкая шерстка, гладит большой палец

Маленькие ушки большой и указательный пальцы в кольцо

И вот такой хвост! широко разводятся руки, показывая длину

Это мама — мышь. показывается указательный палец

Она добрая и красивая.

У неё гладкая шерстка, гладит указательный палец

Маленькие ушки большой и средний пальцы в кольцо

И вот такой хвост! показывается длина покороче

А это — мышка Малышка. показывается мизинец

Она хорошая и послушная.

У неё гладкая шерстка, гладит мизинец

Маленькие ушки большой палец и мизинец в кольцо

И вот такой хвостик! показывается самый маленький хвостик

3. «Геоконт» — познакомить ребёнка с возможностями игровых действий с Геоконтом. Взрослый предлагает ребёнку сложить окружности разной величины.

4. «Бусы для мамы» — учить ребёнка выделять цвет, размер, форму, учить действовать по образцу. Взрослый на верёвку нанизывает бусины разных цветов, форм и размеров. Ребёнок должен повторить узор, имея такой же набор бусин (из игрового комплекта Пертра)

Занятие 28

1. Развитие внимания, зрительного и тактильного восприятия.

Литература:

1. Баряева, Л. Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: СОЮЗ. — 2001.
2. Браткова, М. В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития/М. В. Браткова, Т. Ю. Бутусова// Дошкольное воспитание. — 2010 — № 4.
3. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие под ре. Е. А. Стрелевой, Г. А. Мишиной. — М: Издательство «Экзамен», 2006.
4. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс /авт.-сост. Л. В. Годовникова (и др.). — Волгоград: Учитель, 2013.
5. Комплексная программа психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста. Планирование, конспекты, образовательной деятельности, игры и упражнения, диагностика/ авт.-сост. е.В.Башкирова, Н. И. Куликова, Л. В. Климина; под общ. ред. канд. пед. наук Л. В. Климиной — Волгоград: Учитель, 2016.
6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко — М.: Просвещение, 1989.

2. Формирование зрительно-двигательной координации.

3. Развитие и коррекция мелкой и крупной моторики.

4. Развитие сенсорного и понятийного мышления.

Игры.

1. «Сложи узор» — учить ребёнка выполнять определённые действия с кубиками Никитина.

Взрослый предлагает сложить узоры из Альбома заданий (листы 10,11,12) при неудаче делает сам, комментируя при этом свои действия, а затем предлагает ребёнку повторить выполнение задания.

2. «Геоконт» — познакомить ребёнка с возможностями игровых действий с Геоконтом. Взрослый предлагает ребёнку сложить треугольники разной величины.

2. «Колобок» — учить ребенка имитационным движениям с использованием стихотворных текстов.

Взрослый предлагает ребёнку поиграть с зайкой: читает стихотворный текст, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. Повторяется несколько раз.

Колобок, колобок,

Тоненькие ножки,

Колобок, колобок,

Новые сапожки

Мы тебя кормили, прикладываются руки к груди, протягиваются вперёд

Мы тебя поили, те же движения

На ноги поставили, топанье ногами

Танцевать заставили движение «притоп» (под музыку «Полька Яна»).

4. «Нарисуй картину» — учить ребёнка совершать тонкие движения пальцев, имитировать звуки домашних животных. Взрослый предлагает ребёнку «поле» — шершавый коврик и геометрические формы на липучке. Взрослый начинает и предлагает ребёнку присоединиться рисовать картину липучками, комментируя действия ребёнка, называя форму и цвет.

*Упражнения, которые значительно выходят за рамки зоны ближайшего развития ребёнка временно заменяются играми с «умным песком», играми с зеркалом, «нарисуй картинку палочками», произвольными танцами под музыку с попытками вызвать желание у ребёнка повторять движения за взрослым.

7. Коррекция речевых и неречевых расстройств дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры/авт.-сост. Н. П. Мещерякова, Е. В. Зубович, С. В. Леонтьева. — изд. 2-е — Волгоград: Учитель, 2011.
8. Нейропсихологическая профилактика и коррекция. Дошкольники: Учебно-метод. пособие /А. В. Семенович, Я. О. Володина, Т. Н. Ланина; под ред. А. В. Семенович. — М.: Дрофа, 2014
9. Екжанова, Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: науч.-методич. пособие/Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. — СПб.: КАРО, 2008.

Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с нарушением интеллекта посредством дидактических игр

Бурмистрова Ирина Владимировна, старший преподаватель;
Шевченко Евгения Алексеевна, учитель-дефектолог;
Шлыкова Татьяна Сергеевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 95 «Росточек» г. Волжского

Развитие математических представлений ребенка-дошкольника с интеллектуальной недостаточностью в гораздо большей степени зависит от качества педагогических условий, в которых он обучается, нежели математическое развитие его нормально развивающихся сверстников.

Ни один вид деятельности, характерный для дошкольного возраста, у детей с нарушением интеллекта не развивается полноценно без специального обучения. Подтверждение этому — статья 5 «Право на образование. Государственные гарантии реализации права на образование в Российской Федерации» Федерального закона от 29.12.2012 № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». В п. 5 ст. 5 данного закона прописано: «В целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления: 1) создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» [1].

Коррекционное воздействие на ребенка с проблемами в развитии состоит, прежде всего, в формировании психологических механизмов деятельности. Все структурные компоненты деятельности: потребностно-мотивационный, содержательный, операционный и результативный — оказываются не сформированными у данной категории детей.

Развитие математических представлений в дошкольном возрасте закладывает фундамент обучения математике в школе, способствует коррекции различных сторон познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Работа по усвоению счета и математических представлений для всех умственно отсталых детей очень трудна, в силу их основного дефекта: нарушения познавательной деятельности, а также в связи с вто-

ричным недоразвитием речи и из-за характерных для многих из них нарушений эмоционально-волевой сферы, целенаправленной деятельности и других дополнительных дефектов [2]. Исследования И. В. Чумаковой показали, что дети демонстрируют очень низкий уровень формирования количественных представлений: неосознанный механический счет в прямом порядке и отсутствие обратного счета; значительную зависимость счетной деятельности от качественных особенностей предметов и их пространственного расположения; несформированность обобщенных представлений о количестве; отсутствие переноса имеющихся знаний в новые ситуации. Все это ведет к затруднениям при дальнейшем изучении математики в школе [3].

В то же время многочисленные исследования подтверждают оптимистическую идею о том, что ребенок с легкой умственной отсталостью может овладеть математическими представлениями при наличии адекватной и своевременной коррекционно-развивающей помощи (Л. Б. Баряева, А. Зарин, Н. Ю. Борякова, Г. В. Брыжинская и др.).

Современные требования к дошкольному образованию диктуют необходимость использования новых форм его организации, при котором синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия. Создание условий, обеспечивающих развитие детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных социальных задач государства и общества.

Одним из современных и признанных методов воспитания в дошкольной системе являются дидактические игры, которые обладают образовательной, развивающей и воспитательной функцией.

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» (В. А. Сухомлинский).

Игра для дошкольников — учёба, труд, познание окружающего мира. В игре ребёнок приобретает новые знания, умения и навыки. Игры способствуют развитию восприятия, внимания, памяти, логического мышления, развитию творческих способностей, развитию способности к анализу и синтезу,

умений выдвинуть и сформировать логически обоснованную гипотезу и т.д., направлены на умственное развитие дошкольника в целом.

А.В. Запорожец, оценивая роль дидактической игры, подчёркивает: «Нам необходимо добиться того, чтобы дидактическая игра была не только формой освоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребёнка».

Дидактические игры — это разновидность игр с правилами, специально создаваемыми в целях обучения и воспитания детей.

Практические особенности дидактических игр заключаются в том, что они создаются взрослыми с целью обучения и воспитания детей. Однако, созданные в дидактических целях, они остаются играми. Детей в этих играх привлекает, прежде всего, игровая ситуация, а играя, они незаметно для себя решают дидактическую задачу. Используя дидактические игры в работе с детьми с нарушением интеллекта, мы убедились в том, что играя, дети лучше усваивают программный материал, правильно выполняют сложные задания. Для детей с умственной отсталостью игра имеет исключительное значение: игра для них — учеба, игра для них — труд, игра для них — серьезная форма воспитания.

Потребность в игре у детей и желание играть, необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач. Игра будет являться средством обучения и воспитания, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры способствуют развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, они направлены на умственное развитие детей в целом [4]. В своей работе мы используем множество дидактических игр и упражнений, направленных на развитие математических способностей у детей с нарушением интеллекта. Применение игр во время занятий по развитию элементарных математических представлений, а также во время индивидуальной работы с детьми и в свободной деятельности способствуют формированию и развитию высших психических функций, речи, аналитико-синтаксических способностей.

Нами было создано дидактическое пособие — математический кейс «ФЭМПик» с приложением различных дидактических игр.

Назначение — пособие по формированию элементарных математических представлений для дошкольников с умственной отсталостью. Данный материал может быть рекомендован воспитателям дошкольных учреждений, работающим с детьми 3–6 лет, педагогам дополнительного образования, любящим родителям и просто творческим людям.

Новизна пособия:

- доступность;
- имеет высокую развивающую возможность;
- мобильность;
- насыщенное, яркое содержание;
- многофункциональность;
- возможность пополнения демонстрационного материала;
- использование в качестве образовательной и игровой мотивации.

Пособие «ФЭМПик» предназначено для решения целого комплекса задач обучения и воспитания: сенсорного, умственного, речевого, интеллектуального.

Задачи:

- образовательные: стимулировать развитие самостоятельной познавательной, мыслительной активности каждого ребёнка; формировать представление о числе и количестве; развивать навык счета, закреплять знание цифр от 1–5, от 1 до 10; развивать представление о геометрических фигурах и называть их; расширять и активизировать словарный запас математическими терминами, понятиями;

- развивающие: развивать мелкую моторику рук, что немаловажно для совершенствования речи и интеллекта, тактильных ощущений, чувство цвета, эстетического восприятия;

- воспитательные: воспитывать интерес к точным наукам, умение логически мыслить, бережное отношение к игровому материалу.

Ожидаемый результат: дети могут научиться осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, порядковый счет в пределах 5–10; пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, имеющих различную величину, цвет и форму; осуществлять преобразования множеств, определять место числа в числовом ряду, называть геометрические фигуры.

Математический кейс «ФЭМПик» — представляет собой дидактическое пособие, изготовленное из коробки размером 90:70:15 см. Все игры вложены в карманы, что позволяет многоцветное, легкодоступное, многофункциональное использование (рис. 1).

На верхней стороне нанесены дорожки разного размера и разной фактуры и геометрические фигуры (гаражи) (рис. 2).

В самой коробке собраны игры в пластиковых папках — карманах: «Грибочки», «Веселые мышки», «Эскимо», «Божьи коровки», «Яблочки», «Прятки», «Геометрический коврик», «Сравни», «Веселая геометрия», «Квадратики», «Числовой ряд», «Крышечки», «Угости Мишутку», «Разрезные картинки», картотека «Выложи из палочек».

К пособию подобраны дополнительные материалы: веер цифр, магнитная доска, игровой планшет, игровая двусторонняя панель, счётные палочки, магнитные цифры, магнитные геометрические фигуры, прищепки, набор лего, крышки цветные (4 основных цвета).

Данные игры могут быть использованы в совместной игровой деятельности воспитанников и педагога, а также как часть непосредственно организованного образовательного процесса.

Играя с этим пособием, дети развивают память, внимание, мышление, что будет способствовать успешному обучению в школе.

Представляем описание некоторых дидактических игр:

1. «Эскимо» (рис. 3)

Цель: развивать зрительное восприятие, внимание, память, конструктивные навыки, мелкую моторику рук

Ход игры: ребёнку предлагается образец — эскимо. На своей схеме ребенок конструирует такое же. Второй вариант — построй мороженое по памяти.

2. «Сравни по количеству» (рис. 4)

Цель: упражнять в счете до «5»; закреплять умение сравнивать две группы предметов.



Рис. 1 Математический кейс «ФЭМПик»



Рис. 2. Гаражи



Рис. 3. Дидактическая игра «Эскиммо»



Рис. 4 Дидактическая игра «Сравни по количеству»



Рис. 5 Дидактическая игра «Геометрический коврик»

Предметы вырезаны из фетра. К ним пришиты липучки. Они легко прикрепляются и открепляются от странички (бабочки, цветочки, морковки, груши...)

3. «Геометрический коврик» (рис. 5)

Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать мыслительные процессы, логику, навыки различения цветов и геометрических форм; закреплять понятие целое и половина.

Предложить ребенку выложить разноцветный ковер так, чтобы половинки геометрических фигур совпали.

4. «Прятки» (рис. 6)

Задачи:

- Закреплять количественный и порядковый счет в пределах пяти.
- Закреплять прямой и обратный счет в пределах пяти.
- Закреплять знание цифр в пределах пяти.

– Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

Игра представляет собой полоску из фетра. На лицевой стороне полоска условно разделена на 6 равных частей, в которых изображены 5 мячей (это могут быть любые картинки) и цифра 5.

На оборотной стороне расположены цифры от 4 до 1.

Ход игры:

Педагог: «Посмотри, что у меня есть. Как ты думаешь, что это такое?»

Дать возможность ребенку покрутить в руках свёрток, рассмотреть его.

Педагог: «Кто здесь спрятался? Сколько мячей?» Предложить потрогать фигурки, обвести пальчиком.

Педагог: «Здесь ещё и цифры есть. Ты знаешь цифры? Покажи, какие цифры ты знаешь?» Пусть ребёнок погладит пальчиком цифры, обведёт их по контуру.

Педагог: «Давай, попробуем поиграть?»



Рис. 6. Дидактическая игра «Геометрический коврик»

Педагог: «Смотри, сейчас перед нами пять мячиков и цифра 5. Один мячик решил от нас спрятаться (заворачиваем край полоски). Сколько мячей осталось? А вот и цифра 4 появилась»

Аналогично по очереди прячутся все мячи, и полоска сворачивается полностью.

Таким образом, мы закрепляем и обратный счет: 5,4,3,2,1, нисколько — все спрятались. Смайлик на резиночке можно представить как нолик. Затем полоска разворачивается, и мячи появляются один за другим: 1,2,3,4,5!

При закреплении порядкового счета: «Вот появился первый, второй, третий и т. д.»

5. «Собери грибочек» (рис. 7)

Цель: закрепление умения считать в пределах 10; соотношение количества кружочков с цифрой

Ребятам предлагается подобрать к шляпкам с определенным количеством кружочков, ножку с соответствующей этому количеству цифрой

6. «Яблочки» (рис. 8)



Рис. 7. Дидактическая игра «Собери грибочек»



Рис. 8. Дидактическая игра «Яблочки»

Цель: закрепление умения считать в пределах 10; соотношение количества кружков с цифрой.

Ребятам предлагается соединить половинки яблочек с определенным количеством кружочков, со второй половинкой с соответствующей этому количеству цифрой.

7. «Божья коровка» (рис. 9)

Цель: закрепление знаний геометрических фигур. Ребятам предлагается собрать божью коровку, из двух половинок, соединяя их по изображению на спинке (круг, треугольник, овал, квадрат, прямоугольник)

8. «Веселые мышки» (рис. 10)

Цель: научить детей решать логические задачи на определение последовательности

Детям предлагаются схемы, на которых изображена последовательность, необходимо на хвостик мышонку надеть крышки определенного цвета и продолжить ряд.

Второй вариант надеть на хвостик крышки по схеме.

9. «Угощение для Мишутки» (рис. 11)

Цель: учить сопоставлять по форме геометрические фигуры, упражнять в их назывании.



Рис. 9. Дидактическая игра «Божья коровка»

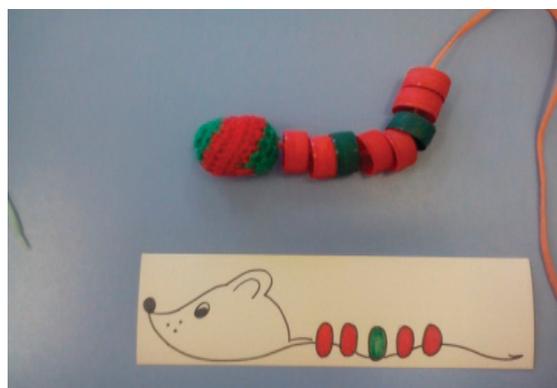


Рис. 10. Дидактическая игра «Веселые мышки»



Рис. 11. Дидактическая игра «Угощение для Мишутки»



Рис. 12. Составление плоскостных изображений

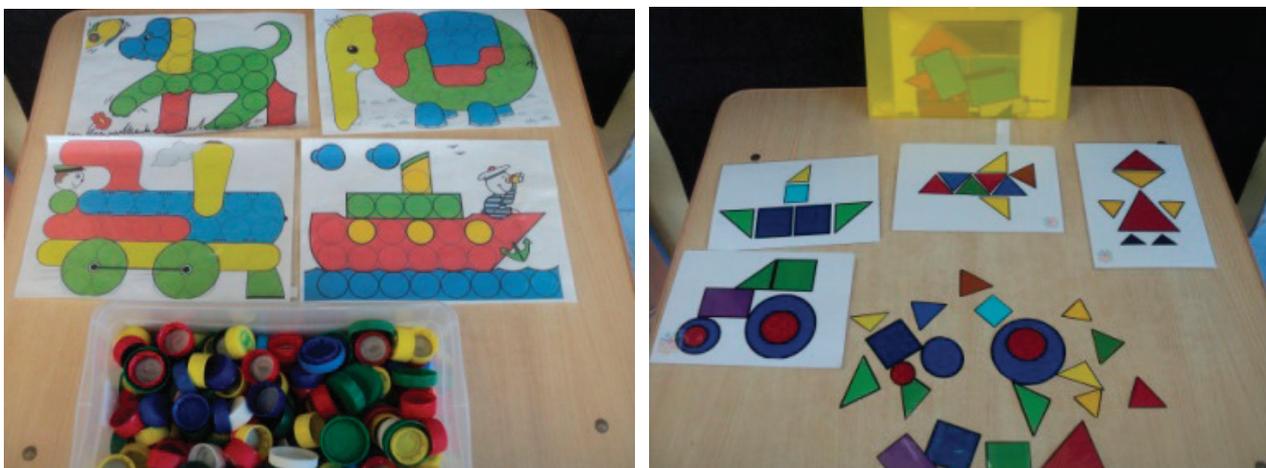


Рис. 13. Составление плоскостных изображений

Пособие изготовлено из фетра. Мишутку, у которого изображена определенная фигура, нужно угостить конфеткой, на которой изображена такая же геометрическая фигура.

Особое место среди математических игр занимают игры на составление плоскостных изображений предметов, животных, птиц из фигур (рис. 12, 13). Детям нравится составлять изображение по образцу, они радуются своим успехам.

Используя различные дидактические игры в работе с детьми, мы убедились в том, что они дают большой заряд положительных

эмоций, помогают детям закрепить и расширить знания по развитию элементарных математических представлений. Дети стали ориентироваться в пространстве, научились называть и выделять форму, цвет, величину, лучше соотносить количество и цифру.

Таким образом, коррекционно-развивающая работа по формированию элементарных математических представлений у дошкольников с нарушением интеллекта средствами дидактических игр положительно отражается на развитии детей в целом и способствует их успешному обучению в школе.

Литература:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ [ст. 5, п.,5].
2. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие — СПб.: Издательство РГПУ им.Герцена; Издательство «Союз», 2002. — (Коррекционная педагогика).
3. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. — М.: «БУКМАСТЕР», 1993.
4. Чумакова И. В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Развитие речи дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Вашук Наталья Михайловна, педагог дополнительного образования
МДОУ детский сад № 39 «Солнышко» г. Волжского Волгоградской области

В статье рассматриваются основные аспекты коррекционно-воспитательной работы посредством изобразительной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, приводятся рекомендации работы для педагогов с данной категорией детей в этом направлении.

Ключевые слова: изобразительная деятельность, ребенок, тяжелое нарушение речи, компенсирующая направленность, игра, речевое развитие.

Речь — важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям [1, с. 1].

Наиболее успешно развитие речи осуществляется в деятельности. Наряду с игровой деятельностью не меньший вклад в развитие речи вносит и изобразительная деятельность. Рисование развивает не только основные психические процессы (мышление, восприятие, воображение), но и оказывает значительное воздействие на речь ребенка.

Зачастую у детей с речевыми нарушениями можно наблюдать задержку в развитии сенсорной функции, которое определяет трудности в назывании различных цветов, формы и размера предметов.

Дети с речевыми нарушениями зачастую не всегда умеют правильно держать карандаш, кисточку, отсутствует четкость в обведении контуров, возникает сложность в раскрашивании изображений. Всё это обуславливает отсутствие четкой уверенной координации движений пальцев рук.

По мнению педагогов-практиков в данной области, движение пальцев рук стимулирует деятельность центральной нервной системы и, соответственно, повышает уровень развития речи ребенка [3, с. 605].

Основой моей работы является разработанная комплексно-тематическая программа, получившая название «Занимательное рисование». Данная программа разработана для группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет, на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с речевыми нарушениями Нищевой Н. В.

С целью повышения результативности коррекционно-воспитательной работы посредством изобразительной деятельности с дошкольниками группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи были определены следующие задачи:

- пополнять, уточнять и активизировать словарный запас;
- формировать грамматические категории, которые были изучены на логопедических занятиях;
- активизировать фразовые высказывания в ходе беседы на занятиях по изобразительной деятельности;
- совершенствовать связную речь в процессе ответов на вопросы в ходе занятий по изобразительной деятельности;

- развивать творчество, эстетический вкус посредством инновационных технологий в изобразительной деятельности;
- изучать разные техники в процессе рисования в самостоятельной деятельности;
- совершенствовать умения и навыки в процессе рисования.

Поставленные задачи успешно решаются в ходе проведения разработанных занятий по изобразительной деятельности. Предварительно был составлен перспективный план по двум возрастным категориям — старшая и подготовительная группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также разработаны конспекты занятий.

Система работы по программе «Занимательное рисование» определяется лексическими темами и сопровождается следующими принципами по проведению занятий:

- 1) формирование интереса;
- 2) изучение материала по схеме — от известного к неизвестному;
- 3) изучение нового материала ступенчато — от простого к сложному;
- 4) обеспечение занятий наглядным материалом (произведения изобразительного искусства, картинки-символы, схемами поэтапного рисования и другое).

В основу данной программы легли традиционные и нетрадиционные техники рисования:

- рисование палочками и ладошкой «Осеннее дерево» по лексической теме «Осень»;
- ниткография, позволяющая раскрыть изображение в форме бабочек, цветов, животных или определенных предметов;
- рисование тычками жесткой полусухой кистью «Медведь» по лексической теме «Животные леса»;
- печать по трафарету «Животные жарких стран» в соответствии с лексической темой;
- рисование восковыми мелками и красками «Узоры на окне» по лексической теме «Зима»;
- печать порошком «Цветы в вазе» по лексической теме «8 марта!»;
- пластилинография «Космический корабль» по лексической теме «Космос»;
- кляксография «Салют» по лексической теме «День победы»;

– монотипия пейзажная «А вот и весна!» по лексической теме «Ранняя весна»; и другие.

В своей работе я применяю разные материалы: поролон, зубные щетки, трафареты, печати, палочки и другие. Данные ресурсы позволяют учить детей получать изображение в разных техниках и повышают интерес к рисованию. Для занятий также разработаны алгоритмы последовательного изображения предметов и животных, сформирована картотека физкультурных минуток и пальчиковой гимнастики, подобраны игровые упражнения на развитие психических процессов, которые позволяют сделать занятие более насыщенным и легким в проведении.

В процессе проведения занятий важно совмещать речевую и изобразительную деятельность. Так, например, при превращении полученного изображения в ходе нетрадиционной техники рисования «ниткографии», дети рассказывали и описывали кого/ что они видят на листе: «маленький котенок», «длинные когти», «полосатый как тигр», «плюшевый как медведь» и другие. Важно, чтобы в ходе рисования была непрерывная речевая активность педагога с детьми.

Игры, направленные на речевое развитие, на занятиях по изобразительной деятельности для детей старшего дошкольного возраста.

При организации занятий по изобразительной деятельности успешно используются игры и игровые приемы. Рассмотрим некоторые из них [2, с. 1–3].

1. Игра «Морское дно».

Цель игры: развитие навыков художественной композиции, развитие речи, логического мышления, памяти.

Данная игра обуславливается следующим содержанием: «Детям демонстрируется морское дно (пустое), и нужно сказать, что все морские жители захотели поиграть с нами в «Прятки», а чтобы их найти нужно отгадать про них загадки. Тот, кто угадал, вешает жителя на фон. Получается законченная композиция. Педагог мотивирует детей к изобразительной деятельности. Также можно пригласить к доске несколько детей и попросить их составить разные композиции из одних и тех же предметов.

Игра «Морское дно» развивает сообразительность, реакцию, композиционное видение, а также решаются задачи речевого развития — осознание услышанной загадки, называние отгадки и соотнесение ее с изображением.

2. Игра «Кони расписные».

Данную игру целесообразно использовать при закреплении знаний народных росписей или при проведении мониторинга.

Цель: закрепление знаний основных мотивов русских народных росписей («Гжель», «Городец», «Филимоново», «Дымка»), закреплять умения отличать их среди других, правильно называть, развивать чувство колорита.

Предварительно осуществляются заготовки «полянок», которые расписаны по каждому виду прикладного творчества. В ходе данной игры ребенок должен описать каждый вид, назвать цвета и правильно соотнести лошадок с полянкой.

В процессе данной игры ребенок осуществляет описание определенного вида прикладного творчества, в ходе которого активизируется словарный запас.

3. Игра «Портрет заговорил».

Цель: продолжить знакомство с детскими портретами, учить составлять связный рассказ.

Содержание данной игры заключается в следующем: «Педагог предлагает ребенку выбрать репродукцию картины с детским портретом и рассказать от имени персонажа картины о себе».

4. Игра по картине «Иду, вижу, рассказываю сам себе».

Цель: погружение в сюжет картины, ощущение её деталей как частей целой композиции.

Специфика игры заключается в следующем: «Начать можно так: Иду я вижу в картине »Рожь« ... Далее ребёнок рассказывает, что он увидел бы, зайдя в пространство картины».

В ходе данной игры осуществляется активизация словарного запаса, продолжается формирование умения составлять связный рассказ.

5. Игра «Говорящие цвета».

Цель: знакомить детей с оттенком цвета, уточнять понятие «цвет» и «оттенок»; развивать ассоциативное мышление, расширять словарный запас.

Ход игры: участникам игры предложены карточки с изображением предметов, название которых ассоциируется с некоторыми оттенками цветов (малина-малиновый; роза — розовый и т.д.), а также карточки — оттенки. Задача участников игры — соотнести карточки-оттенки с их предметными названиями. Определить к какому цвету относятся эти «говорящие» оттенки.

6. Игра «Скульптор и глина».

Цель: Закрепить знания детей о скульптурах, о профессии скульптора.

Ход игры: воспитатель предлагает детям разделить на две команды — одна скульпторы, другая глина. Скульпторы должны «вылепить» какую-нибудь фигуру, и рассказать о ней. Затем дети меняются местами. Педагог напоминает, что глина не может разговаривать.

Общей целью выше обозначенных игр выступает речевое развитие, а именно: правильное произношение слова, активизации словарного запаса, формирования грамматического строя речи, совершенствование связной речи; а также развитие творческих способностей и эстетического вкуса.

Таким образом, обозначенные игры способствуют речевому развитию детей на занятиях изобразительной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Данный игровой материал целесообразно проводить с применением наглядности, способствующей лучшему восприятию содержания игры.

Рекомендации для педагогов по развитию речи в ходе занятий по изобразительной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

1. В группе целесообразно создавать благоприятные условия, а именно — атмосферу доброжелательности.

2. На занятиях также эффективно применять игровые упражнения, направленные на речевое развитие детей («Портрет заговорил», «Иду, вижу, рассказываю сам себе» и другие).

3. Необходимо один — два раза на занятии проводить физкультурные минутки в сочетании с речью.

4. Для выработки речевого дыхания целесообразно проводить артикуляционную гимнастику.

5. В процессе рисования важно направлять детей на комментирование их действий, что способствует развитию внимания к речи.

6. В ходе занятий целесообразно применять сюрпризные моменты, например, «Волшебный мешочек с овощами» — дети описывают овощ, дают его характеристику (вкус, цвет, форма).

7. Перед рисованием можно воспроизводить движения в воздухе с проговариванием шепотом, а затем уже рисовать образы на бумаге. Данный прием сначала должен сопровождаться комментариями педагога с поэтапным объяснением.

8. При организации занятий важно учитывать особенности развития детей с речевыми нарушениями, а именно — для них свойственны значительные нарушения во внимании и осознании речи, именно поэтому целесообразно дозировать задания на каждом этапе занятия.

Осуществляя анализ своей работы, мною была определена значимость и необходимость регулярной и комплексной коррекционно-воспитательной работы в области речевого развития посредством изобразительной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Единая работа педагогов, воспитателей, логопедов и родителей в данной области позволит достигнуть поставленной цели.

Литература:

1. Костина, Е. В. Занятие по изобразительной деятельности как средство коррекции у детей с общим недоразвитием речи в логопедической группе детского сада. — 2010.
2. Матвеева Е. А. Дидактические игры для дошкольников. — 2013.
3. Пьянкова С. Н. Изотерапия в работе с детьми с ОНР // Молодой ученый. — 2015. — № 15. — С. 604–606.

Познавательный-творческий проект по правилам дорожного движения «Осторожный пешеход»

Волгина Ирина Ивановна, воспитатель;
Федорова Анна Сергеевна, воспитатель
МДОУ детский сад № 92 «Черемушка» г. Волжского Волгоградской области

В статье уделяется внимание воспитанию у детей с нарушением зрения привычки безопасного поведения на дорогах с помощью проектной деятельности.

Ключевые слова: дорожное движение, ребенок, уровень знаний, безопасное поведение, детский сад, правило.

Воспитание в детях дошкольного возраста с нарушением зрения привычки безопасного поведения на улицах города одна из самых актуальных проблем.

Наибольшей опасности на дорогах подвергаются дети с нарушением зрения, так как — это особая категория пешеходов. Ведь им свойственны — изменённый процесс зрительного восприятия (нечеткость, фрагментарность, схематизм образа окружающего), затрудненность ориентации в пространстве (затруднения в видении предметов и объектов в пространстве), отклонения в развитии двигательной сферы (снижение двигательной активности и осложнение ориентирования, ослаблено боковое зрение), полное доверие своему искаженному зрению.

Познавательный-творческий проект «Осторожный пешеход» направлен на формирование навыков правильного поведения на дорогах города. Данный проект отражает работу по закреплению у дошкольников с нарушением зрения правил безопасного поведения на улице, коррекционную направленность каждого игрового задания.

При реализации проекта решаются следующие задачи:

Образовательные:

- формирование познавательной активности;
- адаптация детей с нарушением зрения к условиям жизни в социуме;
- повышение компетенции родителей по вопросам соблюдения правил дорожного движения.
- Развивающие:
- развитие зрительного восприятия, через расширение чувственного опыта, на базе окружающей среды;
- развитие у детей способности к изучению правил поведения на улице и в транспорте, самостоятельно принимать нужные решения;
- расширение словаря детей; развитие коммуникативных навыков.
- Воспитательные:
- воспитание личности, способную проявлять осторожность и осмотрительность;
- воспитание уважение к правилам дорожного движения, а также желание детей выполнять правила безопасного перемещения по улицам;
- привитие основы культуры поведения, находясь в общественном транспорте.

- Предполагаемый результат реализации проекта:
1. повышение уровня восприятия (зрительного, слухового, тактильного) и познавательной активности;
 2. формирование у детей соответствующих знаний, элементарной дорожной грамотности, негативного отношения к нарушениям правил дорожного движения;
 3. совершенствование исследовательскую деятельность детей;
 4. формирование коммуникативных навыков в общении с детьми и взрослыми;

5. вызвать у родителей интерес к проблеме обучения детей дорожной грамоте и безопасному поведению на дороге.

– Продукт проекта: создание совместно с родителями сказки по правилам дорожного движения и на её основе проигрывание театрализованной постановки.

Работа в рамках проекта «Осторожный пешеход» осуществлялась в три этапа.

На подготовительном этапе проекта с детьми был составлен план работы. Для этого мы использовали «модель трех вопросов» [Таблица 1].

Таблица 1. Модель трех вопросов

Что мы знаем?	Что хотим узнать?	Где можно это узнать?
1. Как вы думаете, что такое правила дорожного движения?	1. Про дорожные знаки.	1. Посмотреть в книге.
2. Что такое дорога?	2. Как ездит грузовик.	2. У тети спросить.
3. Что такое светофор?	3. Когда нельзя ехать.	3. Спросить у мамы и папы.
4. Что ты знаешь о транспорте?	4. Что есть у грузовика и кто там сидит.	4. В мастерской, в автомобильном магазине.
5. Как надо переходить дорогу?	5. Где есть переход.	5. В детском саду.

Эта модель помогла нам включить в разговор детей по предлагаемой теме и выяснить, что они знают, хотят узнать и где это можно узнать.

В последующем был разработан и накоплен методический материал, оформлен уголок по правилам дорожного движения, изготовлены атрибуты для игр, составлен календарно-тематический план на год.

На втором основном этапе мы осуществляли практическую образовательную деятельность по разным образовательным областям программы детского сада (познавательное, социально-

коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), а также вне занятий в игровой деятельности (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры) закрепляли, полученные знания.

С детьми были проведены серии бесед «Я — пешеход», целью которых было расширить знания детей о правилах поведения на дороге, учить различать понятия о проезжей части, о переходе дороги при двустороннем движении, о предупреждающих и запрещающих знаках, а также умение применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, в повседневной жизни.



Для тесного взаимного сотрудничества с родителями и формирования хороших доверительных отношений между родителями и детьми, а также оказания положительного влияния на развитие ребенка, давались творческие задания: создать книжки-малышки «Прогулка по городу» и маршрутные листы «Мой путь от дома до детского сада». Также проводились серии консультаций для родителей «Правила дорожные положено знать!», с целью напоминания родителям о том, что они являются для своего ребенка примером правильного и безопасного поведения на улице и в транспорте.

С целью организации совместной деятельности родителей и воспитателей по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, повышения культурного уровня пешеходов, а также в целях побуждения родителей задуматься о том, что соблюдение правил дорожного движения — одно из важных жизненных факторов для сохранения жизни и здоровья их детей была создана книга с заданиями «Я — примерный пешеход».

Интересной и эффективной формой работы была организация совместной деятельности воспитателя и детей в создании макета улицы.



Третьим заключительным этапом было — создание сказки и театрализованное представление.

В ходе создания макета появилась идея сочинить сказку по правилам дорожного движения. Сказке дали название «Дорожные приключения Грузовичка». Герои сказок и сам театр создавались в совместной деятельности воспитателя, детей и родителей.

Цель сказки — развивать полисенсорные возможности детей посредством использования тифлопедагогического ма-

териала; сформировать на основе сказочного сюжета представления дошкольников о правилах дорожного движения.

Используя разный по текстуре материал, решили «оживить» героев и сделать театр. Основным материалом для театра стал фетр. Для Грузовичка был выбран яркий разноцветный фетр, так как характер у героя весёлый и беззаботный, «заколдованным» машинам — черный фетр и «расколдованным» машинам цветной (семь цветов радуги). Для отрицательного героя Сумрака использовали наждачную бумагу



Результатом нашего проекта стало то, что дети получили и усвоили знания о правилах поведения на дороге, научились применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, в повседневной жизни, а главное ставили перед собой задачи, находили пути их решения и воплощали свои задумки в жизнь.

Анализ проведенной работы показал, что систематическая и планомерная работа по данной проблеме эффективно помогает развитию познавательной активности и формированию у детей с нарушением зрения социально-адаптивных, коррекционно-компенсаторных способов ориентации.

В начале проекта по разделу «Владение основными понятиями и терминами по ПДД»: 50% детей имели средний уровень знаний, 17% детей ниже среднего уровня и 33% детей имели низкий уровень знаний. В конце проекта-17% детей имели высокие знания, 83% детей имели средний уровень знаний

По разделу «Правила поведения в транспорте» 33% детей показали средний уровень знаний, и 12% детей имели низкий уровень. В конце проекта 50% детей имели высокие знания и 50% средний уровень знаний.

По разделу «Игра на проезжей части и вблизи нее запрещена!» на начало проекта 50% детей знали, что играть на дороге и вблизи проезжей части нельзя, 17% — недостаточно имели знаний об опасных играх на дороге и 33% детей не имели знаний об опасности игр на дороге и возле неё. В конце проекта 17% детей имели высокие знания, 83% — средний уровень знаний.

Представленная система работы направлена не только на сенсомоторное развитие ребенка, но и на развитие эмоциональной отзывчивости, на формирование предпосылок учебной деятельности, поскольку задания нацеливают ребенка на усвоение способов ориентировки в окружающем мире.

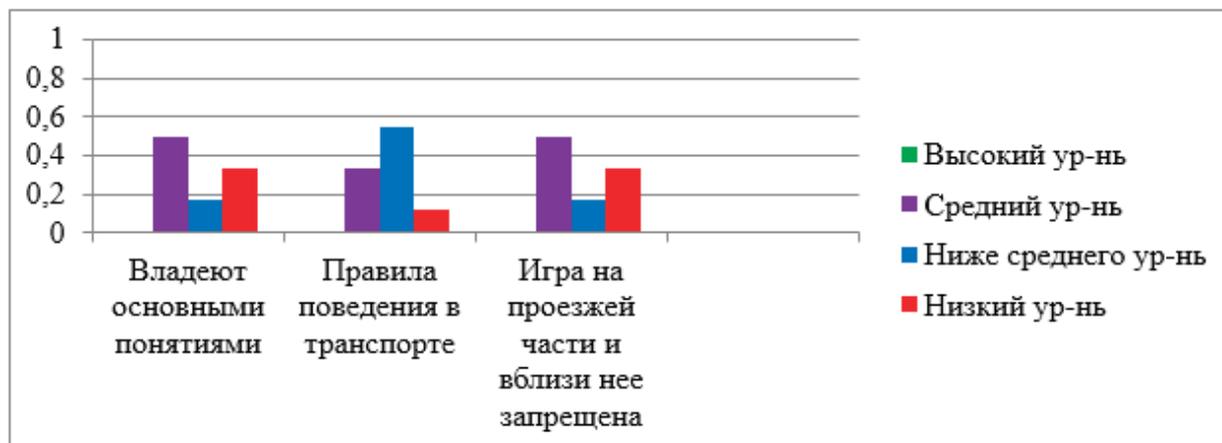


Рис. 1. Начало проекта

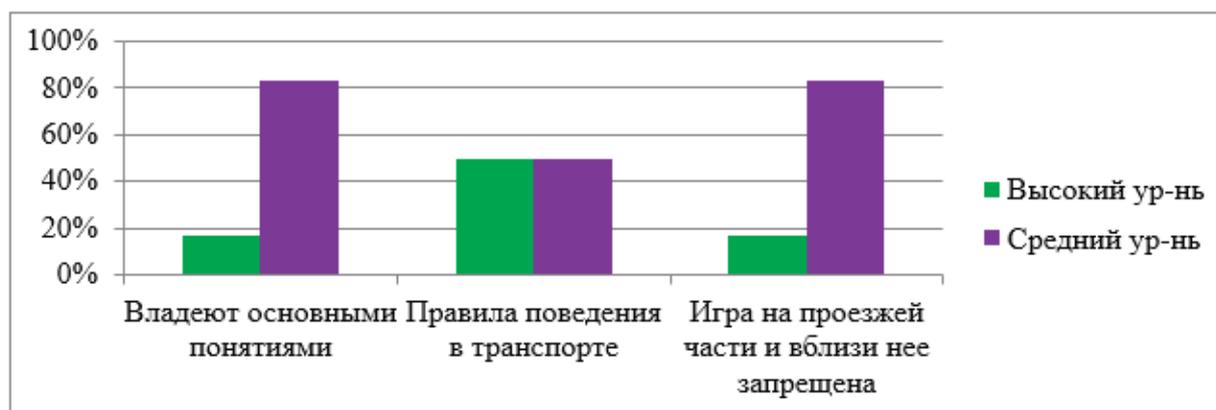


Рис. 2. Конец проекта

Литература:

1. Арнаутова, Е. П. Педагог и семья.— М., 2002.— 263 с.
2. Белая, К. Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие.— М.: ТЦ Сфера, 2004.— 161 с.
3. Бочкарева, О. И. Взаимодействие ДОУ и семьи.— Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.— 112 с.
4. Веракса, Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Москва: Мозаика-Синтез, 2014.— 368 с.
5. Данилова, Т. И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД.— СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.— 208 с.
6. Деркунская, В. А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников // Дошкольная педагогика. 2006. №5.
7. Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева и др.; под ред. Е. А. Романовой, А. Б. Малышкина.— М.: ТЦ Сфера, 2008.— 64 с.
8. Козлов, А. В., Дешулина Р. П. Работа ДОУ с семьей. Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг.— М., 2000.— 112 с.
9. Козловская, Е. Дорожно-транспортные происшествия с участием детей дошкольного возраста. Причины и условия, способствующие их возникновению // Дошкольное воспитание. 2011. № 10.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном учреждении

Галустян Наталья Ивановна, педагог дополнительного образования;
Зайцева Наталья Николаевна, инструктор по физической культуре;
Кадукова Юлия Сергеевна, музыкальный руководитель
Чижмакова Вера Ивановна, заведующая;
Яковлева Светлана Викторовна, педагог-психолог
МДОУ детский сад № 98 «Ивушка» г. Волжского

В данной статье рассмотрены основные вопросы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, особенности их развития, обучения и социализации в среде здоровых сверстников. Рассматриваются способы создания специальных психолого-педагогических условий удовлетворения особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. Одним из показателей успешности данной модели психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, является портфолио успешности, что становится необходимым фактором развития поставленных воспитательных целей.

Ключевые слова: ребенок, педагог, дополнительное образование, индивидуальный образовательный маршрут, ограниченная возможность здоровья, детский сад.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» и Федеральный Государственный Стандарт (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) направлены на «обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования», «обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)». Одним из основных принципов ФГОС ДО индивидуализация образования, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в том числе детей с ОВЗ.

В нашем детском саду создаются условия для воспитания и развития детей с ОВЗ в группах общеразвивающей направленности. Включение этих детей в образовательный процесс ДОУ обуславливает необходимость создания для них определенных условий для всестороннего развития, обучения и социализации в среде нормально развивающихся и здоровых сверстников. Чем раньше будет вовлечен такой ребенок в образовательную среду, тем быстрее и легче он адаптируется к той жизни, в которой живут здоровые дети. Опыт показывает, что совместное воспитание и обучение помогает развивать у здоровых детей терпимость к особым детям, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству, которое обеспечивает равные права и возможности полноценного развития каждого ребенка вне зависимости от его физических и других возможностей.

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ в образовательном процессе ДОУ является индивидуальное сопровождение ребенка и создание условий для нормального развития и успешного обучения.

Для организации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, в МДОУ д/с № 98 функционирует психолого-медико-педагогический конси-

лиум. Система комплексного сопровождения детей и использование такой формы работы, как ПМПк, позволяет выявить знания, умения и навыки ребенка согласно возрастному этапу, установление основных проблем в обучении и поведении. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. Результатом работы ПМПк является разработка стратегии помощи конкретному ребенку, ориентируясь на полученные результаты диагностики. Участники консилиума оговаривают, какого рода помощь требуется ребенку, какую деятельность необходимо осуществлять силами педагогического коллектива. Работа консилиума заканчивается заполнением итогового документа-протокола, при необходимости отправить ребенка на комиссию пишется коллегиальное заключение. Коллегиальное заключение ПМПк содержит общую характеристику структуры психофизического развития воспитанника (без указания диагноза) и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации всех специалистов. Заключение ПМПк доводится до сведения родителей (законных представителей) в доступной для их понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. Система комплексного сопровождения детей и использование такой формы работы, как ПМПк, позволяет выявить отклонения в развитии на ранних этапах и выбрать образовательный маршрут, позволяющий скорректировать развитие ребенка.

Индивидуальный образовательный маршрут — это движение в образовательном пространстве ДОУ, создаваемом для ребенка ОВЗ и его семьи при осуществлении психолого-педагогического сопровождения специалистами различного профиля с целью реализации индивидуальных особенностей развития ребенка. Реализация индивидуального образовательного маршрута в ДОУ осуществляется в тесном сотрудничестве с семьей ребенка, т.к. в семье должны придерживаться той же позиции образования ребенка, что и в детском саду. При проектировании индивидуального образовательного маршрута (далее — ИОМ) развития ребенка, педагоги дошкольного учреждения

ориентируются на образовательные потребности, индивидуальные способности и возможности ребенка ОВЗ. В нём отражена деятельность всех специалистов детского сада (воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования) в ходе воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

По рекомендации ТППК консилиум ДОО разрабатывает адаптированную образовательную программу. Специалисты, входящие в состав ПМПк ДОО, обеспечивают специальную организацию обучения и социализации детей с ОВЗ в условиях психолого-педагогического сопровождения. Такая программа разрабатывается в ДОО с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Большая роль отводится педагогу-психологу ДОО, главная задача «включить» детей с ОВЗ в среду здоровых сверстников, создать необходимые условия для формирования личности, способной к успешной социализации и активной адаптации в обществе. Педагог-психолог разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут сопровождения социально-личностного развития ребенка ОВЗ. Совместно с педагогами и специалистами ДОО прослеживает процесс социализации во всех видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной, музыкальной, трудовой, где происходит реализация способностей ребенка в общении, где развиваются коммуникативные навыки и способности к взаимодействию.

Значимым фактором является систематическое психолого-педагогическое сопровождение родителей ребенка с ОВЗ. Это и консультативная помощь по вопросам воспитания, обучения и развития, систематическое привлечение родителей к процессу воспитания и обучения в ДОО, активное участие в различных формах организованной образовательной деятельности. Одним из показателей успешности данной модели психолого-педагогического сопровождения ребенка ОВЗ, является портфолио. Можно сказать что портфолио «Книга о самом себе», которая включает в себя всевозможные достижения ребенка, напоминает ему, каким он был раньше, помогает наглядно увидеть, насколько он вырос, в чем проявились его способности. Дети с ОВЗ развиваются и обучаются немного медленнее других детей и в меньшем объеме. Поэтому очень важно отразить в портфолио даже небольшую динамику. Дополнительную часть портфолио педагоги собирают специально для родителей, где накапливают интересные высказывания, рассказы ребенка, рисунки и аппликации, рабочие тетради. Главный смысл деятельности педагога состоит в том, чтобы создать ребенку ОВЗ ситуацию успеха в деятельности и дать ему возможность пережить радость достижения, осознать свои способности, поверить в себя, отследить индивидуальный прогресс в развитии. Ситуация успеха повышает мотивацию, стимулирует к высокой результативности труда, позволяет ребенку почувствовать удовлетворение от деятельности, повышает самооценку. В данной работе особенно важна взаимосвязь в деятельности специалистов ДОО. Для портфолио детей с ОВЗ проекты своих страничек разрабатывают и внедряют: учитель-логопед, инструктор по физической культуре, педагог-пси-

холог, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности, педагог дополнительного образования по хореографии. Ведущая роль в работе по ведению портфолио, оформлению рубрик принадлежит воспитателю, но и специалистам ДОО, которые создают такие рубрики как:

- «Я учусь говорить»
- «Спорт и я»
- «Танцуем, рисуем и поём»
- «Волшебные пальчики»
- «Мое путешествие в страну звуков»
- «Копилка достижений»

Специалисты ДОО дают родителям советы по созданию условий в семье для проявления творческой активности в разных видах деятельности. Работа над созданием портфолио позволяет сблизить интересы родителей и педагогов, т.к. в данном деле в центре внимания находится ребенок. Портфолио становится «историей успеха», помогающей проследить индивидуальный прогресс ребенка и помогает родителям замечать и поддерживать успехи в развитии речи дошкольника, когнитивных процессов, показатели развития физических качеств, навыков.

В своей работе, все специалисты ДОО руководствуются следующими принципами:

Принцип индивидуального подхода предполагает выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка с ОВЗ.

Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка предполагает обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка в рамках инклюзивного образования.

Принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников предполагает создание условий для активного включения детей, родителей и специалистов в область образования в совместную деятельность: совместное планирование, проведение общих мероприятий.

Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии. Этот принцип предполагает наличие вариативной развивающей среды в ДОО и средств обучения.

Принцип партнерского взаимодействия с семьей установить доверительные партнерские отношения с родителями, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

Рубрика «Копилка достижений» — это грамоты, благодарности, дипломы. В портфолио совместно с детьми и их родителями вносятся все достижения и успехи вне зависимости от направленности. Это фотографии детей, творческие работы, победы в конкурсах и соревнованиях. Это могут быть сказки и рассказы, придуманные детьми, рабочие тетради, где главным героем является ребёнок. Достижения ребенка рассматриваются как целостная оценка качества образования, полученного ребенком с ОВЗ в дошкольном учреждении в условиях психолого-педагогического сопровождения.

Вывод: Система комплексного сопровождения детей и использование такой формы работы, как ПМПк, позволяет выявить отклонения в развитии на ранних этапах, выбрать образо-

вательный маршрут, позволяющий скорректировать развитие ребенка либо наиболее полно развить его способности. Таким образом, реализация намеченных форм работы с детьми и их родителями в течение года позволяет повысить уровень раз-

вития детей с ОВЗ и наметить пути дальнейшей работы. Родители воспитанников с ОВЗ в большинстве своем понимают проблемы своих детей и признают необходимость дальнейшего взаимодействия с педагогами, специалистами ДООУ.

Литература:

1. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Под ред. Т. В. Воловец, Е. Н. Кутеповой. — М.: Мозаика–Синтез, 2011.
2. Медико–психолого–педагогическая служба: Организация работы. /Под ред. Е. А. Каралашвили. — М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Ткачева В.В. Психологическое изучение семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии. М.: УМК «Психология», 2004.

Игровое пособие «Мультикуб» для развития связной речи детей с ОВЗ

Говоркова Татьяна Юрьевна, учитель-логопед;
Ковалева Татьяна Валериевна, учитель-логопед;
Филатова Ольга Юрьевна, учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 83 »Алиса« г. Волжского Волгоградской области» (г. Волжский)

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи, речевого общения. Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развернутого изложения. У детей с нормой речевого развития в старшем дошкольном возрасте связная речь достигает довольно высокого уровня. Это очень важно для дальнейшего успешного обучения в школе, для всестороннего развития личности ребенка. У детей с ОВЗ связная речь сформирована недостаточно. Ограниченный словарный запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делает речь детей бедной и стереотипной. Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий. Чтобы решить эту проблему, мы поставили цель — разработать и апробировать игровое пособие, включающее комплекс упражнений и заданий, которые направлены на развитие связной речи у дошкольников.

Ключевые слова: коррекционная дошкольная педагогика, дошкольная логопедия, ребёнок с ОВЗ, нарушения связной речи, игровое пособие, времена года.

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развернутого изложения.

Владение родным языком — это не только умение правильно построить предложение. Ребенок должен научиться рассказывать: не просто называть предмет, но и описать его, рассказать о каком-то событии, явлении, о последовательности событий. Такой рассказ должен состоять из ряда предложений и характеризовать существенные стороны и свойства описываемого предмета, события должны быть последовательными и логически связанными друг с другом, то есть речь ребенка должна быть связной.

В формировании связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного развития детей, развития их мышления, восприятия, наблюдательности. Чтобы связно рассказать о чем-нибудь, нужно ясно представлять себе объект рассказа (предмет, событие), уметь анализировать, отбирать основные (для данной ситуации общения) свойства и качества, устанавливать причинно-следственные, временные и другие отношения между предметами и явлениями. Для достижения связности речи необходимо также уметь использовать интонацию, логическое (фразовое) ударение, подбирать под-

ходящие для выражения данной мысли слова, уметь строить сложные предложения, использовать языковые средства для связи предложений.

Речь является способом формирования и формулирования мысли, средством общения и воздействия на окружающих.

Психолого-педагогические исследования в коррекционной педагогике показывают, что в настоящее время наблюдается устойчивая тенденция к увеличению числа детей с нарушениями речевого развития.

Чтобы решить эту проблему, мы поставили цель — разработать и апробировать игровое пособие, включающее комплекс упражнений и заданий, которые направлены на развитие связной речи у дошкольников.

Задачи:

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
2. Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса, развивать индивидуальные способности детей к творческой речевой деятельности.
3. Совершенствовать навыки пересказа, описательного, творческого рассказа, рассказа из личного опыта.

4. Развивать умение включать в повествование описания природы, окружающей действительности.

Наш «Мультикуб» представляет собой комплекс игр и упражнений, основанных на сочетании средств, важных в развитии ребёнка дошкольного возраста.

Одним из таких средств является — использование наглядности, с помощью которой происходит формирование связной речи.

В качестве второго средства мы выделили моделирование плана высказывания, значимость которого неоднократно подчеркивалась педагогами Воробьевой В. К., Глуховым В. П., известным психологом Выготским Л. С., говорившим о важности последовательного размещения в предварительной программе всех конкретных элементов высказывания, а также того, что каждое звено высказывания должно вовремя сменяться последующим.

В качестве третьего средства мы выбрали игру, как ведущую деятельность дошкольников, а именно игры с кубиками, которые развивают ручную ловкость и мелкую моторику, целенаправленность собственных действий, образное и логическое мышление и воображение, помогают развить и активизировать слуховое и зрительное внимание и восприятие, память и связную речь. Каждый вариант игры построен на кубиках. Они не навязывают ребёнку готовых решений, дают ему максимальную возможность создавать самому, а не «повторять».

Такая игра с «Мультикубом» очень важна для гармоничного развития ребёнка, формирования правильного представления о мире и для развития связной речи.

Игровое пособие «Мультикуб» состоит из набора кубиков с разным содержанием сюжетных и предметных картинок, диска с подборкой звуков природы, а также методических рекомендаций к проведению занятий, направленных на развитие речи детей дошкольного возраста (Приложение № 1).

Основное назначение пособия — обучить детей рассказывать или пересказывать тексты, соблюдая последовательность событий, создать внутренний план высказывания, связный речевой замысел.

Оно может использоваться педагогами детских дошкольных учреждений, дефектологами, логопедами детских садов ком-

пенсирующего типа, а также родителями в условиях домашнего обучения.

Наряду с основным назначением, пособие поможет развить и активизировать слуховое и зрительное внимание и восприятие, память, логическое мышление.

Мы предлагаем игры и упражнения, направленные на развитие связной речи и объединённые единой тематикой — «времена года». Работая с данным пособием, дети познакомятся с временами года, изучат месяцы, их последовательность, узнают о характерных особенностях природы каждого времени года.

Приложение № 1

Как происходит смена времён года?

Цель: развивать представления о временах года, о последовательности сезонов, активизировать словарь по данной теме, формировать навык связного высказывания, упражнять в развёрнутой фразовой речи.

Оборудование: «Мультикуб»

Описание игры: Педагог и подгруппа детей сидят за общим столом. Педагог демонстрирует «Мультикуб», предлагает детям рассмотреть и назвать времена года.

Педагог рассказывает.

Смена времен года на земле — это обычное явление. Мы настолько привыкли к тому, что времена года последовательно сменяют друг друга, что практически этого не замечаем. А ведь именно с наступлением каждого нового сезона изменяется весь наш образ жизни.

Время года определяет выбор одежды и занятий для отдыха. Так летом мы ездим в отпуск и собираем грибы и ягоды, осенью составляем красивые композиции из опавших листьев и даров природы, зимой строим снежные крепости и играем в хоккей на льду, весной любимся цветением растений и деревьев и радуемся наступлению тепла.

Потом педагог проводит беседу.

«Сколько всего времен года?»

«Запомните последовательность времен года»
«Сколько месяцев в году?»
«Назовите зимние месяцы» «Назовите весенние месяцы»
«Назовите летние месяцы» «Назовите осенние месяцы»
«Какое время года начинается и заканчивает календарный год?»
«Какое время года наступает после весны?»
«Что наступает раньше: апрель или май?»
«Назови лишнее слово в цепочке»



Дети отвечают на вопросы педагога, исправляют, если кто-то допускает ошибку.

Подбери картинки

Цель: уточнить представления о временах года, подбирать картинки по сезонам, активизировать словарь по данной теме, составлять описательный рассказ о времени года.

Оборудование: «Мультикуб», предметные картинки на «липучках».

Описание игры: Педагог предлагает ребёнку вспомнить о том, какое сейчас на улице время года и назвать его основные признаки. Потом раскладывает перед ребёнком на столе картинки на «липучках» и предлагает из них выбрать и прикрепить на «Мультикуб» те картинки, которые соответствуют данному времени года. Ребёнок составляет рассказ.



Найди ошибку

Цель: упражнять в различении времён года, подбирать картинки по сезонам, находить несоответствие, объяснять свой выбор, активизировать словарь по данной теме, формировать навык связного высказывания, упражнять в развернутой фразовой речи.

Оборудование: «Мультикуб», предметные картинки на «липучках».

Описание игры: Педагог предлагает ребёнку рассмотреть «Мультикуб» с предметными картинками по одному из сезонов

и найти ошибку, объяснить свой выбор. Потом ребёнок исправляет ошибку, заменив картинку.

Кто скорее?

Цель: советствовать знания о временах года.

Оборудование: «Мультикуб», предметные картинки на «липучках».

Описание игры: в игре принимают участие два ребёнка. Педагог и дети сидят за столом. Педагог раскладывает на столе картинки, предлагает их рассмотреть и назвать. Потом каждый ребёнок выбирает один из сезонов и прикрепляет нужные картинки к «Мультикубу». Побеждает то, кто справится с заданием первым.

Звуки природы

Цель: улучшать концентрацию внимания, вдохновлять на творчество, стимулировать воображение и фантазию посредством слушания звуков природы. Учить определять на слух, к какому времени года относятся звуки природы.

Оборудование: «Мультикуб», предметные картинки на «липучках», музыкальный диск.

Описание игры: игра проводится со всей группой детей. Педагог и дети садятся вокруг «Мультикуба». Педагог предоставляет детям возможность прослушать звуки природы, разобраться, какому времени года может соответствовать этот звук. Рассказать об этом. Найти подходящую картинку и прикрепить её к «Мультикубу» на соответствующей стороне по сезону. Игра проводится до тех пор, пока не были прослушаны все звуки и прикреплены соответствующие картинки.

Пересказ по картинкам

Цель: обучать пересказу, умению осмысливать текст, передавать его свободно, с элементами творчества, но с сохранением основной лексики автора. Расширять и активизировать словарный запас. Формировать внутренний план пересказа. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Оборудование: кубики с предметными картинками: Маша, дом, клумба, куры, петух, корова, котенок.

Описание игры: Педагог читает текст рассказа («Лето», «Осень», «Зима», «Весна» см. в приложении № 2), выкладывает по порядку кубики с соответствующими предметными картинками.

Поочередно показывая на каждый кубик с картинкой, педагог просит детей припомнить, о чем говорилось в каждом предложении. Затем дети по цепочке пересказывают весь текст. По окончании пересказа, педагог переворачивает кубики через

одну картинками вниз и предлагает одному из детей воспроизвести содержание рассказа.

Примечание. При возникновении затруднений, ребенок может перевернуть картинку и, используя зрительную опору, восстановить содержание предложения.

После успешного пересказа можно перевернуть все кубики картинками вниз. Количество кубиков будет соответствовать количеству предложений в тексте.

Примечание. Обратите внимание — в текстах будут встречаться предложения с однородными членами. В этом случае в одном ряду могут располагаться две картинки. А количеству предложений в тексте будет соответствовать количество рядов картинок.

В текстах выделены слова, которые заменяются опорными картинками.

В конце занятия или на следующий день проводится более сложный вид работы. На столе в свободном порядке выставляются кубики с картинками к рассказу. Педагог читает текст и после прочтения просит кого-либо из детей расположить кубики в нужной последовательности. Все дети помогают и контролируют правильность выполнения задания. После чего можно еще раз повторить пересказ всего текста.

Приложение № 2

«Мы хотим вам рассказать»

Цель: составить описательный рассказ, учить подбирать слова-признаки и слова-действия, развивать память, логическое мышление.

Оборудование: мягкий кубик-пазл «Времена года»

Описание игры: в игре принимают участие 1–6 детей. Педагог раздаёт детям пазлы от кубика, просит их рассмотреть



и назвать, к какому времени года относятся эти картинки. Дети составляют описательный рассказ и собирают кубик.

Весёлые истории

Цель: Закреплять навыки правильной речи, расширять словарный запас, развивать связную речь, воображение, внимание, память.

Оборудование: кубики с изображением предметов

Описание игры:

Литература:

1. Глухов В. П. «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» — М.: АРКТИ, 2004.
2. Нищева Н. В. «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет» Методические рекомендации. ФГОС — М.: Детство — Пресс, 2015.
3. Парамонова Л. Г. «Воспитание связной речи у детей» Методическое пособие. Спб.: Детство — Пресс, 2011.
4. Сычёва Г. Е. С 95 Опорные картинки для пересказа текстов. Выпуск 1. Методические рекомендации. — М.: Книголюб, 2003. — 8 с. (Развитие связной речи).
5. Ткаченко Т. А. Программа «Развитие связной речи у дошкольников 4–7 лет» — М.: 2008.

1. Игрок бросает перед собой все 6–8 кубиков и рассказывает свою историю, переходит по очереди от одного кубика к другому.

2. Ведущий бросает 6 кубиков и озвучивает начало истории, например, «Однажды я..», а дальше игроки по очереди продолжают его рассказ, отталкиваясь от каждого следующего кубика.

3. Ведущий бросает один кубик и начинает рассказ. Каждый следующий игрок добрасывает новый кубик и продолжает историю, отталкиваясь от выпавшей картинки.

Эффективные пути решения организации социального партнерства в ДОУ

Гоманюк Ольга Юрьевна, старший воспитатель, педагог-психолог;

Ларина Ольга Владимировна, заведующая

МДОУ детский сад № 63 «Звёздочка» г. Волжского Волгоградской области

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО — (англ. *partnership*) — особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития. (И. А. Хоменко)

Переход страны на качественно новый, инновационный уровень развития требует, прежде всего, развития образования, соответствующего современным потребностям общества. Именно через образование закладываются гражданские основы, социальная активность, взаимная поддержка, успешная социализация, полноценная самореализация, высокая социальная мобильность каждого человека.

На современном этапе дошкольная образовательная организация должна стать открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, осуществляющей взаимодействие с различными социальными группами, имеющими собственные интересы в сфере образования, реагирующей на меняющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, предоставляющей широкий спектр образовательных услуг. Современная дошкольная образовательная организация не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

Проблема социального партнерства не нова, наше дошкольное учреждение на протяжении многих лет реализовывало

сотрудничество с различными социальными институтами. С введением в действие Закона «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО, работа в данном направлении актуализируется, приобретает новые формы, направления работы с социумом.

Выстраивая систему социального партнёрства, основное внимание мы уделяем, прежде всего, семье — самому важному и ближайшему нашему партнеру. В соответствии со статьей № 44 п. 2 Закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация оказывает помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Федеральный стандарт дошкольного образования предлагает **непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.** Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО в нашем учреждении решается в трех направлениях:

1. **Работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьёй, внедрение новых форм работы с родителями.** (Работа методического объединения «Работа с семьёй», организация теоретических семинаров, семинаров-практикумов, педсоветы, мастер-классы, работа детско-родительского клуба

«Вместе с мамой», выпуск журнала для родителей, организация и работа сайта, совместные детско — родительские занятия в музее, акции, проекты.)

2. Формирование педагогической компетентности родителей. (Консультации на различную тематику, семинары — практикумы, мастер — классы по запросу родителей, по выявленной проблеме, приглашение специалистов, сайт и др.)

3. Вовлечение родителей в деятельность ДОУ. (Организация совместных праздников, проектная деятельность, конкурсы, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, экологические акции, субботники, экскурсии, походы, недели здоровья, спортивные праздники, досуги с активным вовлечением родителей, «творческие гостиные», «фестивали семейного творчества», родительский комитет, дни открытых дверей (просмотр открытых занятий).

Такое тесное взаимодействие с семьями воспитанников, партнерские взаимоотношения способствуют укреплению физического и психического здоровья дошкольников, развитию познавательных интересов, творчества, эстетических чувств, развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком. Родители и воспитанники детского сада являются участниками всей системы социального партнерства, построенной в детском саду.

На протяжении многих лет наше учреждение тесно сотрудничает с учреждениями образования, науки и культуры.

Детский сад является базовой площадкой для прохождения стажировки слушателями МБОУ ВО ВИЭПП в рамках освоения дополнительных профессиональных программ, ежегодно педагоги детского сада принимают на практику студентов социально-педагогического колледжа. Студенты поддерживают проекты ДОУ, участвуют в проведении городских спортивных соревнований «Фестиваль ГТО», которые проходят на базе детского сада. Наш коллектив радушно принимает в свою педагогическую семью выпускников социально-педагогического колледжа.

В реализации экологического направления наше учреждение имеет практику сотрудничества с **Волжским гуманитарным институтом (филиал) ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет»**. В течение 2 лет воспитанники ДОУ принимали участие в совместном проекте «Экологические экспериментальные занятия в детском саду». В результате проекта разработана и внедрена функциональная модель экологи-

зации дошкольников, проведены исследования, воспитанники привлечены к экспериментальной деятельности, у них сформированы первичные представления о различных естественнонаучных направлениях.

Важным партнером детского сада является МОУ СШ № 24 г. Волжского. Организована систематическая работа по обеспечению преемственности учебно-воспитательного процесса и создания единой образовательной среды.

В рамках реализации преемственности задач воспитания и обучения детей ДОУ и начальной школы проводятся семинары, практикумы с участием учителей начальных классов и педагогов детского сада, которые направлены на совершенствование методов и использование современных технологий обучения. Учителя начальной школы, приходят в подготовительную группу на родительские собрания, посещают открытые итоговые занятия. Психологи детского сада и школы проводят консультации для родителей. Дети, во время экскурсии знакомятся со школой, кабинетами, переменками и уроками, а посещая «Подготовку к школе», осваивают учебную деятельность и определяются с выбором учителя. Проводятся совместные творческие конкурсы чтецов «Битва на Волге», рисунков «Подвигу ратному Сталинграда жить в веках и стихах», «О ставших легендой днях.», «Цветы для мамы», театральных постановок «Давайте сказками дружить», «У войны не женское лицо», танцевальных флешмобов «Поехали!», спортивные состязания «Космические испытания», «Матчевые встречи по футболу» и др.. Совместно с ВИЭПП на базе МОУ СШ № 24 был проведен межмуниципальный семинар-практикум «Преемственность в системе дошкольного, начального, основного общего и профессионального образования в рамках ФГОС».

Незаменимыми партнерами детского сада являются учреждения культуры. На протяжении нескольких лет мы тесно сотрудничаем с библиотекой (МБУ МИБС филиал № 7). Взаимодействие детского сада, родителей и библиотеки играет важную роль в формировании социально-нравственных качеств личности, способствует развитию интереса к книге, приобщению детей к чтению. Запущен совместный с библиотекой и школой проект «Давайте сказками дружить», результатом которого стал творческий конкурс иллюстраций к прочитанным книгам и конкурс театральных постановок.

Очень важным для ДОУ является взаимодействие с МБУ «Волжский музейно-выставочный комплекс». Дошкольники





посещают музейные занятия, на которых знакомятся с историей родного края, а также с историей простых вещей, слушают рассказы о войне. А в выходные дни воспитанники вместе со своими родителями имеют замечательную возможность посетить «Эстетическую академию для маленьких детей и их родителей» в Картинной галерее. Здесь они становятся маленькими художниками, создавая свои собственные шедевры, под руководством мастера и получают яркие впечатления от произведений искусства, представленных на выставке.

Благодаря гостеприимству наших волжских художников, Виктора Павловича и Анны Викторовны Филимоновых, наши дошколята знают, что такое «мастерская художника», «линогравюра», «граттаж», как делается иллюстрация к журналу и печатается оттиск.

Сотрудничество с детской музыкальной школой (МБУДО ДМШ № 1), с МБОУ ДЮЦ «Русинка», а также с театрами «Арлекин», «Молодежный», «ПремьерА», «Театр тетушки Марины», «Саквояж» направлено на художественно — эстетическое развитие ребенка, развитие творческой активности и инициативы, с учётом интересов и склонностей детей. Наши дети активно участвуют в конкурсах и концертах, которые проводит ДЮЦ «Русинка»: «Держайте, вы талантливы!», «День пожилого человека», «Россия в песнях», «Тебе, мой город, посвящаю...» и др. Такие выступления помогают нашим воспитанникам и их родителям почувствовать свою значимость, формируют музыкальные способности — исполнительское ма-

стерство, уверенность в своих силах, умение выступать перед большой аудиторией, а также личные качества: доброжелательность, ответственность.

С большим удовольствием мы принимаем у себя в гостях начинающих музыкантов, воспитанников детской музыкальной школы. К таким концертам дошкольники проявляют живой интерес, ведь здесь они в занимательной форме знакомятся с элементарными музыкальными понятиями и жанрами, композиторами, музыкальными инструментами. А значит, у них формируются основы музыкальной культуры, развивается эмоциональная отзывчивость.

Взаимодействие детского сада не ограничивается только образовательной и культурно — досуговой деятельностью. Нашими партнёрами являются и другие социально — значимые организации. Это Пожарная часть № 32 г. Волжского, ГИБДД, ВОСВОД, поликлиника.

В рамках такого сотрудничества проводятся встречи детей, родителей и педагогов с представителями этих организаций. Дошкольники узнают о правилах дорожной безопасности на встречах с инспекторами ГИБДД, о безопасности на воде в беседе со спасателями. С особым интересом воспитанники посещают экскурсии в пожарную часть, в ходе которых представители отважной профессии не только рассказывают о правилах пожарной безопасности, но и знакомят ребят с пожарной техникой, показывают, куда поступает сигнал о пожаре, где хранятся пожарные рукава, и где пожарные отдыхают и занима-





ются. Дошкольники становятся свидетелями того, как быстро собираются пожарные на выезд, если где — то случается пожар.

За последнее время расширяется круг сетевого взаимодействия. Появилось понятие общественный округ, который объединяет сразу несколько партнеров: проводятся совместные мероприятия (ДОУ, школа, ВУЗ, библиотека, поликлиника). Все активнее развивается сотрудничество с некоммерческими организациями. Благодаря такому партнерству с НКО ПО «ВОИ» (**общество инвалидов**), наше учреждение стало победителем Первого конкурса 2019 г. Фонда Президентских Грантов в номинации «Охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни».

В результате такого взаимодействия происходит развитие организации. Работая в таких условиях, мы создаём возмож-

ность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности, повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств дошкольников. Дети не только познают окружающий социальный мир, но взаимодействуют в нём со сверстниками и людьми разных профессий. Приобретают навыки поведения в обществе. Сегодня, социальное партнёрство является неотъемлемой частью образовательной системы, повышающей качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Литература:

1. Алямовская, В.Г. Организационно-методические основы партнерства педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителей / В.Г. Алямовская // Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. — СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Никольская О.Д. Организация социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества дошкольного образования: Автореферат / О.Д. Никольская. — Челябинск, 2007.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации». — М: УЦ Перспектива, 2013

Нейропсихологический подход в работе с детьми с задержкой психического развития

Горбатая Елена Валериевна, учитель-дефектолог;
Мошнякова Анастасия Андреевна, инструктор по физической культуре
МДОУ детский сад № 79 «Мечта» г. Волжского

Приоритетное участие нейропсихологии в решении широкого круга дизонтогенетических проблем обусловлено в первую очередь удручающими реалиями процессов развития в современной детской популяции. Никогда раньше мы не сталкивались с таким обилием и разнообразием негативных феноменов, какие наблюдаются сегодня.

Ключевые слова: нейропсихология, задержка психического развития, функциональные блоки мозга, коррекционно-развивающая работа.

И действительно, в последнее время увеличивается количество детей с задержкой психического развития. Данная группа детей становится все более разнородной, что является следствием гетерохронности проявления задержки и, как следствие, непредсказуемостью варианта развития.

Ведь психические функции ребенка не даны ему изначально, они преодолевают длительный путь, начиная с внутриутробного периода. И этот путь отнюдь не прямая линия, в какой-то момент начинается бурное и кажущееся «автономным» развитие определенного психологического фактора (фонематиче-

ского слуха, избирательности памяти, координатных представлений, кинестезии и т.п.). При этом другой фактор находится в состоянии относительной стабильности, а третий — на этапе «консолидации» с совершенно, казалось бы, далекой от него функциональной системой. И самое удивительное состоит в том, что эти разнонаправленные процессы в определенные периоды синхронизируются, чтобы создать в совокупности целостный ансамбль психической деятельности, способный адекватно отреагировать на те требования, которые предъявляет ребенку окружающий мир, и прежде всего, социальное окружение [3].

У дошкольников с задержкой психического развития большинство высших психических функций формируются с опозданием. Для таких детей характерно отставание в развитии общей и тонкой моторики (неуклюжесть, несоординированность движений).

Отстают в развитии функции внимания, целенаправленности действий. Дети не могут сосредотачиваться на каком-либо объекте продолжительное время, снижена переключаемость при смене деятельности. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, часто дети действуют импульсивно. Нарушены процессы формирования межанализаторных связей, лежащих в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации. Дети испытывают трудности в пространственной ориентировке.

Память и мыслительные операции также остаются недостаточно сформированными, снижен объем, скорость и прочность запоминания. Недостатки мыслительной деятельности обусловлены нарушением межполушарного взаимодействия, что приводит к низкому уровню логического мышления и критичности.

Так как все эти факторы являются препятствием для успешного обучения детей, и влияют на уровень обучаемости, мы дефектологи групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, решили взять за основу своей коррекционной работы нейропсихологический подход. Метод нейропсихологической коррекции тесно переплетает между собой разномодальные пути коррекционной работы, а также направлен на работу со всеми функциональными блоками мозга по А. Р. Лурия.

Первый — энергетический — этот блок мозга участвует в осуществлении любой психической деятельности и особенно — в процессах внимания, памяти, регуляции эмоциональных состояний и сознания в целом.

Второй блок — блок приема, переработки и хранения информации — включает основные анализаторные системы: зрительную, слуховую и кожно-кинестетическую, корковые зоны, которые расположены в задних отделах больших полушарий головного мозга. Это операциональный уровень заложенных и приобретенных умений и навыков.

Третий блок — блок программирования, регуляции и контроля за протеканием психической деятельности — включает в себя отделы коры лобных долей мозга. Многочисленные связи конвексимальной коры лобных долей мозга обеспечивают возможности переработки и интеграции самой различной

входящей информации с одной стороны и осуществление различного рода регуляторных влияний — с другой стороны. Анатомическое строение третьего блока мозга обуславливает его ведущую роль в программировании замыслов и целей психической деятельности, в ее регуляции и осуществлении контроля над результатами отдельных действий, а также всего поведения в целом [1].

И как мы уже писали выше, чтобы эти разнонаправленные процессы синхронизировались, работа должна протекать во всех направлениях, и быть ориентирована на эффективное решение проблем адекватного сопровождения процессов развития у детей с особыми возможностями здоровья.

В связи с этим нами были проанализированы и изучены труды известных ученых Л. С. Выготского, А. Р. Лурия, Л. С. Цветковой, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк и др. На основе этих работ нами была разработана программа с включением нейропсихологической коррекции для детей дошкольного возраста, имеющих проблемы в развитии. В свою программу мы включили коррекционную работу по пяти направлениям, это работа над развитием общего тонуса, формирование пространственных и «квазипространственных» представлений, формирование и развитие слухового гнозиса и фонетико-фонематических процессов, мнестических процессов, процессов интеллектуальной деятельности и произвольной саморегуляции.

Упражнения, направленные на развитие общего тонуса, были подобраны инструктором по адаптивной физической культуре с учетом индивидуальных особенностей детей.

В программу вошли растяжки, задача которых уменьшить неконтролируемые чрезмерные мышечные напряжения (гипертонус) и активацию мышечной вялости (гипотонус). Оптимизация тонуса является одной из самых важных задач нейропсихологической коррекции. Наличие гипотонуса обычно связано со снижением психической и двигательной активности ребенка, с высоким порогом и длительным латентным периодом возникновения всех рефлекторных и произвольных реакций. У гиперактивных детей все двигательные, сенсорные и эмоциональные реакции на внешние стимулы возникают быстро, после короткого латентного периода, и так же быстро угасают. Такие дети с трудом расслабляются. Именно поэтому в самом начале занятий детям необходимо дать почувствовать их собственный тонус и показать варианты работы с ним на самых наглядных и простых примерах, одновременно обучая возможным приемам релаксации.

Работа над дыханием улучшает ритмику организма, развивает самоконтроль и произвольность. Нарушения ритмов организма (электрическая активность мозга, дыхание, сердцебиение, перистальтика кишечника, пульсация сосудов и т.д.) могут привести к нарушению психического развития ребенка. Умение произвольно контролировать дыхание развивает самоконтроль над поведением. Особенно эффективны дыхательные упражнения для коррекции детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.

Дыхание (различные его этапы) можно сочетать с разнообразными вариантами упражнений глаз и языка. Эффективным приемом является подключение к дыхательным упражнениям

визуальной и сенсорной системы («надувание» цветных шаров в животе, «вдыхание» солнечного света и золотистой энергии и т.д.). Известно, что задержка дыхания и «невесомость» (прыжки на батуте, катание на качелях) активизируют работу стволовых структур мозга, которые, в свою очередь, стимулируют дальнейшее развитие ребенка.

Включение глазодвигательных упражнений позволяет расширить поле зрения, улучшить восприятие. Они способствуют активизации зрительных отделов мозга, зрительного внимания. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие. Известно, что движения глаз активизируют процесс обучения. Дело в том, что многие черепные нервы соединяются с глазом. Они активизируют движение глазного яблока во всех направлениях, собирают сенсорную информацию и строят сложные схемы образов, необходимые для обучения.

Упражнения для релаксации (снятие напряжения) проводятся как в начале занятия — с целью настройки, так и в конце — с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Они способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом.

Занятия на формирование и развитие пространственных и квазипространственных представлений у ребенка состоят из заданий на развитие пространственных представлений на основе невербальной и вербальной дифференциации правых и левых частей тела с опорой на умение выделять ведущую руку; на умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе; на формирование логико-грамматических и «квазипространственных» представлений; на формирование умений осуществлять пространственный анализ объектов, повернутых на 180 градусов.

Упражнения направленные на развитие слухового гнозиса и фонетико-фонематических процессов включают в себя занятия, направленные на развитие слуховой памяти и слухового внимания; различение слов, близких по звуковому составу; на умение различать фонемы родного языка; на развитие предпосылок для освоения простых и сложных форм звукового анализа.

Развитие и коррекция мнестических способностей ребенка является результатом сформированности межмодальных перцептивных взаимодействий, то есть перевод информации

с языка одной модальности на язык другой. В этом блоке занятия направлены на формирование и развитие у ребенка процессов узнавания, восприятия, запоминания, воспроизведения, и избирательности памяти.

Пример упражнения на перенос из тактильной в зрительную модальность. Берутся объемные фигуры различной формы звездочки, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы. Такие же фигуры рисуются на листе бумаги в произвольном порядке. Ребенку предлагается с закрытыми глазами ощупать (как правой, так и левой рукой) фигуру, а затем, открыв глаза, выбрать ее из нарисованных на листе. Далее, более сложный вариант, ребенку могут предлагаться цифры и буквы.

Также используются упражнения, направленные на перенос из зрительной модальности в слуховую, из тактильной в речевую, из слуховой в тактильную и т.п.

Занятия, направленные на развитие интеллектуальных процессов и саморегуляции включают в себя упражнения на выработку программы действия (постановка цели, пути решения и сопоставление результата и цели), а также упражнения на развитие внимания, логического мышления, критичности.

Дети учатся выстраивать логические цепочки и замечать ошибки, устанавливая причинно-следственные связи и логические закономерности. Запоминать «условный сигнал» и действовать по нему, соблюдая полученную ранее инструкцию. Развивают способность наблюдать сходства и различия, понимать содержание сюжетных картин, прослушанного текста, скрытого смысла в рассказе.

В ходе реализации программы с включением нейропсихологической коррекции для детей с задержкой психического развития нами были получены следующие результаты:

- дети стали более скоординированными, улучшились общая и мелкая моторика, графические навыки;
- скорость переключения и включения в задания стала выше, по сравнению с показателями на начало учебного года;
- улучшилась зрительная и слухо-речевая память, мышление, произвольное внимание стало более устойчивым;
- стали более доступны квазипространственные представления;
- появилась критичность в причинно-следственных отношениях и последовательность;
- улучшились коммуникативные навыки в кругу сверстников и со взрослыми.

Литература:

1. Лурия А. Р. Основы нейропсихологии. — М.: Академия, 2013
2. Семенович А. В. Введение в нейропсихологию детского возраста. — М.: Генезис, 2005.
3. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. — М.: Академия, 2002.
4. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2010.
5. Хомская Е. Д. Нейропсихология. — СПб.: Питер, 2007.

Информационно-коммуникационные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья

Дунина Румия Анваршевна, воспитатель;
Шихова Светлана Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 102 «Зоренька» г. Волжского

*Расскажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню,
дай мне действовать самому — я научусь.*

Древняя китайская мудрость

Инклюзивное образование в дошкольном образовательном учреждении является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учетом традиций своего народа. Особый интерес в сфере образования представляет дошкольное детство, как первая ступень системы непрерывного образования.

Дошкольный возраст — важнейший период становления личности, в связи с этим предназначение дошкольного образования на современном этапе заключается не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, основ здорового образа жизни.

Одной из важнейших проблем современного образования становится развитие новых подходов к образованию детей с ОВЗ.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья выражается в том, что эти дети имеют физические, интеллектуальные или эмоционально-волевые проблемы, испытывают те или иные трудности в социальной адаптации, в овладение навыками адекватного функционирования в обществе, у них нарушена познавательная деятельность, которая ведет к проблемам связанными с трудностями в обучении. В тоже время, практика показывает, что проблемы в развитии ребенка с ОВЗ обусловлены не только биологическими факторами, но и неисполнением главных педагогических закономерностей: ограничено общение, деформирована система коллективных отношений (прежде всего со сверстниками), отсутствует или сужена социальная активность, поэтому в современном обществе воспитание нравственности и патриотизма, а также воспитание уважительного отношения к людям с ОВЗ следует начинать развивать с дошкольного возраста. А чем раньше начинается работа с ребенком с ОВЗ, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребенку.

Воспитательно — образовательный процесс в условиях меняющегося современного мира постоянно усложняется и требует от воспитанников большего умственного и нервно-психического напряжения, поэтому в последние годы происходят существенные изменения в системе дошкольного образования. Так, одной из актуальных идей дошкольной педагогики, стало

внедрение в практику работы по воспитанию и обучению детей с ОВЗ (инклюзивное образование), которая включена в единую государственную систему образования России.

Так что же такое инклюзивное образование? «Инклюзия» в переводе с англ. языка «inclusive» — означает «включенность». Инклюзивное образование — это обеспечение полного вовлечения ребенка с ОВЗ в жизнь образовательного учреждения, это активное включение детей, родителей и специалистов в области образования в совместную деятельность. Смысл инклюзии — не просто поместить ребенка в обычный класс или группу. Это необходимость изменить организацию пространства учреждения, а также учебный процесс таким образом, чтобы полностью вовлечь ребенка с ОВЗ в социум. Основой инклюзивного образования является исключение любой дискриминации детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности. А сама проблема личностно-ориентированного подхода к развитию детей с ОВЗ является одной из важнейших в теории и практике дошкольной педагогики. Система инклюзивного образования включает в себя учебные заведения дошкольного, среднего, профессионального и высшего образования. Развитие инклюзивного образования — процесс сложный, многогранный, затрагивающий, помимо научных и методологических ресурсов еще и социальные, административные, требующие кардинальной перестройки современной системы образования.

Основной целью и задачами инклюзивного образования в ДОУ является обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными психофизическими особенностями развития и организация такого образовательного развивающего пространства для всех и безбарьерной среды, позволяющих детям с ОВЗ получить современное дошкольное качественное образование и воспитание, гармоничное всестороннее развитие личности; формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения; создание возможности всем учащимся в полном объеме участвовать в жизни коллектива ДОУ. Это необходимо сделать, для того чтобы ребенок с ОВЗ научился самостоятельно приобретать знания, уметь работать с информацией, стимулировать её, видеть и решать возникающие в разных областях проблемы. Также следует выделить задачи в плане квалифицированной коррекции отклонений в физическом или психическом развитии воспитанников и интеграцию детей с отклонениями

в состоянии здоровья в единое образовательное пространство. Таким образом, цели и задачи инклюзивного образования могут быть сформулированы как система задач трех уровней:

1. коррекционного (исправление отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития);
2. профилактического (предупреждение отклонений и трудностей в развитии);
3. развивающего (оптимизация, стимулирование, обогащение содержания развития).

Содержание инклюзивного образования реализуется в разных формах образования с вовлечением в воспитательно-образовательный процесс всех участников (педагогов, детей, родителей), создавая для всех эмоциональные, когнитивные, коммуникативные, потребностно-мотивационные взаимоотношения, а также через игровую и продуктивную детскую деятельность. Для того чтобы повысить общее качество воспитательно-образовательного процесса необходимо выстроить различные схемы организации взаимодействия специалистов и детей инклюзивной группы, а также определить сочетание индивидуальных образовательных планов особых воспитанников и образовательной программы ДОО.

Получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Деятельность Министерства образования и науки России сосредоточены на том, чтобы в рамках модернизации российского образования создать образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Таким образом, важнейшими задачами модернизации образования является:

- обеспечение доступности качественного образования;
- индивидуализация образования;
- дифференциация образования;
- систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для достижения нового современного качества общего образования.

Одним из приоритетных стратегических направлений модернизации образования, решающих перечисленные задачи, является внедрение в учебный процесс средств информационно-коммуникационных технологий. Особое значение это направление имеет в случае обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Дети с ограниченными возможностями здоровья — это «особые» дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения. Современные информационно-коммуникационные технологии предоставляют для обучения принципиально новые возможности. Они могут использоваться на всех этапах обучения:

- при объяснении нового материала,
- при контроле знаний,
- при закреплении,
- при обобщении и систематизации материала.

Какие дидактические задачи позволяют решать ИКТ?

Методические цели использования программных средств учебного назначения:

- индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения;
- осуществлять самоконтроль и самокоррекцию учебной деятельности;
- визуализировать учебную информацию;
- моделировать и имитировать изучаемые процессы или явления (которые невозможно увидеть в природе);
- осуществлять контроль с диагностикой ошибок и с обратной связью;
- формировать умение принимать оптимальное решение в различных ситуациях;
- развивать определенный вид мышления (например, наглядно-образного, абстрактного);
- усилить мотивацию обучения (например, за счет изобразительных средств программы или вкрапления игровых ситуаций);
- формировать культуру познавательной деятельности и др.

Эти задачи решаются с помощью различных средств: аппаратных (компьютер, принтер, сканер, копир, проектор, фото- и видеотехника, звукозаписывающие устройства, мультимедиа и т.п.) и программных (виртуальные конструкторы, тренажеры, комплексные обучающие пакеты, поисковые системы, интернет).

Использование в обучении новых информационных технологий позволяет формировать специальные навыки у детей с различными познавательными способностями, позволяет делать уроки более наглядными и динамичными, более эффективными с точки зрения обучения и развития учащихся, способствует формированию ключевых компетенций воспитанников. Использование ИКТ позволяет педагогу привнести эффект наглядности в уроки и помогает ребенку, нуждающемуся в коррекционном обучении, усвоить материал в полном объеме. Наглядное отображение информации способствует повышению эффективности любой деятельности человека. Но в специальном (инклюзивном) образовании оно приобретает особенно большую значимость.

Компьютерные технологии дают широкие возможности для развития творческого потенциала дошкольника. Благодаря использованию информационных технологий у детей с ОВЗ зрительное восприятие и слуховое внимание обостряются, что ведет к положительному результату обучения и развития данной категории детей.

Использование ИКТ на различных занятиях с детьми со сложными дефектами позволяет:

- развивать умение воспитанников ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;

– развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Кроме того, применение ИКТ позволяет сделать занятие привлекательным, современным, осуществлять индивидуализацию и дифференциацию обучения.

Организация образования лиц с ОВЗ на основе внедрения новых информационных технологий связана с реализацией следующих основных принципов:

1. Активизация самостоятельной познавательной деятельности воспитанников, повышение ее эффективности и качества.

Основой реализации данного принципа является применение инновационных методов обучения. Они позволяют создать открытую систему обучения, при которой воспитаннику предоставляется возможность выбора подходящей ему программы и технологии обучения.

Данная особенность обусловлена необходимостью повышения адаптивности системы обучения к индивидуальным психофизическим особенностям ребенка с ОВЗ. При такой организации учебного процесса обучение становится гибким, не связанным с жестким учебным планом и обязательными аудиторными мероприятиями.

2. Интерактивность системы компьютерного обучения с использованием новых информационных технологий.

Использование компьютерных средств обучения позволяет детям получать информацию вне зависимости от пространственных и временных ограничений, находиться в режиме постоянной консультации с различными источниками информации, осуществлять различные формы самоконтроля. Это в значительной мере способствует созданию условий для социальной реабилитации лиц с ОВЗ.

3. Мультимедийность компьютерных систем обучения.

Организация обучения лиц с ОВЗ на основе ИКТ позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся на основе сохранных видов восприятия с учетом принципа полисенсорного подхода к преодолению нарушений в развитии. Другими словами, применение принципа мультимедийности не только активизирует внимание, пространственную ориентацию, наблюдательность у детей с ОВЗ, но и корректирует их логическое мышление, зрительное восприятие, зрительную память, цветовое восприятие.

При этом нельзя забывать и об остальных принципах обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием ИКТ:

Принцип развивающего и дифференцированного обучения детей. Компьютерные технологии предусматривают возможность объективного определения зон актуального и ближайшего развития детей.

Принцип системности и последовательности обучения.

Компьютерные технологии позволяют использовать полученные ранее знания в процессе овладения новыми, переходя от простого к сложному.

Принцип доступности обучения.

Компьютерные технологии и методы их предъявления соответствуют возрастным особенностям дошкольников. Задания предъявляются детям в игровой или занимательной форме.

Принцип индивидуального обучения.

Компьютерные технологии предназначены для индивидуальных и подгрупповых занятий и позволяет построить коррекционную работу с учётом их индивидуальных образовательных потребностей и возможностей.

Принцип объективной оценки результатов деятельности ребёнка.

В компьютерных программах результаты деятельности ребёнка представляются визуально на экране в виде мультипликационных образов и символов, исключающих субъективную оценку, в виде цифровых оценочных шкал или в устной форме.

Принцип игровой стратегии и введение ребёнка в проблемную ситуацию. Игровой принцип обучения с предъявлением пользователю конкретного задания, варьируемого в зависимости от индивидуальных возможностей и коррекционно — образовательных потребностей, позволяет эффективно решать поставленные коррекционные задачи и реализовать на практике дидактические требования доступности компьютерных средств обучения.

Принцип воспитывающего обучения.

Использование компьютерных технологий позволяет воспитывать у детей с ОВЗ волевые и нравственные качества. Этому способствует и деятельность ребёнка, направленная на решение проблемной ситуации, желание достичь необходимого результата на повышенной мотивации деятельности.

Принцип интерактивности компьютерных средств обучения.

Использование компьютерных программ происходит одновременно с осуществлением обратной связи в виде анимации образов и символов, а также с предоставлением объективной оценки результатов деятельности.

Использование ИКТ при обучении детей с ОВЗ имеет ряд преимуществ.

Одним из главных преимуществ использования компьютерных средств обучения в образовании детей с ОВЗ является их большие возможности в визуализации предоставляемого учебного материала. Использование в педагогической деятельности ЦОР помогает педагогу значительно *сократить время на трансляцию учебного материала*, увеличив объем продуктивных видов деятельности на занятии; создавать интересные учебные и дидактические пособия, раздаточные, оценочные и тестирующие материалы, необходимые для реализации поставленных коррекционно-образовательных задач, быстро находить основные и дополнительные материалы.

Введение информационных технологий во все области специального образования подчинено задаче максимально возможного развития ребенка, преодоления уже имеющихся и предупреждения новых отклонений в развитии.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что реализация возможностей современных информационных технологий расширяет спектр видов учебной деятельности, позволяет совершенствовать существующие и порождает новые организационные формы и методы обучения. Занятие с использованием современных информационных технологий для детей с ограниченными возможностями здоровья способствует решению одной из основных задач коррекционного воспитания — развитию индивидуальности ребёнка, его способностей ориентироваться и адаптироваться в современном обществе.

Литература:

1. Белая К. Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ и роль воспитателя в освоении детьми начальной компьютерной грамотности // Современное дошкольное образование. — 2011 — № 4. — С. 14–16
2. Вербенец А. М. Использование компьютерных технологий в развитии старших дошкольников: проблемы, этапы, методы // Детский сад: теория и практика. — 2011. — № 6. С. 6–21.
3. Гурьев С. В. Целесообразность компьютеризации детских образовательных учреждений. — Екатеринбург, 2008.
4. Езопова С. А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции // Дошкольная педагогика. — 2007. — № 6. — С. 8–10.
5. Комарова Т. С., Комарова И. И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. — М., 2011.
6. Роберт И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. — М.: Школа — Пресс, 1994. — 204 с.

Особенности развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями

Егорова Екатерина Васильевна, заведующая
Филиатович Юлия Сергеевна, педагог-психолог
МДОУ Детский сад № 88 «Радуга» г. Волжского

Смирнова Светлана Александровна, кандидат медицинских наук, старший преподаватель
Волгоградский государственный университет

*Ребенок, развитие которого осложнено дефектом,
не просто менее развит, чем его сверстники, он развит иначе.
Л. С. Выготский*

С каждым годом специалисты детских садов сталкиваются с детьми, которым нужен особый индивидуальный подход. И наша работа стала не исключением, она направлена, прежде всего, на развитие и социализацию детей с тяжёлыми и множественными нарушениями и перед нами задача: компенсировать имеющиеся отклонения в развитии на основе формирования системы практических навыков и умений, обеспечивающих ориентировку в окружающем мире. Приоритеты современного общества требуют большого внимания к личности ребенка с ограниченными возможностями. Проблема социализации детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития является одной из главных в сфере государственной политики. Актуальной является и разработка новых организационных форм работы, позволяющих оптимизировать пути и способы взаимодействия детей с ОВЗ с окружающим миром.

В литературе и практике в настоящее время не установилась единая терминология, одни и те же нарушения могут быть названы и сложными, и комплексными, и множественными.

«Сложный дефект», согласно определению, принятому в нашей стране, — любое сочетание психических и (или) физических недостатков, подтвержденных в установленном порядке.

По мнению отечественных специалистов (В. М. Остапова, 1994; В. Н. Чулков, 2000 и др.), сложное нарушение характеризуется сочетанием двух и (или) более психофизических нарушений (зрения, слуха, речи, умственного развития и др.) у одного ребенка, в одинаковой степени определяющих структуру нетипичного развития и трудности реализации образовательных практик по отношению к нему.

Современные классификации дифференцируют детей этой группы на три основные подгруппы в зависимости от структуры нарушений:

- 1) дети с двумя выраженными дефектами, каждый из которых вызывает значительные нарушения в психофизическом развитии (например, слепоглухие, умственно отсталые глухие);
- 2) дети, имеющие одно существенное нарушение психофизического развития и сопутствующие ему другие нарушения в менее выраженной форме (например, умственная отсталость с нарушением церебральной функции или детский церебральный паралич и нарушения зрения или слуха);
- 3) дети с множественными нарушениями, когда имеются три или более нарушений развития, приводящих к значительным ограничениям жизнедеятельности и социализации (например, глубокая степень умственной отсталости, слабовидение и глухота, синдромальные нарушения развития).

Развитие ребёнка с тяжёлыми множественными нарушениями подчинено общим закономерностям онтогенетического развития детей, однако имеет специфические особенности, обусловленные структурой нарушений познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Усложнение структуры дефекта, проявляющееся в комбинировании сочетания разных нарушений, создают качественно иные варианты дизонтогенеза, не сводящиеся к простой сумме патологических элементов.

Проблемы в развитии ребёнка могут быть обусловлены множеством причин, которые необходимо рассматривать с различных позиций:

- времени возникновения нарушения — внутриутробное развитие (пренатальный период), период родовой деятельности (натальный), после рождения (постнатальный период);
- степени его выраженности;
- характера и тяжести нарушения, вызванного органическими (поражение ЦНС) причинами.

Тяжёлое и множественное нарушение возникает вследствие органического поражения ЦНС в результате недоразвития или повреждения мозга преимущественно в раннем развитии. Поражение ЦНС при тяжёлом множественном нарушении носит сложный характер, при котором страдают: интеллект, речь и коммуникация, общая и мелкая моторика, поведение, сенсорная сфера. Основным в клинической картине тяжёлого и множественного нарушения является умственная отсталость.

Кроме того, в разных сочетаниях выявляются: двигательные нарушения (ДЦП разной формы и степени тяжести); тяжелые нарушения речи (несформированность языковых средств), нарушения функций анализаторных систем (зрения, слуха, тактильной чувствительности); повышенная судорожная готовность (эписиндром); расстройства эмоционально-волевой сферы (нарушения регуляции поведения и др.); аутистические расстройства (стереотипные действия, нарушение коммуникации, взаимодействия, социального поведения).

У детей с тяжёлыми множественными нарушениями уже на ранних этапах онтогенеза ярко проявляется снижение познавательной активности и отсутствие интереса к окружающему миру. Патологическая инертность и слабость нервных процессов этих детей обуславливает выраженные двигательные проблемы. Таким детям очень сложно овладеть хватанием и удерживанием предметов. Это обусловлено не только своеобразием развития движений, но и отсутствием длительное время ориентировочной реакции «Что такое?».

У детей раннего возраста с множественными нарушениями овладение ходьбой задерживается на длительный срок, иногда до конца раннего возраста. Кроме того, их движения, как правило, отличаются от движений детей с нормальным развитием. У них наблюдается неустойчивость, неуклюжесть походки, замедленность или импульсивность движений. У этих детей предметная деятельность не формируется своевременно. Некоторые из них не проявляют интереса к предметам, в том числе и к игрушкам. В одних случаях они вообще не берут игрушки в руки, не манипулируют ими. У них нет не только ориентировки типа «Что с этим можно делать?», но и более простой ориентировки типа «Что это?».

В других случаях у детей третьего года жизни появляются манипуляции предметами, иногда напоминающие их специфическое использование, но в действительности ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями (стучит ложкой по столу, бросает машинку, куклу и т.д.).

Деятельность проблемного ребёнка раннего возраста отличается от нормально развивающегося. Её характерными чертами являются: отсутствие целенаправленности с преобладанием неадекватных действий, равнодушие к конечному результату, наличие вербального (словесного) обозначения цели при неумении ее достигнуть.

Отставание в развитии речи у детей с тяжёлыми множественными нарушениями начинается с младенчества и продолжает накапливаться в раннем детстве. Не сформированы такие предпосылки речевого развития, как интерес к окружающему, эмоционально-волевая сфера, в частности эмоциональное общение со взрослыми, не сформирован фонематический слух, не развит артикуляционный аппарат.

Многие дети с тяжёлыми нарушениями начинают говорить только после трех лет. Недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимико-жестикультурными. У детей с тяжёлыми множественными нарушениями уже на ранних этапах онтогенеза ярко проявляется снижение познавательной активности и отсутствие интереса к окружающему миру. Поэтому они нуждаются в постоянной активизирующей стимуляции извне. Примерно к концу раннего возраста возникает их эмоциональное общение с взрослыми, которое является предпосылкой сотрудничества, необходимого для овладения разными видами деятельности.

Таким образом, у данной категории детей предметная, а затем и продуктивная деятельность, формируется с опозданием и специфично.

Вышеописанные особенности развития детей с множественными нарушениями следует учитывать при формировании индивидуальных программ развития, определения методов и приемов, темпа коррекционно-педагогического воздействия для успешной абилитации.

Основные направления работы:

- Обучение и воспитание детей с тяжёлыми и множественными нарушениями.
- Сопровождение семей и сотрудничество с родителями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями развития.
- Развитие толерантного отношения общества к лицам с ОВЗ.
- Научно-методическая работа: разработка программ обучения детей, проведение конференций, семинаров, стажировок для специалистов по проблемам обучения детей с тяжёлыми и множественными нарушениями.

I. Формирование представлений о себе

1. соотнесение ребёнком себя со своим именем;
2. познание собственного тела и распознавание своих психофизических ощущений;
3. получение представлений о своей внешности;
4. выделение по принадлежности: «моё» и «не моё» (место, одежда, игрушка и др.);
5. выражение своих интересов, предпочтений;
6. сообщение общих сведений о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства и др.

II. Формирование навыков самообслуживания выполнение действий, направленных на удовлетворение первоочередных потребностей и соблюдение гигиенических норм:

1. прием пищи,
2. пользование туалетом,
3. гигиена тела,
4. обращение с одеждой и обувью.

III. Формирование представлений об окружающем мире и ориентация в среде Разделы:

1. Природа.

2. Человек.

IV. Развитие навыков коммуникации и общения в доступных видах социальных отношений:

1. вступать в контакт и поддерживать его;
2. взаимодействовать с другими людьми

V. Формирование предметно-практической, игровой, бытовой и доступной трудовой деятельности:

1. предметно-практическая и обучающая деятельность;
2. изобразительная деятельность.

Предметно-практическая деятельность:

1. Восприятие предметов
2. Узнавание их изображений
3. Действия с предметами и материалами
4. Выполнение серии действий с предметами в определенном порядке
5. Функциональное использование предметов

Этапы обучения

Первый этап Формирование готовности детей с тяжёлыми и множественными нарушениями к учебной деятельности.

1. создание эмоционально комфортных условий для пребывания детей в учреждении;
2. формирование интереса к объектам окружающего мира;
3. формирование у детей интереса к общению и взаимодействию.

Второй этап формирование социально значимых навыков умений и представлений, их применение в доступной деятельности:

1. представлений о себе,
2. навыков самообслуживания и жизнеобеспечения,
3. представлений об окружающем мире и ориентировок в нём,
4. общению и ориентации в социальных отношениях,
5. предметно-практической, игровой и доступной трудовой деятельности.

Третий этап направлен на развитие умений использовать сформированные навыки для решения повседневных жизненных задач в:

1. социально-бытовой,
1. социально-культурной,
2. социально-трудовой деятельности.

Наша работа направлена, прежде всего, на развитие и социализацию детей с тяжёлыми и множественными нарушениями и перед нами задача: компенсировать имеющиеся отклонения в развитии на основе формирования системы практических навыков и умений, обеспечивающих ориентировку в окружающем мире. Поэтому сначала формируем представление ребенка о самом себе, затем учимся ориентироваться в ближайшем окружающем пространстве. Безусловно, обогащаем опыт взаимодействия с взрослым. Работа с данной категорией детей требует постоянного педагогического поиска, гибкости, самосовершенствования, профессионального обучения, а самое главное в нашей работе — терпение и любовь.

Литература:

1. Маллер А. Р. Помощь детям с недостатками развития. М.: АРКТИ, 2006.
2. Маллер А. Р. Социализация детей с выраженной умственной недостаточностью Москва, АПКППРО, 2008.
3. Мещеряков А. И. Как формируется человеческая психика при отсутствии зрения, слуха и речи // Вопросы философии.— 1968.— № 9.
4. Мещеряков А. И. Опыт обучения детей, страдающих множественными дефектами // Дефектология.— 1973.— № 3.
5. Соколянский И. А. Обучение слепоглухонемых детей // Дефектология.— 1989.— № 2.

Особенности коррекционной работы с ребенком с синдромом Дауна

Казарова Маринэ Сеферовна, учитель-дефектолог;
Железнякова Ирина Георгиевна, учитель-дефектолог
МДОУ детский сад № 92 «Черемушка» г. Волжского Волгоградской области

Поддержка ребенка с синдромом Дауна — это целый комплекс проблем, связанных с его выживанием, лечением, образованием, социальной адаптацией и интеграцией в общество.

Структура психического недоразвития ребенка с синдромом Дауна своеобразна. К факторам, затрудняющим обучение, относятся: отставание в моторном развитии — в развитии тонкой и общей моторики; возможные проблемы со слухом и зрением; недостаточное понимание речи, ограниченный словарный запас; слабая кратковременная слуховая память; более короткий период концентрации; трудности овладения и запоминания новых понятий и навыков; трудности с умением обобщать, с установлением последовательности (действий, явлений, предметов и др.).

Но, несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Ребенок обладает хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов, игровых действий. Он общителен, открыт, доброжелателен по отношению и к сверстникам, и к взрослым, легко идет на контакт, который может проявляться эмоциями и прикосновениями, отдельными звуками.

Солнечные дети обладают достаточно большим потенциалом для обучения. Уровень навыков и умений, которого может достичь ребенок с синдромом Дауна, весьма различен.

Целенаправленная система социально-педагогических мероприятий, включение ребенка с синдромом Дауна в коррекционно-образовательный процесс с раннего возраста повышает уровень развития, способствует социальной активности ребенка. Благоприятное сочетание компенсаторных возможностей организма с правильно подобранными программами на каждом этапе обучения, эффективными формами её организации могут в значительной мере, а иногда и полностью нейтрализовать действие первичного дефекта на ход психофизического развития ребенка.

В последнее время становится все более популярным интегрированное или инклюзивное обучение в дошкольных учреждениях. Оно предусматривает обучение в совместной образовательной среде детей с ограниченными возможностями и здоровых детей, обеспечивая специальные условия и социальную адаптацию.

В специальной индивидуальной программе развития ребенка (СИПР), посещающего общеобразовательную группу, определяется специфическое для данного ребенка соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Программа предусматривает решение ряда задач: диагностических, развивающих и коррекционных.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, а также определение эффективности индивидуальной программы развития ребенка.

Блок развивающих задач направлен на развитие наиболее сохранных функций, социализацию ребенка, повышение его самостоятельности и автономии.

Коррекционный блок направлен на формирование способов усвоения социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребенка; на преодоление и предупреждение у воспитанника вторичных отклонений в развитии его познавательной сферы, поведения и личности в целом; формирование способов ориентировки в окружающем мире (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), которые служат средством для становления у ребенка целостной системы знаний, умений и навыков, появления психологических новообразований.

Предлагаемая схема планирования работы с ребенком с синдромом Дауна (Ира О. 4 года) была разработана для его кратковременного пребывания в группе с детьми с сохранным интеллектом.

У дефектологов принцип такой: функции ребенка с синдромом Дауна должны развиваться гармонично, но без привязки к конкретным срокам. Не гонитесь за достижениями и помните, что, нагружая ребенка сверх меры, вы, вместо того, чтобы шаг за шагом побуждать его двигаться вперед, вызовете в ответ протест, а через некоторое время любая попытка, даже просто приблизиться, будет вызывать аффективную реакцию.

Таблица 1. Перспективное планирование коррекционной работы. 3–4 неделя сентября

Разделы работ	понедельник	вторник	среда	пятница
Лексическая тема	«Игрушки»	«Игрушки»	«Игрушки»	«Игрушки»
Сенсорное развитие	Желтый цвет Д/и: «Мозаика»	Большой — маленький	Желтый цвет	Большой — маленький
Общие речевые навыки	Развитие дыхания. Упражнение для воспитания навыков правильного полного вдоха и выдоха. Упр. «Надуем шарик»	Развитие дыхания. Упражнение для воспитания навыков правильного полного вдоха и выдоха. Упр. «Надуем шарик»	Развитие дыхания. Упражнение для воспитания навыков правильного полного вдоха и выдоха. Упр. «Надуем шарик»	Развитие дыхания. Упражнение для воспитания навыков правильного полного вдоха и выдоха. Упр. «Надуем шарик»
Пальчиковая гимнастика	Развитие мелкой моторики и чувства ритма. Упр. «Заведи игрушку»	Развитие мелкой моторики и чувства ритма. Упр. «Заведи игрушку»	Развитие мелкой моторики и чувства ритма. Упр. «Заведи игрушку»	Развитие мелкой моторики и чувства ритма. Упр. «Заведи игрушку»
Артикуляционная гимнастика	«Улыбка»	«Улыбка»	«Улыбка»	«Улыбка»
Мелкая моторика	Рисование мячика.	Рисование шарика.	Рисование мячика.	Рисование шарика.
Гимнастика для глаз	«Поймай зайку»	«Поймай зайку»	«Поймай зайку»	«Поймай зайку»
Слуховое восприятие	Игр. «Где позвонили?». Определение направления звука.	Игр. «Покажи, что звучит?» Развитие слухового внимания.	Игр. «Где позвонили?». Определение направления звука.	Игр. «Покажи, что звучит?» Развитие слухового внимания.
Вызывание звука	Повторение по подражанию гласных звуков			
Сюжетно-ролевая игра	Покорми мишку	Свари мишке кашу	Свари мишке суп	Покорми мишку

Таблица 2. Перспективное планирование коррекционной работы. 1–2 неделя октября

Разделы работ	понедельник	вторник	среда	пятница
Лексическая тема	«Осень. Овощи»	«Осень. Овощи»	«Осень. Овощи»	«Осень. Овощи»
Сенсорное развитие	Красный цвет Д/и: «Мозаика»	Большой — маленький	Красный цвет Д/и «Мозаика»	Большой — маленький
Общие речевые навыки	Развитие речевого ритма, силы голоса. Упр. «Игрушки разговаривают»			
Пальчиковая гимнастика	Развитие мелкой моторики и чувство ритма. Упр. «Пальчики-солдатики»			
Артикуляционная гимнастика	«Заборчик»	«Заборчик»	«Заборчик»	«Заборчик»
Мелкая моторика	Закрашивание морковки для зайчика.	Закрашивание морковки для зайчика.	Закрашивание яблока для ежика.	Закрашивание яблока для ежика.
Гимнастика для глаз	«Метелки»	«Метелки»	«Метелки»	«Метелки»
Слуховое восприятие	Упр. «Где звенит?» Развитие ориентировки в пространстве.	Упр. «Встречай гостей!» Развитие слухового внимания.	Упр. «Где звенит?» Развитие ориентировки в пространстве.	Упр. «Встречай гостей!» Развитие слухового внимания.
Вызывание звука	Повторение по подражанию согласных звуков.			
Сюжетно-ролевая игра	Доктор	Семья	Доктор	Семья

Таблица 3. Перспективное планирование коррекционной работы. 3–4 неделя октября

Разделы работ	понедельник	вторник	среда	пятница
Лексическая тема	«Осень, фрукты»	«Осень, фрукты»	«Осень, фрукты»	«Осень, фрукты»
Сенсорное развитие	Синий цвет	Большой, маленький	Синий цвет	Большой, маленький
Общие речевые навыки	Развитие дыхания. Игровая ситуация «Прогулка в лесу» Ау.			
Пальчиковая гимнастика	«Осень, осень, непогода»	«Осень, осень, непогода»	«Осень, осень, непогода»	«Осень, осень, непогода»
Артикуляционная гимнастика	«Хоботок»	«Хоботок»	«Хоботок»	«Хоботок»
Мелкая моторика	Упр. «Гусеничка» Рисование волнистой линии.	Упр. «Муравьишка» Рисование точек	Упр. «Гусеничка» Рисование волнистой линии.	Упр. «Муравьишка» Рисование точек.
Гимнастика для глаз	«Жмурки»	«Жмурки»	«Жмурки»	«Жмурки»
Слуховое восприятие	Упр. «Угадай, кто это?» Воспитание слухового внимания.			
Вызывание звука	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком К. Звукоподражание (ку ку)	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком К. Звукоподражание (ку ку)	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком К. Звукоподражание (ку ку)	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком К. Звукоподражание (ку ку)
Сюжетная игра	Повар	Семья	Повар	Семья

Таблица 4. Перспективное планирование коррекционной работы. 1–2 неделя ноября

Разделы работ	понедельник	вторник	среда	пятница
Лексическая тема	«Осень. Деревья и кусты»	«Осень. Деревья и кусты»	«Осень. Деревья и кусты»	«Осень. Деревья и кусты»
Сенсорное развитие	Круг, красный, желтый.	Круг, красный, желтый	Круг, зеленый, синий	Круг, зеленый, синий
Общие речевые навыки	Пластический этюд «Осень»: развитие у ребенка понимания эмоциональных состояний (грусти и радости) у человека.	Развитие дыхания. Игровая ситуация. «Прогулка». АУ, КУ-КУ	Пластический этюд. «Осень»: развитие у ребенка понимания эмоциональных состояний (грусти и радости) у человека.	Развитие дыхания. Игровая ситуация. «Прогулка». АУ, КУ-КУ
Пальчиковая гимнастика	Имитация игры на пианино.	«Бегают человечки»	Имитация игры на пианино.	«Бегают человечки»
Артикуляционная гимнастика	Упр. Для развития мышц языка. «Болтушка»	Упр. Для развития мышц языка. «Болтушка»	Упр. Для развития мышц языка. «Болтушка»	Упр. Для развития мышц языка. «Болтушка»
Мелкая моторика	Развитие силы и точности движений пальцев рук, запястья. Лепим «Капусту»	Развитие силы и точности движений пальцев рук, запястья. Лепим «Капусту»	Развитие силы и точности движений пальцев рук, запястья. Лепим «Капусту»	Развитие силы и точности движений пальцев рук, запястья. Лепим «Капусту»
Гимнастика для глаз	«Дождик»	«Дождик»	«Дождик»	«Дождик»
Слуховое восприятие	«Тихо — громко». Развитие координаций движений и чувство ритма.	«Тихо — громко». Развитие координаций движений и чувство ритма.	«Тихо — громко». Развитие координаций движений и чувство ритма.	«Тихо — громко». Развитие координаций движений и чувство ритма.
Вызывание звука	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком Г. Звукоподражание: га-га, го-го, гу-гу.	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком Г. Звукоподражание: га-га, го-го, гу-гу.	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком Г. Звукоподражание: га-га, го-го, гу-гу.	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком Г. Звукоподражание: га-га, го-го, гу-гу.
Сюжетно-ролевая игра	Больница	Семья	Больница	Семья

Таблица 5. Перспективное планирование коррекционной работы. 3–4 неделя ноября

Разделы работ	понедельник	вторник	среда	пятница
Лексическая тема	Одежда	Обувь	Одежда	Обувь
Сенсорное развитие	Красный, желтый, большой, маленький	Красный, желтый, большой, маленький	Синий, зеленый, большой, средний, маленький,	Синий, зеленый, большой, средний, маленький,
Общие речевые навыки	Игра «Паровоз» для развития силы голоса и темп речи.	Игра «Дует ветерок» для развития силы голоса и темпа речи.	Игра «Паровоз» для развития силы голоса и темп речи.	Игра «Дует ветерок» для развития силы голоса и темпа речи.
Пальчиковая гимнастика	С горки на горку	Сорока	С горки на горку	Сорока
Артикуляционная гимнастика	«Трубочка»	«Улыбка»	«Трубочка»	«Улыбка»
Мелкая моторика	Игра «Что катится?». Рисование кругов.	Игра «Идет дождик». Обучение детей ритмичному нанесению точек по всей странице.	Игра «Что катится?». Рисование кругов: больших и маленьких.	Игра «Идет дождик». Обучение детей ритмичному нанесению точек по всей странице.
Гимнастика для глаз	«Далеко-близко»	«Далеко-близко»	«Далеко-близко»	«Далеко-близко»

Таблица 5 (продолжение)

Разделы работ	понедельник	вторник	среда	пятница
Слуховое восприятие	Упр. «Кто, что услышит?» накопление словаря и развитие фразовой речи.	Упр. «Кто, что услышит?» накопление словаря и развитие фразовой речи.	Упр. «Кто, что услышит?» накопление словаря и развитие фразовой речи.	Упр. «Кто, что услышит?» накопление словаря и развитие фразовой речи.
Вызывание звука	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком (х), Звукоподражание: (х, ох)	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком (х), Звукоподражание: (ух, ох)	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком (м), Звукоподражание: (ма — ма, мо — мо, му — му).	Пение гласных звуков, их слияний, слогов с согласным звуком [(м), Звукоподражание: (ма — ма, мо — мо, му — му).
Сюжетная игра	Магазин	Магазин	Магазин	Магазин

Литература:

1. Баряева, Л. Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/ Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.— СПб. Издательство «СОЮЗ», 2003.
2. Медведева, Т. П. Комплексное развитие детей с синдромом Дауна: групповые и индивидуальные занятия: методическое пособие/Т. П. Медведева, И. А. Панфилова, Е. В. Поле — М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2004.
3. Медведева Т. П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М., Монолит, 2007.
4. Питерси, М. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии/ М. Питерси, Р. Трилор — М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.

Инновационные технологии в коррекционной работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью

Кармазина Юлия Александровна, учитель-дефектолог;
Писановская Ирина Сергеевна, учитель-дефектолог;
Савинкова Ульяна Александровна, учитель-дефектолог
МБДОУ «Детский сад № 83 »Алиса« г. Волжского Волгоградской области»

В статье представлен опыт использования педагогами МДОУ инновационных технологий в работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Данные технологии позволяют достичь гармоничного и всестороннего развития ребенка в различных видах деятельности.

Ключевые слова: инновации, интеллектуальная недостаточность, развитие, технологии, бизборд, ландшафтный стол, меловой конструктор, «Дары Фрёбеля», интерактивная доска, «Вошебный экран».

Дети с интеллектуальной недостаточностью — это определенная группа, требующая особого внимания и подхода к обучению и воспитанию. У них наблюдаются нарушения в развитии психических процессов (восприятия, памяти, словесно-логического мышления, речи), недостаточный уровень познавательной активности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. При нарушениях интеллекта ведущими неблагоприятными факторами являются слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, т.е. его плохая восприимчивость нового. Работая с умственно отста-

лыми детьми и сталкиваясь с проблемами в их обучении, педагогам приходится искать вспомогательные средства, облегчающие процесс усвоения детьми знаний. Поэтому наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обосновано использование инновационных технологий, эффективность которых очевидна.

Инновация — это внедрение нового.

Инновационные технологии — это система методов и приемов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счет динамичных

изменений в личностном развитии ребенка в современных социокультурных условиях.

Среди многообразия современных образовательных методов и приемов работы с детьми мы выбрали те, которые, на наш взгляд, в большей степени способствуют лучшему усвоению и запоминанию программного материала, и наиболее полно решают задачи развития детей с умственной отсталостью.

Мы представляем следующие инновационные технологии, включение которых, в образовательную деятельность, способствуют формированию у детей устойчивого интереса к познавательной, игровой, продуктивной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к занятиям, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании:

- Интерактивная доска позволяет: объединять огромное количество демонстрационного материала, освобождает от большого объема бумажных наглядных пособий, таблиц, репродукций, аудио и видео аппаратуры; значительно расширяют возможности предъявляемого познавательного материала; позволяют повысить мотивацию ребёнка к овладению новыми знаниями; усиливают эффективность усвоения материала; повышают скорость приёма и переработки информации для лучшего запоминания ее детьми.

- Меловой конструктор: представляет собой детали деревянного конструктора и столешницы (игровое поле), окрашенные графитовой краской, набор мелков. Меловой конструктор позволяет развивать навыки конструирования для всех возрастных групп дошкольного возраста, даёт детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражняет в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; даёт представление о стро-

ительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточняет представления детей о геометрических фигурах; побуждает к поиску собственных решений; развивает способность к плоскостному моделированию, стимулирует навыки изодетальности, формирует умение экспериментировать с предметами, развивает мелкую моторику, обогащает словарный запас, расширяет рамки личного опыта ребенка, позволяет накопить социальный опыт.

- Ландшафтный стол: представляет собой деревянный стол на колёсиках с набором деревянных фигурок: транспорта, людей, деревьев, животных, зданий. Стол предназначен для игровой деятельности в группе не более 6 человек. Занятия на ландшафтном столе подбираются с учетом лексических тем; его можно использовать как в непосредственной образовательной деятельности, так и в свободной игровой деятельности детей. Занимаясь с фигурками набора, ребята сами создают ландшафт будущей игры: лес, водоем или городскую улицу, моделируют различные повседневные ситуации, вживаются в своих персонажей. Подобные игры оставляют большие возможности для творчества, мотивируют детей пробовать различные модели общения, испытывать на себе разные социальные роли.

В игровой форме дети знакомятся с представителями домашних и диких животных, видами транспорта, с правилами дорожного движения, разнообразием муниципальных зданий. Можно организовать различные сюжетные игры: «Мой дом», «Моя семья», «Ферма», «Правила дорожного движения» и др., направленные на формирование представлений об окружающем мире.

- Волшебный экран — это сенсорный игровой терминал с красочными интерактивными играми для детей от 2-х лет, который надолго привлекает внимание ребенка. Позволяет внести в работу педагогов элементы новизны, яркости, дина-



Рис. 1. Меловой конструктор



Рис. 2. Ландшафтный стол

мизма, неожиданности. Становится для детей одной из тех инновационных технологий, которая стимулирует их активность, способствует развитию сенсомоторики и интеллекта, повышает эффективность воспитания дошкольников с ОВЗ. При этом происходит более качественное освоение программного материала, сенсорное, познавательное, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, развитие графо-моторных навыков, мелкой моторики и ориентировки в пространстве.

– Бизиборд «Теремок»: отверстие с мягким рукавом «Нора» (выполняющим функции игры «Чудесный мешочек»), соответственно названная нами «Что (кто) в норке?»; башмачок со шнуровкой, способствует развитию мелкой моторики, формированию навыков самообслуживания; зеркала, телефонный диск и шнурки с деревянными геометрическими бусами развивают мелкую, артикуляционную моторику, тактильное восприятие, знакомят детей с цифрами и формами; тактильные панели и валики, поверхности которых выполнены из тканей различной

фактуры, дерева, камешков, пластиковых палочек и т.д., которые могут меняться, исходя из целей задания и игровых навыков детей; дидактическая игра «Рубашка» позволяет обучить ребёнка навыкам самообслуживания; разноцветные прищепки на липучках, цветные шнурки и комплект предметных картинок учат детей соотносить цвета, развивают внимание, мышление и речь; игры — вкладыши и меловая доска, способствующие развитию у детей элементарных математических представлений, графомоторных навыков, вниманию и воображению.

– Дары Фрёбеля: набор состоит из 14 модулей: «Шерстяные мячики», «Основные тела», «Куб из кубиков», «Куб из брусков», «Кубики и призмы», «Кубики, столбики, кирпичики», «Цветные фигуры», «Палочки», «Кольца и полукольца», «Фишки», «Цветные тела», «Мозаика. Шнуровка», «Башенки», «Арки и цифры». Набор представляет собой последовательную систему развития ребенка «От простого к сложному»: от объемных тел к поверхностям, от поверхностей к линиям, от линий к точкам.



Рис. 3. Волшебный экран



Рис. 4. Бизиборд «Теремок»

Главное в работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью — практическая направленность всех занятий в игровой форме. Развитие ребенка обеспечивается лишь тогда, когда обучение идет на основе наглядности и практической деятельности с реальными предметами. Словесное обучение или обучение, основанное только на зрительном пассивном восприятии, для этих детей совершенно неприемлемо и бесполезно.

Цели и задачи:

- Способствовать сенсомоторному развитию: восприятию формы, величины, цвета.
- Развивать произвольное внимание.
- Развивать мелкую моторику пальцев, совершенствовать движения рук, кистей рук; развивать точность и координацию движения руки и глаз, гибкость рук, ритмичность.

- Развивать психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, умение действовать по словесной инструкции.
- Стабилизировать психоэмоциональное состояние.
- Стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, тактильно-кинестетической чувствительности.
- Развивать пространственную ориентацию.
- Стимулировать познавательные интересы и расширять кругозор.

Занятия с использованием инновационных образовательных технологий в ДОУ способствуют психическому и интеллектуальному развитию ребенка, помогают ему обрести веру в себя и в собственные силы. Мальчики и девочки играючи познают мир, а полученные ими на практике знания и навыки будут способствовать успешной социализации и адаптации в обществе.



Рис. 5. Набор «Дары Фрёбеля»

Литература:

1. Венгер А., Пилюгина Э., Венгер Н. Воспитание сенсорной культуры ребёнка, М.: «Просвещение», 1988.
2. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, М.: «Творческий центр», 2001.
3. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста, М., 1983.
4. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников, Сп Б.: «Детство — Пресс», 1999.
5. Сольцева О. Г. Наши помощники — органы чувств. «Ребёнок в детском саду» № 3–2007.
6. Сенсорное воспитание в детском саду. Под редакцией Поддьякова Н. Н., Аванесовой В. Н., М.: «Просвещение», 1981 г.
7. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д. Й. Аугене // Дефектология, 1987. — № 4. — С. 76–83.
8. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: СОЮЗ. — 2001. — С. 320.
9. Т. Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. — № 3. — С. 8–17.
10. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О. П. Гаврилушкина, Н. Д. Соколова. — М.: Просвещение, 1995. — С. 72.
11. Дошкольное воспитание аномальных детей / О. П. Гаврилушкина, Н. Д. Соколова и др.; под ред. Л. П. Носковой. — М.: Просвещение, 1993. — С. 224.
12. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. — М.: Просвещение, 2011. — 175 с.
13. Трудный ребенок / А. В. Закрепина. — М.: Дрофа, 2007. — С. 142.
14. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. — 3-е переизд. / под ред. Е. А. Стребелевой, Г. А. Мишиной. — М.: ИНФРА-М, 2016. — С. 160.
15. Игры и логические упражнения с цифрами / С. Ю. Кондратьева, Л. Б. Баряева. — СПб.: Каро, 2007. — С. 96.
16. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А. В. Закрепина, С. Б. Лазуренко и др.; под ред. Е. А. Стребелевой, А. В. Закрепиной. М.: ЛОГОМАГ, 2013. — С. 244.
17. Особый ребенок — обычное детство / Н. Н. Малофеев // Дефектология, 2010. — № 6. — С. 3–8.

Влияние моторного развития на речь ребенка в раннем и дошкольном возрасте

Климченко Оксана Григорьевна, учитель-дефектолог;

Тимченко Елена Вячеславовна, учитель-логопед

МДОУ детский сад № 92 «Черемушка» г. Волжского Волгоградской области (г. Волжский)

У детей в дошкольном возрасте происходит интенсивное формирование и развитие психических и физических процессов. Поэтому необходимо в этот период насыщать организм двигательной активностью, обогащать его сенсомоторным опытом и тактильными ощущениями!

Почему очень важно с самого детства развивать моторику и для чего это нужно? Все дело в том, что движения способствуют активизации многих физиологических функций организма!

Именно движение является основой любой психической функции, в активном движении психика формируется! Только задумайтесь о том, сколько движений ребенок выполняет в течение всего дня: крупных, более точных, тонких! Ребенок осваивает ходьбу, бег, манипуляцию с предметами, учится использовать жесты, мимику. И во всех данных процессах, которым научается малыш, огромная роль принадлежит сфере произвольных движений. После рождения происходит интенсивное развитие мозга, его высших отделов — коры больших полушарий. Рассматривая и перебирая пальчики своих ладошек, ощущая предметы и игрушки, ребенок посылает определенные импульсы в мозг, влияя на его работоспособность. Центры мозга, отвеча-

ющие за движения пальцев, находятся рядом с речевыми центрами. Поэтому при активном развитии моторики у ребенка развивается речь. Дети с достаточно развитой моторикой успешнее преодолевают недостатки в развитии речи.

При сборе анамнеза о раннем развитии специалисты всегда интересуются об этапах двигательного развития ребенка (стал поднимать голову, перевернулся, сел, пополз, пошел и т.д.). Осуществлять развитие мелкой моторики лучше через крупную. Сначала поворачивает головой, сгибает ручки и ножки, а затем пытается схватить предмет всей рукой, а позже осуществить пинцетный захват двумя пальцами. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Речь — это тоже своего рода движение, движение мышц артикуляционного аппарата и голосовых связок. Главная задача специалистов правильно скоординировать речь с движением, сформировать устойчивые навыки и согласованной работы разных групп мышц.

Взаимосвязь речевой и общей моторики изучена и доказана исследованиями многих ученых. Подтверждение этому мы можем найти в трудах И. П. Павлова, А. А. Леонтьева, А. Р. Лурия и т.д. [4, с. 4] У детей с речевыми нарушениями

можно часто наблюдать моторную недостаточность разной степени, отклонения в движении пальцев рук, так как эти движения тесно связаны с речевой функцией. Сотрудниками института физиологии детей и подростков АПН было установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Специалистами был сделан вывод о том, что если развитие движений пальцев отстает, то задерживается речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть в пределах нормы. Необходимо особо обращать внимание на стимулирование речевого развития детей через тренировку и развитие движений пальцев рук, так как формирование речевых зон в коре головного мозга совершенствуется под влиянием кинестетических импульсов. Развитие и тренировку пальцев рук можно начинать с рождения (массаж каждого пальчика, разминание, поглаживание, стимулирование хватательных движений). Выполняя пальцами рук различные упражнения, можно достичь достаточного уровня развития мелкой моторики рук, который оказывает положительное влияние на развитие речи, его способностей и подготавливает ребенка к последующему обучению.

Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Почему человек, не находящий нужного слова для объяснения, часто помогает себе жестами? И наоборот: почему ребенок, сосредоточенно пишущий, рисующий, помогает себе, непроизвольно высывая язык! Известный исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: «Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связаны с речевой функцией.

Первой формой общения первобытных людей были жесты; особенно велика здесь была роль руки... развитие функций руки и речи у людей шло параллельно.

Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев». Таким образом, «есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи — такой же как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга» [4, с. 4].

В последнее время количество детей с недостаточным физическим и психическим развитием возросло. У современных детей чаще стали наблюдаться различные множественные нарушения речи. Дети стали позже говорить, чем их сверстники 10–15 лет назад, а нарушения выражены более грубо. Нарушено звукопроизношение, развитие лексико-грамматического строя, связной речи наблюдается бедность пассивного и активного словаря. У детей с различными речевыми проблемами наблюдается раскоординация движений, двигательной памяти, нарушение переключаемости движений.

У детей с дислалией страдает мелкая и артикуляционная моторика, слухоречевой ритм. У дизартриков — нарушение мышечного тонуса, координации и переключаемости движений, темпа и ритма общей, мелкой и артикуляционной моторики. У детей с общим недоразвитием речи наблюдается недостаточная сформированность основных двигательных умений

и навыков, двигательная истощаемость, моторная неловкость. У детей с заиканием нарушается темпо-ритмическая организация движений, также страдает и общая координация движений.

Речь — важный вид деятельности, для которого необходима сформированность слуховых, зрительных функций, а также двигательных навыков. Для правильного произнесения звука ребенку требуется произвести сложный комплекс движений, при полной согласованности голоса, дыхания и движения артикуляционного аппарата. И.М. Сеченов писал, что «...всякое ощущение по природе смешанное... К нему обязательно примешивается мышечное ощущение, которое является более сильным по сравнению с другими». О важной роли двигательного анализатора в развитии высших психических функций человека утверждали В.М. Бехтерев, Л.В. Нейман и Выготский Л.С. Они обратили внимание педагогов на взаимосвязь речи и движения и выделили следующие цели ритмического воспитания: выявить ритмичные рефлекс, приспособить организм ребенка отвечать на определенные раздражители (слуховые, зрительные), установить равновесие в деятельности нервной системы ребенка, умерить слишком возбужденных детей и растормозить заторможенных, урегулировать неправильные и лишние движения.

Существует множество способов и методов, которые позволяют добиться той самой четкой координации речи и движения. Для детей самым распространенным действенным методом, является игра.

Все дети, любя игры и потешки, в которых требуется согласование движений и текста. Детские потешки очень лаконичны, они развивают умение слушать, различать близкие по звучанию звуки, плавность речи, ритмичность, интонационную выразительность. С самого раннего возраста потешки сопровождают жизнь ребенка: с ней веселее одеваться, умываться, кушать...

Водичка, водичка,
Умой мое личико!
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок!
Кулачки сложили,
Кулачками били:
Тук-тук, тук да тук,
Тук-тук, тук да тук.

Такие игры не только забава для детей, но и получение простейших навыков координации движений и речи. Все педагоги, а так же дефектологи и логопеды знают, что речь в сочетании с движением дает отличные результаты. Выполняя действия, дети более четко проговаривают слоги и слова, а при выполнении движений ребенку необходимо придерживаться определенного темпа и ритма.

Одним из методов коррекции моторной и речевой сферы у детей, имеющих нарушения речи, используется логопедическая и фонетическая ритмика. Жак-Далькроз говорил, что всякий ритм есть движение и в развитии чувства ритма участвует все наше тело. «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма». [3, с. 5]

Члены Московской ассоциации ритмистов (Н. Г. Александрова, В. А. Гринер, Н. П. Збруева...) утверждали, что кем бы ни выросал ребенок, он должен ритмически развиваться. В 1932 г. была создана особая система лечебной ритмики под руководством профессора В. А. Гиляровского для детей и взрослых. В дальнейшем эта система получила применение и в логопедических учреждениях. В настоящее время такие методы, как фонетическая ритмика и логоритмика очень широко известны. Данный метод, сочетая в себе речь и движение, направлен на:

- развитие правильного речевого дыхания и плавности речи;
- формирование и развитие умения изменять силу и высоту голоса;
- владение тембром голоса;
- правильное воспроизведение звуков: изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, фразах;
- правильное воспроизведение речевого материала в заданном темпе;
- восприятие и воспроизведение различных ритмов;
- на ориентировку в пространстве (перестроение);
- на согласование и координацию движений конечностей, корпуса головы.

На занятиях также используются игры под музыку, различные творческие задания. На стыке этих двух методик появился комплекс упражнений под названием логофоноритмика.

Данная методика включает в себя три уровня. Первый и второй уровни включают в себя работу по оптимизации мышечного тонуса, статической и динамической координации, все виды моторики (общая, пальцевая, мимическая, артикуляционная), формирование правильного дыхания, развитие чувства ритма. Для развития динамической координации можно взять комплекс упражнений в сочетании гимнастики пальчиков и языка. На этом этапе отрабатываются упражнения по развитию координации движений и пространственных представ-

лений. Эти же упражнения связаны с развитием двигательной памяти и межанализаторных связей, голосовой функции и интонационной выразительности речи.

«Ежик»

По сухой лесной дорожке-
Топ-топ-топ — топчут ножки.

Ходит, бродит вдоль дорожек
Весь в иголках серый ежик.

(Ребенок стоит, слегка согнувшись.

Руки, согнуты в локтях, — перед грудью

Кисти рук опущены вниз.

Ноги, слегка согнуты в коленях,
делает мелкие, частые шажки)

Ищет ягодки, грибочки

Для сыночка или дочки.

(«собирает ягодки» — кончики пальцев соединяются, «срывают ягоды») [4, с. 79]

Третий уровень включает в себя развитие сенсомоторных, двигательных, ритмических и речевых навыков детей и включение в деятельность детей умений и навыков, приобретенных в процессе занятий. Детям предлагаются творческие задания, где дети могут свободно двигаться под музыку, стараясь передать её характер, логопед читает знакомое стихотворение, а дети самостоятельно подбирают к нему движения. Разыгрывание мини-инсценировок без предварительной работы. Логофоноритмика является хорошей основой для развития и коррекции речи в сочетании с движениями.

Общую и тонкую моторику следует развивать параллельно с речью, предлагая ребенку упражнения, соответствующие его возрасту и возможностям. Не уставайте изо дня в день повторять названия действий, направлений, движений, предметов, окружающих ребенка. Наступит день, когда он сам назовет вслед за вами много раз повторенное слово.

Литература:

1. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. «Фонетическая ритмика»
2. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. Учеб. Для студентов высш.учеб.заведений Г. А. Волкова. — М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. — 272с. (Коррекционная педагогика)
3. Э.Жак-Далькроз Ритм, его воспитательное значение для жизни и для искусства: 6 лекций — СПб., 1913
4. Лопухина И. с. логопедия — речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. — СПб.: Дельта, 1997
5. Родионова Ю. Н. Фонетическая ритмика и логофоноритмика как нетрадиционные методики проведения логопедических занятий /Ю. Н. Родионова // Современный детский сад — 2018. — № 1 — с. 45–47
6. Стихи, сказки, потешки для малышей Составитель Данкова Р. изд. Оникс, 2011

Организация инклюзивного образования в группе общеразвивающей направленности

Кондаурова Елена Сергеевна, воспитатель;
Храмова Алёна Георгиевна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 1 «Радость» г. Волжского

Статья посвящена проблеме образования и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в группе нормотипичных сверстников. Дано описание создания специальных образовательных условий в группе. Имя ребёнка с ограниченными возможностями здоровья изменено.

Ключевые слова: инклюзивное образование, ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, адаптированная образовательная программа, специальные условия.

Один из основных принципов ФГОС ДО — индивидуализация образования, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее, ОВЗ). Инклюзивное образование в дошкольном образовательном учреждении (далее, ДОУ) — инновационная система образования, позволяющая детям с ограниченными возможностями развиваться в условиях полноценного общества. Данная система образования подразумевает равноправное восприятие всех детей и внедрение индивидуального подхода к обучению, учитывая особенности каждого ребенка.

Прогресс в разработке и практическом применении новых методов обучения детей с ОВЗ — одна из примет нашего времени. Родители и педагоги стали лучше сознавать потребность таких ребят в любви, внимании, поощрении; они убедились в том, что эти дети могут, так же как и другие, с пользой для себя учиться в школе, активно отдыхать и участвовать в жизни общества.

На сегодняшний день известны случаи психолого-педагогической реабилитации отдельных детей с синдромом Дауна, когда в результате совместной работы психологов и дефектологов они становились полноценными людьми, обучались в обычных школах и даже могли получить высшее образование. Успешность социально-психологической адаптации детей с синдромом Дауна зависит от благоприятных социальных условий и способов взаимодействия с окружающей действительностью.

Но как воспитателю организовать образовательный процесс в группе, которую посещает наравне со всеми ребёнок с ОВЗ? Как реализовать в группе две образовательные программы — ООП ДО и адаптированную образовательную программу (далее, АОП) для ребёнка с ОВЗ?

Поделюсь своим небольшим опытом, так как нашу группу общеразвивающей направленности посещал ребёнок — инвалид с ОВЗ, Алина (диагноз — синдром Дауна). Для Алины ежегодно разрабатывалась в ДОУ индивидуальная программа — АОП. За основу коррекционно-развивающей работы взята Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). При составлении АОП учитывались данные ИПРА ребёнка-инвалида, заключение и рекомендации ПМПК, индивидуальные особенности ребёнка.

Пять образовательных областей ООП ДО МАДОУ д/с № 1 были адаптированы под особые образовательные потребности и возможности ребёнка, во время проведения НОД мы использовали разное уровневое содержание занятия, для Алины назначались дети-помощники. Дети — помощники ответственно относились к возложенной на них задаче, они с удовольствием применяли свою роль и в свободной деятельности. Учили Алину буквам, разучивали с ней стихи и песни, часто играли в «школу», где наша воспитанница примеряла на себя

роль «Ученицы». Так же дети помогали нашей воспитаннице в умении следить за собой, мы вместе с девочками прививали Алине желание «быть красивой», «следить за своим внешним видом», «любить себя».

В группах нами была создана безопасная предметно-пространственная среда, учитывающая особенности и характер нарушений здоровья ребёнка, способствующая её включению в социальную жизнь:

- наличие в группе игрушек предыдущей возрастной группы; игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира, соответствующие жизненным ситуациям (купание, чаепитие, прогулка и т.д.);
- картинки с изображением последовательности действий — для формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков (алгоритмы деятельности);
- дидактические игры для стимуляции ориентировочно-исследовательской и речевой деятельности;
- дидактические игры на установление причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями, временной последовательности;
- игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира и помогающие моделировать жизненные ситуации — железная дорога, парковка, автозаправка и др.;
- последовательные картинки, структурирующие деятельность ребёнка в течение дня и обеспечивающие предсказуемость событий (пиктограмма режима дня, умывания, одевания, дежурства);
- зрительные опорные сигналы, которые помогают ребёнку сосредоточиться на актуальной в данный момент информации (режим дня, календарь, последовательность выполнения задания, работы и т.д.);
- книги разной степени сложности;
- кукольный театр.

Для развития сенсорной сферы мы подобрали картотеку дидактических игр: на развитие восприятия формы, различение цвета, формирование целостного восприятия, развитие тактильно-зрительного восприятия, развитие слухового восприятия, развитие пространственной и временной ориентировки. Также нами было изготовлено и подобран материал для упражнений в сенсомоторном развитии: бизборды (настольные и настенные), бусы деревянные крупные, шнуровки, вкладышающиеся коробочки, вкладыши, пирамидки, матрёшки, клубочки, «Тактильные дощечки», сенсорные книжки; оборудование для упражнения с сыпучими материалами. Мы активно в работе с Алиной использовали возможности дидактического материала: «Блоки Дьенеша» и «Счетные палочки Кюизенера», которые очень эффективны в работе над развитием сенсорной сферы. Для закрепления материала все игры предлагали родителям домой. Большое значение уделялось индивидуальной работе, широко использовали пальчиковые игры, игровой массаж шариком су-джок и эластичным кольцом, игры на развитие зрительно-моторной координации. Для раз-

вития наглядно-образного мышления, формирования мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, исключения, обобщения мы использовали пособия В. В. Воскобовича. Алине очень нравились такие игры как «Чудо-крестики», «Кораблик Плюх-Плюх», «Волшебные фонарики». Одним из любимых занятий была работа с «Игровизором». Ребята из группы привлекали Алину в сюжетно-ролевые игры, она с удовольствием примеряла на себя различные роли: пациента, доктора, сестры, продавца, парикмахера и многие другие. Участие в таких играх дает возможность ребенку подготовиться к социальной жизни

вне сада, а так же через сюжетную игру закладываются нормы и основы поведения в обществе.

Участие детей в выставках детского творчества и выставках совместного творчества, организация в ДОО персональных выставках, оформление стен рисунками детей — радует детей и их родителей, позволяют увидеть своего ребёнка с другой стороны, демонстрирует всему саду успешность детей с ОВЗ в продуктивных видах деятельности. Поэтому нашу воспитанницу мы постоянно привлекали к участию в творческих конкурсах (конкурс рисунков, поделок, вокальный конкурс) разного уровня.



Достижения Алины за два года посещения нашей группы (старшая и подготовительная к школе группа):

- I Региональный фестиваль детских идей, номинация «Банк весёлых затей», победитель 1 место, 2017 год.
- Всероссийский творческий конкурс «Очарование осени», диплом 1 степени, 2017 год.
- Городской конкурс конкурса «Пасхальная открытка 2018», 3 место, 2018 год.
- IX Международный фестиваль детского творчества «Созвездие юных талантов Поволжья», номинация «Декоративно-прикладное искусство», диплом лауреата I степени, 2018 год.

— IX Международный фестиваль детского творчества «Созвездие юных талантов Поволжья», номинация «Эстрадная песня», лауреат I степени. 2018 год.

А какую радость приносит ребёнку и его семье первые успехи в конкурсах детского творчества! Возможность выйти на сцену, получить награду, позволяет «особому» ребёнку и его семье чувствовать себя со всеми единым целым, быть такими как все.

Вместе со специалистами, реализующими коррекционный раздел АОП, мы ведём работу по повышению педагогической компетенции членов семей: индивидуальные консультации, тематические и проблемные круглые столы, мастер — классы,



игровые тренинги. На тематических встречах и круглых столах с родителями обсуждаем вопросы:

- Какие изменения произошли, с ребёнком?
- А что так и не изменилось?
- Какие изменения в себе как родителях / бабушке / дедушке почувствовали за время общения со специалистами?
- Каких следующих шагов в развитии ожидаете от ребенка в ближайшем будущем?
- Каким видите свое участие в этих изменениях?

Такие встречи также позволяют обозреть успехи за год, одновременно коснувшись темы нереализованных ожиданий. Проговаривая произошедшие за год изменения в развитии ребёнка, родитель имеет возможность еще раз сфокусироваться на переменах, произошедших в ребенке, на своей роли в этих переменах, отразить изменения в отношениях с ребенком.

Для повышения профессиональной компетентности в вопросах образования детей с ОВЗ мы постоянно участвуем в мероприятиях разного уровня, организованных ГАУ ДПО «ВГАПО», ГБУ СО ЦРДИ «Надежда».

За время посещения ДОУ нашей «особой» воспитанницей Алиной произошли позитивные изменения в её социализации

и развитии творческих способностей (повысилась степень общительности, стало выше эмоциональное реагирование на ситуацию, появилась положительная динамика развития музыкальных способностей, повысилась самостоятельность в разных видах деятельности, проявился интерес и желание к изобразительной деятельности). Родители Алины отмечают результативность проводимой нами работы, а родители воспитанников с нормативным развитием считают, что инклюзивное образование благотворно влияет на нравственное воспитание их детей. Посещение Алиной обычной группы позволило подготовить ее сверстников к принятию особенных детей, сформировать толерантное отношение к окружающим, развить навык помощи и поддержки нуждающимся. Сегодня наша Алина школьница.

По отзывам родителей и учителей мы узнали, что девочка проявляет лидерские способности в классе, с удовольствием идет на контакт как с детьми, так и со взрослыми. Продолжает развивать творческие навыки, участвует в конкурсах по изобразительной деятельности. Педагоги школы отмечают, что Алина пришла в образовательное учреждение подготовленной, с удовольствием посещает все уроки, занимается с упорством и не присущей таким детям усидчивостью.

Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; // URL: <http://www.consultant.ru>
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N30384) // КонсультантПлюс. URL: <http://www.consultant.ru>.
3. Молоканова Н. В., Билялова Н. А., Конькова И. Н., Гоношилова В. В. Реализация принципов индивидуализации в процессе инклюзивного образования в дошкольном учреждении общеразвивающей направленности // Молодой ученый. — 2016. — № 12.6. — С. 94–99.

Использование музыкально-ритмических упражнений, плясок с народными инструментами в работе с детьми с ОВЗ

Костенич Надежда Александровна, музыкальный руководитель;
Пыркова Ирина Юрьевна, музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 102 «Зоренька» г. Волжского (г. Волжский)

*«Мы просто другие,
Мы живем на другой глубине.
Мы просто такие.
Неизвестно, по чьей вине.
Нам себя уже не изменить
И такими, как вы, не стать.
Так попробуйте рядом быть,
Попытайтесь нас просто понять...»*

сл. В. Борисов, муз. А. Ермолов

Федеральные государственные образовательные стандарты для детей с ОВЗ рассматриваются как неотъемлемая часть государственных стандартов общего образования.

Такой подход согласуется с Декларацией ООН о правах ребёнка и Конституцией РФ, гарантирующей всем детям право на обязательное и бесплатное среднее образование. Специальный об-

разовательный стандарт является базовым инструментом реализации конституционных прав на образование граждан с ОВЗ.

Современный ФГОС дошкольного образования наряду с социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим и физическим развитием ребенка, предполагает решение и коррекционных задач, которые должны включаться в программу детского сада, если планируется ее освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.

На современном этапе все большую популярность приобретают совместные занятия здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, то есть организация инклюзивного образовательного и воспитательного процесса. Работая в этом направлении, всё время надо помнить о принципах инклюзивного образования:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
2. Каждый человек способен чувствовать и думать;
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
4. Все люди нуждаются друг в друге;
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимодействий;
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

К сожалению, детей с ограниченными физическими и психическими возможностями здоровья с каждым годом становится всё больше и больше. Для родителей нормально развивающегося ребенка детский сад — это место, где он может пообщаться, поиграть с другими детьми, узнать что-то новое, а для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, детский сад может быть тем местом, где их ребенок может полноценно развиваться и адаптироваться, приспосабливаться к жизни.

Дети с ОВЗ — это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию, состояние здоровья которых препятствует освоению основных образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания: дети с нарушениями слуха; дети с нарушениями зрения; дети с нарушениями речи; дети с нарушением интеллекта; дети с задержкой психо-речевого развития (ЗПР); дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата; дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

Но, ни для кого не секрет, что многие родители скрывают от педагогов «настоящий» диагноз своих детей и в группах ДОУ воспитываются дети с ММД, ППНС, СВГД, гиперактивностью и пр., поэтому одной из важных проблем образования сегодня становится развитие новых подходов к образованию для детей с ОВЗ. А чем раньше начинается работа с ребенком с ОВЗ, тем выше его шансы на полноценную адаптацию и социализацию в обществе.

Работе с ребенком с особыми образовательными потребностями требует профессионального взаимодействия всех специалистов ДОУ: педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателя, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя.

Музыкальное искусство является незаменимым средством художественного развития, эстетического воспитания, способного глубоко воздействовать на духовный мир ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Одна из основных целей — формирование разнообразных эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности.

Одной из важных задач, в нашей музыкальной деятельности является необходимость оздоровления детей, причем, не только с точки зрения физиологии, но и с позиций музыкально-эстетической направленности, что позволяет влиять на морально-психологическое состояние ребенка. Ведь здоровье детей напрямую связано с их душевным равновесием и эмоциональным благополучием. Наша деятельность как музыкальных руководителей заключается в помощи ребёнку с ОВЗ открыть дверь в большой мир познания, где ребёнок с проблемами получает яркие впечатления.

Из практики известно, что дети воспринимают общение с музыкальным руководителем как особенно радостные минуты их жизни в детском саду. Музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Перед нами стоит сложная задача: нужно, с одной стороны, создать для ребенка с ограниченными возможностями здоровья развивающую среду, а с другой — помочь ему научиться адекватно вести себя в ней, несмотря на постоянное изменение ситуации. Особое место в воспитании детей занимают: музыка и музыкально — ритмические движения.

Доказано, что движение под музыку для детей с патологией в развитии имеет особое значение, так как двигательные упражнения тренируют в первую очередь мозг, подвижность нервных процессов. С этой целью в совместной деятельности мы используем музыкально-ритмические композиции: дети стараются освоить основные, общеразвивающие, танцевальные движения, некоторые композиции представляют собой этюды, другие образно-игровые и ритмические танцы.

Большое внимание в музыкальной деятельности уделяется движению:

- *игровые упражнения с народными инструментами;*
- *элементарный танец;*
- *танцевальные миниатюры с использованием народных инструментов.*

Народные инструменты (ложки, бубны, трещотки, колокольчики) помогают создать на занятии положительный настрой, способствует развитию внимания, памяти, помогают преодолению застенчивости, скованности, расширяют музыкальное воспитание. У детей во время игры проявляются индивидуальные черты исполнителя: наличие воли, сосредоточенности, эмоциональности, развиваются и совершенствуются творческие и музыкальные способности.

Во время игры на музыкальных инструментах дети открывают для себя мир музыкальных звуков, различают красоту их разнообразного звучания. У них улучшается качество пения (чище поют), музыкально-ритмических движений (четче воспроизводят ритм).

В.М. Бехтерев отмечал, что с помощью музыкального ритма можно установить равновесие в деятельности нервной



системы ребёнка. Наряду с использованием традиционных видов детского музыкального исполнительства — пения, движения, игры на музыкальных инструментах нами используется метод элементарного музицирования. Его основоположником является К. Орф. Именно совместное музицирование в синтезе пения, игры на музыкальных инструментах, движений создает благоприятную возможность для самовыражения. Опираясь на всё выше сказанное, мы в своей практике с успехом применяем пляски с инструментами (ложки, бубны), музыкально-ритмические упражнения с использованием народных инструментов.

Движение является основным механизмом уравнивания в системе «организм-среда». Организм не просто уравнивается со средой, но и активно приспосабливается. В танце дети представляют себя разными персонажами «листочками», «птичками», «капельками» и т.д. Не испытывая страха, дискомфорта от мысли, что делают что-то неправильно, дети танцуют, как им нравится, проявляя выдумку, фантазию в танце учатся общению друг с другом, а также перевоплощению.

Танцевальные движения создают эмоциональное равновесие: собирают, успокаивают детей, облегчают переход от одного занятия к другому.

Парные танцы использовать довольно сложно: они требуют координации движений партнеров в парах, а дети с ОВЗ часто выполняют такие движения каждый в своем темпе. И все же мы от них не отказываемся в работе именно с детьми с ОВЗ, так как правильно подобранный танец может многому научить: развить внимание, ориентировку в пространстве, чувство ритма, координацию движений, а еще — механизм подстройки движений к музыке и к движениям партнера. Обычно в пару к ребенку мы ставим детей, имеющие хорошее чувство ритма.

В работе используем технологию Т.И. Суворовой «Танцевальная ритмика».

Такие музыкально-ритмические движения, как «Упражнения для рук», «Капельки», упражнения с предметами, этюды «Весёлый тренажер». Данная технология стимулирует наше творчество как музыкальных руководителей и предлагает новые формы организации праздников и развлечения.



Большую помощь в социализации детей с ограниченными возможностями здоровья оказывают праздники. На празднике нами используются уже знакомые детям предметы и музыкальные инструменты, но в непривычной ситуации. Инструменты и предметы неожиданно появляются из сундучка, из «волшебной коробки», что доставляет детям радость.

Индивидуальная работа — один из главных моментов в музыкальном воспитании детей с различными нарушениями. В об-

щении с глазу на глаз выполняются различные коррекционные задания, например, в игре «Расписные ложки», «Бубны, колокольчики», развиваются коммуникативных навыков. Упражнения подбираются нами с учётом не только физических, но и психических нарушений каждого ребенка.

И пускай эти дети выполняют задания не так чётко и ритмично, но они стремятся не отставать от своих сверстников и своим стремлением дарят радость близким и всем окружающим.

Литература:

1. Базарова Т., Азбука классического танца. М., 1979 г.
2. Барышникова Т., Азбука хореографии. С-П., 1996 г.
3. Бин Д., Оулдфилд А., Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр. М., 2002 г.
4. Буренина танцы-игры для детей. С-П., 2010 г.
5. Основы классического танца. Л., 1934 г.
6. Васильева Т., Секрет танца. с. П., 1997 г.
7. Анатомия физиологии человека (возрастные особенности). М., 1974 г.
8. Захаров Р., Сочинение танца. Страницы педагогического опыта. М., 1983 г.
9. Капунова И., Новоскольцева И., Праздник каждый день. С-П., 2010 г.
10. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями здоровья. С-П., 2010 г.
11. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. М., 2001 г.
12. Психолого-педагогические основы физического воспитания. М., 1987 г.
13. Са-Фи-дансе (танцевально-игровая гимнастика для детей). С-П., 2010 г.
14. Холл Джим, Учимся танцевать. М., 2008 г.
15. Танцетерапия. Ростов-на-Дону, 2008 г.
16. <http://sensint.ru/articles/muzykalnye-zanyatiya-kak-sredstvo-sensornoy-integracii-v-rabote-s-detmi-imeyushchimi>
17. <https://infourok.ru/metod-sensornoy-integracii-v-logopedicheskoy-rabote-s-detmi-so-slozhnoy-strukturoy-defekta-2988504.html>
18. http://www.dou70.ru/30/index.php?option=com_content&view=article&id=163:2014-03-17-09-35-00&catid=26:2013-10-07-00-52-07&Itemid=42

Экспресс-обследование речи детей 4–6 лет с общим недоразвитием речи

Мельникова Ольга Николаевна, учитель-логопед
МДОУ детский сад № 39 «Солнышко» г. Волжского Волгоградской области

Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его во всех отношениях.

К. Д. Ушинский

Одним из наиболее тяжелых и распространенных речевых дефектов является общее недоразвитие речи (ОНР). Это состояние характеризуется несформированностью всех компонентов речевой системы, носит стойкий характер и требует длительной, грамотно построенной коррекционной работы. Её эффективность зависит от умения правильно оценить структуру дефекта и степень выраженности нарушений входящих в неё компонентов. В логопедии разработаны методы, позволяющие надежно диагностировать состояние ОНР. В ходе исследования речи ребенка учителю-логопеду необходимо последовательно решить следующие задачи:

1. Обнаружить наличие/отсутствие нарушений в речевом развитии ребенка.

2. Охарактеризовать состояние фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

3. Установить уровень речевого развития.

Это, в совокупности с данными оценки познавательной деятельности и обучаемости, позволяет сформулировать логопедическое заключение.

По ряду причин объективная оценка при дифференциальной диагностике дошкольников бывает затруднена. Для получения объективных данных необходимо, чтобы ребенок хорошо себя чувствовал, а взрослый, проводящий обследование, обладал достаточным опытом, наблюдательностью, умелым подходом к ребенку. Часто работа учителя-логопеда проходит в условиях жесткого ограничения времени. Как минимизи-

ровать способы оценки речевой деятельности, но при этом не потерять значимой информации? Как быстро собрать информацию? Как её сохранить? И как потом воспроизвести, т.е. быстро дать характеристику ребенку (с примерами)?

В решении этих проблем могут помочь карты экспресс-обследования речи детей, которые предназначены для учителей-логопедов ДООУ (рис. 1–3).

Карты экспресс-обследования для мониторинга общего и речевого развития детей с ОНР позволят учителю-логопеду выявить индивидуально для каждого ребенка стороны речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия.

В основе карты экспресс-обследования я использовала методику проведения обследования ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет Н.В. Нищевой [1, с. 268] и схему исследования речевого и общего развития ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет) [1, с. 233].

Опираясь на разработки учебных карт обследования речи Е.П. Фуреевой и Е.В. Шипиловой [5, с. 37], я попыталась обобщить и систематизировать материал, чтобы он был удобен, доступен, легок в применении.

Карта экспресс-обследования — это средство для быстроты фиксирования результатов обследования. Она предназначена для:

- Определения уровня речевого развития детей четырех, пяти, шестилетнего возраста;

- Выявления отклонений в речевом развитии;
- Контроля динамики;
- Подготовки индивидуальной программы занятий для обследованного ребенка.

По таким картам легко дать характеристику (устную, письменную), приводя примеры правильных речевых высказываний ребенка и обозначая слабые стороны. Данная карта, по сравнению с известными речевыми картами обследования речи, имеет ряд преимуществ:

- Удобное расположение информации (на одном листе для каждого возраста), облегчающее ввод, обработку и извлечение необходимых данных.
- Индивидуально ориентированная процедура обследования для детей четырех, пяти и шестилетнего возраста.

В качестве наглядно-дидактического обеспечения используется «Картинный материал к речевой карте ребенка 4–7 лет» Н.В. Нищевой. [2]

Обследование проводится на протяжении нескольких дней. На каждое исследование затрачивается не более 10 минут (ребенку 4 года); 15 мин. (ребенку 5 лет) или 20 мин (ребенку 6 лет) [5, с. 4].

Во время взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком создается положительный эмоциональный фон. Ребенок заинтересовывается выполнением заданий, а не нуждается к выполнению. Используются различные формы

Экспресс-обследование речи ребенка (4 года). Ф.И. ребенка _____																	
Общее развитие ребенка (знает – не знает)																	
Имя	возраст	родственные отношения			Временные представления Возрастные отношения в семье				Внимание, работоспособность, личные качества концентрация утомляемость контактность								
Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса																	
Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, впереди, сзади).				Ориентировка в схеме тела (Правая рука, нога, левая рука, нога)				Складывание картинок из частей (2-4 части)		Складывание фигур из палочек по образцу «стульчик» и «кроватька» из 4 палочек, лесенка из 5 палочек							
Математические представления				Знание стихов				Мыслительные способности (сравнение и сопоставление, причинно-следственные связи, скрытый смысл)				Для чего нужен зонтик? Чем отличаются лошади? Нелепицы					
Один-много				Механический счет													
Строение и подвижность артикуляционных органов																	
губы			зубы			прикус			язык			Подъязычная связка					
Состояние звукопроизношения																	
С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Щ	Ч	Л	Ль	Р	Рь	Б	В			
Сумка	Сито	Зонт	Зима	Цветок	Шапка	Жаба	Щеки	Чайник	Лодка	Лимон	Рука	Редис	Бабочка	ворона			
Посуда	Лисята	изба	корзина	курица	мишка	ляжи	Роша	Очки	Пила	Самолет	Корова	Перец	Зубы	корова			
Пульс	Лось			огурец	мышь		Плащ	ключ	Стол	Фасоль	Топор	Якорь	арбуз	гвозди			
Ф	Т	П	Д	Г	К	Х	М	Н	Я	Е	Е	Ю	И				
Фартук	Тапочки	Панама	Дом	Голова	Кукла	Халат	Мухомор	Нож	Ястреб	Енот	Елка	Юбка	Мойка				
Кофта	Котлеты	Сапог	Дедушка	Нога	Рука	Муха	Лампа	Конфета	обезьяна	Платье	Ружье		Зайка				
Шкаф	Кот	Сноп	Карандаш	Глаза	Молоток	Хлеб	Сом	Лимон	Свинья				Змей				
Слоговая структура слова																	
кот	вода	стук	мост	спина	фантик	тропинка	банка	Па-ба	Ба-па	Ка-га	Ка-га	Та-да	Ма-ба	Ва-ка			
Состояние фонематического восприятия																	
(выделение звука (р) в из слова, «рычит» ли собачка в словах)																	
Майка	шапка	рыба	корова	санки	пирамидка	рак	лимон										
Состояние фонематического анализа и синтеза																	
(выделение звука (р) в из слова, «рычит» ли собачка в словах)																	
Состояние активного словаря																	
Номинативный словарь				Предикативный словарь				Атрибутивный словарь									
классификация				обобщение				цвет				форма					
Називи «игрушки», «посуда», «одежда» «обувь»				Називи одним словом Мяч, кукла, машина Чашка, тарелка, ложка Рубашка, платье, шорты Тапки, туфли, ботинки				Что делает мальчик? (ест) Что делает девочка? (спит) Что делают дети? (играют) Что делает птица? (летит) Что делают рыбки? (рыбки)				Красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный Мяч какой? (круглый) Платок какой? (квадратный)					
Состояние словоизменения																	
И.п. ед. и мн. число				Косвенные падежи				Согласование				Падежные конструкции					
Стол-столы				Что есть у мальчика? (мяч) Чего нет у мальчика? (мяча) Кому мальчик дает мяч? (девочке) Что ты видишь на картинке? (машину) Чем рисует девочка? (карандашом)				Красный мяч Синий шар Желтое ведро				Где стоит ваза? (На столе) Где лежат фрукты? (в корзине) Где летает бабочка? (над цветком) Где спряталась мышка? (под грибком)					
Рот-Кукла-Рука-Окно-												Числ. с сущ. Два кота Пять котов Две машины Пять машин					
												Ум.-ласкат суффикс Стол-столтик Чашка-чашечка Кукла-куколка					
												Детеныши животных У кошки-котенок У лисы-лисенок У утки-Утка У слона-					
Состояние связной речи (пересказ)																	
У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.																	

Рис. 1. Карта экспресс-обследования речи ребенка 4 лет

Экспресс-обследование речи ребенка (5 лет). Ф.И. ребенка _____

Общее развитие ребенка (знает – не знает)																		
возраст	адрес	Родственные отношения	Временные представления				Внимание, работоспособность, личные качества											
			Возрастные отношения в семье		Части суток		концентрация		утомляемость		контактность							
Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса																		
Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа)			Ориентировка в схеме тела (Правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)				Складывание картинки из частей (3-5 частей)			Складывание фигур из палочек «домик», «елочка» из 6 палочек, лесенка из 7								
Мыслительные способности (сравнение и сопоставление, причинно-следственные связи, скрытый смысл).																		
Математические представления		Знание стихов		Сколько лап у лисы?		Для чего нужен зонтик?		Чем отличается самолет и птица?		Чем отличаются лошади?		Нелешцы						
Строение и подвижность артикуляционных органов																		
Губы			зубы			прикус			язык			Подъязычная связка						
Состояние звукопроизношения																		
С	СБ	З	ЗБ	Ц	Ш	Ж	Щ	Ч	Л	ЛБ	Р	РБ	Б	В				
Сумка	Сито	Зонт	Зима	Цветок	Шапка	Жаба	Щеки	Чайник	Лодка	Лимон	Рука	Редис	Бабочка	Ворона				
Посуда	Лисья	Изба	Корзина	Курица	Мишка	Лыжи	Роша	Очки	Пила	Самолет	Корова	Перец	Зубы	Корова				
Пульс	Лось			Огурец	Мышь		Плащ	Ключ	Стол	Фасоль	Топор	Якорь	Арбуз	Гвозди				
Ф:	Т	П	Д	Г	К	Х	М	Н	Я	Е	Е	Ю	И					
Фартук	Тапочки	Панама	Дом	Голова	Кукла	Халат	Мухомор	Нож	Ястреб	Енот	Елка	Юбка	И					
Кофта	Котлеты	Сапог	Дедушка	Нога	Рука	Муха	Лампа	Конфета	Обезьяна	Платье	Ружье	Юбка	Мойка					
Шкаф	Кот	Сноп	Карандаш	Глаза	Молоток	Хлеб	Сом	Лимон	Свинья				Зайка					
													Змей					
Дифференциация																		
с-ш У Саши пушистая шапка			с-сь На снегу следы лося и лисы			з-зь В магазине привезли арбузы			з-ж Ежи: полезные животные			щ-ч На крючок попался золотистый лещ						
ш-ж Женя слушает шум дождя			ч-ш Маша налила чай в чашки			ч-с У нас на даче песочные часы			ч-ть Птичка вылетела из клеточки			л-р Орел парит над горами						
Слоговая структура слова																		
самолет		скворец		фотограф		микстура		парашютист		погремушка		Парашютисты готовятся к прыжку		Сестренка развешивает простыни				
Состояние фонематического восприятия																		
Ба-па-ба		Па-ба-па		Да-та-да		Та-да-та		Га-ка-га		ка-га-ка		са-за-са		За-са-за				
Жа-ша-жа		Ша-жа-ша		Та-тя-та		Та-та-та		Галка-галка		Галка-галка		Галка-галка		Галка-галка				
Состояние фонематического анализа и синтеза (выделение начального ударного гласного из слова)																		
астра			осень			улей			иглы			арка						
озеро			уши			искра												
Состояние активного словаря																		
Классификация				Обобщение				Части тела				Предикативный словарь				Атрибутивный словарь		
Назвыи по темам («фрукты», «овощи», «транспорт»)				Назвыи одним словом (стул, стол, шкаф, огурец, помидор, морковь, яблоко, банан, апельсин, Автобус, самолет, теплехо)				Нос, рот, шея, живот, грудь				Как передвигаются птицы? (летают) Как передвигаются рыбы? (плавают) Как передвигается змея? (ползает) Как передвигается лягушка? (прыгает)				Кошка мяукает. А собака что делает? (лает) А как подает голос корова? (мычит) А летух? (кукарекает)	Назвать цвет: Красный, Оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, черный.	Назвать форму: Солнце какое? (круглое) Печенье какое? (квадратное) Косынка какая? (треугольная) Огурец какой? (овальный)
Состояние словосложения																		
И.п. Ед.мн. числ		Р.п. мн.ч		Согласование		Предложные конструкции				Состояние словообразования				Состояние связной речи (пересказ)				
Лав-Рена-Ухо Кольцо-		Шаров Ключей Ложек Окон		Оранжевый апельсин Голубая бабочка Белое блюдце		Где сидит снегирь? (на дереве) Где стоит коза? (за забором) Где сидит кот? (перед домом) Где растет елка? (около дома)				Ум.-ласк.суффикс Забор-заборчик Лента-ленточка Вылро-вылорочко Окно-окошечко				Рыбалка Собрался Илюша на рыбалку, накопил червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.				

Рис. 2. Карта экспресс-обследования речи ребенка 5 лет

Экспресс-обследование речи ребенка (6 лет) Ф.И. ребенка _____

Общее развитие ребенка (знает – не знает)																	
возраст	адрес	родственные отношения	Временные представления				Внимание, работоспособность, личные качества										
			Возрастные отношения в семье		Части суток		Дни недели		концентрация		утомляемость		контактность				
Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса																	
Ориентировка в пространстве (слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху)			Ориентировка в схеме тела (Правой рукой, левый глаз, левый рукой правое ухо)				Складывание картинки из частей (4-8 частей)			Складывание фигур из палочек по памяти: «елочка» и «дерево» из 6 палочек, «лодочка» и «лесенка» из 7							
Мыслительные способности (сравнение и сопоставление, причинно-следственные связи, скрытый смысл).																	
Математические представления		Знание стихов		Сколько лап у лисы?		Для чего нужен зонтик?		Чем отличается самолет и птица?		Чем отличаются лошади?		Нелешцы					
Строение и подвижность артикуляционных органов																	
Губы			зубы			прикус			язык			Подъязычная связка					
Состояние звукопроизношения																	
С:	СБ:	З:	ЗБ:	Ц:	Ш:	Ж:	Щ:	Ч:	Л:	ЛБ:	Р:	РБ:	Б:	В:			
Сумка	Сито	Зонт	Зима	Цветок	Шапка	Жаба	Щеки	Чайник	Лодка	Лимон	Рука	Редис	Бабочка	Ворона			
Посуда	Лисья	Изба	Корзина	Курица	Мишка	Лыжи	Роша	Очки	Пила	Самолет	Корова	Перец	Зубы	Корова			
Пульс	Лось			Огурец	Мышь		Плащ	Ключ	Стол	Фасоль	Топор	Якорь	Арбуз	Гвозди			
Ф:	Т	П	Д	Г	К	Х	М	Н	Я	Е	Е	Ю	И				
Фартук	Тапочки	Панама	Дом	Голова	Кукла	Халат	Мухомор	Нож	Ястреб	Енот	Елка	Юбка	И				
Кофта	Котлеты	Сапог	Дедушка	Нога	Рука	Муха	Лампа	Конфета	Обезьяна	Платье	Ружье	Юбка	Мойка				
Шкаф	Кот	Сноп	Карандаш	Глаза	Молоток	Хлеб	Сом	Лимон	Свинья				Зайка				
													Змей				
Дифференциация																	
с-ш У Саши пушистая шапка			с-сь На снегу следы лося и лисы			з-зь В магазине привезли арбузы			з-ж Ежи: полезные животные			щ-ч На крючок попался лещ					
ш-ж Женя слушает шум дождя			ч-ш Маша налила чай в чашки			ч-с У нас на даче песочные часы			ч-ть Птичка вылетела из клеточки			л-р Орел парит над горами					
Слоговая структура слова																	
тротуар		градусник		велосипедист		фотоаппарат		экскаватор		биологический		регулировщик		Регулировщик руководит движением на перекрестке			
Состояние фонематического восприятия																	
СА-ША-СА		ША-СА-ША		СА-ЦА-СА		ЦА-СА-ЦА		ЧА-ТЯ-ЧА		ТЯ-ЧА-ТЯ		ЩА-СЯ-ЩА		СЯ-ЩА-СЯ			
ЛА-ЛЯ-ЛА		ЛЯ-ЛА-ЛЯ		ПА-ПА-ПА		ПА-ПА-ПА		КА-КА-КА		КА-КА-КА		СУК-ЖУК		Уточка-удочка			
Состояние фонематического анализа и синтеза																	
Выделение конечного согласного из слова				Выделение начального согласного из слова				Последовательность звуков в слове				Количество звуков в слове					
кот				сук				сом				лимон					
мост				пол				вода				дом					
кот				дом				нос				суп					
Нос				бык				кит									
Состояние активного словаря																	
Назвыи одним словом				классификация				Части целого				Предикативный словарь				Атрибутивный словарь	
Клубника, смородина, черника				Назвыи «годья» «дикие животные» «домашние животные» «птицы»				Части тела (локоть, ладонь, запялок, висок)				Ворона каркает. А как подает голос-Кукушка (кукует), Волк (воет) Лошадь(ржет), ома (блеет) Врач лечит. А учитель, маляр, продавец.				Цвет: желтый, красный, оранжевый, голубой, фиолетовый, розовый, коричневый.	Форма: Круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник
Состояние словосложения																	
Антонимы		Состояние словосложения		Согласование				Падёжные конструкции				Числительные				Состояние словообразования	
Друг, добро, горе, горячий, легкий, длинный, поднимать		Ед.-множ. число		Р.п. мн.ч.		согласование		Падёжные конструкции		Числительные (2,3)		Ум.-даскат. суффиксы		Детеныши животных		Относительные прилагательные	Притяжательные прилагательные
		Лист-Стул-Воробей-Пень-Дерево		Карандашей Листьев Вилоч Велер		Красное кресло Красный флаг Красная роза				Два пня, пять... Два воробья, пять... Два кнжи, пять... Два ведра, пять...		Лист-листок Трамвай-Имба-Крыльцо-Кресло-		У коровы У лошади У собаки У омы-		Стол из дерева? Сок из яблок? Сапоги из резины? Шапка из меха?	Туфли мамы (чьи) Очки бабушки (чьи) Усы кошки (чьи) Хвост лисы - (чьи) Берлога медведя-
Состояние связной речи (рассказ по серии картинок)																	

Рис. 3. Карта экспресс-обследования речи ребенка 6 лет

поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день.

Учитель-логопед может предлагать ребёнку задания не из всего предложенного материала, а только те, которые могут подтвердить возникшие предположения, конкретизируя и уточняя их.

Содержание карт экспресс-обследования изменяется по возрастным группам с учетом речевых возможностей детей и в целом направлено на выявление следующих характеристик речевого развития детей:

- общее развитие ребенка: знает или не знает свое имя, возраст, родственные отношения, временные представления; (для 5 лет — времена года, для 6 лет — дни недели и части суток);
- зрительно-пространственный гнозис и праксис;
- строение и подвижность артикуляционных органов;
- состояние звукопроизношения;
- воспроизведение звуко-слоговой структуры слова;
- состояние фонематического анализа и синтеза; (в 5 лет дети выделяют первый ударный начальный гласный; в 6 лет могут назвать начальный и конечный согласный в слове, определить последовательность и количество звуков в слове);
- активный словарь: номинативный, предикативный, атрибутивный (в 6 лет дети подбирают слова-антонимы);
- состояние словоизменения (употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, употребление имен существительных в косвенных падежах, согласование прилагательных с существительными единственного числа, употребление предложно-падежных кон-

струкций, употребление числительных два и пять с существительными);

– состояние словообразования: употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование названий детенышей животных; (в 6 лет ребенок может назвать относительные и притяжательные прилагательные);

– состояние связной речи (в 4 года дети рассказывают по картинке, им доступен пересказ из 4 предложений; в 5 лет пересказывают рассказ; в 6 лет составляют рассказ по серии картинок).

Данное обследование может проводиться в начале и в конце учебного года с целью установления начального и сформированного уровня развития речевых компонентов у детей, а также в ходе обучения для того, чтобы контролировать усвоение детьми материала, выявлять эффективность отдельных методических приемов, определять перспективы дальнейшей работы с детьми.

Результаты, полученные в ходе обследования, фиксируются в речевой карте ребенка. Такая организация работы значительно сокращает время проведения обследования. На основе анализа полученных фактов составляются характеристики речи детей, определяются уровни развития и намечается программа дальнейшей педагогической работы.

Эта работа была представлена на заседании городского методического объединения учителей-логопедов, учителей-дефектологов дошкольных образовательных учреждений города Волжского Волгоградской области, где было принято решение считать карты экспресс — обследования актуальными и рекомендовать их к использованию в работе.

Литература:

1. Нищева Н. В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» СПб., «ИЗДАТЕЛЬСТВО »ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. — 3–7 с.
2. Нищева Н. В. «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)»: Наглядно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.-16 с.+ цв.вкл.
3. Фуреева Е. П., Шипилова Е. В. «Учебные карты обследования речи». Учебно-методическое пособие для студентов специальности «Логопедия» Волгоград «Перемена», 2004.
4. Нищева Н. В. Речевая карта с ОНР от 4 до 7 лет. СПб., «ИЗДАТЕЛЬСТВО »ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
5. Быховская А. М., Казова Н. А. «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО »ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012–32с.

Поддержка родителей, имеющих ребенка с ОВЗ, в инклюзивном пространстве

Мумладзе Светлана Николаевна, педагог-психолог;
Толочек Наталья Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 100 «Цветик-семицветик» г. Волжского

Согласно приказу Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). ФГОС ДО вступил в силу 1 января 2014 года и обеспечивает равные возможности полноценного развития каждому ребенку

в период дошкольного детства, независимо от психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), предписывает включение содержания коррекционной работы или инклюзивного образования в основную образовательную программу дошкольного образования каж-

дого дошкольного учреждения, которое посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ).

На территории Российской Федерации официально зафиксировано порядка двух миллионов детей-инвалидов разной категории. Весь спектр положений, на которых базируется внедрение инклюзивного образования в ДОУ, закреплены в Федеральных документах.

Правительство РФ десять лет назад подписало Конвенцию ООН «О правах инвалидов». В статье 24 говорится, что каждый ребенок-инвалид имеет право на участие в образовательном процессе, вне зависимости от уровня его знаний и этапа обучения. В 2011 году правительство рассмотрело и подписало программу «Доступная среда», в рамках которой проводится интеграция детей с ограниченными возможностями с социумом. С 2014 года инклюзивное обучение начали активно внедрять не только в общеобразовательные заведения, но и в дошкольные заведения. Цель данного решения — адаптация, социализация, обучение и поддержка детей с ограниченными возможностями на всем жизненном пути: начиная с дошкольного возраста и заканчивая трудоустройством.

Родители, воспитывающие детей с ОВЗ, знают, что такие дети обычно посещают дошкольные учреждения компенсирующего вида или воспитываются в компенсирующих группах, в которых созданы специальные условия. Однако, последние несколько лет ситуация в корне изменилась. На сегодняшний день дошкольные образовательные организации реализуют инклюзивный подход в образовании. Безусловно, одним из важнейших принципов инклюзивного образования будет принцип партнерского взаимодействия с семьей. В рамках данного принципа главной задачей специалиста (воспитателя) является установление доверительных партнерских отношений с родителями или близкими ребенка, внимательного отношения к запросам родителей и др.

Как правило, с появлением в семье ребенка с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются материально-бытовые, финансовые, жилищные проблемы. Анализ показал, что среди семей с детьми с ОВЗ самый большой процент составляют неполные материнские семьи. У 15% родителей произошел развод по причине рождения ребенка-инвалида, мать не имеет перспективы вторичного замужества. Поэтому к проблемам семьи ребенка с ОВЗ прибавляются проблемы неполной семьи.

Психологический климат в семье зависит от межличностных отношений, морально-психологических ресурсов родителей и родственников, а также от материальных и жилищных условий семьи, что определяет условия воспитания, обучения и медико-социальную реабилитацию. Появление в семье ребенка с ОВЗ всегда тяжелый психологический стресс для всех членов семьи. Часто семейные отношения ослабевают, постоянная тревога за больного ребенка, чувство растерянности, подавленности являются причиной распада семьи, и лишь в небольшом проценте случаев семья сплачивается.

Нередко семьи с детьми с ОВЗ испытывают отрицательное отношение со стороны окружающих, особенно соседей, которых раздражают некомфортные условия существования рядом (нарушение спокойствия, тишины, особенно если ребенок-инвалид с задержкой умственного развития или его поведение не-

гативно влияет на здоровье детского окружения). Окружающие часто уклоняются от общения, и дети с ОВЗ практически не имеют возможности полноценных социальных контактов, достаточного круга общения, особенно со здоровыми сверстниками. Общество не всегда правильно понимает проблемы таких семей, и лишь небольшой их процент ощущает поддержку окружающих. В связи с этим родители не берут детей с ОВЗ в театр, кино, зрелищные мероприятия и т.д., тем самым, обрекая их с рождения на полную изоляцию от общества.

Выделяют 3 типа семей по реакции родителей на появление ребенка-инвалида: с пассивной реакцией, связанной с недопониманием существующей проблемы; с гиперактивной реакцией, когда родители усиленно лечат, находят «докторов-светил», дорогостоящие лекарства, ведущие клиники и т.д.; со средней рациональной позицией: последовательное выполнение всех инструкций, советов врачей, психологов.

В своей работе педагоги нашего ДОУ опираются на позиции третьего типа семьи. На первом этапе вновь поступившего в дошкольное учреждение ребенка с ОВЗ наши педагоги ставят первичную цель — адаптации ребенка и семьи к новым условиям. Получив информацию о семье ребенка, педагоги составляют совместный план оказания ей помощи, разрабатываются рекомендации родителям, как следует помочь ребенку адаптироваться. План адаптации составляется совместно воспитателями с психологом.

Одним из важнейших факторов решения данной проблемы является грамотная и ответственная позиция родителей ребенка, помогающих своему ребенку плавно «влииться» в детский коллектив, придерживаясь рекомендаций педагогов. Педагоги готовят для родителей особого ребенка информацию о возможных трудностях адаптации, их причинах, особенностях взаимодействия с ребенком в адаптационный период. Так, воспитатель может порекомендовать родителям для облегчения контакта со сверстниками обучать ребенка правильно здороваться с группой детей, предлагать сверстникам свои игрушки, просить разрешения играть с чужими игрушками. Правильно реагировать на отказ, находя компромиссный вариант. Отправляясь в детский сад, ребенку следует брать с собой только те игрушки, которыми он готов поделиться со сверстниками.

Ребенок с ОВЗ — особый ребенок, он требует больше внимания и заботы, однако взрослым не следует все делать за него. Приучение к самообслуживанию дома и в детском саду будет способствовать развитию самостоятельности. Для благополучной адаптации ребенка к условиям ДОУ необходимо проявлять терпение и последовательность, предъявлять ребенку одинаковые требования в детском саду и дома. В процессе адаптации воспитатели группы обговаривают с родителями особенности малыша, его нужды и потребности в домашней обстановке, чтобы спроектировать единые условия пребывания в семье и учреждении.

Родителям воспитанника с ОВЗ следует помнить, что приспособившись к условиям ДОУ, их ребенок почувствует себя полноценным участником образовательного процесса и сможет иметь возможность быть так же успешным, как и его сверстники.

Родителям, чтобы выявить, оценить задатки ребенка, его отношение к своему дефекту, реакцию на отношение окружа-

ющих, помочь ему социально адаптироваться, максимально самореализоваться, нужны специальные знания: педагогические, психологические, медицинские.

Образовательное направление включает помощь родителям в обучении и воспитании. Помощь в обучении направлена на формирование педагогической культуры родителей и их просвещение. Помощь в воспитании осуществляется путем создания специальных воспитывающих ситуаций в целях укрепления воспитательного потенциала семьи. Данное направление основано на использовании педагогической модели помощи семье. Одним из действенных способов образовательного направления и оказания помощи семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями, является организация детско-родительских встреч. При подготовке детско-родительской встречи педагогический поиск направлен на те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны каждому из участников. Во время проведения мероприятия педагоги создают условия, в которых ребенок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми, при этом внимание акцентируется на возможности и сильные стороны ребенка с ОВЗ. Совместная деятельность во время проведения детско-родительских встреч способствует решению следующих задач:

- развитие самостоятельности через предоставление помощи.
- обогащение коммуникативного и нравственного опыта.
- формирование толерантности, терпения, умения проявлять сочувствие и гуманность.
- исключения развития чувства превосходства или комплекса неполноценности.
- подражание «здоровому» типу поведения как поведенческой нормой.
- исключение социальной изоляции, усугубляющей патологию.
- рассмотрение развития каждого ребенка как уникального процесса (отказ от сравнения детей друг с другом).

Активное привлечение родителей к совместной деятельности педагог-ребенок-родители, панируемой с учетом интересов и возможностей ребенка, вселяет в родителей надежду на помощь, понимание, взаимообогащение знаниями, опытом, полезной информацией, расширяет круг общения.

Таким образом, гармонично организованная работа педагогов образовательных учреждений с семьями, имеющими детей с ОВЗ — гарантия успеха образовательного и воспитательного процесса, адаптации детей-инвалидов в детском коллективе.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья

Проценко Валентина Олеговна, воспитатель;
Сергазиева Карима Олеговна, воспитатель
МДОУ детский сад № 92 «Черемушка» г. Волжского Волгоградской области

Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья, в последнее время стало одной из актуальных задач специального образования. Такая тенденция обусловлена во многом значительными трудностями, которые испытывает данный общественный институт. Первые годы жизни ребенка являются самыми благоприятными для формирования личности, развития его физических и психологических особенностей, поэтому своевременно выявленные нарушения в этом возрасте и вовремя оказанная помощь, способствует значительному или полному их преодолению.

Кардинальные перемены, происшедшие в последние десятилетия в Российской Федерации в плане гуманизации отношения к детям раннего возраста с проблемами в развитии, определяют особый интерес к семье, воспитывающей «особого» ребенка. Практика свидетельствует о том, что в таких семьях выявляется высокий уровень потребности в психолого-педагогическом сопровождении.

Современный подход к семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, рассматривает ее как реабилитационную структуру, изначально обладающую потенциальными возможностями к созданию максимально благо-

приятных условий для развития и воспитания ребенка. Однако большинство таких семей без помощи специалистов не могут выполнять функции базовой структуры, обеспечивающей максимально благоприятные условия для оптимального развития и воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья, поэтому семейная ситуация оказывает деструктивное воздействие на ребенка, травмируя формирующуюся личность [3, с. 23].

Анализ имеющейся психолого-педагогической литературы по проблеме исследования продемонстрировал, что семьи, воспитывающие ребенка с отклонениями в развитии, изучаются через призму особенностей развития самого ребенка и характера его нарушений. Проблем детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих ребенка с отклонениями в развитии, частично представлено в работах Т.Г. Богдановой, А.И. Захарова, Е.М. Мастюковой, А.Г. Московкиной, А.Р. Маллера, А.Н. Смирновой, А.С. Спиваковской, Л.М. Шипицыной и др.

В основании системы психолого-педагогического сопровождения лежат возрастные особенности детей на разных периодах развития и психолого-педагогические направления деятельности. Психолого-педагогическое сопровождение сегодня является не просто суммой разнообразных методов коррек-

ционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации.

В свою очередь, ранний возраст является периодом интенсивного первоначального формирования качеств и свойств личности, играет особую роль в развитии ребенка, создает благоприятные условия для возникновения психологических новообразований, определяющих формирование его познавательной и личностной сферы (Л. С. Выготский, Л. А. Венгер, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

А. А. Катаева и Е. А. Стребелева, считают, что именно в первые годы жизни ребенка существуют уникальные возможности для коррекции нарушений развития, поскольку то, что будет упущено в этот сенситивный период, наверстать в дальнейшем трудно или совсем невозможно [2, с. 48].

Доказано, что эффективность профилактики риска возникновения вторичных отклонений в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и их коррекции зависит от раннего начала и содержания целенаправленного педагогического воздействия, а также от характера взаимодействия родителей со своим ребенком [5, с. 8].

Многоаспектный анализ литературных источников дает основание утверждать, что несмотря на наличие научных исследований, методических разработок в области «ранней помощи», еще недостаточно раскрыта проблема индивидуального подхода в психолого-педагогическом сопровождении ребенка с отклонениями в развитии и его семьи.

Успешность работы в данном направлении напрямую зависит от конкретизации понятия «психолого-педагогическое сопровождение», в свою очередь, анализ психолого-педагогической литературы позволяет утверждать о наличии различных точек зрения на данное определение.

Психолого-педагогическое сопровождение — это значимый компонент, направление психолого-педагогической помощи в целом. Если рассмотреть дословно, «сопровождать» означает «идти, ехать вместе с кем-либо в качестве спутника или провожаемого». В соответствии с этим сопровождение ребенка по его жизненному пути — это движение вместе с ним, рядом с ним [5, с. 14].

Л. М. Шипицына считает, что сопровождение это — метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора. При этом под субъектом развития понимается как развивающийся человек, так и развивающаяся система [6, с. 11].

Основными задачами специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение семьи являются: проведение психолого-педагогического обследования детей с нарушениями развития (риском нарушения) и их семей; оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям с нарушениями развития (риском нарушения) и психолого-педагогической поддержки их семьям; осуществление работы по адаптации, социализации и интеграции детей с нарушениями развития (риском нарушения); включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания и обучения ребенка; определение дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

Содержание психолого-педагогического сопровождения реализуется через основные направления, включающие комплексную диагностику, развивающую и коррекционную работу, консультирование и просвещение родителей.

Многолетние исследования ученых подтвердили необходимость включения семьи, в реабилитационный процесс ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Зачастую родители, не имея специальных теоретических и практических знаний не способны самостоятельно выявлять и справляться с проблемами своего «особого» ребенка, в виду этого возникает острая необходимость отхода от устаревших форм, штампов в работе не только с детьми, но и родителями [4, с. 18].

Для детей младенческого и раннего возраста именно семья является самым важным фактором в его социальном окружении, поэтому эффективность работы с окружением маленького ребенка значительно выше, чем в случае работы с ним без учета его социального контекста, а именно — его родителей. В свою очередь, семья, воспитывающая ребенка с нарушениями в развитии, нуждается в поддержке, которая позволила бы почувствовать себя уверенными и компетентными в вопросах воспитания и развития своего ребёнка и понимания его потребностей.

Специалисту, оказывающему психологическую помощь родителям, воспитывающему ребенка с ограниченными возможностями здоровья важно помнить, что наряду с общими особенностями, семьи данной категории имеют свои специфические черты, связанные с той или иной нозологией ребёнка. Успех работы, во многом зависит от того, в какой мере специалист знает психофизические возможности ребёнка, умеет установить особенности развития и выявить причины имеющихся отклонений в умственном развитии и поведении. Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры, укрепление взаимодействия специалистов учреждения и семьи, в конечном итоге, усиление коррекционно-развивающего потенциала ребенка.

Использование индивидуального подхода в работе с родителями, позволяет мотивировать всех членов семьи на достижение положительного результата за счёт максимального использования имеющихся ресурсов, с опорой на сохранённые, сильные стороны личности ребёнка.

Таким образом, главной задачей специалиста при взаимодействии с семьей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, является не только выдача рекомендаций по лечению и воспитанию ребенка, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному решению возникающих проблем. В таких случаях, выработанные в процессе сотрудничества решения, родители считают своими и более охотно внедряют их в собственную практику воспитания и обучения ребенка.

Обобщая сказанное, можно сделать вывод, что постоянный контакт специалистов с родителями обеспечивает устойчивый интерес к изменениям в развитии ребенка, позволит если не полностью исключить, то значительно ослабить степень ограничений жизнедеятельности, получить в лице семьи надёжного союзника в процессе дальнейшей реабилитации ребёнка.

Таблица 1. **Формы работы специалистов при психолого-педагогическом сопровождении семьи с ребенком с ОВЗ**

Формы работы с родителями	
Традиционные	Нетрадиционные
— родительские собрания; — открытые занятия; — педагогические беседы; — тематические консультации педагога (индивидуальные); — тематические выставки; — информационные стенды; — посещения на дому;	— информационные листы; — дневники; — проекты; — родительские тренинги;

Литература:

1. Кузнецова, М. С., Цатурян, А. В. Сотрудничество специалистов и родителей: из опыта работы с семьями, воспитывающими детей раннего возраста с нарушениями в развитии // Дефектология. — 2010. — № 4.
2. Левченко И. Ю., Ткачева В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: методическое пособие. — М.: Просвещение, 2008. — 239 с.
3. Ткачева, В.В., Архипова, Е. Ф. Бутко, Г.А. и др. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учебник для студ. учреждений высш. образования / под ред. В. В. Ткачевой. — М.: Академия, 2014. — 272 с
4. Ткачёва, В. В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья: диагностика и консультирование. (Специальная психология.). М.: Национальный книжный центр, 2014. — 152 с.
5. Назарова Н. М., Аксенова Л. И., Богданова Т. Г., Морозов С. А. Общие основы специальной педагогики // Специальная педагогика: в 3 т. / под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 352 с.
6. Шипицына Л. М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Л. М. Шипицына, А. А. Хилько, Ю. С. Галлямова, Р. В. Демьянчук, Н. Н. Яковлева; под науч. ред. проф. Л. М. Шипицыной. СПб.: Речь, 2003. 240 с.

Деятельность психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ по сопровождению ребенка с ОВЗ

Рахметова Наталья Александровна, заведующая
МДОУ Детский сад № 53 «Теремок» г. Волжского

В статье рассмотрена организация деятельности психолого-медико-педагогического консилиума в дошкольном учреждении по сопровождению ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: сопровождение ребенка, ребенок, образовательное учреждение, психолого-медико-педагогический консилиум, ограниченная возможность здоровья, рекомендация.

В последнее время наблюдается увеличение числа детей с теми или иными отклонениями в состоянии здоровья и развития, имеющих особые образовательные потребности. Сегодня увеличивается тенденция интегрированного воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии совместно с нормально развивающимися сверстниками в дошкольных образовательных учреждениях. И все чаще речь идет об инклюзивном образовании для детей с ограниченными возможностями здоровья [1].

Наблюдения показывают, что значительная часть детей с ОВЗ испытывают трудности, связанные с привыканием к режиму дня в детском саду, новым системам требований, новым

социальным контактам, стилю общения. Ребенок с ОВЗ нуждается в психолого-педагогическом сопровождении не только на первых порах привыкания к условиям образовательного учреждения, но и в дальнейшем.

При поступлении в ДОУ, ребенок с ОВЗ имеет право на получение образования, качество которого не должно отличаться от качества образования, получаемого здоровыми детьми. Для того, чтобы оказать помощь ребенку с ОВЗ в освоении образовательной программы ДОУ, необходимо организовать сопровождение воспитанника в образовательном процессе. Это должна быть целостная системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педаго-

гические условия для успешного обучения и психологического развития ребенка в образовательной среде [2].

С этой целью в нашем ДОО функционирует психолого-медико-педагогический консилиум (далее — консилиум). Консилиумом ДОО — это постоянно действующий, объединенный общими целями, скоординированный коллектив специалистов, реализующих ту или иную стратегию и разрабатывающий конкретные мероприятия по сопровождению ребенка с ОВЗ.

Основные задачи деятельности консилиума ДОО:

- выявить особенности развития и социальной адаптации ребенка;
- проанализировать образовательную ситуацию, в которой находится ребенок;
- реализовать общую стратегию по сопровождению ребенка с ОВЗ, учитывая рекомендации территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК);
- разработать программы, отобрать наиболее приемлемые технологии для сопровождения ребенка специалистами ДОО.

Консилиум ДОО действует на основании Положения о ПМПК дошкольного образовательного учреждения, которое разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, Уставом МДОУ, инструктивным письмом Министерства образования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПК) образовательного учреждения» от 27.03.2000 г. № 127/901–6. В Положении определены необходимые моменты, режимы деятельности и документация.

Одно из основных требований, предъявляемых к деятельности консилиума в ДОО — реальное понимание ценностных, организационных и содержательных аспектов инклюзивного образования, его приоритетов и принципов, задач и логики проведения развивающей и коррекционной работы, четкой согласованности действий всех специалистов.

Подобная постановка целей, задач, конкретных видов и форм деятельности специалистов определяет весь спектр организационно-содержательных аспектов деятельности ДОО, а также и состав специалистов, включенных в процесс сопровождения детей с ОВЗ [3].

В состав консилиума в нашем ДОО входят:

Председатель консилиума. Он отвечает за подготовку и проведение заседаний, перспективное планирование деятельности, координирует взаимодействие специалистов, контролирует организацию работы по сопровождению детей, анализирует эффективность работы.

Старшая медицинская сестра: осуществляет мониторинг здоровья воспитанников.

Педагог-психолог: проводит психологическую диагностику, коррекционно-развивающую работу, консультирует педагогов и родителей. Уточняет тип отклоняющегося развития, оценивает его причины и механизмы, определяет направление психологической коррекционной работы, ее последовательности и тактики.

Учитель-логопед: проводит диагностику, определяет адекватные возможностям ребенка формы логопедического сопровождения в рамках ДОО, разрабатывает рекомендации для

воспитателей и специалистов ДОО по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми.

Музыкальный руководитель: реализует программу музыкального воспитания, программы дополнительного образования с элементами музыкальной, танцевальной терапии.

Инструктор по физической культуре: разрабатывает и реализует программы по физическому воспитанию, определению уровня физической подготовки детей, в соответствии с возрастом, выработка рекомендаций для воспитателей.

Педагог дополнительного образования: выполняет рекомендации учителя-логопеда, педагога-психолога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.

Воспитатель: оценивает сформированность образовательных навыков и умений и их соответствие основной образовательной программе дошкольного образования в ДОО, реализует рекомендации учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов ДОО.

Деятельность каждого из специалистов интегрируется в единый индивидуальный образовательный маршрут ребенка в образовательном пространстве ДОО, где составление индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения — крайне важная часть. Именно в этом и состоит одна из задач обсуждения ребенка на консилиуме.

Работа консилиума с пришедшим в ДОО ребенком с ОВЗ начинается с изучения рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), с согласия родителей (законных представителей) и на основании договора между ДОО и родителями (законными представителями) воспитанника.

Дальнейшая работа специалистов консилиума по сопровождению ребенка состоит из нескольких этапов.

На начальном или предварительном этапе, в соответствии с полученными рекомендациями ПМПК по сопровождению ребенка, которые согласно законодательству являются обязательными к исполнению в образовательном учреждении, консилиум анализирует рекомендации ПМПК по включению ребенка в ДОО: потребность в сопровождении тьютора, направленность коррекционной работы (учитель-логопед, педагог-психолог, педагог-дефектолог), рекомендуемый режим занятий, дополнительная помощь специалистов вне ДОО, дополнительное специальное оборудование и т.д. Далее определяем последовательность прохождения ребенком специалистов ДОО.

Первый этап: первичное обследование ребенка специалистами ДОО. Чаще всего первичный прием проводит педагог-психолог, в своих рекомендациях в каждом конкретном случае он определяет необходимость участия в обследовании других специалистов. Педагог-психолог собирает дополнительные анамнестические сведения о ребенке и его семье.

На втором этапе, по результатам проведения обследования каждый специалист, работавший с ребенком, составляет индивидуальное заключение, в котором уточняет и конкретизирует рекомендации ПМПК. Это позволяет впоследствии составить индивидуальную программу сопровождения (индивидуальный образовательный маршрут). Впоследствии специалисты проводят коллегиальное обсуждение полученных результатов.

Коллегиальное обсуждение результатов обследования позволяет конкретизировать и уточнить представление о характере и особенностях развития ребенка, определить предполагаемый прогноз его дальнейшего развития и комплекс развивающих и коррекционных мероприятий, методов и приемов работы, способствующих максимальной социальной и образовательной адаптации ребенка с ОВЗ. Завершающая часть этого этапа работы — составление адаптированной образовательной программы, индивидуального образовательного маршрута ребенка и индивидуальных планов сопровождения, в зависимости от рекомендаций ПМПК. Организованная подобным образом работа будет способствовать максимальной адаптации ребенка в среде сверстников и его реальному включению в эту среду. На этом же этапе обсуждается координация и согласованность последующего взаимодействия специалистов друг с другом.

Литература:

1. Инклюзивная дошкольная группа: Методич. рекомендации по разработке индивидуальных образовательных маршрутов и программ для детей с ограниченными возможностями здоровья/ Под ред. Л. А. Головчиц, Н. В. Микляевой. — М.: АРКТИ, 2018.
2. Модель организации сопровождения ребенка с ОВЗ в образовательном учреждении: методич. пособие / И. И. Бельская, В. В. Докутович — Волгоград: Редакционно-издательский центр ВГАПО, 2016.
3. <https://www.zinref.ru/>

Профилактика речевых нарушений у детей раннего и младшего дошкольного возраста

Смирнова Анна Вячеславовна, старший воспитатель
МДОУ детский сад № 101 «Дашенька» г. Волжского

Родной язык есть единственное орудие, посредством которого мы усваиваем идеи, знания, а потом передаем их.

К. Д. Ушинский

В данной статье представлен опыт работы по организации работы по профилактике речевых нарушений у детей раннего и младшего дошкольного возраста в условиях ДОО. Данная модель освещает работу со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса — педагогами, родителями и непосредственно с воспитанниками детского сада.

Ключевые слова: ребенок, ранний возраст, детский сад, речевое развитие детей, младший дошкольный возраст, логопедическая помощь, логопедический пункт.

Как известно, своевременное и полноценное овладение речью является важным условием развития личности ребенка. Процесс формирования речи охватывает несколько возрастных этапов. Особенно продуктивным и важным в этом плане является период раннего и младшего дошкольного возраста от 0,8–1 года до 3–4 лет. В течение этого короткого отрезка времени ребенок овладевает основными закономерностями языка. А речевое развитие ребенка в первые годы жизни оказывает влияние на всю его последующую жизнь.

К сожалению, уровень речевого развития детей младшего дошкольного возраста, поступающих в наш детский сад, в большинстве случаев не соответствует возрастной норме. Многие

Заключительный этап — реализация решений консилиума ДОО в плане коррекционных развивающих мероприятий. Эта работа проходит в индивидуальном или групповом (подгрупповом) режиме. Завершение этого этапа работы — итоговое обследование специалистами ребенка, оценка динамики развития и адаптации ребенка.

Вся деятельность специалистов в конечном итоге преследует одну цель — максимально реализовать потенциальные возможности каждого ребенка с ОВЗ при обучении, обеспечить ему социальную адаптацию во время его нахождения в ДОО и создать ресурс для начальной школы.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья — это долговременная помощь, поддержка, в основе которой лежит четкая организация работы всех педагогов и родителей, направленная на создание условий успешного развития ребенка.

дети младших групп, имеют проблемы в речевом и познавательном развитии. Действительно, в последние годы отмечается рост числа детей, родившихся с признаками перинатального поражения центральной нервной системы. По данным разных авторов, ППЦНС встречается в 83,3% случаев и является фактором риска возникновения у ребенка психической (в том числе речевой) и двигательной патологии. Такой неврологический фон, несомненно, сказывается на развитии ребенка в целом, и на речевом, в частности.

На логопедический пункт, где проводятся занятия, дети попадают в 5–6 лет с уже сформировавшимися и закрепленными дефектами произношения, нарушениями речевого дыхания,

фонематического слуха, с многочисленными аграмматизмами в речи и т.д. это влечет за собой недостаточную готовность к школьному обучению. Иногда складываются ситуации, что в связи с поздним началом оказания логопедической помощи не удается до конца сформировать чистую речь у ребёнка к моменту поступления в школу. А это в свою очередь, негативно отражается на обучении грамоте и письму, создает психологические проблемы у первоклассника.

На наш взгляд, коррекционно-развивающую работу в дошкольном учреждении, не имеющем специальных логопедических групп, нужно начинать как можно раньше.

Проводя диагностическое обследование детей младших групп детского сада, мы столкнулись с нарушениями речевого

развития у детей раннего возраста (до 3-х лет), которые на наш взгляд, можно компенсировать на начальном этапе обучения.

Поскольку в условиях логопункта не отводится специального времени на работу, направленную на коррекцию нарушений речевого развития у детей раннего возраста, то мы приняли решение разработать проект, направленный на профилактику речевого недоразвития у детей 2–5 лет.

Целью данного проекта стало создание условий, способствующих полноценному речевому развитию ребёнка дошкольного возраста как условию успешного развития и обучения в школе.

Данный проект представляет собой следующую модель взаимодействия всех субъектов образовательного процесса:



Задачи проекта:

1. Определение уровня речевого развития детей второго года жизни.
2. Разработка системы педагогических мероприятий по повышению уровня речевого развития детей второго-пятого года жизни.
3. Реализация педагогических мероприятий по направлениям:
 - коррекционно-развивающие игры с детьми логопедической направленности;
 - проведение логопедической ритмики в группах раннего возраста;
 - просвещение педагогов и родителей;
 - обучение педагогов и родителей доступным методам профилактики и коррекции речевых нарушений.

Ожидаемые результаты

- Высокий уровень речевого развития детей старшего дошкольного возраста и, как следствие, достаточный уровень готовности этих детей к началу школьного обучения.
- Повышение уровня компетентности педагогов и родителей в сфере речевого и общего психического развития детей.
- Увеличение объема методических разработок мероприятий по профилактике и коррекции речевых нарушений, общему психическому развитию дошкольников.

Рассмотрим более подробно каждое из направлений.

Речевые пятиминутки — как приемы речевого развития.

Речевые пятиминутки — способствуют развитию всех компонентов речи, психических процессов (памяти, внимания, мышления) у детей.

Они составляются на неделю и посвящены одной лексической теме. К каждой лексической теме подбирается речевой материал в соответствии с возрастом, определяются развивающие цели и приемы их реализации;

Состоят из следующих блоков:

- работа по развитию артикуляционного аппарата;
- развитие речевого дыхания;
- развитие лексико-грамматических категорий на определенной лексической теме;
- работа над общей и мелкой моторикой.

Данный формат наиболее удобен молодым специалистам, поскольку включает в себя готовый материал для работы. Так же предусматривается вариативность использования тех или иных упражнений, педагог может добавлять или адаптировать предлагаемый материал в соответствии с речевыми возможностями детей и своими профессиональными компетенциями.

«Клуб заботливых родителей» — эффективное средство просвещения родителей.

Многие родители, благодаря разнообразию специальной литературы, ресурсам Интернет, пытаются самостоятельно повысить свою психолого-педагогическую компетентность. Однако отметим, что далеко не вся печатная продукция, а также материалы, размещенные на различных сайтах Интернет, со-



ответствуют современным стандартам образования и носят действительно развивающий характер. А значит, специалисты ДОУ должны установить непосредственный контакт с семьей, в основе которого лежат интересы ребенка.

Просветительская и коррекционная работа в нашем детском саду включает в себя традиционные формы, но практика показывает, что этого недостаточно, так как оказывается она в большей степени тем родителям, чьи воспитанники посещают речевую группу и логопедический пункт.

Возникла необходимость в поиске такой формы работы с родителями, чтобы логопедическую помощь смогли получить все желающие.

Обсудив с педагогами различные формы, мы пришли к выводу, о необходимости создания родительского клуба. Это объединение родителей, активно занимающихся развитием своих детей и заинтересованных в квалифицированной логопедической помощи. Его целью является оказание теоретической и практической помощи родителям в развитии речи детей, по-

сецающих ДОУ и профилактике речевых нарушений, в том числе и детей раннего возраста.

Клуб является одним из компонентов воспитательно — образовательного процесса, где родители могут получить знания и практические умения, способствующие речевому развитию детей.

Логопедическая ритмика — как одна из эффективных форм профилактики речевых нарушений.

Наиболее удобной формой для нас стало проведение коррекционно-развивающих мероприятий с детьми раннего возраста в форме логоритмических занятий.

Такие занятия всегда очень интересны детям, поскольку проводятся в игровой форме, с большим количеством дидактического материала, обязателен сказочный персонаж (различные животные — игрушки, кукла Маша), которые проводят занятие и показывают артикуляционные упражнения. Кроме того, логоритмическое занятие позволяет включать не только чисто логопедические упражнения (на развитие речевого дыхания,



фонематического слуха, артикуляционная и пальчиковая гимнастика), но и игры, направленные на расширение словарного запаса детей, грамматического строя речи, на развитие всех видов внимания и памяти. И все это сочетается с упражнениями на развитие общей моторики, координации движений и развитие мышечного тонуса; кроме того, занятия направлены на формирование чувства ритма, умение выполнять упражнения по образцу и т.д.

Логоритмика — комплексная методика, направленная на профилактику речевых нарушений у детей. Ритмическая организация является основой жизни. Все окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы — все это и много другое подчинено определенному ритму.

В игровой форме дети осваивают и закрепляют понятия величины, формы цвета предметов, овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую ор-

ганизацию в музыке и речи, овладевают простейшими артикуляционными упражнениями, что способствует развитию и тренировке органов артикуляции. Каждое занятие включает в себя пальчиковые и подвижные игры, песни и стихи, сопровождаемые движениями.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал не заучивается. Главная задача педагога — создание на занятиях атмосферы праздника, радости.

Подводя итоги проекта «Грамотейка», начатого в 2016 учебном году, можно отметить следующее: за прошедший период у детей младших дошкольных групп повысилась речевая активность, значительно расширился словарный запас.

У детей, которые сейчас посещают старшие группы нашего детского сада снизился процент тяжелых нарушений речи, уменьшилось количество речевых нарушений различной этиологии. Родители отмечают возросшую познавательную активность и расширение представлений об окружающем детей.





Мы в свою очередь, отмечаем возросшую активность родителей, которые регулярно интересуются успехами своих ребят и с удовольствием принимают участие в проводимых меропри-

ятиях. Еще рано говорить об окончательных результатах, но на наш взгляд, основная цель — привлечение внимания к речевому развитию детей раннего возраста, нами достигнута.

Литература:

1. Е. Н. Краузе, Логопедия,— С-Пб. КОРОНА принт, 2005 г.
2. О. А. Новиковская. Логоритмика —, С-Пб. КОРОНА принт, 2005 г.
3. М. Ю. Каргушина, Логоритмика для малышей,— Москва, Сфера, 2005 г.
4. Н. А. Рычковская, Логопедическая ритмика — Москва, Гном-пресс, 1998 г.
5. В. А. Калягин, Когда ребенок плохо говорит — С-Пб., Каро, 2004 г.
6. Истоки, Базисная программа развития ребенка-дошкольника — Москва, изд. дом Карпуз, 1997 г.
7. Е. А. Алябьева, Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения — Москва, Сфера, 2006 г.
8. Л. Н. Павлова, Е. Б. Волосова, Э. Г. Пилюгина, Раннее детство: познавательное развитие — Москва, Мозаика-Синтез, 2000 г.
9. Г. М. Лямина, Воспитание и развитие детей раннего возраста — Москва, Просвещение, 1981 г.

Значение раннего развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Спиридонова Елена Сергеевна, воспитатель
МДОУ детский сад № 92 «Черемушка» г. Волжского Волгоградской области

В статье представлен опыт работы раннего развития детей с ограниченными возможностями в условиях группы кратковременного пребывания «Мать и дитя».

Ключевые слова: *ранний возраст, ребенок, ограниченная возможность здоровья, кратковременная группа, социальное развитие, окружающая среда.*

Для каждого родителя его ребенок особенный, самый лучший, самый умный, самый красивый и замечательный! Мамы и папы делают все, что в их силах, чтобы вырастить из своих любимых малышей успешных людей. Конечно, на пути развития и обучения все дети сталкиваются с трудностями, которые им приходится преодолевать для достижения желаемых результатов. Однако есть дети, которые начинают эту борьбу с самого рождения. Это дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), которые с момента появления на свет вынуждены по тем или иным причинам бороться за право нормального существования ввиду своих особенностей развития. К сожалению, в современном обществе до сих пор сохраняется мнение о том, что люди с нарушениями в развитии не могут рассчитывать на полноценное образование, престижную профессию и достойную жизнь.

В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» чётко сказано: статья 5 «... В целях реализации права каждого человека на образование ... 1) создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, ... на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня ... а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья...».

Особую актуальность в последнее время приобретает совершенствование условий и разработка эффективных технологий ранней социализации и социально-культурной интеграции с социумом детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). По мнению многих исследователей (Е. Б. Волосова, И. Ю. Кулагина, Л. Н. Павлова.), внимание к проблемам детей раннего возраста уделяется благодаря признанию того факта, что здоровье, интеллектуальное, эмоциональное, духовное и физическое развитие, социализация и усвоение культуры взаимосвязаны и взаимозависимы в жизни ребенка.

Неуклонное увеличение детей с различными отклонениями в развитии и соответственно рост числа родителей, которые не в силах справиться с возникшими проблемами ставит перед образовательными учреждениями проблему создания специальных условий для коррекционной работы и нормализации детско-родительских отношений. Как часто сегодня мы слышим от родителей: «А разве нужно играть с ребенком, он же не понимает ничего. А его нужно учить играть? А как заниматься?»

К сожалению, современные родители не до конца понимают всю ответственность, появившуюся с рождением ребенка: насколько важно и необходимо быть с ребенком рядом, раствориться в нем, быть с ним одним целым. Необходимо играть с ним, пусть даже эти игры кажутся нам, взрослым, непонятными и, казалось бы, не имеющими смысла, рисовать, лепить, участвовать абсолютно во всем вместе, действительно быть самым близким.

Раннее выявление и комплексная коррекция отклонений в развитии, начатые с первых лет жизни ребенка, позволяют предупредить появление вторичных и третичных нарушений, скорректировать уже имеющиеся трудности и в результате значительно снизить степень социальной недостаточности детей с отклонениями в развитии. Достичь максимально возможного для каждого ребенка уровня общего развития, образования, степени интеграции в обществе. В частности, имеющиеся в современной литературе данные свидетельствуют, что в результате психокоррекции отклонений в раннем возрасте до 20% детей к полуторагодовалому возрасту достигают показателей нормы, а у остальных детей наблюдается стойкий положительный эффект. Эти факты приводят к необходимости в государственном масштабе разрабатывать и внедрять программы ранней помощи детям для профилактики нарушений развития и успешной адаптации в социуме. Возраст от одного года до двух лет — самое подходящее время для социализации ребенка, потому что в этот период большинство детей начинает активно интересоваться другими людьми и стремиться к общению. Для психофизического благополучия ребенка второго-третьего года жизни решающими являются социальные условия жизни: общение, обучение, организация жизни в целом, развивающее влияние окружающей среды — все то, что можно назвать культурой воспитания. Если же ребенку раннего возраста с ОВЗ обеспечивается только лишь физиологический уход, то есть активность матери в отношении ребенка ограничивается лишь действиями, направленными на удовлетворение биологических потребностей малыша, и круг его общения ограничен только семьей, то неизбежно значительное отставание в социальном развитии от сверстников. Без помощи взрослого, развивающего обучения, организации активной деятельности малыша его психическое развитие в своем крайнем проявлении может остаться на уровне младенчества.

Развивающее обучение и воспитание детей раннего возраста с ОВЗ организует процесс их социализации, который осуществляется в результате усвоения необходимых навыков, жизненно значимых для ребенка.

Данная работа осуществляется в несколько этапов:

1. Формирование положительных форм общения и эмоционально окрашенного взаимодействия ребенка с близким взрослым. Родители и педагог способствуют развитию эмоционального отклика у ребенка на присутствие взрослого, действий, направленных на него, эмоционального общения.

2. Формирование образа «Я сам»:

а) представлений о своем теле. Детей учат выделять части тела и лица, их функции сначала через контакт с человеком, затем через ознакомление с различными предметами, через действие, производимое с ними;

б) представление о своем имени и фамилии, умений откликаться на имя, затем называть его; в) представлений о своей внешности, осознанного зрительного восприятия и способов сравнения себя с другими (сначала в зеркале, затем на фотографиях).

3. Формирование представлений об окружающих людях («Я и другие»). Учат выделять близких взрослых, обращать внимание на других взрослых и сверстников, развивают положительные навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками в процессе совместной продуктивной деятельности.

4. Формирование представлений об окружающем предметном мире и навыков действия в нем.

5. Формирование способов усвоения общественного опыта (совместные действия, жесты, подражательные способности, умение выполнять действия по образцу и речевой инструкции).

6. Формирование навыков социального поведения. Ребенка включают в режимные моменты, учат понимать обращенную речь взрослого, побуждают адекватно вести себя (выполнять простую инструкцию, подчиняться правилам игры, упражнений, закрепляют в разных ситуациях навыки социального поведения).

7. Формируют навыки самообслуживания и гигиены (соблюдение режима дня, умения проситься на горшок, выполнение санитарно-гигиенических норм).

На каждом этапе соблюдается преемственность задач обучения и воспитания, а также итоговых достижений ребенка.

Важным этапом социализации ребенка раннего возраста с ОВЗ является его поступление в дошкольное учреждение. Дошкольное учреждение является значимым этапом в социализации личности ребенка. Для нас важно убедить родителей о необходимости посещения кратковременной группы «Мать и дитя», не стесняться, не уходить от проблемы и замыкаться, что их ребенок особенный, а убедить родителей в важности посещения данной группы для ребенка. Кто, как ни мама поможет ему в раннем возрасте? Важно не опоздать. Родители должны помнить о том, что ответственность за развитие и воспитание малышей полностью лежит на их плечах. Интегрированный в образовательную среду ребенок с ОВЗ получающий коррек-

ционную помощь, может воспитываться в кратковременной группе вместе с нормально развивающимися детьми. Постоянно обогащающийся личный опыт и формирующиеся навыки детей с ОВЗ в условиях таких групп служат предпосылкой для развития как речевого, эмоционального, так и социального опыта.

Обязательным и необходимым условием эффективной работы считается присутствие мамы на занятиях рядом с ребенком. Поэтому в нашей группе кратковременного пребывания, при совместном пребывании малыша с мамой, ребенок идентифицируется с опытом социализации матери, использует ее ресурсы. Из нашего опыта, когда мама находится рядом с ребенком, он более активен и склонен к изучению окружающей среды. Таким образом, процесс интеграции детей, имеющих различные отклонения в развитии, в группе нормально развивающихся сверстников должен происходить именно в раннем возрасте.

Для психофизического благополучия ребенка второго-третьего года жизни решающими являются социальные условия жизни: общение, обучение, организация жизни в целом, развивающее влияние окружающей среды — все то, что можно назвать культурой воспитания. Если же ребенку раннего возраста с ОВЗ обеспечивается только лишь физиологический уход, то есть активность матери в отношении ребенка ограничивается лишь действиями, направленными на удовлетворение биологических потребностей малыша, и круг его общения ограничен только семьей, то неизбежно значительное отставание в социальном развитии от сверстников. Важность раннего развития знает практически каждый родитель, который желает своему ребенку успешного будущего. Родителям надо помнить, что первые годы жизни не просто особенные. Это самый главный период в жизни каждого человека. В раннем детстве, ребенок получает столько информации, сколько он не получает за всю оставшуюся жизнь, причем усвоение этой информации происходит в десятки раз эффективнее, чем в старшем возрасте.

Развитие ребенка с самого рождения является очень важной частью его дальнейшего жизненного пути. Но без помощи взрослого, развивающего обучения, организации активной деятельности малыша его психическое развитие в своем крайнем проявлении может остаться на уровне младенчества. Из нашего опыта, мы наблюдали динамику развития малышей с ОВЗ при посещении кратковременной группы «Мать и дитя». Период раннего возраста у детей очень важен. Развитие детей раннего возраста с ОВЗ предполагает развитие ребенка согласно его возрасту, он учится взаимодействовать с другими детьми и развивать свои способности. Необходимо оказывать помощь ребенку как можно раньше, с раннего возраста, показать его возможность самому развешиваться, делать все самому.

Литература:

1. Вайзман Н. П. Реабилитационная педагогика. М.: Аграф, 1996. 160с.
2. Дети с временными задержками развития // Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певнзер. М.: Педагогика, 2003. 208с.
3. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями интеллекта // Дефектология, 1999. № 6. С. 25–34.

4. Кулагина И. Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): учебное пособие. М.: Изд-во РОУ, 1996. 180с.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Аутизм. Дети, которых нужно понять

Хаванская Наталья Ивановна, воспитатель
МДОУ детский сад № 39 «Солнышко» г. Волжского Волгоградской области

«Аутизм — это »развитие по-другому«: такие дети думают и учатся по-своему, иначе воспринимают информацию,— говорит Джо Стивенс (Jo Stevens), директор программы помощи аутистам EarlyBird (Великобритания).— У нас нет магического шара, чтобы увидеть, каким станет ребенок в будущем. Но у каждого можно добиться позитивных изменений. Родители — лучшие учителя своего ребенка, но им требуется поддержка профессионалов. Причина неуспеха бывает только одна — если ребенку не подобрали подходящей именно ему программы помощи. Нужно не успокаиваться, а продолжать искать инструменты, которые позволят ему общаться с миром».

Все мы общаемся с другими людьми благодаря органам чувств, они помогают нам ориентироваться в мире и понимать других людей. Данные от органов зрения, слуха, осязания, вкуса и обоняния, поступая в мозг ребенка с аутизмом, накладываются друг на друга, как кирпичики, которые не скреплены цементным раствором. И как только случается что-то неожиданное, например, раздаётся громкий звонок или возникает сильное желание сходить в туалет,— неустойчивое нагромождение «сенсорных кирпичей» рассыпается, возникает паника.

Сегодня в самых разных частях мира все чаще говорят о настоящей «эпидемии» аутизма. Возможно, многие из специалистов детских садов уже столкнулись с этой нелегкой задачей: вовремя обратить внимание и помочь ребенку, который отличается от других.

Австрийский психиатр Ганс Аспергер описал поведение группы детей, проявляющееся в нарушении социального общения и коммуникации, которое он назвал «аутистическая психопатия». Он отметил «нехватку сочувствия», недостаточную способность к дружеским отношениям, односторонние интересы, неуклюжие движения. Сам Аспергер называл их «маленькими профессорами». Дети, описанные австрийским ученым, обладали высоким уровнем интеллекта, их вербальная коммуникация достаточно хорошо развита. Высокий уровень определенных навыков поражал больше, чем дефицит в социальном общении и воображении. Иногда по незнанию, иногда по просьбе родителей (не хотим обращаться к специалистам, чтобы не поставили диагноз) такие дети, с высокофункциональным аутизмом, остаются без помощи до самой школы, а то и вовсе вырастают наедине со своими коммуникационными проблемами.

— При классическом аутизме наблюдаются значительные речевые проблемы. Ребенок не говорит, не понимает значение слов и обращенную речь. Требуется сложная работа по обучению его простым вербальным коммуникациям. При высоко-

функциональном варианте может наблюдаться незначительная задержка речи. Затем ребенок овладевает нормальным словарным запасом.

— Классический аутизм часто сопровождается задержкой умственного развития. При втором варианте — умственное развитие может быть даже выше нормы. Дети вовремя овладевают познавательными навыками, имеют достаточные знания об окружающем мире.

Это необычные дети. Их взгляд ускользает от нас, и мы спрашиваем себя, видят ли они нас вообще. Их поведение удивляет, а то и пугает: они могут подолгу беспорядочно размахивать руками, кружиться на одном месте или по многу раз монотонным голосом задавать один и тот же вопрос... Аутизм — название расстройства, которым они страдают,— нередко превращается в оскорбительную насмешку, разрывающую сердце родителей. За последние два десятилетия число людей с диагнозом «аутизм» стремительно растет во всем мире. «Например, в США этот диагноз ставится одному из 88 детей,— рассказывает психиатр Брайан Кинг (Bryan King), директор Центра Сиэтла для детей с аутизмом (США).— А в Южной Корее даже одному из 38». Для России нет точных цифр, но, по наблюдениям экспертов, в любом классе и в любой группе детского сада есть ребенок с одной из легких форм аутизма.

Погрузиться в изучение темы аутизма мне довелось по причине того, что в группу (группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) пришел мальчик пяти лет, диагноз тот же, что и у всех. После беседы с мамой выяснилось, что ребенок почти до 5 лет сидел дома, потом пошел в обычный сад, из которого его направили на ТПМПК. В процессе диагностики у ребенка выявлены особенности поведения, по которым в дальнейшем психиатр смог поставить диагноз — синдром Аспергера. У ребенка наблюдалась общая моторная неловкость, двигательная расторможенность, мелкая моторика не развита, пальцы слабые. Ребенок мог самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, мыть руки, но с большим трудом мог самостоятельно одеться, раздеться, обуться, застегнуться, мог самостоятельно есть, пить, пользоваться ложкой, вилкой. Навыки самообслуживания не соответствовали возрасту, одевание и раздевание часто сопровождалось нытьем (в начале года истериками), за внешним видом ребенок не следил, в сюжетно-ролевые игры не играл, попыток самостоятельно включиться в игру не предпринимал. Мальчик предпочитал манипулирование с предметами, монотонно повторял движения (ходил по кругу и хлопал в ладоши) и повторял слова. Не умел распознавать чувства других

и правильно на них реагировать, просил воспитателя объяснить, почему плачет ребенок или на что он обижен. При этом у ребенка оказались удивительные музыкальные способности, отличная память и богатая связная речь.

Благодаря активной заинтересованности мамы в постановке диагноза и подготовке ребенка к школе, за время пребывания ребенка в группе, а это около 8 месяцев, нам удалось не только выявить причины необычного поведения ребенка, но и научить его самостоятельно одеваться, взаимодействовать с детьми на занятиях (например, танцы в паре), придерживаться правил поведения на занятиях (хотя бы 10 минут вести себя правильно в условиях образовательной деятельности), выполнять роль в сюжетной игре с помощью взрослого. Надеюсь, что благодаря усилиям педагогов ребенка получится приспособить к жизни и сделать его счастливым, потому что такой диагноз относится к высокофункциональному аутизму, но очень жаль, что профессиональную помощь мальчик начал получать только на пороге школы. Эта статья должна помочь нам с вами разобраться, когда и на что обратить внимание, чтобы не упустить время и помочь таким детям.

Я постаралась максимально выбрать из всех известных источников самую понятную, интересную информацию об аутизме и надеюсь, что эта статья будет полезна педагогам не только начинающим, но и тем, кто учился 20 лет назад, когда об аутизме никто не слышал.

По данным ВОЗ (Всемирной Организации Здравоохранения):

- 1 из 160 детей страдает расстройством аутистического спектра (РАС).
- Расстройства аутистического спектра начинаются в детстве, но, как правило, сохраняются в подростковом и взрослом возрасте.
- Хотя некоторые лица с РАС способны жить самостоятельно и продуктивно, другие страдают тяжелыми нарушениями и нуждаются в пожизненном уходе и поддержке.
- Основанные на фактических данных социально-психологические мероприятия, такие как программы по поведенческой терапии и обучению родителей, могут уменьшить трудности в общении и социальном поведении и оказать положительное воздействие на благополучие и качество жизни людей с РАС и лиц, осуществляющих уход за ними.
- Меры помощи лицам с РАС должны сопровождаться более широкими мероприятиями, с тем, чтобы придать физической и социальной среде и взаимоотношениям более доступный, инклюзивный и благоприятный характер.
- Во всем мире люди с РАС часто сталкиваются со стигматизацией и дискриминацией и нарушением прав человека, а их доступ к услугам и поддержке является недостаточным.

РАС часто сопровождаются другими нарушениями, в том числе эпилепсией, депрессией, тревожным состоянием и гиперактивным расстройством с дефицитом внимания. Интеллектуальный уровень крайне варьируется: от тяжелого повреждения до высоких когнитивных способностей.

В настоящее время нет общепризнанной статистики о том, какое количество людей в спектре аутизма находится около разных его границ (большинство людей «где-то посередине»).

Однако ясно, что львиная доля внимания средств массовой информации обращена на людей в верхнем и нижнем частях спектра, то есть с явной инвалидностью и очень высоким уровнем функционирования. Рассматривать очень тяжелые нарушения мы не будем, потому что это приоритет психиатров и педагогически помочь таким детям практически невозможно в условиях детского сада. Дело в том, что жизнь с тяжелым аутизмом чрезвычайно сложна. И кажется логичным предположить, что людям, находящимся в верхней части спектра, легко, как и их семьям, учителям. В конце концов, часто люди с высокофункциональным аутизмом очень яркие личности и у них бывают впечатляющие таланты, но в реальности всё иначе.

Миф: люди с высокофункциональным аутизмом умны и успешны.

– Если верить СМИ, то верхняя часть спектра аутизма в значительной степени населена эксцентричными гениями: часто упоминаются Билл Гейтс и Альберт Эйнштейн, Дэн Эйкройд и Дэрил Ханна, у которых, собственно говоря, всё хорошо, несмотря на то, что они далеко не такие как все. Реальность заключается в том, что в сочетании «высокофункциональный аутист» и «гений», «бизнес-магнат» или «голливудская звезда» редко встречается.

При том, что люди с высокофункциональным аутизмом бывают (или не бывают) необыкновенно умными, у них может полностью отсутствовать мотивация добиться успеха в обществе, которая в своё время заставила Билла Гейтса искать инвесторов, а Эйнштейна искать издателя.

Так же, они могут испытывать серьёзные проблемы в повседневных делах, работе, личной жизни, иметь заниженную самооценку. Эти проблемы во многом усугубляются тем, что окружающие постоянно реагируют на них с недоумением или удивлением, так как они не ожидают странного поведения или реакции от людей, которые «нормально ведут себя» во многих ситуациях.

Наконец, люди с высокофункциональным аутизмом, в общем и целом, осознают свои трудности и чрезвычайно чувствительны к негативным реакциям со стороны других людей.

Факт: высокофункциональный аутизм — это каждодневные сложности.

Вот лишь несколько проблем людей с высокофункциональным аутизмом (в том числе с диагнозом «синдром Аспергера»), которые часто встают на пути к их успеху и счастью:

1. Значительные проблемы сенсорного восприятия, это означает, что вербальный и одарённый человек может оказаться не в состоянии зайти в переполненный ресторан, сходить в кино или справиться с сенсорными перегрузками в магазинах, на стадионах и в других общественных местах.

2. Социальная неуклюжесть. В чем разница между вежливым приветствием и флиртом? Как понять, что ты говоришь слишком громко? Когда уместно говорить о личных проблемах или интересах? Когда важно прекратить делать то, что тебе нравится, и сосредоточиться на потребностях другого человека? Эти вопросы трудны для всех, но для человека, находящегося на высоком уровне спектра аутизма, они могут стать непреодолимыми препятствиями при создании социальных связей, на работе, в личных отношениях.

3. Тревога и депрессия. Тревожные расстройства, депрессия и другие эмоциональные нарушения более распространены среди людей с высокофункциональным аутизмом, чем по населению в целом. Неизвестно, приводит ли аутизм к этим расстройствам, или эти расстройства возникают вследствие социального отторжения и неудач, но как бы то ни было, сами по себе эмоциональные расстройства уже большая проблема.

4. Недостаток навыков управления и планирования. Исполнительные функции включают в себя навыки, которые мы используем для организации и планирования нашей жизни. Они позволяют типично развитым взрослым заранее составить распорядок дня, заметить, что шампунь заканчивается (значит, надо купить новый), задать временные рамки исполнения этапов в долгосрочном проекте и соблюдать их. У большинства людей с высокофункциональным аутизмом исполнительные функции сильно нарушены, что существенно затрудняет планирование и выполнение домашних дел, мешает справляться с даже с незначительными переменами на работе или в школе, и т.д.

5. Эмоциональная лабильность. Вопреки распространённому мнению, люди с аутизмом не обделены эмоциями. Более того, люди с аутизмом могут стать слишком эмоциональными в неудобных для них ситуациях. Представьте 16-летнего подростка, плачущего из-за изменений в планах, или взрослую женщину в истерике из-за того, что машина не завелась. Это примеры обычных проблем людей с высокофункциональным аутизмом, которые вполне способны делать разные дела, но ТОЛЬКО в предсказуемых условиях и без неожиданных препятствий.

6. Сложности с переключением и переменами. Многим людям сложно приспособиться к переменам, но для людей с высокофункциональным аутизмом эта проблема совершенно иного уровня. Установив для себя удобный и постоянный график, люди с аутизмом в большинстве своём хотят всегда его придерживаться. Если аутичный ребенок привык надевать сначала шапку, а потом куртку, то предложение сделать это наоборот может вызвать у него тревогу или даже гнев.

7. Трудности с отслеживанием вербальной коммуникации. Человек с высокофункциональным аутизмом вполне способен выполнить задачу, но бывает не в состоянии воспринять обращённые к нему устные инструкции. Другими словами, если воспитатель сказал: «Убери на место машину и возьми свой альбом, карандаши и садись рисовать», то ребенок с аутизмом может обработать только часть фразы — «убери машину» или «возьми альбом с карандашами». То же самое касается инструкций и для подростка, и для взрослого человека, например: в классе балльных танцев, в кабинете врача или в офисе. Понятно, что подобное может породить большое количество проблем.

Как видите, термин «высокофункциональный» означает ровно то, что написано. Однако высокофункциональный аутизм вовсе не тот диагноз, с которым просто жить. Всем, кто опекает, нанимает, обучает людей, находящихся в верхней части спектра аутизма, работает с ними, важно помнить, что аутизм всегда остаётся аутизмом.

Очень интересные советы по обучению детей с аутизмом я нашла у **Темпл Грандин** (род. 29 августа 1947, Бостон) — американский профессор животноводства в Университете штата

Колорадо, всемирно известный человек с аутизмом, автор нескольких популярных книг. Грандин является одним из первых людей — аутистов, публично поделившихся личным опытом аутизма. Многие советы из этих книг мы использовали в своей работе:

1) Следует смотреть на то, что ребёнок может делать, а не на то, что он делать не может. Нужно, в первую очередь, делать акцент на развитии и расширении тех навыков, в которых ребёнок хорош. Работать над теми областями, в которых ребёнок слаб, важно, однако повышенное внимание к дефицитам не должно дойти до той точки, когда пренебрегается развитием в тех областях, в которых он силён.

2) Важно расширять навыки ребёнка и подбадривать его использовать эти навыки

Этим советом мы пользовались для обучения ребенка навыкам самообслуживания.

3) Дети с аутизмом часто фиксируются на чём-то одном, и важно расширять их фиксации. Если ребёнок любит гоночные машины, то гоночные машины можно использовать в качестве материала при обучении чтению и математике.

4) Никогда не сдерживайте одарённого ребёнка. Например, если дошкольник может решать более сложные математические задачи, чем все дети, следует разрешить ему принести учебник более высокого уровня и работать с ним. Чтобы помочь ребёнку с продвинутыми математическими навыками, развить его как личность, следует поощрять его помогать в обучении других детей, у которых с математикой проблемы.

5) Используйте способности для выполнения назначенных заданий. Наш подопечный был очень одарен музыкально и постоянно пел, поэтому на любых занятиях ему разрешали ответ просто спеть.

Большое впечатление на меня произвела статья «Самые потрясающие черты аутичных людей» (Лиза Джо Руди). Приведу вам самые интересные факты из нее: «Если вас тошнит от упоминаний всех тяжких «дефицитов» у людей в спектре аутизма, то добро пожаловать. Для каждого минуса аутизма есть обратная сторона, которую можно назвать позитивной, — это необыкновенные черты, редко проявляющиеся в «типичном» обществе, но ярко выраженные у аутичных людей. И эти плюсы определённо стоит прославить».

1. Аутичные люди редко лгут. Все мы ценим правду, но почти каждый лжёт «во благо». Все, за исключением людей в спектре аутизма. Для них правда — это правда, без всяческого увливания.

2. Люди в спектре аутизма живут настоящим, здесь и сейчас. Как часто нейротипичные люди не замечают того, что прямо перед ними, потому что отвлекаются на социальные намёки или болтовню? Люди спектра аутизма уделяют по-настоящему много внимания сенсорной информации вокруг себя. Некоторые из них подмечают красоту, которую другие упускают из виду, несмотря на то, что каждый день проходят рядом.

3. Люди с аутизмом редко судят других людей. Кто толще? Богаче? Умнее? Красивее? Подобные различия занимают людей в спектре аутизма куда меньше, чем типичных людей.

4. Аутичные люди со страстью отдаются делу. Многие люди в спектре аутизма и вправду страстно увлечены предметами,

идеями, жизнью конкретных персон. Они отдают своё время, энергию и воображение на освоение сферы интересов и остаются верны своему увлечению, даже если оно трудно даётся, разочаровывает или не «крутое». Сколько «типичных» людей способны на такое?

5. Люди с аутизмом не подвержены социальным ожиданиям. Если вы когда-либо покупали автомобиль, играли во что-то, вступали в клуб, чтобы «быть как все», то знаете, как трудно оставаться верным себе. А для людей с аутизмом социальные ожидания и в самом деле неважны. Для них имеют значение искренняя симпатия, общие интересы, доброта и желание проводить время вместе.

6. У людей с аутизмом феноменальная память. Как часто типичные люди забывают указания, упускают из виду цвета, имена и иные аспекты? Люди спектра аутизма гораздо чаще более восприимчивы к деталям. Во многих ситуациях они куда лучше, чем их типичные сверстники, помнят критически важные детали.

7. Аутичные люди меньше озабочены материальным. Конечно, это не всегда так, но в целом люди с аутизмом куда меньше озабочены тем, какое впечатление они производят, чем их типичные ровесники. Как следствие, в отличие от большинства людей они меньше обращают внимание на марки и бренды, причёски и тому подобную дорогостоящую, но несущественную внешнюю атрибутику. Также они редко predisposed рассматривать вознаграждение или звание как нечто важное само по себе.

8. Аутичные люди редко «пудрят мозги». «Мне кажется, что этот наряд меня полнит. Скажи, это так? Я не буду психовать!». «Хорошо, я сказал, чтобы ты ушёл, но зачем ты поверил моим словам?».

Немногие аутичные люди играют в подобные игры — они ожидают, что и вы не станете. И это чудесный, как глоток свежего воздуха, отход от эмоциональных горok «догадайся сам», которыми так полны типичные отношения!

9. У людей с аутизмом редко бывают скрытые мотивы. Если человек в спектре аутизма говорит вам, что он хочет, то в большинстве случаев он говорит вам, что он хочет. Нет необходимости ходить вокруг да около, искать скрытый смысл и надеяться прочесть между строк!

10. Люди с аутизмом открывают для нейротипичных людей новые возможности. На некоторых из нас, нейротипичных, присутствие в жизни аутичного человека оказывает глубоко позитивное влияние — на наши восприятие, убеждения и ожидания.

Человеку с аутизмом, который не «считывает» эмоции других, трудно добиться и того, чтобы другие понимали его собственные чувства. Его голос звучит монотонно, без модуляций, он может произнести «большое спасибо» гневным тоном, которого сам не ощущает, невольно он может делать бестактные замечания. Всегда настороже, они с самого раннего возраста тратят всю энергию на то, чтобы жить среди нас, адаптироваться к звукам и зрительным образам и, наконец, понимать то, что мы говорим. «Да, они демонстрируют дефицит эмпатии, но из этого не следует делать вывод, что они не способны испытывать эмоции, — предупреждает Кристин Халл. — Любовь, привязанность, теплые отношения нужны им так же, как нам. Если не больше!» И заключает с улыбкой: «И мы должны пойти им навстречу, дать каждому из них те ключи, которые ему нужны. По отношению к ним самим не вести себя подобно людям с аутизмом».

Свою статью я хочу закончить пронзительным признанием Стива Саммерса (Steve Summers), который страдает синдромом Аспергера:

«Я аутист, и я устал. Устал от того, что меня отвергают. Устал от того, что меня игнорируют. Устал от того, что меня исключают. Устал от того, что со мной обращаются, как с изгоем. Устал от людей, которые не понимают, что такое аутизм. От людей, которые отказываются принимать аутистов такими, какие они есть. Устал от чужих ожиданий, что я — постараюсь и буду вести себя «нормально». Я не «нормальный». Я аутист. Хотите нам помочь? Слушайте аутичных людей. Приложите больше усилий, чтобы узнать об аутизме. Примите, что мы другие, но не хуже. Не пытайтесь превратить нас в плохую копию вашей идеи о «норме». Примите, что для нас нормально быть собой. Примите, что мы люди с такими же чувствами, как и все остальные. Пожалуйста, будьте добрыми и поддержите нас. Пожалуйста, проявляйте инициативу в общении с нами. Мы редко можем сделать шаг навстречу после целой жизни отвержения, исключения и травли... Я аутист, и я хочу, чтобы меня ценили и принимали таким, какой я есть».

Литература:

1. <http://www.autism.ru>
2. <http://www.aspergers.ru>
3. https://pikabu.ru/story/interesnaya_statya_ob_autizme
4. перевод текста «Why ‘High Functioning’ Autism Is So Challenging».
5. статья Темпл Грандин специально для «TakePart».
6. перевод текста «Top Terrific Traits of Autistic People».
7. <https://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>.

Использование специальных методов и приемов в процессе обучения детей с РАС. Организация пространства в ДОУ

Щеглова Майя Игоревна, старший воспитатель;
Заиченко Марина Андреевна, педагог-психолог
МДОУ детский сад № 97 «Голубок» г. Волжский

Аутизм — это серьезное нарушение обычного развития ребенка, возникающее в первые два года жизни и приводящее к дефектам речи, игры, ухудшению когнитивных и социальных функций, навыков самостоятельной жизни. Дети с расстройством аутистического спектра обучаются иначе, нежели другие дети. Зачастую они не воспринимают переданную словами или жестами информацию, не могут разобраться в своих сенсорных ощущениях, в той или иной степени избегают людей и контактов с окружающим миром. Они заикливаются на определенных действиях или предметах, и это мешает развитию их игровой деятельности. Они мало интересуются другими детьми, и, как правило, не учатся у них, как это делают все остальные, наблюдая за действиями сверстников и копируя их.

Одним из главных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в дошкольном образовательном учреждении является создание для него правильно организованной среды. Для максимально быстрой адаптации в новой ситуации воспитания и обучения необходимо максимально структурировать пространство. Наличие структуры помогает снизить беспокойство, уменьшить страх у ребенка, а также помогает ему в дальнейшем самостоятельно организовать свою деятельность с минимальной поддержкой взрослого.

Цель работы заключается в том, чтобы воспитать и обучить ребенка навыкам, которые будут способствовать его развитию и помогут ему жить настолько самостоятельной и полноценной жизнью, насколько это возможно.

При создании среды для организации образовательного процесса с детьми, имеющими РАС, большое значение имеют:

- организация пространства;
- организация времени.

Организация пространства

Пространство, организованное для работы с детьми, имеющими РАС, характеризуется привлекательностью, упорядоченностью и функциональностью. Пространство, в т.ч. помещения группы, кабинеты индивидуальных занятий, условно делится на зоны. Зоны оборудованы в соответствии с их функциональным назначением. Определенные виды деятельности выполняются в соответствующих зонах.

Пространство, организованное в ДОУ, должно обязательно учитывать интересы и потребности ребенка с РАС. Оформленное помещение должно быть для него привлекательным. Среди оборудования и материалов, доступных для ребенка с РАС, должны быть его любимые игрушки, предметы.

Наше пространство мы разделили на 3 функциональные зоны:

1. Зона для занятий

2. Зона для отдыха
3. Сенсорная зона

Организация времени

У ребенка с расстройствами аутистического спектра с трудом формируется понимание времени. В результате, оказывается не сформировано понимание последовательности событий. Ребенок не знает, *когда* и *что* можно делать, не может самостоятельно планировать собственное время, что часто приводит к нарушениям поведения. Чтобы снизить частоту поведения, в своей работе мы используем визуальное расписание, подсказки, сенсорные игрушки, жетонная система поощрения и таймеры.

Организация времени включает упорядочивание режима дня и составление расписания занятий.

Упорядочивание режима дня осуществляется путем его визуализации, наглядной демонстрации. Визуализация осуществляется при помощи фотографий или карточек, иллюстрирующих последовательность событий, происходящих в течение дня. Благодаря этому ребенок понимает, что нужно делать в определенный момент времени.

В качестве символов, для обозначения определенных событий могут быть использованы:

- различные предметы, символизирующие определенное событие (например, машинка может обозначать время игры, песочница — прогулку, чашка, тарелка — обед).
- фотографии (самого ребенка, выполняющего определенный вид деятельности; изображение предмета, вызывающего ассоциацию с определённым видом деятельности или режимным моментом);
- рисунки, пиктограммы;
- карточки с надписями (письменная речь).

Таким образом, для организации деятельности ребенка в течение дня используется наглядное расписание.

При организации времени большое значение уделяется составлению расписания занятий. Наглядное расписание составляется при помощи различных предметов, символизирующих определенное задание. Например, план занятия включает игру конструктор, работу с картинками, лепка. В этом случае, педагог вместе с ребенком выставляет картинки с изображениями, соответствующие определенному заданию. Педагог проговаривает, что будет сначала, а что потом. Все задания, включенные в расписание, должны быть для ребенка доступными и понятными.

Для успешного обучения новым заданиям и навыкам мы используем безошибочное обучение и используем подсказки.

Использование подсказок в работе с детьми с РАС помогает снизить нежелательное поведение у ребенка, что приводит

к усвоению определенного навыка. Подсказки помогают нам увеличить эффективность занятий. Самая большая группа подсказок — визуальные, то есть те, которые ребенок видит. Визуальные подсказки могут выглядеть как:

- Карточки с последовательностью действий;
- Карточки с изображением предмета;
- Карточки с изображением действий.

А так же, как жестовые, физические, вербальные подсказки, которыми пользуются все педагоги.

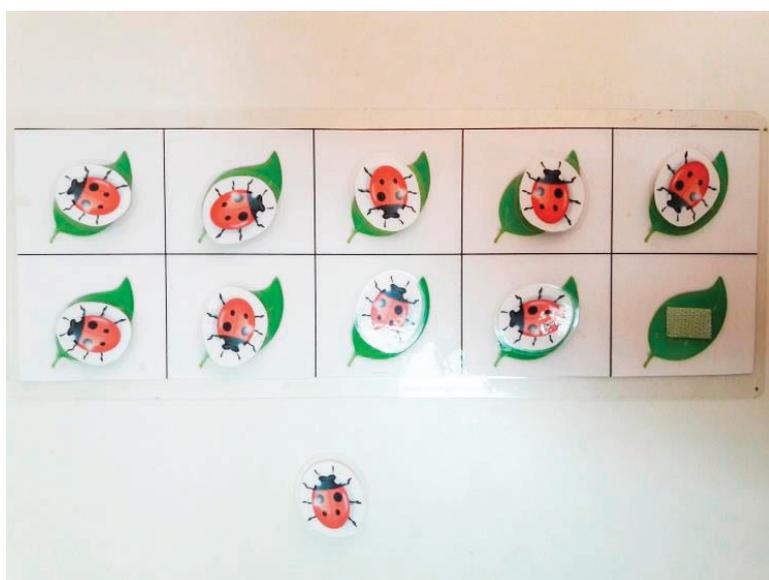
Для увеличения мотивации к занятиям, мы используем жетонную систему поощрения. Когда ребенок собирает определенное количество жетонов, он получает доступ к очень желанному поощрению (например: попрыгать на батуте, дуть мыльные пузыри или просто отдохнуть на ковре).

Подводя итоги можно сделать вывод: при правильно организованной среде обучения мы получаем положительные результаты развития, обучения и воспитания детей с расстрой-

ством аутистического спектра. Коррекционная работа с детьми с расстройством аутистического спектра требует от специалистов не только терпения, но и понимания природы этого нарушения.

1. Использование жетонов.
2. **Визуальное расписание на отдельные задания или действия** используются в случаях, когда мы учим ребенка выполнять задания, предполагающие несколько этапов:
 - Аппликации
 - Конструирование
 - Мытье рук
 - Посещение туалета и т.д.

Например, визуальное расписание процесса мытья рук может позволить ребенку выполнить это действие самостоятельно или с помощью взрослого, потому что ребенок будет знать, какое действие он должен выполнить сейчас, а какое действие будет следующим.



Использование жетонов на групповом занятии



Использование жетонов на индивидуальном занятии



Визуальное расписание на занятия демонстрирует ребенку порядок выполнения заданий в рамках одного занятия. Это по-

казывает ребенку, какой объем заданий необходимо выполнить.



Лепка

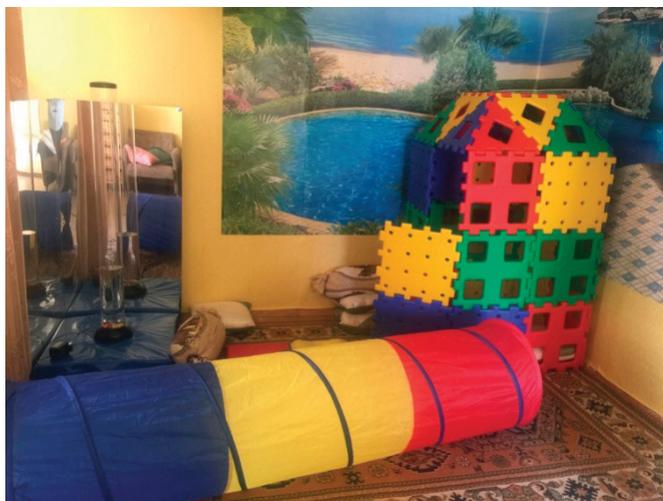


Конструктор



Рисование

Зона сенсорной разгрузки — это зона для организации игр и общения с детьми. Сенсорная зона — это зона, где ребенок может отдохнуть после занятия.



Литература:

1. Создание специальных образовательных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник / Отв. ред. С. В. Алехина // Под ред. Е. В. Самсоновой. — М.: МГППУ, 2012. — 56 с.
2. Сошинский С. А. Как зажигается свеча. — М.: Образование и здоровье, 2004.
3. Ульянова Р. К. Проблемы коррекционной работы с аутичными детьми // Педагогический поиск. — 1999. — № 9.
4. Феррари П. Детский аутизм. Пер с франц. О. А. Власовой; под науч. ред. Н. Г. Манелис. — М., 2006.
5. Хаустов А. В. Основные этапы и особенности развития игровой деятельности в норме и при аутистических нарушениях // Аутизм и нарушения развития. — 2004. — № 3.
6. Хаустов А. В. Организация окружающей среды для социализации и развития коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. — 2009. — № 1. — С. 1–12.
7. Хаустов А. В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра. — М.: ЦПМССДиП, 2010.

8. Шипицина Л. М. Детский аутизм.— М.: Дидактика Плюс, 2001.
9. Шоплер Э., Ланзинд М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0–6 лет). Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАССН / Пер. с немецкого Клочко Т.— Минск: Изд-во БелАПДИ «Открытые двери», 1997.— 256 с.
10. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА.— Екатеринбург, 2013.
11. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция.— М.: МГУ, 1990.

Молодой ученый

Международный научный журнал
№ 11.1 (353.1) / 2021

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственный редактор О. А. Шульга
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 24.03.2021. Дата выхода в свет: 31.03.2021.

Формат 60×90/8. Основной тираж номера 500 экз., фактический тираж выпуска 44 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.