

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



16+

37 2018  
ЧАСТЬ II

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

Международный научный журнал

Выходит еженедельно

№ 37 (223) / 2018

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Главный редактор:** Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

**Члены редакционной коллегии:**

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук

Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук

Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам

Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук

Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук

Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры

Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

**Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.**

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ. Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

**Международный редакционный совет:**

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*  
Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*  
Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, *кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)*  
Бидова Бэла Бертовна, *доктор юридических наук, доцент (Россия)*  
Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*  
Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*  
Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*  
Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*  
Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*  
Демидов Алексей Александрович, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*  
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, *доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)*  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*  
Искаков Руслан Маратбекович, *кандидат технических наук (Казахстан)*  
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, *кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)*  
Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*  
Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*  
Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*  
Колпак Евгений Петрович, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, *доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)*  
Курпаяниди Константин Иванович, *доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)*  
Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*  
Кыят Эмине Лейла, *доктор экономических наук (Турция)*  
Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*  
Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*  
Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*  
Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*  
Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, *доктор философских наук, профессор (Россия)*  
Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*  
Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*  
Узаков Гулом Норбоевич, *доктор технических наук, доцент (Узбекистан)*  
Федорова Мария Сергеевна, *кандидат архитектуры (Россия)*  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*  
Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*  
Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*  
Шуклина Зинаида Николаевна, *доктор экономических наук (Россия)*

**Руководитель редакционного отдела:** Кайнова Галина Анатольевна

**Ответственный редактор:** Осянина Екатерина Игоревна

**Художник:** Шишков Евгений Анатольевич

**Верстка:** Бурьянов Павел Яковлевич, Голубцов Максим Владимирович, Майер Ольга Вячеславовна

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; http://www.moluch.ru/.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый».

Тираж 500 экз. Дата выхода в свет: 03.10.2018. Цена свободная.

Материалы публикуются в авторской редакции. Все права защищены.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

---

---

**Н**а обложке изображен *Николай Петрович Собко* (1851–1906), русский библиограф и специалист в области истории искусства.

Николай Собко родился в Царском Селе, получил великолепное домашнее образование. Отец Николая Петровича был профессором Института инженеров путей сообщения, механиком и мостостроителем. В семье отца часто бывали известные библиографы Г. Н. Геннади, В. И. Межов, Д. А. Ровинский, В. В. Стасов и другие. Видимо, поэтому юный Николай Собко еще в отроческие годы проявил склонность к занятиям библиографией в сфере искусств.

В 1871 году Николай Петрович был принят в Публичную библиотеку вольнотрудящимся. Нередко он размещал А. А. Стойковича и В. В. Стасова во время их заграничных командировок и отпусков. В годы службы в библиотеке Николай Собко работал над многими научными и библиографическими трудами, в том числе над описанием старых гравюр с изображениями русских царей Ивана III, Василия III и Ивана IV (Грозного) и их посольств за границей.

Помимо этого, Николай Петрович служил в качестве секретаря Общества поощрения художеств. С 1898 по 1902 годы издавал журнал «Искусство и художественная

промышленность», был комиссаром Парижской международной выставки 1878 года, принимал участие в устройстве Русского отделения на Копенгагенской международной выставке 1888 года. По итогам этой работы Собко издал ряд иллюстрированных каталогов художественных выставок, в том числе «Иллюстрированный каталог Всероссийской выставки в Москве в 1882 г.».

Более всего Николай Петрович Собко известен как составитель библиографического «Словаря русских художников», над которым работал двадцать пять лет и успел выполнить лишь четверть из запланированного. За этот труд ему была присуждена Большая Уваровская премия. Он и сегодня не потерял своего научного и справочного значения.

Перу Николая Собко принадлежит и ряд небольших монографий о русских художниках второй половины XIX века, и критические статьи в художественных журналах, посвященные преимущественно утверждению идей критического реализма, методике составления справочников, пособий по искусству; ряду книговедческих проблем. Свой архив он принес в дар, и в настоящее время он находится в отделе рукописей Российской национальной библиотеки.

*Екатерина Осянина, ответственный редактор*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

**Байбаракова А. Л.**

Факторы развития банкротства кредитных организаций..... 97

**Василейко Д. Э.**

Перспективы развития российского рынка вина в условиях санкций ..... 101

**Ильченко Т. П.**

Особенности учета и отчетности субъектов малого предпринимательства ..... 104

**Коваленко Н. Н., Бархатов В. И.**

Внешнеэкономическая деятельность Ямало-Ненецкого автономного округа: значение и особенности осуществления ..... 106

**Кузнецова И. В., Дегтярюк В. В., Куделя Е. С.**

Отдельные аспекты внутреннего контроля амортизируемого имущества в целях исчисления налога на прибыль организаций..... 108

**Лаптева М. В., Золотов Р. А., Слепнева Д. А.**

Современные подходы к решению вопроса содействия занятости студентов и трудоустройства выпускников ..... 111

**Махмудова Г. Н.**

Структурные преобразования в условиях модернизации экономики Узбекистана ..... 113

**Миронова С. А.**

Факторы, влияющие на финансовую устойчивость предприятия ..... 118

**Мурзина И. Ж.**

Стратегия развития мясного животноводства в России ..... 121

**Слепнева Д. А., Золотов Р. А.**

Проблема стимулирования труда персонала поколения Z ..... 123

**Щербаков А. А.**

Анализ влияния структуры капитала на эффективность деятельности компаний на примере ПАО «АВТОВАЗ» и ПАО «КАМАЗ» .. 125

### ПСИХОЛОГИЯ

**Золотов Р. А., Слепнева Д. А.**

Конкурентоспособность выпускников в условиях рынка труда..... 129

**Парчук А. Ф.**

Созвучие христианского персонализма православному богословию в вопросах трактовки понятия личности ..... 131

**Писаркина Е. В.**

Применение модели информационного метаболизма для успешной реализации личностно-ориентированного подхода к обучающимся ..... 133

**Поляков Л. М.**

Особенности влияния орбитофронтальной коры (orbitofrontal cortex) на субъективное осознание вознаграждения ..... 135

**Суворова Г. А., Прохорова Л. А.**

Познавательные процессы в структуре способностей к математике ..... 138

**Цурова Г. М.**

Релаксация в школе как неотъемлемая часть сохранения и укрепления психологического здоровья детей ..... 141

**Шатская С. В.**

Особенности эмоциональной сферы женщин среднего возраста ..... 142

**Шатская С. В.**

Предпосылки возникновения психосоматики. 145

## ПЕДАГОГИКА

### **Анфилатова О. В.**

Эссе как один из этапов конкурсных состязаний на международной олимпиаде по английскому языку среди курсантов военных вузов ..... 149

### **Бокова И. В.**

Конфликтные ситуации, провоцируемые педагогом: причины и особенности ..... 152

### **Данько Ю. В., Сторожилова А. А.**

Педагогическая деятельность в условиях дидактической компьютерной среды: теоретическая модель ..... 154

### **Каргополов И. С.**

Домашнее задание ..... 157

### **Каргополов И. С.**

По поводу мата в школе ..... 159

### **Каргополов И. С.**

Патриотизм в школе ..... 161

### **Красюкова Г. М., Подгорная Т. Д., Гукова Т. Н., Бойко Т. Н.**

Использование проектной деятельности как средство развития у старших дошкольников познавательного интереса к истории предметного мира ..... 163

### **Майер Е. И.**

Робототехника в проектной деятельности школьников ..... 166

### **Некрасова Е. Н., Богославец Л. Г.**

Организация планирования в системе деятельности ДОУ ..... 167

### **Пахомова Н. И.**

Особенности использования электронных образовательных ресурсов в развитии когнитивных процессов у дошкольников ..... 171

### **Совгир Н. А.**

Внедрение инновационной деятельности в художественно-эстетическое развитие дошкольников, ориентированной на личность ребенка и на развитие его способностей ..... 173

### **Фирсова Г. А.**

Совершенствование профессиональной подготовки студентов-вокалистов: компетентностный подход ..... 176

### **Shoyimova K. U., Hakkulova S. H.**

Place the theory of translation among other disciplines ..... 177

## ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

### **Роговец О. В.**

Поклон в хореографическом искусстве: исторические преобразования и культурная значимость ..... 180

## ФИЛОЛОГИЯ

### **Лошанина М. Н.**

Теория нарратива об авторе художественного текста ..... 185

## ТЕОЛОГИЯ

### **Бондарь С. А.**

Личность и общество в религиозно-нравственной системе В. С. Соловьева ..... 189

# ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

## Факторы развития банкротства кредитных организаций

Байбаракова Альбина Лукбановна, студент магистратуры  
Оренбургский государственный университет

*В последнее время наблюдается нестабильность в банковском секторе РФ, поскольку Центробанк проводит «оздоровление» системы, то есть выявление неблагонадежных кредитных учреждений и их ликвидацию либо санацию. В статье изложены основные факторы развития банкротства кредитных организаций, причины, способы предотвращения, статистические данные. Актуальность статьи подтверждается тем, что информация о надежности банков необходима не только государственной системе в целом для создания благоприятных экономических условий в стране, но также и для физических лиц, использующих разнообразные банковские продукты.*

**Ключевые слова:** банкротство, кредитные организации, банк, санация, финансовое оздоровление.

В условиях стагнации экономики растет вероятность разорения отдельных банков. Основной тенденцией в 2018 г. станет продолжение процесса консолидации банковского сектора. В результате количество кредитных учреждений уменьшится, но усилится концентрация капиталов отдельных организаций. Это позволит банковскому сектору преодолеть острую фазу экономического кризиса. Но избежать банкротства некоторых учреждений практически невозможно.

Кредитные организации играют важную роль в развитии банковской системы, которая является одним из значимых элементов в экономике любого государства, поскольку она не только обеспечивает поступательное развитие реальной экономики и социальное благополучие населения, но и влияет на реализацию государственной экономической политики и в целом на экономическую безопасность страны.

Существует несколько основных групп риска среди клиентов коммерческих кредитных организаций в условиях высокой вероятности разорения, отразим их на рисунке 1.

Стоит отметить, что вторая и третья группы в случае потери платежеспособности несут наибольшие убытки. Измерители текущего состояния банка отражены на рисунке 2 (используется перечень показателей финансового анализа).

Причинами, по которым банк становится банкротом, являются, по мнению многих ученых, кризис в банковской сфере, невозврат ссуды, потеря стоимости активов и убытки от деятельности. Каждая из перечисленных причин ведет к тому, что собственный капитал банка уменьшается. Если он становится ниже нуля, то банк признается неплатежеспособным, а это способствует тому, что пассивы станут превосходить активы кредитного рынка.

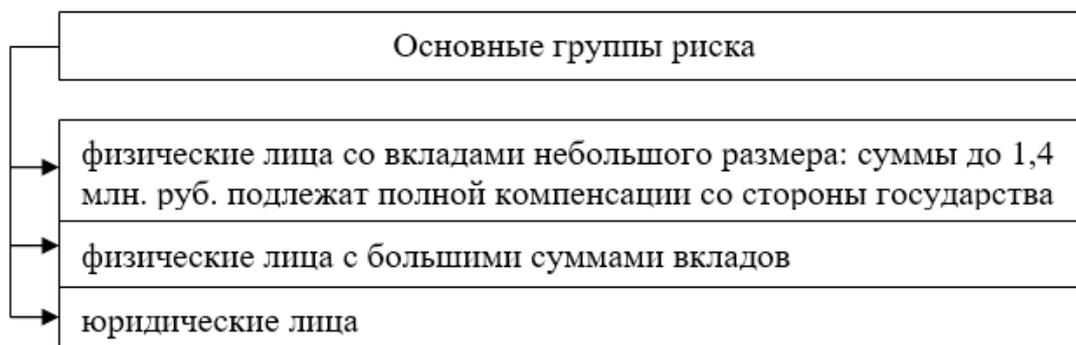


Рис. 1. Основные группы риска среди клиентов коммерческих кредитных организаций



Рис. 2. Показатели, характеризующие текущее состояние банка на основе перечня показателей финансового анализа



Рис. 3. Основные причины становления банка банкротом

Основные причины отразим на рисунке 3.

Факторы, обеспечивающие финансовую устойчивость кредитной организации, можно подразделить на 2 основные группы:

1. Внешние — независимые от деятельности кредитной организации, которые должны объективно учитываться:

- состояние финансового рынка;
- уровень процентных ставок;
- доходность валютного, денежного и фондового рынка;
- темпы инфляции;
- социально-политическая напряженность в стране;
- недостаточный контроль над деятельностью кредитных организаций.

2. Внутренние — отражение функционирования самой кредитной организации, подлежащие анализу, оценке и управлению:

- недостаточная развитость системы финансового мониторинга;
- отсутствие эффективной системы банковского надзора;
- недостаточно квалифицированное управление банковскими рисками (валютными и кредитными);
- низкая капитализация отдельных российских банков;
- распространенность спекулятивных операций;
- низкая финансовая дисциплина заемщиков.

Мировая практика банкротства показала, что угроза финансовой нестабильности организации возникает

в среднем на 25–30% из-за внешних факторов и на 70–75% из-за внутренних. При этом в развитых зарубежных странах эти соотношения имеют значения: внешние факторы составляют 10–15%, внутренние — 85–90%, что касается России, то внешние и внутренние факторы колеблются в районе 50%.

Банк России занимается расчисткой банковского сектора от проблемных игроков с 2013 года. С тех пор регулятор отозвал лицензии у более 350 банков, среди которых не только мелкие банки, но и средние и даже крупные кредитные учреждения. По словам главы Центробанка Эльвиры Набиуллиной, порядка 70% случаев отзыва лицензий у банков РФ связано с нарушением закона о борьбе с отмытием преступных доходов [2].

На рисунке 4 прослеживается неоднозначная динамика признания банков банкротами, пик отзывов лицензий пришелся на 2016 год (103 банка были признаны банкротами). К сожалению, ни один банк не застрахован от неприятностей. Даже самые успешные на сегодняшний день кредитные организации не могут быть уверены в том, что им не грозят проблемы в ближайшие 4–5 лет. Проблема банкротства банков остро встала во время кризиса 2008–2016 годов, и остается нерешенной до настоящего времени.

По состоянию на 11.07.2018 г. Центральный Банк отозвал 33 лицензии на осуществление банковской деятельности (банков — 31; некредитные организации — 2, участники системы страхования — 28) [3].

Динамика отзывов лицензий по месяцам отражена на рисунке 5.

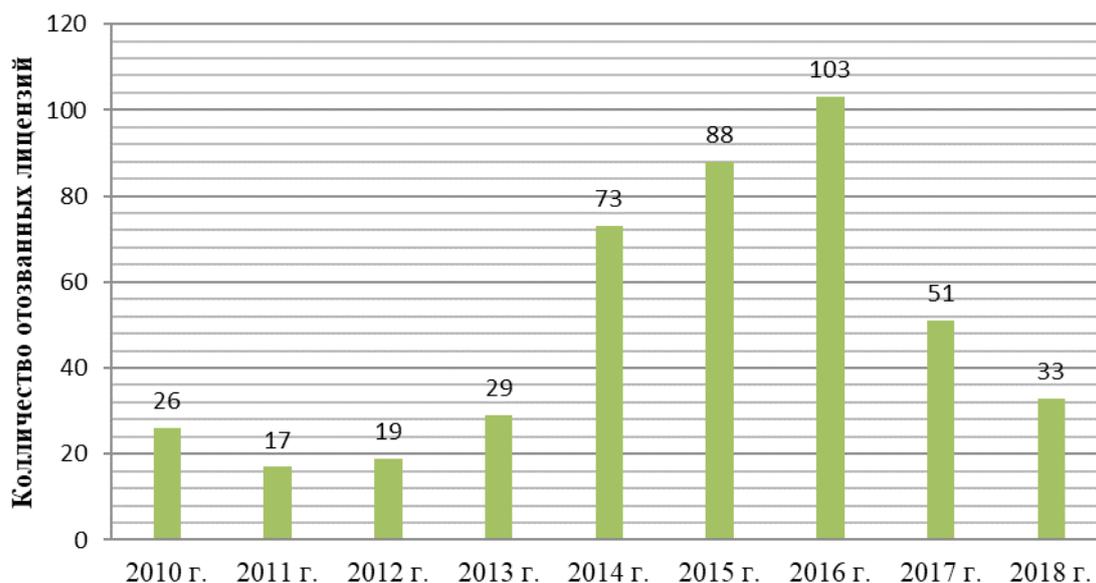


Рис. 4. Динамика признания банков банкротами за 2010–2018 гг.

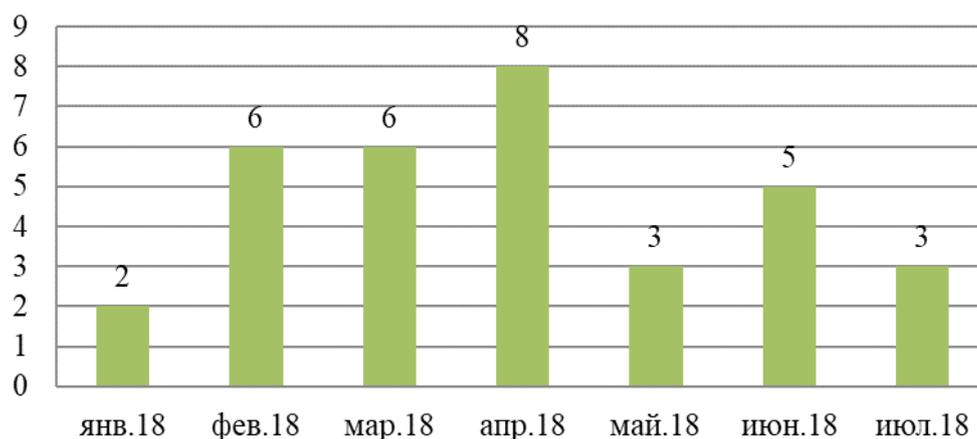


Рис. 5. Динамика отзывов лицензий за 2018 год

Согласно Федеральному закону от 26.10.2002 N 127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», санация — меры, принимаемые собственником имущества должника — унитарного предприятия, учредителями (участниками) должника, кредиторами должника и иными лицами в целях предупреждения банкротства и восстановления платежеспособности должника, в том числе на любой стадии рассмотрения дела о банкротстве.

Санация — это система проведенных мероприятий, которые направлены на улучшение финансового положения банка, с целью предотвращения банкротства фирмы или повышения конкуренции компании [1].

На начальном этапе руководством кредитного учреждения определяются сроки предстоящей санации. Далее следует план реализации мер по предотвращению потери платежеспособности и обеспечению финансового оздоровления. Осуществляются организационные и экономические преобразования.

Чаще всего применяются следующие меры:

- структурная реформа управления;
- привлечение финансовой помощи со стороны учредителей и других организаций;
- привлечение финансирования через выпуск ценных бумаг организации.

В процессе санации банка управление осуществляется временной администрацией. Проводить процедуру финансового оздоровления может как сама кредитная организация, так и обладающее такими полномочиями агентство по страхованию вкладов.

В результате санации платежеспособность может быть восстановлена. В обратном случае финансовая организация признается банкротом.

Существует ряд основных признаков возможной потери банком осуществлять свои финансовые обязательства в краткосрочной перспективе.

К ним относятся:

- количественные ограничения на проведение финансовых операций;
- перебой в обслуживании транзакций;
- недостаточная ликвидность;
- изменение графика работы отделений;
- недостаточное количество собственных средств по отношению к размеру уставного капитала.

При современной рыночной конъюнктуре вероятность банкротства кредитных организаций растет. Поэтому при вложении собственных денежных средств следует помнить о негативных сигналах, свидетельствующих о несостоятельности финансовой организации.

Deutsche Bank является одним из системообразующих элементов мировой экономической системы. В 2016 г. в результате стресс-теста, проведенного ФРС США, эксперты пришли к выводу о недостаточности собственного капитала финансовой организации для обеспечения обязательств перед клиентами. Проблемы у немецкого банка возникли в 2013 г. Возможное признание неплатежеспособности Deutsche Bank может повлечь за собой серьезные негативные последствия для финансовой системы всего мира.

Самый скандальный отзыв лицензии в 2017 году у ПАО ЮГРА. В результате доначисления резервов полная утрата собственных средств (капитала). Финансировании бизнес-проектов, связанных с бенефициарами кредитной организации. Выявлялись операции, обладающие признаками вывода активов и качественных залогов, сомнительные транзитные операции, факты представления существенно недостоверных отчетных данных, схемного исполнения требований предписаний Банка России и нарушения введенных ограничений. В 2017 году Банк России шесть раз информировал Генеральную прокуратуру Российской Федерации о фактах вывода кредитной организацией активов и дважды — Росфинмониторинг

об осуществлении банком сомнительных транзитных операций [4].

В рамках существующей системы страхования вкладов предусматривается возможность возврата вкладчикам собственных средств после банкротства. Максимальный размер суммы компенсации составляет 1,4 млн. руб. Выплату осуществляет уполномоченное учреждение, которое назначается в течение двух недель после признания неплатежеспособности кредитной организации.

При погашении всех обязательств перед клиентами в ряде случаев может быть принято решение о прекращении процедуры банкротства кредитного учреждения. В такой ситуации организации возвращается лицензия на осуществление деятельности и определяется будущий правовой статус и самостоятельные полномочия учреждения.

Сложно получить объективную оценку о финансовой и любой другой организации. Необходимо учитывать целый спектр показателей, объективного и субъективного толка. Более того, оценка банков самими клиентами может существенно расходиться с точкой зрения Центробанка. По этой причине выбирать самый надежный банк нужно, основываясь на независимых выводах ЦБ, с учетом субъективной оценки пользователей.

Ярким примером различий в рейтинге надежности банков и оценках пользователей стал Сберегательный банк. Являясь многолетним бесспорным лидером по массе количественных показателей, согласно оценке клиентами качества обслуживания и работы, он выглядит менее ярко.

В зависимости от преследуемых целей и потребностей, каждый должен принимать решение с учетом наиболее важных показателей, не забывая о том, что наибольшая ценность банка — его стабильность, репутация и готовность развиваться и отвечать постоянно меняющимся требованиям рынка.

#### Литература:

1. Федеральный закон от 26.10.2002 № 127-ФЗ (ред. от 29.12.2015) «О несостоятельности (банкротстве)»
2. Официальный сайт ЦБ РФ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.cbr.ru> — дата обращения: 18.07.2018.
3. Единый банковский портал [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [eb.ru/bank/otozvannye-licenzii/4856-banki-lishennye-licenzii-v-2018-godu.html](http://eb.ru/bank/otozvannye-licenzii/4856-banki-lishennye-licenzii-v-2018-godu.html) — дата обращения: 18.07.2018.
4. Байбаракова, А.Л. Санирование как инструмент предупреждения банкротства кредитной организации / А.Л. Байбаракова, И.Н. Корабейников // Современные проблемы и тенденции развития экономики управления сборник статей Международной научно-практической конференции. — 2018. — с. 41–47.

## Перспективы развития российского рынка вина в условиях санкций

Василейко Диана Эдуардовна, соискатель

Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России

*В статье проанализированы основные тенденции текущего развития российского рынка вина. Выделены фундаментальные факторы отрасли и экономики страны, которые влияют на его ключевые показатели. Проанализирована динамика цен на мировом рынке вина и объемы выручки отечественных винодельческих компаний. Исследованы пути развития экспорта российского вина и барьеры, которые тормозят данный процесс. В заключение проанализированы перспективы дальнейшего развития рынка вина России в условиях санкций.*

**Ключевые слова:** рынок вина, вино, виноделие, алкогольная продукция, санкции, экспорт.

## Prospects for the development of the Russian market of wine in the conditions of sanctions

*The article analyzes the main trends of the current development of the Russian wine market. Fundamental factors of the industry and economy of the country are singled out, which affect its key indicators. The dynamics of price in the world wine market and the volume of revenue of domestic winemaking companies are analyzed. The issue of the development of Russian wine exports and the barriers that hamper this process are examined. In conclusion, the results regarding the prospects for the further development of the wine market of Russia in terms of sanctions were summed up.*

**Key words:** wine market, wine, winemaking, alcoholic beverages, sanctions, export.

В настоящее время винодельческая отрасль является одной из приоритетных и развивающихся. Производство винной продукции в Российской Федерации, несмотря на все трудности и барьеры, с которыми ему пришлось столкнуться (мировой кризис, санкции, программы по борьбе с алкоголизмом, нехватка достаточного количества собственного виноградного сырья), характеризовалась в начале XXI века значительным ростом вследствие успешной реализации программ по обновлению промышленных мощностей. В частности, это связано с увеличением числа малых и средних предприятий, которые открываются в отрасли винного производства [1].

Сегодня, на территории России, включая территорию Крыма, площадь виноградников составляет около 340 тыс. га. Для сравнения в СССР виноград выращивался на 1,2 млн. гектарах (второе место в мире на тот период) [2]. Сегодня лидером по площади виноградников является Испания (980 тыс. га) несмотря на общий тренд снижения площадей во всей Европе (3,3 млн. га), второе место занял Китай — 847 тыс. га (в период с 2015 по 2016 годы ему удалось увеличить площадь на 17 тыс. га.), на третьем — Франция — 789 тыс. га. Россия находится примерно на уровне Бразилии и занимает 19 место в мире [3]. Однако, объем площадей виноградников не является первостепенным показателем развитости отрасли. Например, в Новой Зеландии площадь виноградников относительно невелика (около 20 тыс. га), однако местное вино пользуется большим спросом в мире.

Обладающий обширными производственными возможностями Крым, а также виноделы полуострова оказались под влиянием экономических санкций. Для крымских

винодельческих заводов были закрыты многие конкурсы и выставки на Западе, а также, что не менее важно, традиционный украинский рынок сбыта. Но несмотря на это, крымское вино стало появляться в российских магазинах, которые раньше испытывали его дефицит, а также на выставках в Азии.

В результате наложенных экономических санкций, которые повлияли на рынок вина, наблюдается повышение интереса к отечественной продукции со стороны российского потребителя, в результате чего импортные вина падают в спросе [4]. К тому же, теперь отечественный рынок получил качественных производителей, включая компанию «Массандра», которая известна своей крупнейшей мировой коллекцией эксклюзивных вин. Таким образом, происходит охват, как массового потребителя, так и требовательных покупателей, которые могут позволить себе элитные вина (зачастую ранее импортируемые из-за рубежа).

Значение виноделия подкрепляется стремлением Минздрава РФ решить важную социально-экономическую задачу по снижению алкоголизации населения за счет повышения потребления вина среди населения при параллельном сокращении доли крепкого алкоголя (повышение культуры потребления алкоголя).

Анализируя развитие рынка вина в России в период с 2004 по 2014 годы, прослеживалась тенденция постоянного роста объема рынка в денежном выражении (рисунок 1).

При этом, по объему продукции, рекордными были 2010 и 2011 года. С 2012 по 2014 гг. наблюдалось постепенное снижение объема с 125,9 млн дал до 112,1 млн дал.



Рис. 1. Динамика объема рынка вина в России, млрд. рублей [1]

Но причиной роста выручки винодельческих компаний России были, как внутренние факторы отрасли, среди ко-

торых тенденция роста стоимости литра вина на мировом рынке (рисунок 2).

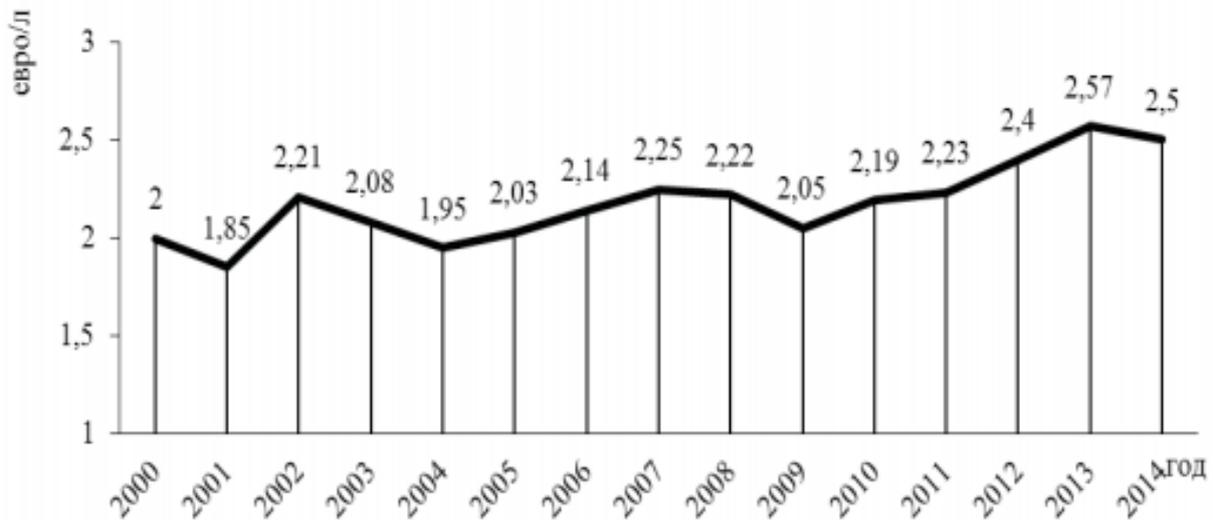


Рис. 2. Динамика цен на мировом рынке вина [5]

Более того, причинами роста объема отечественного рынка были и фундаментальные факторы экономической конъюнктуры, среди которых инфляция и девальвация российского рубля.

Если говорить об экспорте российских вин на зарубежные рынки, то доля России пока что минимальная. Более того, исходя из последних данных за 2017 год, объем экспорта отечественной продукции упал на четверть (рисунок 3).

В основном, динамика экспорта российского вина ухудшилась из-за снижения производства тихих вин. Если говорить о игристых и специальных, то они наоборот, де-

монстрируют прирост. В частности, специальные вина, которые с 2015 по 2017 гг. выросли в объеме экспорта с 0,38 млн долларов до 2,13 млн долларов (460,53% рост).

Исходя из проведенного анализа, можно сделать следующие выводы о перспективе развития российского рынка вина в условиях санкций:

- объем производства отечественной продукции вырастет за счет крымских винодельческих компаний;
- внутреннее потребление российского вина будет расти;
- отечественные производители будут делать ставку в сторону производства качественной продукции;

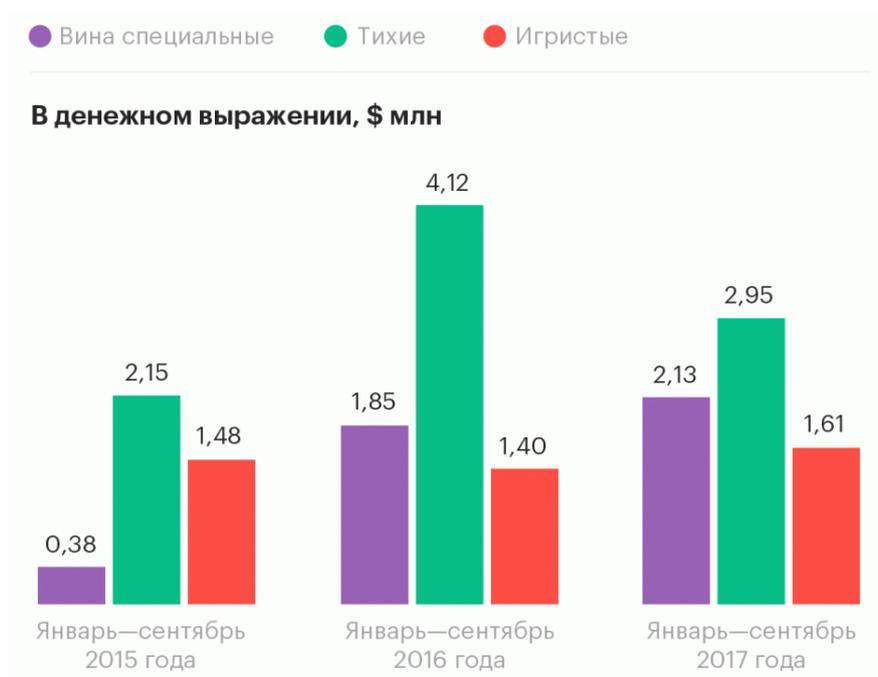


Рис. 3. Динамика экспорта российских вин, млн. долларов [6]

— экспорт отечественной продукции будет увеличиваться;

— производственная стоимость литра вина будет иметь тенденцию к снижению.

Таким образом, экономические и политические санкции не имеют прямого влияния на развитие российского рынка вина, целью которого является замещение другой алкогольной продукции и выход на международные рынки экспорта.

В настоящее время российский винный рынок развивается очень стремительно и с каждым годом наращивает всё более внушительный потенциал. Увеличиваются площади виноградников, растёт мастерство виноделов, техническая оснащённость предприятий, появляются новые высококачественные вина из международных и автохтонных сортов винограда. Российские вина имеют все шансы занять достойное место в структуре потребления в России и в мире.

#### Литература:

1. Карпушин, Е. С., Соловьева А. С. Не с того конца взяли: перспективы развития рынка вина в России // Эко. — 2016. — № 4. — с. 75–89.
2. Рынок российских вин и его стереотипы URL: <https://wineretail.info/vinotorgovlya/ryinok-rossijskix-vin-i-ego-stereotipyi-2018-04-06.html> (дата обращения 25.07.2018)
3. OIV report on the world vitivinicultural situation 2017
4. Санкции подстегнули российских виноделов. URL: <https://www.vedomosti.ru/business/articles/2016/09/16/657181-sanktsii-podstegnuli-vinodelov> (дата обращения: 25.07.2018).
5. Симонова-Хитрова, М. Ю. Международная торговля вином и региональные рынки // Российский внешнеэкономический вестник. — 2015. — № 10. — с. 116–125.
6. Экспорт российского вина резко упал в 2017 году. URL: <https://www.rbc.ru/business/07/11/2017/59fc69659a79476ae69e671a> (дата обращения: 25.07.2018).

## Особенности учета и отчетности субъектов малого предпринимательства

Ильченко Татьяна Павловна, студент магистратуры  
Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г. Ф. Морозова

*В современных условиях малое предприятие выступает, как самая массовая форма деловой жизни. Развитие современной экономики невозможно без активной политики поддержки малого бизнеса. Основные проблемы бухгалтерского учета на малых предприятиях связаны с существующими противоречиями в законодательстве и его нестабильностью. Цель статьи состоит в изложении и обосновании особенностей, методических и организационных подходов к ведению учета на предприятиях малого бизнеса. Раскрыты особенности ведения учета и составления отчетности на малых предприятиях.*

**Ключевые слова:** учет, финансовая отчетность, субъект малого предпринимательства.

Одним из перспективных направлений для рыночной экономики в настоящее время является развитие малого предпринимательства. Поэтому особое внимание при разработке изменений и дополнений, вносимых в законодательство, уделяется представителям малого бизнеса. Связано это с тем, что учет и отчетность представителей субъектов малого предпринимательства на территории России постоянно меняются, добавляются новые и корректируются уже имеющиеся нормативные и законодательные акты и документы.

Субъект малого предпринимательства — это российская коммерческая организация или индивидуальный предприниматель, которые нацелены на получение прибыли.

К субъектам малого предпринимательства относятся хозяйственные общества, хозяйственные партнерства, производственные кооперативы, потребительские кооперативы, крестьянские (фермерские) хозяйства и индивидуальные предприниматели. Критерии отнесения предприятий к малому бизнесу устанавливаются Федеральным законом от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» [1].

Таблица 1. Критерии отнесения субъектов к категории малого предпринимательства

Категория субъекта	Микропредприятие	Малое предприятие	Среднее предприятие
Выручка без НДС за год	120 млн рублей	800 млн рублей	2 млрд рублей
Среднесписочная численность работ	не более 15 человек	не более 100 человек	не более 250 человек

Субъекты малого предпринимательства имеют право на основании Типового Плана счетов составлять свой план счетов. Такой план счетов будет являться упрощенным и может содержать в себе только те счета, которые организация будет использовать в процессе ведения бухгалтерского учета.

При составлении своего «упрощенного» плана счетов малым предприятиям рекомендуется обобщать информацию с нескольких счетов Типового Плана счетов на одном синтетическом счете.

Применяя рабочий план счетов СМП следует руководствоваться Инструкцией по его применению (Приказ Минфина РФ от 31.10.2000 № 94н (ред. от 08.11.2010) «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности организаций и Инструкции по его применению») [2].

Бухгалтерский учет на малых предприятиях можно систематизировать следующим образом: — первичная документация;

- бухгалтерский учет;
- отчетность.

В настоящее время нет обязательных к применению форм первичных документов. Субъекты малого предпринимательства, по желанию, могут использовать типовые формы.

Протоколом от 25 апреля 2013 года № 4/13 Президентского совета НП «Институт профессиональных бухгалтеров и аудиторов России» утверждены «Рекомендации для субъектов малого предпринимательства по применению упрощенных способов ведения бухгалтерского учёта и составления бухгалтерской (финансовой) отчетности», которые предусматривают три формы ведения учета на малых предприятиях:

- полная форма упрощенного учета;
- сокращенная форма;
- простая форма [3].

Полная форма предполагает использование регистров бухгалтерского учета. В них записываются все факты хозяйственной жизни. Данная форма предусматривает использование комплекта ведомостей:

- ведомость учета основных средств и амортизации — форма № 1МП;

— ведомость учета материально-производственных запасов — форма № 2МП;

— ведомость учета затрат на производство — форма № 3МП;

— ведомость учета денежных средств — форма № 4МП;

— ведомость учета расчетов и прочих операций — форма № 5МП;

— ведомость учета продаж — форма № 6МП;

— ведомость учета расчетов с поставщиками — форма № 7МП;

— ведомость учета расчетов с персоналом по оплате труда — форма № 8МП;

— сводная ведомость (шахматная) — форма № 9МП.

При этом ключевым моментом является то, что СМП могут разрабатывать учетные регистры самостоятельно, применительно к условиям своей деятельности, но при условии, что учет будет вестись посредством двойной записи.

Следует обратить внимание на то, что при использовании сокращенной формы учета все хозяйственные операции регистрируются в Книге учета фактов хозяйственной жизни по форме № К-1МП. Наряду с ней предпринимателям малого бизнеса рекомендуется использовать Ведомость учета расчетов с персоналом по оплате труда — форма № 8МП. Таким образом, данная форма предусматривает ведение учета без применения учетных регистров, но обязует применение двойной записи.

Наименьшее давление при организации и ведении учета, со стороны законодательной базы, испытывают микропредприятия, поскольку только им дозволено использовать «простую» форму учета. Простая форма предполагает ведение бухгалтерского учета без применения двойной записи. В этом случае хозяйственные операции сразу формируются по группам статей Баланса и Отчета о финансовых результатах. Также может использоваться Книга учета фактов хозяйственной жизни.

Существует также ряд особенностей, определяющих состав финансовой отчетности, и предусмотренных только для малого бизнеса.

Состав бухгалтерской отчетности СМП определяется Федеральным законом «О бухгалтерском учете» от 06.12.2011 № 402-ФЗ. Согласно ему финансовая отчетность малых предприятий должна содержать бухгалтерский баланс, отчет о финансовых результатах, отчет о целевом использовании средств и приложения к ним [4].

#### Литература:

1. Федеральный закон от 24.07.2007 № 209-ФЗ (ред. от 27.11.2017) «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации».
2. Приказ Минфина РФ от 31.10.2000 № 94н (ред. от 08.11.2010) «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности организаций и Инструкции по его применению».
3. Протокол Президентского совета НП «Институт профессиональных бухгалтеров и аудиторов России» от 25 апреля 2013 года № 4/13 утверждены «Рекомендации для субъектов малого предпринимательства по приме-

СМП, применяющие упрощенные способы ведения учета, вправе составлять отчетность в сокращенном объеме, а также самостоятельно разрабатывать формы отчетности. При этом СМП, подлежащие обязательному аудиту обязаны вести учет по общим правилам. За ведение учета на таких предприятиях отвечает руководитель.

Для субъектов малого предпринимательства Налоговым Кодексом Российской Федерации установлены специальные режимы налогообложения, которые могут предусматривать особый порядок налогообложения, а также освобождение от обязанности по уплате отдельных налогов и сборов.

К специальным налоговым режимам относятся:

— УСН, или упрощенная система налогообложения, предлагающая на выбор сразу два объекта налогообложения — «доходы» и «доходы за вычетом расходов»;

— ЕНВД, или единый налог на вмененный доход, когда фактические доходы не имеют значения, а налогом облагается предполагаемый объем поступлений;

— ЕСХН, или единый сельхозналог, применяемый к производителям сельскохозяйственной продукции;

— ПСН, или патентная система, требующая приобретение патента на ведение определенной деятельности на ограниченный срок [5].

Специальные режимы налогообложения создают более благоприятные условия для определенных отраслей, а также для стимулирования малого предпринимательства, поскольку ощутимо снижают налоговую нагрузку.

#### Выводы.

Предприятия малого бизнеса играют все более важную роль в экономической жизни страны. За последние годы количество малых предприятий значительно увеличилось.

Однако в сфере малого бизнеса существует ряд особенностей и ряд недостатков, которые влияют на организацию, и ведение бухгалтерского учета.

Это позволяет говорить о несовершенстве законодательной базы, применяемой в отношении ведения учета на малых предприятиях. Возникает необходимость разработки нормативной базы, которая бы учитывала специфику деятельности и отраслевую принадлежность малых предприятий.

Создание малых аудиторских фирм, которые, в свою очередь, проверяли бы отчетность СМП, оказало бы положительное влияние на ведение учета и составление отчетности. Так как часто на таких предприятиях ведением учета занимается руководитель, который менее осведомлен в данной области.

нению упрощённых способов ведения бухгалтерского учёта и составления бухгалтерской (финансовой) отчётности»

4. Федеральный закон «О бухгалтерском учете» от 06.12.2011 № 402-ФЗ.
5. «Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая)» от 05.08.2000 № 117-ФЗ (ред. от 23.04.2018).

## Внешнеэкономическая деятельность Ямало-Ненецкого автономного округа: значение и особенности осуществления

Коваленко Надежда Николаевна, студент магистратуры;  
Бархатов Виктор Иванович, доктор экономических наук, профессор  
Челябинский государственный университет

*В статье рассмотрена актуальная ситуация во внешнеэкономической деятельности Ямало-Ненецкого автономного округа. В условиях рыночной экономики международная экономическая составляющая является важным элементом деятельности отдельных регионов Российской Федерации и государства в целом. В статье выявлены особенности внешнеэкономической деятельности Ямало-Ненецкого автономного округа, связанные с особым географическим положением региона.*

**Ключевые слова:** внешнеэкономическая деятельность, Ямало-Ненецкий автономный округ, регион, развитие, топливно-энергетический комплекс.

Ямало-Ненецкий автономный округ (ЯНАО) занимает ключевое место среди субъектов Российской Федерации, как экономически развитый и богатый природными ресурсами регион. Развитие внешнеэкономических связей обеспечивает рост инвестиционной привлекательности автономного округа и является одной из первоочередных задач в формировании стратегии экономического роста региона.

Основу развития внешнеэкономических связей составляет топливно-энергетический комплекс с масштабными инфраструктурными проектами, а также агропромышленный комплекс с традиционными отраслями хозяйствования коренных малочисленных народов Севера.

Являясь основным газовым плацдармом страны, автономный округ имеет все необходимое для того, чтобы остаться центром отечественной и мировой газодобычи в XXI веке.

На территории Ямала открыто 236 месторождений углеводородного сырья, из которых 88 — находятся в промышленной разработке, на 148 месторождениях ведутся геологоразведочные работы.

В настоящее время, добыча углеводородного сырья производится 36 предприятиями на 92 месторождениях.

На Ямал приходится 80 % российской и 20 % мировой добычи природного газа. За весь период активной разработки недр добыто более 18 трлн. м<sup>3</sup> природного газа (около 12 % всех ресурсов ЯНАО) [1].

Основными газодобывающими предприятиями являются дочерние предприятия ПАО «Газпром», в 2017 году добыча газа по ним составила 424,9 млрд. м<sup>3</sup> — это 75,8 % годовой добычи газа в ЯНАО в целом.

Уникальное расположение Ямала позволяет создать логистическую модель круглогодичных поставок сжижен-

ного природного газа (СПГ) через Северный морской путь на рынки Европы, Северной Америки, Азиатско-Тихоокеанского региона. В связи с этим, важным проектом является строительство автомобильной дороги Надым — Салехард. Трасса проходит в одном коридоре с Северным широтным ходом

«Обская — Салехард — Надым — Пангоды — Новый Уренгой — Коротчаево». Проект включен в перечень приоритетных инвестиционных проектов в Уральском федеральном округе. Его предназначение — устранить инфраструктурные ограничения в регионе, способствовать комплексному освоению ресурсного потенциала Ямала. Реализация указанного проекта обеспечит соединение Северной и Свердловской железной дороги, будет способствовать созданию прямого железнодорожного выхода с промышленно развитого Урала на осваиваемые месторождения полуострова Ямал и освоению месторождений полезных ископаемых восточного склона Урала, созданию альтернативного железнодорожного сообщения из Ямало-Ненецкого автономного округа в Северо-Западный регион, а также транспортному обеспечению, обустройству и эксплуатации нефтегазовых месторождений Ямало-Ненецкого автономного округа и Нижнего Приангарья. На условиях государственно-частного партнерства реализуется проект «Создание и эксплуатация новой железнодорожной линии необщего пользования Бованенково — Сабетта». После завершения проекта железнодорожная линия Бованенково — Сабетта свяжет Северный морской путь с сетью российских железных дорог, будет синхронизирован с проектом «Северный широтный ход». На базе морского порта Сабетта будет создан мощный транспортно-логистический узел.

По данным Федеральной службы государственной статистики, объем добычи нефти в 2017 году составил 32,4 млн. тонн или 117,1% к аналогичному периоду 2016 года. Положительная динамика добычи нефти сложилась за счет ввода в 2016 году новых нефтегазоконденсатных месторождений (Ярудейского, Восточно-Мессояхского и Новопортовского), а также вследствие начала круглогодичной транспортировки нефти с Новопортовского месторождения через отгрузочный терминал «Ворота Арктики» — единственный в мире, расположенный в пресных водах за Полярным кругом, способный круглогодично отгружать более 8 млн. тонн сырья.

Кроме того, в недрах Полярного Урала на территории автономного округа сконцентрированы значительные ресурсы дефицитных и высоколиквидных типов полезных ископаемых, таких как руды хрома, железа, марганца, меди, свинца, алюминия, благородных металлов, а также энергетических углей, баритов и фосфоритов.

Основными направлениями развития агропромышленного комплекса на данный момент являются оленеводство и рыбодобыча, товарное рыбоводство, растениеводство, молочное скотоводство, звероводство, заготовка дикоросов. Объемы регионального производства с каждым годом увеличиваются, вместе с тем продолжается снижение доли импортных продуктов питания.

На Ямале выпасается самое многочисленное в мире поголовье северных оленей свыше 760 тысяч голов. На территории автономного округа создана сеть убойно-перерабатывающих комплексов, отвечающих международным стандартам, на которых внедряются инновационные технологии и используется современное оборудование.

Сегодня в автономном округе оленеводством занимаются 20 организаций различных форм собственности, 7 перерабатывающих предприятий, более 20 национальных общин, а также 3000 частных оленеводческих хозяйств.

Ямал — один из первых российских регионов, прошедший процедуру сертификации мяса северного оленя по стандартам ЕС. За последние 10 лет уровень экспорта ямальской оленины в страны Евросоюза вырос в 10 раз.

Поставки осуществлялись в Германию, Швецию и Финляндию. С 2018 года начался экспорт шкур северных оленей.

Особое значение для экономики автономного округа имеет рыбная отрасль. В организациях рыбохозяйственного комплекса всех форм собственности, включая общины малочисленных народов Севера, занято порядка 2,5 тысяч человек, в основном, представители коренных малочисленных народов Севера.

Промышленным рыболовством занимаются 17 рыбодобывающих организаций. Также промысел ведут 10 сельскохозяйственных организаций, а также малые формы хозяйствования, в том числе родовые общины коренных малочисленных народов Севера. Глубокой переработкой рыбы в регионе занимаются 4 предприятия.

В 2017 году принят региональный закон о рыболовстве и аквакультуре, направленный на восстановление в водоемах Ямала популяций ценных видов рыб, развитие

в регионе товарного рыбоводства и предпринимательства в рыбной отрасли. Также в 2017 года рыбодобывающими предприятиями автономного округа создана некоммерческая организация «Союз рыбопромышленников Ямала». Союз организован для координации и консолидации деятельности рыбодобывающих предприятий, представления и защиты интересов работников отрасли.

Осуществляет деятельность ООО «НПО «Собский рыбоводный завод», целью которого является восстановление популяций ценных видов рыб в Нижне-Обском бассейне и компенсация ущерба, наносимого активной эксплуатацией природных ресурсов. Кроме того, завод служит научной базой для совершенствования существующих и разработки новых технологий искусственного воспроизводства водных биоресурсов в условиях Арктики.

В настоящее время разработан и находится на согласовании План мероприятий («дорожная карта») по развитию аквакультуры (рыбоводства) Ямало-Ненецкого автономного округа на период до 2025 года. Готовится к реализации проект «Строительство тепличного комплекса» в г. Салехарде.

По состоянию на 01 июля 2018 года Ямало-Ненецкий автономный округ имеет следующие кредитные рейтинги, присвоенные как российскими, так и международными рейтинговыми агентствами:

- Standard&Poog's на уровне BBB- прогноз «Стабильный»;
- Fitch Ratings на уровне BBB- прогноз «Позитивный»;
- RAEX (Эксперт РА) на уровне ruAAA прогноз «Стабильный»;
- АКРА (АО) на уровне AAA (RU) прогноз «Стабильный» [2].

Рейтинги находятся на максимально возможном уровне для регионов Российской Федерации.

Также Ямал является лидером среди регионов УФО (среди регионов России — 2 место) по объему промышленного производства на душу населения (в 2017 году — 4371,7 тыс. рублей).

Доходы окружного бюджета по состоянию на 1 июля 2018 года составили 93,4 млрд. рублей. Основными бюджетобразующими доходными источниками являются налог на имущество организаций, налог на прибыль организаций и налог на доходы физических лиц.

Растёт интерес к региону со стороны представителей дипломатического корпуса ряда зарубежных стран, а также инвесторов и представителей деловых кругов. Высокий экспортный потенциал ежегодно подтверждает экологически чистая продукция регионального агропромышленного комплекса.

В последние годы, благодаря активному включению в международную повестку, Ямало-Ненецкий автономный округ становится и эффективной площадкой для международного диалога по различным вопросам, в том числе в сфере внешней экономики. Являясь одним из стратегических регионов Российской Федерации, Ямало-Ненецкий автономный округ направляет внешнеэко-

номическую деятельность в том числе и на отстаивание геополитических интересов и закрепление сильной позиции в Арктике.

О стабильной ситуации экономики региона свидетельствует рост инвестиций в основной капитал. Уже второй год подряд объем капиталовложений в номинальном выражении превышает 1 трлн. рублей. В 2017 году автономный округ занял 2 место в России по объему инвестиций (6,8% общего объема). Среднедушевой объем инвестиций автономного округа в 2017 году сложился на уровне 2014,3 тыс. рублей (1 место среди регионов УФО и 3 место среди регионов РФ) [4].

Крупнейшими инвестиционными проектами являются:

— «Ямал СПГ», включающий в себя разработку и освоение запасов Южно-Тамбейского месторождения, строительство завода по производству сжиженного природного газа;

— «Арктик СПГ-2»: строительство завода по сжи-

жению природного газа на ресурсной базе Салмановского месторождения;

— «Северный широтный ход», который призван интегрировать транспортную систему России в логистическую инфраструктуру Арктической зоны.

Данные проекты являются общероссийскими, международного масштаба и включены в долгосрочные стратегические государственные программы, реализуются при поддержке, как федерального бюджета, так и государственного частного партнерства с крупнейшими предприятиями топливно-энергетического комплекса, а также ключевыми транспортными компаниями, с привлечением средств иностранных инвесторов.

В связи с вышеизложенным, можно сделать вывод о правильном движении стратегии развития внешнеэкономической деятельности Ямало-Ненецкого автономного округа. В тоже время отметив необходимость приоритетного развития транспортной инфраструктуры.

Литература:

1. Официальный сайт Правительства ЯНАО [Электронный ресурс] // <http://правительство.янао.рф/>
2. Центр развития внешних связей Ямало-Ненецкого автономного округа [Электронный ресурс] // <http://yamal-export.ru/>
3. Департамент международных и внешнеэкономических связей Ямало-Ненецкого автономного округа [Электронный ресурс] // <http://interyamal.ru/>
4. Департамент экономики Ямало-Ненецкого автономного округа [Электронный ресурс] // <http://de.gov.yanao.ru/>
5. Бархатов, В. И., Каледин С. В., Капкаев Ю. Ш., Сорокин Д. А., Энциклопедический словарь экономических и финансовых терминов, понятий и определений: Челябинск, Издательство Челябинского государственного университета, 2016.

## Отдельные аспекты внутреннего контроля амортизируемого имущества в целях исчисления налога на прибыль организаций

Кузнецова Ирина Владимировна, кандидат экономических наук, доцент;

Дегтярюк Виктория Викторовна, студент магистратуры;

Куделя Елена Сергеевна, студент магистратуры

Воронежский государственный аграрный университет имени Императора Петра I

*В современных условиях актуализируется проблема формирования эффективной системы внутреннего контроля. Целью статьи является исследование отдельных аспектов внутреннего контроля амортизируемого имущества в целях исчисления налога на прибыль организаций. Идентифицированы факты хозяйственной деятельности в части амортизируемого имущества с высоким риском существенного искажения. С учетом данных фактов определен состав контрольных процедур.*

**Ключевые слова:** *внутренний контроль, амортизируемое имущество, риск существенного искажения информации.*

Неоспоримым продолжает оставаться тот факт, что исчисляемые и уплачиваемые хозяйствующим субъектом налоги являются одним из наиболее весомых факторов, которые определяют экономические условия деятельности организаций. Следовательно, организация

эффективной системы внутреннего контроля в части исчисления налогов позволит минимизировать риски, связанные с уплатой налогов, и разрабатывать своевременные меры по оптимизации налогообложения и снижению налоговых рисков.

Требование об осуществлении внутреннего контроля фактов хозяйственной жизни законодательно закреплено в ст. 19 Федерального закона «О бухгалтерском учете» [4] и распространяется на все организации, независимо от применяемого режима налогообложения.

Среди уплачиваемых организациями налогов существенные суммы платежей приходятся на налог на прибыль, в формировании налоговой базы по которому существуют большое количество аспектов, которым следует

уделять значительное внимание в ходе осуществления внутреннего контроля. Один из таких аспектов, на наш взгляд, касается так называемого амортизируемого имущества. Термин «амортизируемое имущество» применяется только в налоговом законодательстве при расчете налога на прибыль организаций. С позиций бухгалтерского учета к амортизируемому имуществу относят основные средства, нематериальные активы, расходы на НИОКР (рисунок 1).



Рис. 1. Соотношений понятий в бухгалтерском и налоговом учете

Согласно п. 1 ст. 256 НК РФ [3] амортизируемым имуществом в целях исчисления налога на прибыль организаций признаются имущество, результаты интеллектуальной деятельности и иные объекты интеллектуальной собственности, которые находятся у налогоплательщика на праве собственности (если иное не предусмотрено главой 25 НК РФ), используются им для извлечения дохода и стоимость которых погашается путем начисления амортизации. Амортизируемым признается имущество со сроком полезного использования более 12 месяцев и первоначальной стоимостью более 100000 руб.

Как считает Мельник М. В. [2] «политики и процедуры внутреннего контроля ведения бухгалтерского учета и составления бухгалтерской (финансовой) отчетности могут быть конкретизированы по отдельным объектам бухгалтерского учета, циклам осуществляемых фактов хозяйственной жизни или бизнес-процессам». По нашему мнению, в части налогового учета процедуры внутреннего контроля могут быть конкретизированы по отдельным налогам или операциям, формирующим налоговую базу.

На наш взгляд, при организации внутреннего контроля амортизируемого имущества целесообразно использовать так называемый риск-ориентированный подход. Логвинова Т. И. и Ширококов В. Г. [1, с. 6], отмечают что «суть и преимущества этого подхода заключаются в том, что при выборе процедур внутреннего контроля и периодичности их осуществления должны учитываться особенности деятельности экономического субъекта, среды его функционирования, связанные с ним бизнес-риски и риски существенного искажения информации. Подход, основанный на риске, интенсифицирует процесс внутреннего кон-

троля, так как позволяет уделить наибольшее внимание областям с высоким риском существенного искажения и сократить объем контрольных процедур по объектам с низким риском».

Наличие областей высокого риска по операциям с амортизируемым имуществом обусловлено сложностью учета данного объекта, а также наличием противоречий и неясностей в налоговом законодательстве.

Остановимся подробнее на отдельных фактах хозяйственной деятельности в части амортизируемого имущества с высоким риском существенного искажения.

1. Учет основных средств, полученных в качестве вклада в имущество организации, за исключением вклада в уставный капитал. Так как при получении основного средства в качестве вклада в имущество у организации-получателя не возникает налогооблагаемого дохода, это основное средство принимается к учету у нее по первоначальной стоимости, равной нулю. Однако, если были понесены расходы на доставку и доведение до состояния, в котором основное средство пригодно для использования, и иные аналогичные расходы, первоначальная стоимость полученного имущества формируется исходя из фактически понесенных затрат, которые следует учесть как вне-реализационный доход. Имущество, полученное организацией как вклад в ее имущество, в целях налогообложения амортизации не подлежит.

2. Учет приобретения имущества, состоящего из нескольких частей.

3. Применение повышающих коэффициентов к нормам амортизации при контакте с агрессивной средой и при работе в условиях повышенной сменности.

4. Применение амортизационной премии, в том числе при осуществлении неотделимых капитальных вложений в арендованные основные средства.

5. Учет остаточной стоимости при ликвидации амортизируемого имущества.

6. Продажа основных средств, в отношении которых применялась амортизационная премия.

7. Продажа амортизируемого имущества взаимозависимому лицу.

На основе оценки степени значимости рисков существенного искажения должны разрабатываться необходимые процедуры внутреннего контроля операций с амортизируемым имуществом. К таким процедурам можно отнести.

1. Проверка полноты закрепления в учетной политике для целей налогообложения и правильности применения вариантных способов учета в части амортизируемого имущества. В частности, в положении по учетной политике должен быть закреплен выбранный способ начисления амортизации. Возможно два варианта: по всему амортизируемому имуществу амортизация начисляется линейным методом или по зданиям, сооружениям, передаточным устройствам, входящим в 8–10-ю амортизационные группы, — линейным методом, по остальному имуществу — нелинейным. Смена выбранного метода на-

числения амортизации возможна не чаще одного раза в пять лет при условии закрепления соответствующего решения в положении по учетной политике. Следовательно, необходимо осуществлять мониторинг содержания учетной политики не только за текущий период, но и за ряд лет.

В случае проведения внутреннего контроля в организации, имеющей обособленные подразделения и применяющей нелинейный метод начисления амортизации, необходимо оценить закрепление в учетной политике следующего положения. По данным бухгалтерского или налогового учета учитывается показатель остаточной стоимости амортизируемого имущества при распределении налога на прибыль между головной организацией и ее обособленными подразделениями.

Следующий контролируемый в учетной политике аспект касается амортизационной премии. Может быть закреплен один из двух вариантов. Амортизационная премия по вновь приобретаемым основным средствам и капитальным вложениям (достройка, дооборудование, реконструкция, модернизация, техническое перевооружение, частичная ликвидация): не применяется; применяется. Если выбран второй вариант, то в учетной политике должен быть указан размер амортизационной премии. Возможные варианты представлены на рисунке 2.

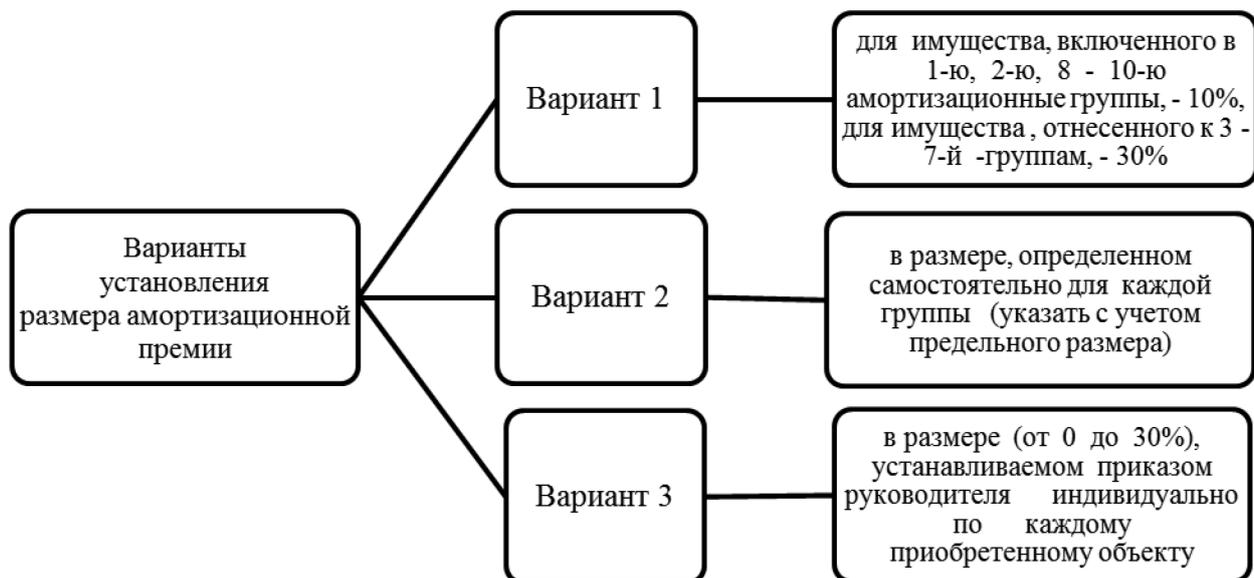


Рис. 2. Варианты определения размера амортизационной премии в положении по учетной политике

Особое внимание должно быть уделено закреплению в учетной политике одного из двух вариантов учета расходов на ремонт основных средств: расходы на текущий и капитальный ремонт основных средств включаются в прочие расходы в размере фактических затрат в том отчетном (налоговом) периоде, в котором были проведены работы или списываются за счет созданного резерва на ремонт основных средств.

При выборе второго варианта также должен быть указан:

- норматив отчислений в резерв;

- срок, в течение которого накапливаются средства для финансирования расходов на ремонт;

- периодичность проведения ремонта.

Если в составе амортизируемого имущества организации есть нематериальные активы, то следует проконтролировать закрепление в учетной политике определение срока их полезного использования.

2. Организация аналитического учета амортизируемого имущества, который должен вестись пообъектно (если организация не применяет нелинейный метод амортизации). В аналитическом учете должна отражаться

информация: о первоначальной стоимости амортизируемого имущества и ее изменении; о принятых сроках полезного использования; о сумме начисленной амортизации; о цене реализации амортизируемого имущества исходя из условий договора купли-продажи; о дате приобретения и дате реализации (выбытия) имущества; о понесенных налогоплательщиком расходах, связанных с реализацией (выбытием) амортизируемого имущества.

3. *Контроль за своевременным отражением в регистрах налогового учета совершаемых фактов хозяйственной жизни с амортизируемым имуществом.*

4. *Оправданное разделение ответственности и полномочий сотрудников.*

5. *Формирование и применение форм внутренней отчетности по результатам контроля.*

В заключении следует отметить, что должным образом организованный внутренний контроль операций с амортизируемым имуществом позволяет снизить количество налоговых ошибок, свести к минимуму размеры штрафных санкций, что, в свою очередь, способствует улучшению финансовых показателей организации.

Литература:

1. Логвинова, Т. И., Ширококов В. Г. Организация риск-ориентированного внутреннего контроля финансовых результатов в сельскохозяйственных предприятиях // Аудитор. 2018. № 2. с. 5–8.
2. Мельник, М. В. Постановка и развитие систем внутреннего контроля в экономических субъектах // Аудит. 2016. № 12. с. 3–9.
3. Налоговый Кодекс Российской Федерации. Части 1 и 2. — М.: ООО «ВИТРЭМ», 2016. — 464 с.
4. О бухгалтерском учёте: [федер. закон № 402-ФЗ: принят Гос. Думой 6 декабря 2011] // Российская газета. — 09.12.2011. — № 278.

## Современные подходы к решению вопроса содействия занятости студентов и трудоустройства выпускников

Лаптева Маргарита Владимировна, специалист информационно-аналитического отдела;  
Золотов Роман Андреевич, и. о. начальника отдела по связям с работодателями;  
Слепнева Даниэла Андреевна, студент  
Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского

*В статье рассматривается вопрос о содействии занятости студентов и трудоустройства выпускников вузами. На примере опыта работы Центра карьеры Университета Лобачевского приводятся современные подходы к решению данного вопроса.*

**Ключевые слова:** *трудоустройство, мониторинг трудоустройства, рынок труда.*

Трудоустройство выпускников является одним из важных характеристик любого вуза. Абитуриенты, по статистике распределенных после учебы специалистов, делают свой выбор в ту или иную образовательную организацию. Качество трудоустройства выпускников зависит от многих параметров, таких как экономические факторы региона на время выпуска студента, соответствие профиля подготовки текущему рынку труда, личные качества кандидатов, такие как конкурентоспособность и социальная мобильность [1]. Работа с вышеперечисленными параметрами в современных вузах является задачей отделов по трудоустройству и развитию карьеры студентов. Одним из таких является Центр карьеры ННГУ.

Для того, чтобы создать эффективную систему трудоустройства и занятости выпускников, проводятся мероприятия:

— устанавливаются связи с различными компаниями региона для каждого факультета и направления подготовки вуза;

— анализируется рынок труда, обрабатываются поступающие на него вакансии;

— проводится мониторинг трудоустройства студентов после выпуска из Университета;

— поддерживается открытое информирование студентов по вопросам трудоустройства;

— создаются дополнительные курсы по развитию необходимых компетенций личности.

Данными вопросами занимаются два отдела: информационно-аналитический и отдел по связям с работодателями. Их неразрывное взаимодействие усиливает эффективность подготовки будущего студента к работе: информация, поступающая напрямую от работодателей,

формирует полное представление студентам о том, что от них требуется, и наоборот, анализ текущей подготовки учащихся дает компаниям возможность учитывать особенности поколения, тем самым готовя более усовершенствованные модели управления человеческими ресурсами.

Каждый год Центром карьеры проводятся мероприятия, направленные на изучение потребностей студентов. В результате проведенных исследований в 2018 году, были определены тенденции личностного и профессионального развития студентов Университета Лобачевского.

Основной тенденцией стало снижение за время обучения в ННГУ выраженности ценностей кооперации и взаимодействия таких, как государство, отечество, Родина (на 8%, по отдельным факультетам — на 50%); быть полезным людям (на 5,5%), хорошее образование (на 10%), профессионализм (на 4,4%), интеллект (на 5,5%) и увеличение значимости установок «деньги и материальное благополучие» (на 12,2%), «собственность» (на 5,5%), «наслаждение, полное удовлетворение потребностей» (на 5,1%), «комфорт» (7%), «стабильность» (6,8%).

По результатам исследования «Профессионально-карьерные ожидания студентов ННГУ» студенты IV курса по окончании вуза планируют: 41% — поступление в магистратуру, 38% — трудоустройство, 7% — смена специальности, 5% — создание собственного бизнеса, 3% — поступление в аспирантуру, 3% — служба в армии, 2% — общественная деятельность.

Каждый пятый студент IV курса считает, что трудностью при трудоустройстве может стать отсутствие достаточной квалификации, однако, растет уверенность в том, что международные стажировки смогут помочь в успешном трудоустройстве и построении карьеры. Востребованными компетенциями на рынке труда обучающиеся выпускных курсов считают «трудолюбие, работоспособность» (19,0%), «ответственность и самоорганизация» (11,7%), «стремление к саморазвитию, образованию и профессионализму» (11,7%), в то время как работодатели находятся в поиске молодых специалистов с компетенциями «системное и стратегическое мышление» (15%), «инновационность» (18%), «работа в команде» (10%), «ориентация на результат» (10%), «инициативность» (15%), «планирование и организация деятельности» (10%).

Опытом работы обладают 67% студентов IV курса, 34% — работают в настоящее время, 17% — трудоустроены официально. 15% студентов разочаровывается в получаемой специальности и не планирует работать по специальности по сравнению с планами на I курсе. Так, поступив в ННГУ планировали работать по специальности 70% первокурсников, а завершая обучение на IV курсе — 55%. У студентов снижается интерес к таким сегментам рынка труда, как наука (до 10,8%), IT (до 17,7%), производство (до 9%), торговля (до 5,8%), но растет востребованность сфер «образование» (до 8,5%) и «маркетинг» (до 8,7%). Стабильно высоко востребованы правоохранительные органы,

МЧС, ФСБ, вооруженные силы (10%). Зарплатные ожидания студентов IV курса на старте трудоустройства превышают среднюю зарплату по региону (более 30000 руб.).

Кроме проведения социологических исследований, в период с 2015 по весну 2018 г. было проведено более 500 различных мероприятий по содействию в трудоустройстве выпускников, в том числе, Дни карьеры, Деловые игры, тренинги, мастер-классы, Ярмарки вакансий, экскурсии, презентации компаний и др., в которых приняло участие более 12000 студентов.

Ежегодно сотрудниками Центра карьеры проводится мониторинг трудоустройства и планов выпускников. По данным мониторинга 2017 г. из 3899 выпускников ННГУ на 16.11.2017 г. трудоустроено 45% (1747), не определились с трудоустройством 9% (338), продолжают обучение 42% (1631), проходят службу в армии 3% (144), находятся по уходу за ребёнком (декрет) 1%. Если сравнивать данные по мониторингу трудоустройства выпускников 2018 г. на 01.09.2018 г., то существенных различий на данный момент нет: продолжают обучение 40%; в планах — служба в армии у 4% выпускников; в декрет собираются уйти 3%. Разрыв можно заметить пока только по количеству трудоустроенных и нетрудоустроенных выпускников. По сравнению с 2017 г., не трудоустроены в 2018 г. — 14%, трудоустроены — 33%. Но эти данные на момент выпуска (то есть на конец июня — начало июля 2018 г.) — это первый этап сбора статистических данных по трудоустройству выпускников. С сентября по октябрь 2018 г. проводится второй этап исследования путём телефонного опроса выпускников, не определившихся с трудоустройством. Основные цели данного опроса — это определение количества трудоустроенных выпускников и выявление процента выпускников, трудоустроенных по специальности. В результате проведения всех этапов мониторинга подводятся конечные цифры трудоустройства и планов выпускников 2018 г.

С целью формирования эффективного поведения студентов и выпускников на рынке труда, в рамках профориентационных и карьерных мероприятий проведено более 70 тренингов и мастер-классов. В том числе: «Драйв лидерства», «Тайм-менеджмент: эффективное управление временем», «Как найти хорошую работу молодому специалисту?», «Как пройти успешно собеседование с работодателем», «Самые распространенные ошибки при прохождении собеседования» и др. Более 6000 студентов получили информацию по вопросам эффективного поведения на рынке труда.

С целью формирования эффективного поведения студентов и выпускников на рынке труда, в рамках профориентационных и карьерных мероприятий проведено более 70 тренингов и мастер-классов. В том числе: «Драйв лидерства», «Тайм-менеджмент: эффективное управление временем», «Как найти хорошую работу молодому специалисту?», «Как пройти успешно собеседование с работодателем», «Самые распространенные ошибки при прохождении собеседования» и др. Более 6000 студентов

получили информацию по вопросам эффективного поведения на рынке труда.

Опыт Центра карьеры Университета Лобачевского в вопросе содействия занятости и трудоустройства напрямую связан с постоянным совершенствованием механизмов

работы по ориентации профессиональной деятельности выпускников. Проводится работа над совершенствованием моделей взаимодействия вуза и организаций, учреждений и предприятий, которые заинтересованы в решении задач по подготовке молодых специалистов.

Литература:

1. Стецунов, В.В. Трудоустройство выпускников системы профессионального образования в условиях кризиса: проблемы и перспективы//Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 5: Экономика. 2011. № 2. с. 216–222.

## Структурные преобразования в условиях модернизации экономики Узбекистана

Махмудова Гулжахон Нематджоновна, доктор экономических наук, и. о. доцента  
Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека (г. Ташкент)

Устойчивый экономический рост в практике большинства развитых стран обеспечивается инновационными факторами, через осуществление программы модернизации национальной экономики и её структурных преобразований.

В Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017–2021 гг. основным направлением названо «повышение конкурентоспособности национальной экономики за счет углубления структурных преобразований, модернизации и диверсификации ее ведущих отраслей» [1].

Мировая экономика ориентирована на достижение пропорциональности между модернизацией экономики и

структурными преобразованиями, а также на достижение устойчивых темпов экономического роста за счет инновационных факторов в экономике.

В период 2005–2017 гг. среднегодовой темп роста ВВП в Узбекистане составлял более 7%, что обеспечивало соответствующее увеличение валового внутреннего продукта на душу населения.

Как показывают отраслевая структура ВВП и динамика вклада отдельных отраслей экономики в обеспечение роста ВВП, национальная особенность модернизации экономики начинается с индустриализации (табл. 1).

Таблица 1. Отраслевая структура ВВП (в процентах) [13]

Показатели	2000 г.	2005 г.	2010 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2000–2017 гг., изменения
Всего	100	100	100	100	100	100	
Валовая добавленная стоимость отраслей	87,5	89,4	90,8	91,2	91,3	89,8	2,3 п. п.
Промышленность*	14,2	21,1	23,9	25,7	25,7	30,1	9,9 п. п.
Строительство	6,0	4,8	6,5	7,3	7,2		
Сельское хозяйство*	30,1	26,3	18,0	18,3	17,6	17,2	— 12,9 п. п.
Транспорт и связь	7,7	10,6	11,5	12,2	12,5	42,5	5,3 п. п.
Торговля и общественное питание	10,8	8,8	9,2	10,3	10,5		
Другие отрасли	18,7	17,8	21,7	17,4	17,8		
Чистые налоги на продукты	12,5	10,6	9,2	8,8	8,7	10,2	2,3 п. п.

\*Согласно данным Государственного комитета статистики Республики Узбекистан, с 2015 г. при расчете валовой добавленной стоимости промышленной отрасли учитывается строительство, при расчете валовой добавленной стоимости сельскохозяйственной отрасли — рыболовная и лесная.

Как видно по данным табл. 1, в 2000–2017 гг. валовая добавленная стоимость отраслей выросла на 2,3 п. п., доля производства выросла на 9,9 п. п., добавленная стоимость сельского хозяйства снизилась на 12,9 п. п. В ана-

лизируемый период темпы роста промышленности были более высокими, чем темпы роста сельского хозяйства; соответственно, в структуре ВВП увеличилась доля от-

раслей промышленности, доля сельского хозяйства соответственно снизилась.

В модернизации экономики используются импортозамещающая и экспортоориентированная стратегии, что предусматривает пополнение внутренних рынков за счет диверсификации промышленности и только после этого ориентацию на экспорт. Главным критерием в экспортоориентированной стратегии становится международная промышленная кооперация.

Под понятием «стратегия модернизации экономики» подразумевается изменение экономической политики государства и связь между институтами, осуществляющими эту политику на определенном этапе. Стратегия модернизации экономики тесно связана с правовыми и институциональными изменениями. В данном случае определяются проблемы модернизации национальной экономики и разрабатываются направления решения этих проблем в период реализации стратегии на основе национального своеобразия, точно определяются цели, реализуемые в сроки, указанные в стратегии модернизации экономики. В частности, принятие национальной программы технологического развития Узбекистана и модернизации внутреннего рынка создаст новые возможности для обретения Узбекистаном достойного места в ряду развитых стран мира. Для достижения данной стратегии поставлена цель увеличения объема ВВП на душу населения к 2030 г. в два раза, а также рост доли промышленности (вместе со строительной отраслью) с 33,5% в 2017 году до 40%.

Для повышения эффективности инвестиционной политики при осуществлении стратегии модернизации экономики разработаны альтернативные прогнозы по углублению структурных преобразований и модернизации национальной экономики на среднесрочную перспективу.

На основе модернизации экономики и структурных изменений «...мы переходим на путь инновационного раз-

вития, направленного на коренное улучшение всех сфер жизни государства и общества» [3, с. 19].

Институциональные изменения и реформы в данных областях непосредственно влияют на модернизацию экономики. Следовательно, эффективность деятельности государства и предприятий, являющихся основными субъектами экономики, зависит от общества. Модернизация общества обеспечивается созданием новых или совершенствованием существующих институтов. В данном случае имеется в виду модернизация всех сфер общества, в частности модернизация самого общества. Как показывает мировой опыт, стратегия модернизации национальной экономики должна быть гибкой, то есть она должна своевременно приспосабливаться к изменениям мировой и национальной экономики.

В целях достижения устойчивого темпа экономического роста для эффективной реализации концепции модернизации экономики необходимо опираться на один из следующих подходов.

1. Достижение устойчивых темпов роста национальной экономики путем совершенствования институциональных основ модернизации.

2. Устойчивые темпы экономического роста способствуют развитию институциональной инфраструктуры, обслуживающей модернизацию национальной экономики.

В реализации стратегии модернизации экономики важное значение имеет инвестиционная политика. Одной из движущих сил процесса модернизации экономики являются инвестиции. «Без инвестиций нет прогресса, нет технического, технологического обновления и модернизации производства и в целом страны» [4, с. 43]. В национальной инвестиционной политике инвестиции в основной капитал занимают ведущее место. Ниже приведены источники финансирования инвестиций в основной капитал в 2000–2017 гг. и изменение их структуры по отраслям экономики (табл. 2–3).

Таблица 2. Инвестиции в основной капитал по источникам финансирования (в процентах)  
[7, с. 252, 257, 265; 8, с. 62; 9, с. 31, 39, 40]

Источники финансирования	2000 г.	2005 г.	2010 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2000–2017 гг., изменения
Всего	100	100	100	100	100	100	100	
Республиканский бюджет	29,2	12,2	5,6	4,5	4,5	4,5	5,5	— 23,7 п. п.
Средства предприятий и населения	39,1	57,5	49,0	54,7	52,9	53,0	43,9	4,8 п. п.
Банковские кредиты и другие заёмные средства	7,2	3,8	9,7	11,2	11,8	11,1	11,0	3,8 п. п.
Иностранные инвестиции	23,2	21,7	28,3	19,8	19,9	21,3	26,9	3,7 п. п.
Средства внебюджетных фондов	1,3	4,8	7,4	9,8	10,9	10,1	12,7	11,4 п. п.

Как видно из данных табл. 2, в 2000–2017 гг. доля инвестиций из республиканского бюджета в основной капитал снизилась на 23,7 процентных пункта. Удельный вес финан-

сирования за счет средств предприятий и населения повысился на 4,8 процентных пункта. Проведенный анализ показывает рост инвестиционной активности предприятий и

Таблица 3. Структура инвестиций в основной капитал по отраслям экономики (в процентах)  
[7, с. 289, 297. с. 257, 265; 9, с. 52, 53]

Наименование отрасли	2000 г.	2005 г.	2010 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.	Изменения в 2017 г. относительно 2000 г.
Всего	100	100	100	100	100	100	100	
Промышленность	29,7	32,6	30,4	37,4	40,9	39,4	48,8	19,1 п. п.
Сельское хозяйство	5,7	4,4	3,5	4,1	3,3	3,3	3,3	— 2,4 п. п.
Транспорт и связь	16,8	24,1	29,7	14,1	11,2	13,8	11,8	— 5,0 п. п.
Строительство жилья	13,0	11,0	15,1	20,2	21,9	22,3	17,9	4,9 п. п.
Другие отрасли	34,8	27,9	21,3	24,2	22,7	21,2	18,2	— 16,6 п. п.
В том числе иностранные инвестиции в основной капитал								
Промышленность	62,4	46,4	23,6	67,7	70,8	87,8	74,0	11,6 п. п.
Транспорт и связь	24,7	38,7	68,3	23,2	20,5	8,4	19,0	— 5,7 п. п.
Сельское хозяйство*	4,6	3,0	0,9	2,3	0,8	1,0	7,0	*
Другие отрасли	8,3	11,9	7,2	6,8	7,9	2,8		— 1,3 п. п.

\* В 2017 г. сельское хозяйство учтено в составе других отраслей.

населения, что является основным источником финансирования модернизации. В 2017 г. доля инвестиций в основной капитал за счет средств внебюджетных фондов, в том числе фонда реконструкции и развития, существенно увеличилась: на 11,4 процентных пункта по сравнению с 2000 г.

Как свидетельствуют данные, в 2000–2017 гг. в структуре инвестиций в основной капитал по формам собственности доля государственного сектора существенно снизилась — с 63,9 до 24,7%, или на 39,2 п. п.; доля негосударственного сектора, напротив, увеличилась — с 36,1 до 75,3%.

При модернизации экономики промышленная отрасль должна занимать ведущее место в структуре ВВП. В Узбекистане в 2005–2017 гг. наблюдался стремительный и устойчивый темп экономического роста в таких отраслях реального сектора, как промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт и связь, что было обеспечено инвестициями в основной капитал данных отраслей.

В 2000–2017 гг. в инвестициях в основной капитал, в том числе в структуре иностранных инвестиций, ведущее место занимала промышленность (табл. 3).

Как видно из данных табл. 3, в 2017 г. относительно 2000 г. инвестиции в основной капитал увеличились на 19,1 процентных пункта в промышленности и на 4,9 п. п. в строительстве жилья. В 2017 г. в отрасли «Транспорт и связь» инвестиции в основной капитал снизились на 5,0 процентных пункта; удельный вес иностранных инвестиций, направленных на развитие этой отрасли, снизился на 5,7 процентных пункта. В анализируемый период иностранные инвестиции в основной капитал промышленности выросли на 11,6 процентных пункта. Это означает, что государство уделяет большое внимание инвестициям в промышленность. В технологической структуре инвестиций в основной капитал в 2000 г. строительные-монтажные работы составили 58,1%, оборудование

и инвентарь — 30,6%. В 2017 году объем инвестиций в строительные-монтажные работы увеличился на 60,3%, в оборудование и инвентарь — на 31,5%.

На наш взгляд, инвестиции не следует целиком направлять на строительство новых объектов, предпочтительно направить их на модернизацию высокотехнологичных перерабатывающих действующих предприятий, что способствует совершенствованию структуры инвестиций, повышению их отдачи и росту эффективности.

Как видно из данных табл. 4, в 2005–2017 гг. наряду с увеличением на 11,6 процентных пункта объема инвестиций в основной капитал и на строительные-монтажные работы, наблюдается заметное снижение доли инвестиций, направляемых на оборудование и инвентарь. Это связано с появлением в экономике страны новых высокотехнологичных отраслей, что, в свою очередь, может привести к росту пассивной части в структуре основного капитала в экономике.

Модернизация экономики, как показывают результаты исследования, тесно связана со структурными преобразованиями. Годовой рост ВВП страны изменяется вследствие расширения отраслевой структуры экономики; роста производства промышленных товаров; изменения объемов затрачиваемых инвестиций, состояния основных фондов, количества занятого населения в отраслях экономики и др. В Стратегии действий по дальнейшему развитию Узбекистана в 2017–2021 гг. поставлена задача повышения к 2021 г. доли обрабатывающей промышленности в промышленной отрасли до 85%. По нашим расчетам, для достижения данной цели доля обрабатывающей отрасли во всей промышленности должна составлять в 2018 г. 81,6%, в 2019 г. — 82,4%, в 2020 г. — 84,4%. В 2021 г. объем промышленного производства должен увеличиться в 1,5 раза в номинальной стоимости по сравнению с 2017 г., в том числе объем обрабатывающей промышленности увеличится в 1,6 раза.

Таблица 4. Технологическая структура инвестиций в основной капитал в 2000–2017 гг. (в процентах)  
[9, с. 33; 12; 8, с. 69]

Структура	Годы							Изменения в 2017 г. по сравнению с 2000 г.
	2000 г	2005 г.	2010 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.	
Всего	100	100	100	100	100	100	100	
Строительно-монтажные работы	58,1	48,7	52,1	55,0	54,9	56,9	60,3	2,2 п. п.
Оборудование и инвентарь	30,6	38,7	39,0	34,5	34,0	35,4	31,5	0,9 п.п.
Другие капитальные работы и расходы	11,3	12,6	8,9	10,5	11,1	7,7	8,2	— 3,1 п. п.

Таблица 5. Темпы роста промышленного производства и доля отдельных отраслей в экономическом росте Узбекистана в 2018–2021 гг. (в процентах)

Отраслевая структура промышленности	2018 г.	2019 г.	2020 г.	2021 г.	Среднее за 2018–2021 гг.
Горнодобывающая промышленность и разработка карьеров	0,65	0,62	0,71	0,80	0,69
Обрабатывающая промышленность	9,82	8,48	9,46	9,48	9,31
Водоснабжение, канализация, сбор и утилизация отходов	0,10	0,08	0,06	0,06	0,08
Электроснабжение, подача газа, пара и кондиционирование воздуха	0,33	0,39	0,20	0,17	0,27
Итого темпы роста промышленности	10,9	9,5	10,4	10,5	10,3
Доля промышленности в росте ВВП	2,0	1,8	2,1	2,2	2,02

Как видно из данных табл. 5, в 2018–2021 гг. доля промышленности в росте ВВП составит в среднем 2%, средние темпы роста производства составят 10,3%, доля обрабатывающей промышленности достигнет 9,3%.

Посредством математического моделирования осуществлено прогнозирование темпов роста промышленности и её отраслей до 2030 г. (табл. 6).

При разработке вариантов прогноза были учтены следующие параметры макроэкономического состояния страны:

- девальвация обменного курса национальной валюты в среднем составляет 15% годовых;
- рост индекса потребительских цен (инфляция) в 2018 г. составит 18–19%, в 2019–2021 гг. — в среднем 10%;
- устойчивая внешняя среда и изменение цен на основную экспортную продукцию в стране достаточно стабильны;
- экономика основных стран-партнеров имеет тенденцию к стабильному росту;
- стабильная предпринимательская среда в экономике в результате мягкой фискальной политики в стране;
- свободный приток иностранного капитала в условиях либерализации внешнеэкономической деятельности страны;
- формирование здоровой конкурентной среды в стране, исходя из вышеизложенного макроэкономического состояния.

Как видно из данных табл. 6, при приближении R-squared к 1 в моделях роста производства промышленных товаров установленные тренды и выбранные модели считаются адекватными.

Если структурные преобразования в промышленности будут реализовываться согласно государственным программам до 2021 г., то варианты прогноза по трем сценариям для промежуточных периодов по увеличению объема ВВП в два раза на душу населения относительно 2017 г., которые установлены в качестве основных стратегических задач, намеченных на долгосрочную реализацию до 2030 года, будут выглядеть следующим образом.

Как показывают данные табл. 7, если основываться на мобилизационном сценарии, то темпы роста производства будут составлять в 2022–2026 гг. 9,8%, в 2027–2030 гг. — 8,7%; доля обрабатывающей промышленности в темпе роста будет составлять 12,8 и 9,2% соответственно, объем производства промышленных материалов увеличится в 1,3–1,5 раза.

На основе проведенных исследований по данной теме можно сделать ряд выводов.

1. Использование методологических рекомендаций по определению и классификации эндогенных и экзогенных факторов, влияющих на процесс модернизации экономики, способствует совершенствованию методоло-

Таблица 6. Сценарий и модели роста производства промышленных товаров

	Наименование модели	R <sup>2</sup>	F <sub>stat</sub>	Наименование сценария	DW
<b>Горнодобывающая промышленность и разработка карьеров</b>					
	$y = 42 \cdot t^2 + 330 \cdot t + 8829,8$	0,98	2891,19	Мобилизационный	2,66
	$Y = 666,4 \cdot t + 8437,8$	0,96	226,05	Базовый	1,37
	$y = 8914,4t^{0,284}$	0,95	28,66	Инерционный	0,75
<b>Обрабатывающая промышленность</b>					
	$y = 613,11t^2 + 2285,54t + 56720,4$	0,96	1053,05	Мобилизационный	1,59
	$Y = t \cdot 7190,4 + 50998,1$	0,99	173,79	Базовый	0,54
	$y = 58898t^{0,3892}$	0,95	26,26	Инерционный	0,53
<b>Водоснабжение, канализация, сбор и утилизация отходов</b>					
	$y = 0,26t^2 + 522,51t + 389,07$	0,98	554,75	Мобилизационный	2,37
	$Y = t \cdot 78,5 + 386,6$	0,99	1280,55	Базовый	2,3
	$y = 306,5t^{0,5811}$	0,90	70,03	Инерционный	0,51
<b>Электроснабжение, подача газа, пара и кондиционирование воздуха</b>					
	$y = -21,33t^2 + 563,9t + 5874,1$	0,97	2891,19	Мобилизационный	2,66
	$Y = t \cdot 393,25 + 6073,2$	0,98	352,7	Базовый	0,78
	$y = 6085,4t^{0,2512}$	0,92	129,49	Инерционный	1,12

Таблица 7. Варианты прогноза, намеченные на 2018–2030 гг. в Узбекистане

Показатели	2022–2026 гг.	2027–2030 гг.
<b>Инерционный сценарий</b>		
Темпы роста производства, %	3,5	3,5
Доля обрабатывающей промышленности, %	3,7	3,6
Темпы роста горнодобывающей промышленности, %	3,7	3,8
<b>Базовый сценарий</b>		
Темпы роста производства, %	5,6	4,3
Доля обрабатывающей промышленности, %	5,6	4,4
Темпы роста горнодобывающей промышленности, %	4,7	3,6
<b>Мобилизационный сценарий</b>		
Темпы роста производства, %	9,8	8,7
Доля обрабатывающей промышленности, %	12,8	9,2
Темпы роста горнодобывающей промышленности, %	9,0	6,9

гических основ формирования программ модернизации в ведущих отраслях экономики и её структурных преобразований.

2. Исходя из требований модернизации промышленности и структурных преобразований и диверсификации в инвестиционной политике Узбекистана, в технологической структуре инвестиций, привлеченных в экономику, соотношение между строительными работами и долей оборудования и инвентаря необходимо довести до 1:2. В данном случае основное внимание необходимо уделять приобретению ресурсосберегающих, высокотехнологических средств, производству импортозамещающих товаров, что будет способствовать эффективному использованию инвестиций.

3. Согласно Стратегии действий по дальнейшему развитию Узбекистана в 2017–2021 гг. для увеличения

доли обрабатывающей промышленности производственной отрасли в 2021 г. до 85% необходимо, чтобы доля перерабатывающей отрасли составляла в 2018 г. 81,6%, в 2019 г. — 82,4%, в 2020 г. — 84,4%, а объем производства промышленных товаров к 2021 г. должен увеличиться в номинальной стоимости в 1,5 раза по сравнению с 2017 г.

4. Согласно мобилизационному сценарию темпы роста промышленности на долгосрочный период будут составлять 9,8% в 2022–2026 гг., 8,7% в 2027–2030 гг.; темпы роста обрабатывающей промышленности — 12,8% в 2022–2026 гг. и 9,2% в 2027–2030 гг. Это, в свою очередь, показывает целесообразность применения мобилизационного сценария для реализации структурных преобразований в промышленности и обеспечения устойчивых темпов роста.

## Литература:

1. Указ Президента Республики Узбекистан № УП-4947 от 7 февраля 2017 года «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан».
2. Мирзиёев, Ш. М. Послание Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева Олий Мажлису. — Т.: Узбекистон, 2018. — 80 с.
3. Каримов, И. А. 2014 год станет годом развития страны высокими темпами, мобилизации всех возможностей, последовательного продолжения оправдавшей себя стратегии реформ. — Т.: Узбекистан, 2014. — 64 с.
4. Нуреев, Р. М. Экономика развития: модели становления и модернизации рыночной экономики. — М., 2008. — 367 с.
5. Сейтмуратов, Р. А. Приоритетные направления модернизации экономики в условиях углубления экономических реформ: Автореф. дис. на соискание ученой степени докт. экон. наук. — Т.: 2012. — 43 с.
6. Чепель, С. В. Системный анализ и моделирование перспектив устойчивого развития национальной экономики Узбекистана: монография. — Ташкент: IFMR, 2014. — 316 с.
7. Статистический ежегодник. — Т., 2007; 2013.
8. Социально-экономическое положение Республики Узбекистан за 2017 год. — Т., 2018. — 198 с.
9. Строительство в Узбекистане. — Т., 2017.
10. Альманах Узбекистана 2013. — Т., 2013.
11. www.lex.uz
12. cer.uz
13. www.stat.uz

## Факторы, влияющие на финансовую устойчивость предприятия

Миронова Светлана Александровна, студент магистратуры  
Российский государственный социальный университет (г. Москва)

*Данная статья посвящена изучению особенностей ведения финансово-экономической деятельности предприятия. В частности, раскрывается понятие финансовой устойчивости предприятия на современном этапе развития экономики. Глубоко изучаются внешние и внутренние факторы, которые оказывают влияние на финансовую устойчивость предприятия.*

*Помимо этого, автор статьи делает акцент на различные методы оценки финансовой устойчивости предприятия, анализ которых позволит в итоге разрабатывать методы регулирования своей устойчивости.*

**Ключевые слова:** финансовая устойчивость, хозяйственная деятельность, финансовые средства, ресурсы предприятия, финансовая деятельность предприятия.

*This article is devoted to the study of the specifics of financial and economic activities of the enterprise. In particular, the concept of financial stability of an enterprise at the present stage of economic development is disclosed. Deeply studied are external and internal factors that affect the financial stability of the enterprise.*

*In addition, the author of the article focuses on various methods of assessing the financial stability of an enterprise, the analysis of which will eventually develop methods for regulating its sustainability.*

**Keywords:** financial stability, economic activity, financial resources, enterprise resources, financial activity of the enterprise

Финансово-экономическая деятельность какой-либо организации является системой взаимосвязанных процессов, зависящих от оказанного воздействия разных факторов. Их взаимодействие определяет разнонаправленность влияния таких факторов на результаты финансово-экономической деятельности конкретного предприятия. Среди таких факторов выделяется финансовая устойчивость.

Так, оценка финансовой устойчивости предприятий на современном финансовом рынке предполагает анализ бу-

дущих финансов. Притом, что важное значение здесь заключается в проведении анализа факторов, которые влияют на финансовую устойчивость предприятия. Если не брать их во внимание, то анализ нельзя считать достаточно полным, однако именно он является важным для внешних и внутренних пользователей финансовой отчетности компании.

Мировая и отечественная практика по теме финансовой устойчивости предприятий представлена такими

учеными как Т.Н. Батова, И.А. Жулега, Л.П. Кураков, Т.У. Турманидзе и мн. др. Несмотря на множество исследований, влияние внутренних и внешних факторов на финансовую устойчивость предприятия по-прежнему остаются изученными не в полной мере. В связи с этим целью статьи является раскрытие особенностей факторов влияния на финансовую устойчивость предприятия на современном этапе развития экономики страны.

Важным моментом является то, что отсутствует единое определение понятия и факторов финансовой устойчивости. Так, Г.В. Савицкая определяет финансовую устойчивость организации как способность субъекта хозяйствования существовать и развиваться, одновременно сохраняя равновесие своих активов и пассивов, несмотря на изменяющиеся факторы внутренней и внешней среды, которые гарантируют его платежеспособность и инвестиционную привлекательность в долгосрочном периоде и при допустимом риске [1].

А.Д. Шеремет указывает на сущность финансовой устойчивости, которая заключается в обеспечении запасов формирующими источниками, притом, что платежеспособность представляется ее внешним проявлением [2].

Мы предполагаем, что из частей всей устойчивости предприятия, финансовая устойчивость выступает как часть этого целого, являясь своего рода балансом для финансовых потоком и существования средств, дающих возможность компании осуществлять деятельность в конкретный период времени, которые во многом определяют финансовое состояние организации в целом.

Финансовую устойчивость предприятия принято разделять на несколько типов — абсолютная, нормальная, неустойчивое финансовое положение и кризисное состояние.

Говоря об абсолютной финансовой устойчивости компании, отметим, что она заключается в высокой платежеспособности, когда вся задолженность предприятия покрывается оборотными средствами и не зависит от внешних кредитов. Такая ситуация не считается совершенной, а в торговых фирмах, производящих продукцию, позволяет понимать, что предприятие не использует внешние средства источников.

Нормальную платежеспособность и эффективность производственной деятельности отражает нормальный тип финансовой устойчивости. В таком случае компании пользуются долгосрочными привлеченными средствами. Именно этот тип финансовой устойчивости является самым приемлемым для организаций [5].

Что касается неустойчивого финансового положения, то оно заключается в нарушении платежеспособности компании, которая только посредством привлеченных кредитов и дебиторской задолженности, а также с помощью оборачиваемости запасов позволяет восстанавливать равновесие. В таких случаях важно, чтобы привлеченные запасы для формирования краткосрочных кредитов не превышали общей стоимости сырья, материалов и готовой продукции.

Кризисное же состояние показывает, что предприятие можно считать практически банкротом. Оно представляется тогда, когда денежные средства, дебиторская задолженность и другие активы не могут покрыть даже кредиторскую задолженность и просроченные кредиты.

Следует заметить, что важным моментом в определении финансовой устойчивости предприятия является обеспечение гибкой структуры капитала и производство его таким образом, чтобы наблюдалась тенденция постоянного превышения доходов над расходами, наряду с сохранностью платежеспособности и обеспечения условий для стабильного существования компании.

Выделяются факторы, которые оказывают влияние на финансовую устойчивость предприятия. Они могут быть внутренними и внешними. При этом, такая классификация необходима при управлении финансовой устойчивостью, поскольку позволяет предусматривать такие внутренние изменения в ответ на внешнее воздействие, которые дадут возможность обеспечивать баланс среды и деятельности организации [3].

Среди факторов внутренней финансовой устойчивости предприятий выделяют отраслевую принадлежность предприятия, состав и структуру выпускаемой продукции или предоставляемых услуг, размер оплаченного уставного капитала, состояние имущества и финансовых ресурсов, в том числе и запасов и резервов, их состав и структура, технологию и модель организации производства и управления и пр.

Уровень влияния указанных факторов на финансовую устойчивость предприятия выявляется их общей значимостью и определяется производственной деятельностью, завися так же от профессионализма аппарата управления компании. Сегодня можно увидеть, что большое число неудач разных компаний связано в значительной мере недостаточным уровнем квалификации и некомпетентностью менеджеров, которые не учитывают изменения факторов внутренней и внешней среды.

Помимо этого, устойчивость компании обеспечивается не только общей суммой затрат, но также имеющиеся расходы предприятиях, их разделение на постоянные и переменные, например, затраты на энергию, сырье, транспортировку продукции.

Среди других факторов финансовой устойчивости предприятия принято выделять состав, структуру, стратегию и управление финансовыми средствами. Так, наличие у компании определенных собственных финансовых средств, в том числе и прибыли, дает возможность быть конкурентоспособным. Здесь необходимо отметить важность направления большей части прибыли на расширение производственной деятельности, поскольку анализируя финансовую устойчивость компании, управление прибылью выходит на первый план [4].

В число других внутренних факторов входят материальные, финансовые и трудовые ресурсы предприятия. Все они связаны между собой, что указывает на их взаимозависимость, когда изменения материальных ресурсов

приводит к изменениям других, и наоборот. А среди не полностью управляемых рыночных факторов выделяют рыночный спрос, конкуренцию, инфраструктуру компании, а также инновации в разных видах деятельности и услуг.

Важное значение в финансовой устойчивости предприятия отводится дополнительным финансовым средствам, участвующим в сделках на рынке ссудного капитала. Здесь имеется в виду, что привлечение финансовых ресурсов позволяет обеспечивать повышение финансовых возможностей компании. Однако необходимо учитывать, что параллельно появляется риск финансовых потерь и кредитных обязательств. В таких случаях на первый план выходят резервы, которые становятся финансовой гарантией платежеспособности компании.

Что касается внешних факторов финансовой устойчивости предприятия, то следует заметить, что и непосредственное влияние определяет систему условий и факторов, оказывающих воздействие на организацию, а так же формы и результаты финансовой деятельности, которые формируются в процессе финансовых отношений с контрагентами по финансовым операциям и сделкам, на которые предприятие оказывает воздействие в процессе непосредственной коммуникативной связи. Осуществление эффективных финансовых отношений с такими контрагентами по финансовой деятельности позволяет управлять соответствующими условиями и факторами в необходимом для предприятия направлении [2].

Среди факторов внешней финансовой устойчивости выделяются экономические условия хозяйствования, преобладающая в общественной экономике техника и технологии, платежеспособный спрос, экономическая и финансово-кредитная политика правительства, законодательные акты, общая экономическая стабильность в стране, налоговая и кредитная политика, внешнеэкономические связи и т. п.

Необходимо отметить, что разделение факторов финансовой устойчивости на внешние и внутренние позволяет определять оптимальные границы регулирования компанией разных видов деятельности. Однако, на наш взгляд, такое разделение имеют несколько недостатков, которые представляются в сложности практических вычислений и уровня влияния таких факторов как цена на продукцию, которая зависит от уровня риска и конъюнктуры рынка, сбалансированность и величина инвестиционного портфеля, уровень расходов на ведение дела и т. п. Это притом, что внутренние факторы подвержены влиянию внешнего воздействия. Например, состояние инвестиционного портфеля показывает состояние финансового рынка, а расходы на ведение дела определяются темпами инфляции, социально-экономическими и многими другими факторами [4].

Таким образом, сложность взаимозависимости микросистемы от макросистемы позволяет обеспечить тщательность проведения оценки участия внутренних факторов

создания устойчивости компании, которая учитывается при регулировании ее деятельности.

Далее, следует заметить, что на финансовую устойчивость так же оказывают влияние факторы прямого и преимущественного косвенного воздействия. Среди первостепенных выделяется финансовый результат от основной и дополнительной сферы деятельности, объем, состав и структура собственного и заемного капитала. А к факторам косвенного воздействия следует отнести организационно-правовую форму компании, место ее регистрации и включение в список регулятора на рынке.

Изучение таких групп факторов позволяет сформировать методическую основу оценки финансовой устойчивости компании. Внешние факторы, оказывающие существенное влияние, определяют состояние рынка как макросистемы, показывают изменения банковского процента или уровень инфляции и т. п.

Заметим, что разные методы оценки финансовой устойчивости должны содержать количественную оценку прямых факторов, в которые входят такие показатели как рентабельность основной, инвестиционной и другой деятельности, соотношение собственного и заемного капитала, активов и собственного капитала и т. д. Помимо этого необходимо определять и анализировать показатели, которые характеризуют финансовое состояние компании, среди которых коэффициент автономии, соотношения заемных и собственных средств, платежеспособность и ликвидность, показатели оборачиваемости активов, собственного и заемного капитала и др. [1].

Тем самым можно сказать, что анализ финансовой устойчивости компании, который проводится на внутренних факторах важен, однако без учета внешних показателей, невозможно оценивать долгосрочную перспективу развития компании. Так, анализ дополнительной, общей информации о компании позволяет полно оценить все финансовые возможности.

Из всего этого следует, что финансовая устойчивость компании выступает важным условием для стабильного существования организации, обеспечивающее выполнение своих обязательств перед кредиторами, формируясь при воздействии разных факторов. Классификация таких факторов проводится на основаниях, которые полезны для анализа финансовой устойчивости компании, различающихся по возможности управления, месту возникновения и направленности воздействия. Итогом анализа таких факторов становится разработка методологии регулирования устойчивости компании.

Таким образом, в заключении следует заметить, что факторы, которые воздействуют на финансовую устойчивость предприятия, позволяют регулировать его деятельность. Очевидным является факт, что достижение финансовой устойчивости предприятия нелегкое дело, поскольку необходимо учитывать и целенаправленно управлять всем комплексом внутренних и внешних факторов влияния.

Литература:

1. Савицкая, Г.В. Экономический анализ: учебник. 14-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2011. — 649 с.
2. Шеремет, А.Д. Комплексный анализ хозяйственной деятельности. — М.: ИНФРА-М, 2009. — 307 с.
3. Мисхожев, Э.Р. Теоретико-методологические проблемы измерения и обобщения показателей оценки экономической устойчивости // Аудит и финансовый анализ. — 2010. — № 4. — с. 118–123.
4. Пуртова, А.Ф. Исследование подходов к определению финансовой устойчивости / А.Ф. Пуртова // Молодой ученый. — 2014. — № 15. — с. 200–203.
5. Дюсенбаев, К.Ш. Анализ финансовой отчетности: учеб. пособие. — Алматы: Экономика. 2010. — 384 с.

## Стратегия развития мясного животноводства в России

Мурзина Ирина Жавдатовна, студент магистратуры  
Челябинский государственный университет

*Статья описывает основные стратегии развития мясной отрасли, которая является частью продовольственного рынка России. Рассматриваются проблематика рынка продукции сельского хозяйства, реализации сырья и продовольствия рынка мясной промышленности.*

**Ключевые слова:** сельское хозяйство, сырьевая база, мировая экономика, управление изменениями, организация, принципы управления изменениями.

По мнению В.И. Бархатова [2], сельское хозяйство по праву занимает важнейшее место в жизни общества. Человек может жить без всех достижений индустриальной эпохи без интернета и компьютерных технологий, но без продуктов питания человек существовать не может.

Политика аграрной промышленности страны направлена на повышение эффективности и конкурентоспособности мясной отрасли, с существенным повышением обеспеченности страны качественными продуктами сельского хозяйства собственного производства.

Наша страна пережила массу периодов в истории развития производства сельского хозяйства, прошла эволюцию в масштабах и целостной организации отрасли.

В источниках литературы имеются исследования отрасли за последние полтора века. Для грамотного стратегического планирования всегда необходимо обращаться к аналитике и статистике прошлых лет, изучать все витки развития и явлений. Это относится и к статистике: она должна дать характеристику изменений статистических показателей во времени [2].

Уровень доли собственного производства мяса в стране с показателем 70%, демонстрирует отсутствие продовольственной безопасности России по продуктам мясного производства.

Социально-экономическое развитие страны диктует аграрную политику, полностью направленную на обеспечение продовольственной безопасности страны. Основная цель — выход отечественной мясной отрасли на внешний рынок.

Основными проблемами в стратегии выделяются:

— использование мясного продовольствия иностранных поставщиков рождается в рамках недостаточ-

ного отечественного производства, что негативно сказывается на продовольственной зависимости России от других государств;

— страны с развитым животноводством заняли большую долю рынка в России, поскольку в конце 90-х мясная отрасль в нашей стране подверглась нехорошим изменениям, в связи с потерей конкурентоспособности в качественном и количественном сегменте, импорт стабилизировался;

— малая доля компаний с комплексной интегрированной системой в рамках единого технологического комплекса от животноводства и собственной кормовой базы, до переработки сырья и оборудования ресурсосберегающих и экологически чистых комплексов;

— необходимы собственные научные центры по ведению селекционных работ отечественных пород, работой с племенной базой, разработке интенсивных откормочных технологий, нужен совершенно новый уровень технологических и генетических работ;

— для ускоренного развития мясного скотоводства необходима государственная поддержка, долгосрочные инвестиционные программы,

— производство мяса крупного рогатого скота отличается низкой рентабельностью, что не привлекает в отрасль для ведения бизнеса;

— в странах с развитым животноводством высокий уровень гос поддержки, и наоборот в России, и как следствие конкурентоспособность мяса отечественного производства в сравнении с импортом ниже;

— недостаточно проводится работ по развитию племенной базы мясного животноводства;

— дополнительные издержки, связанные с высокой степенью износа основных производственных фондов и отстающий уровень развития инфраструктуры мясного рынка;

— сдерживаю возможности экспорта отечественной мясной отрасли и различные болезни животных, поскольку ветеринарное законодательство РФ отличается с международными нормами и правилами, процесс сотрудничества стран замедляется;

По основным проблемам есть пути решения:

— необходимо нарастить объемы отечественного производства за счет дифференцированных плавающих квот;

— модернизация собственного производства мяса, переход на новые технологии, позволяющие выходить на импорт с уникальным предложением, не имеющим конкурентов;

— планирование прогнозов основных видов мяса на долгосрочный период времени;

— поддержка и стимулирование со стороны государства развития крестьянских (фермерских) хозяйств.

Динамика роста и развития отрасли мясного производства в России в последние годы дает возможность предполагать, что страна перейдет к позитивному темпу наращивания поставок мяса на экспорт.

Развитие экспортных поставок продукции сельского хозяйства является приоритетным, поскольку заведомо гарантирует России переход на мировом рынке из статуса потребителя импорта в статус крупного экспортера. Для развития мясного животноводства необходимо:

— близость и политически подкрепленное перспективное сотрудничество с зарубежными странами, на предмет сбыта продукции отрасли;

— Россия обладает благоприятными для развития отрасли площадями;

— большим плюсом для развития отрасли выступает существование морских портов, оборудованных специальными портовыми холодильниками, которые необходимы для транспортировки и хранения продукции с особым температурным режимом;

— необходимы масштабы водных и энергетических ресурсов;

— для развития также необходимы развитое растениеводство и промышленность производства комбикормов;

— близость к портам основных производящих регионов Центрального и Южного федеральных округов.

Для наращивания экспорта российского мяса складывается благоприятная внешняя рыночная конъюнктура.

По прогнозу Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (далее — ФАО) прослеживается существенный рост потребления мяса в мире, в частности Юго-Восточной Азии. Для удовлетворения растущего спроса мировое производство мяса должно увеличиться с 265 до 375 млн. тонн в 2025 году и наиболее перспективными экспортными продуктами являются мясо птицы и свинина.

Потенциальный объем российского экспорта к 2020 году может составить 400 тыс. тонн мяса птицы, 200 тыс. тонн свинины.

Главная цель Стратегии:

— расставить приоритеты целенаправленного развития отрасли животноводства;

— развить конкурентоспособность мясного животноводства для достижения критерия Доктрины продовольственной безопасности страны в сегменте мясопродуктов не менее 85% от общего объема товарных ресурсов;

— развивать и поощрять на уровне государства потенциал подотраслей свиноводства и птицеводства на экспорт.

Базируясь на инновационных методах и комплексном подходе к развитию мясного животноводства гарантированно достижение поставленных целей и решение основных задач:

— стимулирование инвестиционного интереса к отрасли мясного животноводства, модернизация базы производства, строительство и реконструкция предприятий, внедрение новейших наукоемких и ресурсосберегающих технологий для переработки мясного сырья и утилизации отходов производства;

— работа над улучшением кормовой базы;

— стабилизация государственной поддержки отрасли мясного животноводства, направленной на культивирование незыблемого роста производства отечественного мяса на основе технического совершенствования отрасли, стимуляции конкурентоспособности продукции, собственных племенных ресурсов, в сравнении с аналогами других стран;

— разработка, внедрение и контроль стандартов производства и готовой продукции животноводства, согласно с законодательством и нормами международных правил, с учетом держания Российского экспорта сырья;

— контроль и обеспечение на территории Российской Федерации благоприятных условий касательно опасных болезней животных.

#### Литература:

1. Аналитический обзор рынка: мясо и мясная продукция. Материалы Министерства сельского хозяйства Российской Федерации, ФГБУ «Специализированный центр учета в агропромышленном комплексе» (III квартал 2011 года) [электронный ресурс]. URL: <http://specagro.ru> (дата обращения 17.02.2017).
2. Бархатов, В. И., Анализ динамики основных показателей сельского хозяйства и балансов продовольственных ресурсов в 2007–2015 гг. / В. И. Бархатов, Я. А. Ефимова // Научная дискуссия: вопросы экономики и управления. сб. ст. по материалам LI междунар. науч.-практ. конф. — № 6 (50). — М., Изд. «Интернаука», 2016. — с. 22.

3. Власова, О. В., Киселева Е. Н., Коннова Е. Б. Курс Рынок продовольственных товаров [электронный ресурс]. URL: [http://www.plam.ru/ucebnik/gynok\\_prodoovolstvennyh\\_tovarov/p11.php](http://www.plam.ru/ucebник/gynok_prodoovolstvennyh_tovarov/p11.php) (дата обращения 22.02.2017).
4. Импорт мяса продолжает расти. Meatinfo [электронный ресурс]. URL: <http://meatinfo.ru/blog/Import-myasa-prodolgaet-rasti-398> (дата обращения 21.01.2017).
5. Импорт мяса. Экспорт и импорт [электронный ресурс]. URL: <http://exportimport.ru/import-myasa/> (дата обращения 20.02.2017).
6. Инвестиции в АПК: значимые проекты [электронный ресурс]. URL: <http://sfera.fm/articles/investitsii-v-apk-znachimye-proekty> (дата обращения 15.12.2017).
7. Информация об итогах реализации Государственной программы развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия на 2008–2012 годы в Свердловской области в 2011 году [электронный ресурс]. URL: <http://mexso.midural.ru/uploads/document/379/itogi-gp-v-2011g.doc> (дата обращения 12.10.2017).
8. Колбина, Л. Куры взлетают — свиньи догоняют [электронный ресурс]. URL: <http://expert.ru/ural/2012/04/kyryi-vzletayut—svini-dogonyayut/> (дата обращения 25.10.2017).
9. Кузьменкова, В. Д. Приоритетные направления развития агропромышленного комплекса страны [Текст] / В. Д. Кузьменкова, Т. М. Эльдиева // VII Всероссийская научно-практическая конференция «Региональные проблемы устойчивого развития сельской местности», 3–4 июня 2010 г. — Пенза: РИО ПГСХА, 2010—0,6 п. л., в том числе авторские — 0,3 п. л.
10. Кузьменкова, В. Д. Проблемы развития экономики Российской Федерации в современных условиях [Текст] / В. Д. Кузьменкова // Сборник научных трудов Смоленского института экономики. — Смоленск: Издательство «Маджента», 2010. — 0,3 п. л.
11. Кузьмичева, М. Б. Российский рынок мясной гастрономии // Мясная индустрия. 2007. № 7. с. 43–56.
12. Малышев, П. В., Голохвастов А. М. Производство мяса в России — проблемы и перспективы [электронный ресурс]. URL: <http://agricons.ru/ru/publikatsii/nashi-publikatsii/120-proizvodstvo-myasa-v-rossii-problemy-i-perspektivy> (дата обращения 20.02.2017).
13. Обзор российского рынка мясоколбасных изделий [электронный ресурс]. URL: <http://www.marketcenter.ru/content/doc-2-10630.html> (дата обращения 17.02.2017).
14. Ожегов, С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. 4-е изд., дополненное. М.: Азбуковник, 1999. 944 с.
15. План деятельности Министерства сельского хозяйства Российской Федерации на 2013–2018 годы.
16. Постановление Правительства Российской Федерации от 14 июля 2012 г. № 717 «О Государственной программе развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия на 2013–2020 годы» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 32, ст. 4549; 2013, № 30, ст. 4110; 2014, № 18, ст. 2161).
17. Эйриян, Н. А. Птицеводческий комплекс Свердловской области // Нива Урала. 2012. № 11. с. 12–30.

## Проблема стимулирования труда персонала поколения Z

Слепнева Даниэла Андреевна, студент;

Золотов Роман Андреевич, и. о. начальника отдела по связям с работодателями  
Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского

*В статье проанализированы основные проблемы в сфере стимулирования труда персонала на примере «поколения Z». Рассмотрены модели стимулирования и их влияние на эффективность производства.*

**Ключевые слова:** труд персонала, стимулирование труда, методы стимулирования персонала.

Успех каждого производства во многом зависит от насыщенности новейшего оборудования, передовых разработок и грамотной бизнес-стратегии. Но главным показателем эффективности производства или любой компании является человеческий фактор.

Повышение производительности труда и качества продукции, которые представляют собой эффективность производства, являются результатом стимулирования труда. Под стимулированием труда М. А. Реньш понимает внешнее побуждение, которое скрывает в себе

как материальную оболочку, так и «нематериальную нагрузку» [2]. При этом автор делает акцент на том, что соотношение двух стимулов в разных странах не идентичны: в фирмах Западной Европы возрастает тенденция на увеличении нематериальных стимулов и уменьшении материальных, а то время, как в российских компаниях наблюдается абсолютно противоположная ситуация.

Это является показателем того, что стимулирование труда — процесс сложный и зависит от различных факторов, например, социальных, экономических, нравственных и др. Но при этом существуют основные требования для обеспечения правильной системы стимулирования труда.

М. А. Реньш выделяет четыре аспекта: дифференцированность (индивидуальный подход), гибкость с оперативностью (быстрое реагирование и подстраивание под изменения) и комплексность (единство материальных и нематериальных стимулов).

Также можно добавить еще два требования — гласность (общая оценка труда) и необходимость участия трудящихся в организации стимулирования (продолжение гласности, в котором распространяется справедливое распределение отношений в коллективе).

Разработка системы стимулирования персонала в последние годы стала востребованной услугой, так как многие методики, что были востребованы ранее — не эффективны сейчас. Новые схемы должны качественно мотивировать сотрудников, но при этом минимально затрагивать экономические ресурсы. При реализации мотивирования сотрудников, руководители компаний основываются на необходимые требования и в основном делят весь процесс на три этапа [3]:

1. Оценка рабочего персонала;
2. Расчет данных для определения переменной вознаграждения;
3. Определение механизмов стимулирования.

Но во многих организациях данная схема не работает, так как не учитываются особенности компании, и процесс стимулирования сводят под «стандартные шаблоны», либо методики являются устаревшими. Очень часто по-

следний фактор проявляется в тех случаях, когда происходит обновление персонала в организации — когда большая часть коллектива оказывается новым поколением. В этих случаях принимается решение о пересмотре существующей системы стимулирования персонала, так как потребности и мотивация молодого персонала не подходит под накопленные формы, системы и методы стимулирования работников, что использовались для предыдущего поколения.

Причина различия заключается в том, что молодые сотрудники желают «интересной работы, которая дала бы им возможность самовыражения и не хотят работать ради идеи так же неистово, как и предыдущие поколения» [1]. В связи с этим крупные компании вынуждены менять некоторые аспекты своей организационной культуры, становиться более гибкими и внедрять новые методики стимулирования труда.

Успешным примером изменения стимулирующей политики является Рокетбанк. Для своих сотрудников он организовал «Рокеткемп» в Красной Поляне в Сочи. Это выездные рабочие места на летнее время в лагере. По отзывам участников решилась проблема с опозданием — в офис в лагере никто не опаздывал.

Также активно развивается тенденция обучения молодых сотрудников за рубежом. Если раньше это было доступно лишь руководству организации, то сейчас это распространяется и на сотрудников более низких корпоративных звеньев.

Одним из важных факторов мотивации оказалась возможность совмещения работы в компании и ведения своего бизнеса, ведь зачастую люди превращают свое хобби в предпринимательскую деятельность, которая не мешает основной работе сотрудника.

Таким образом, именно мотивация и форма ее выражения — стимулирование труда — является основным направлением новых разработок современных компаний, так как от нового поколения зависит будущее производительности труда и качества продукции.

#### Литература:

1. Пономарева, О. Я., Кизер Д. И.. Адресная мотивация персонала как условие достойного труда. Электронный научный архив УрФУ. URL: [http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/37953/1/uiibch\\_2014\\_2\\_50.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/37953/1/uiibch_2014_2_50.pdf) (дата обращения 07.09.2018)
2. Реньш, М. А. Организационная психология [Текст]: учеб. пособие / М. А. Реньш [и др.]; под ред. М. А. Реньш. Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2009. 255 с.
3. Управление персоналом: Учебник для вузов / Под ред. Т. Ю. Базарова, Б. Л. Еремина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ЮНИТИ, 2001. — 560 с.

## Анализ влияния структуры капитала на эффективность деятельности компаний на примере ПАО «АВТОВАЗ» и ПАО «КАМАЗ»

Щербаков Александр Александрович, студент магистратуры  
Российский государственный гуманитарный университет (г. Москва)

*В статье проводится анализ влияния структуры капитала компаний из отрасли автомобильной промышленности на эффективность их деятельности. В качестве критериев эффективности используются показатели рентабельности, эффекта финансового рычага и добавленной стоимости. Приводятся выводы о влиянии структуры капитала на эффективность деятельности анализируемых компаний и недостатки структуры капитала.*

**Ключевые слова:** структура капитала, эффективность, рентабельность, эффект финансового рычага, добавленная стоимость.

Чтобы осуществлять хозяйственную деятельность и извлекать прибыль, коммерческим организациям необходима определенная отраслевой принадлежностью и характером деятельности имущественная база, составляющая активы компании.

Формирование активов обеспечивается за счет разнообразных финансовых ресурсов, образующих капитал фирмы. Источники капитала могут быть классифицированы по различным критериям, но наиболее употребительной в практике управления является классификация по признаку принадлежности капитала с подразделением на собственный и заемный. Эта группировка также используется при рассмотрении структуры капитала компании.

Под структурой капитала понимают соотношение всех форм собственных и заемных финансовых средств, используемых корпорацией в процессе хозяйственной деятельности для финансирования активов [2]. В качестве ее общей качественной характеристики на практике применяют коэффициент D/E («долг — собственный капитал», debt-to-equity). Этот показатель также известен в зарубежной практике как коэффициент леввериджа (leverage ratio). Коэффициент D/E рассчитывается как отношение суммы краткосрочного и долгосрочного долга, представленного кредитами и займами в различных формах, к величине собственного (акционерного) капитала. Если его значение превышает 1, в структуре капитала компании преобладают заемные источники финансирования, а если меньше — собственный капитал.

Поиск теоретического обоснования оптимальной структуры капитала остается актуальным вопросом для экономической науки. На данный момент ученые пришли к консенсусу относительно того, что у каждой компании структура капитала индивидуальна и универсальной оптимальной модели не существует, а ее оптимизация выполняется исходя из целей руководства компании. В числе таких целей может быть увеличение рентабельности фирмы, снижение затрат на обслуживание долга, увеличение рыночной стоимости корпорации и др. Также для каждой корпорации важно повышение эффективности хозяйственной деятельности, т. е. достижение наилучших результатов при заданном уровне затрат, поскольку в условиях конкурентной борьбы это является одним из основных факторов жизнеспособности компании.

Эффективность использования пролеченных заемных средств может быть оценена с помощью коэффициента эффекта финансового рычага (DFL). Поскольку менеджеры современных компаний помимо получения чистой прибыли стремятся увеличить рыночную стоимость бизнеса, актуальным будет исследование вероятного влияния структуры капитала на эффективность деятельности в аспекте показателей рентабельности и увеличения стоимости компании. Для оценки этих характеристик нами использовались показатели, экономической, акционерной и рыночной добавленной стоимости (EVA, SVA, MVA).

Известны два способа расчета эффекта финансового рычага — американский, связывающий операционную прибыль и прибыль на акцию, и европейский, который предполагает оценку влияния финансового рычага на рентабельность активов, скорректированную на стоимость заемного капитала с учетом эффекта налогового щита [5, с. 381–387]. В данной статье использован европейский подход, в рамках которого применяется следующая формула:

$$DFL = k \times Dif \times FLS = (1 - T) \times (ROA - r) \times D/E \text{ ratio}, \quad (1)$$

где DFL — эффект финансового рычага;

k — налоговый корректор;

Dif — дифференциал финансового рычага;

FLS — плечо финансового рычага;

T — ставка налога на прибыль;

ROA — коэффициент рентабельности активов;

$r$  — средняя ставка процентов за пользование заемным капиталом;

$D/E$  ratio — коэффициент финансового рычага.

Ниже приведены формулы для расчета наиболее употребительных показателей добавленной стоимости [3].

$$EVA = (ROIC - WACC) \times IC, \quad (2)$$

где  $EVA$  — экономическая добавленная стоимость;

$ROIC$  — рентабельность инвестированного капитала;

$WACC$  — средневзвешенная стоимость капитала;

$IC$  — сумма инвестированного капитала.

$$MVA = (E_m + D_m) - (E + D), \quad (3)$$

где  $MVA$  — рыночная добавленная стоимость;

$E_m$  — рыночная стоимость собственного капитала;

$D_m$  — рыночная стоимость долга;

$E$  — сумма собственного капитала;

$D$  — сумма долга.

$$SVA_n = \Delta IC = IC_n - IC_{n-1}, \quad (4)$$

где  $SVA_n$  — акционерная добавленная стоимость в период  $n$ ;

$\Delta IC$  — изменение стоимости инвестированного капитала;

$IC_n$  — стоимость инвестированного капитала в период  $n$ ;

$IC_{n-1}$  — стоимость инвестированного капитала в период  $n - 1$ .

Для оценки влияния структуры капитала на эффективность деятельности компаний были выбраны российские компании из отрасли автомобильной промышленности — ПАО «АВТОВАЗ» и ПАО «КАМАЗ». Предприятия этой отрасли экономики характеризуются разнообразными финансовым состоянием и структурой капитала, поэтому исследование таких компаний в целях данной статьи представляет интерес. Показатели рассчитывались на основе данных бухгалтерской (финансовой) отчетности корпораций за 2013–2017 годы.

Структура капитала компаний в анализируемом периоде, выраженная долями отдельных источников капитала и коэффициентом  $D/E$ , представлена в таблице 1.

Таблица 1. Структура капитала ПАО «АВТОВАЗ» и ПАО «КАМАЗ» в 2013–2017 годах

Показатель	Компания	Годы					Среднее
		2013	2014	2015	2016	2017	
Капитал всего, млн. руб.	АВТОВАЗ	110972	106007	83316	82606	61504	X
	КАМАЗ	60973	65186	70966	85631	98866	X
Удельный вес, %:							
собственного капитала	АВТОВАЗ	23,26	-0,07	-51,98	-63,72	-105,72	-39,65
	КАМАЗ	73,22	67,53	57,37	48,96	45,16	58,45
заемного капитала	АВТОВАЗ	76,74	100,07	151,98	163,72	205,72	139,65
	КАМАЗ	26,78	32,47	42,63	51,04	54,84	41,55
Коэффициент $D/E$	АВТОВАЗ	3,30	-1395,83	-2,92	-2,57	-1,95	-279,99
	КАМАЗ	0,37	0,48	0,74	1,04	1,21	0,77

Из таблицы видно, что у ПАО «АВТОВАЗ» объем заемного капитала значительно превышает объем собственного, а в 2014 году собственный капитал стал отрицательным по причине наличия большой суммы накопленных непогашенных убытков.

В среднем за период собственный капитал ПАО «КАМАЗ» составлял 58,45% и преобладал до 2016 года (коэффициент  $D/E$  в этот год составил 1,04, что означает превышение величины заемным капитала над объемом собственных средств в размере около 4%).

Поскольку разные объемы долга обуславливают разную величину расходов на его обслуживание, это отражается на величине прибыли компаний, а значит на рентабельности и создаваемой ими стоимости. Результаты расчета представленных выше показателей эффективности для ПАО «АВТОВАЗ» и ПАО «КАМАЗ» отражены в таблице 2.

Таблица 2. Показатели рентабельности и добавленной стоимости и эффект финансового рычага ПАО «АВТОВАЗ» и ПАО «КАМАЗ» в 2013–2017 годах

Показатель	Компания	Годы					Среднее
		2013	2014	2015	2016	2017	
Рентабельность продаж ROS, %	АВТОВАЗ	-3,94	-13,39	-25,36	-18,67	-5,30	-13,33
	КАМАЗ	1,96	-0,41	-3,81	1,00	2,08	0,17
Рентабельность активов ROA, %	АВТОВАЗ	-4,69	-15,89	-26,17	-21,96	-8,09	-15,36
	КАМАЗ	2,46	-0,45	-3,08	0,97	2,13	0,41
Рентабельность капитала ROCE, %	АВТОВАЗ	-3,15	-5,29	-23,55	-21,46	-1,91	-11,07
	КАМАЗ	18,09	16,07	5,66	12,76	18,60	14,24
EVA, млн. руб.	АВТОВАЗ	— 8339	— 10593	— 16684	— 19896	1058	— 10890,84
	КАМАЗ	8416	11870	— 5824	2892	13248	6120,36
SVA, млн. руб.	АВТОВАЗ	— 4682	— 22257	— 33447	— 4221	— 13484	— 15618,20
	КАМАЗ	13025	— 10599	10131	11843	4190	5718,00
MVA, млн. руб.	АВТОВАЗ	— 16432	4706	39145	52821	99111	35870,03
	КАМАЗ	44148	27056	42915	59672	66028	47963,76
Чистые активы, млн. руб.	АВТОВАЗ	26009	594	— 43116	— 51370	— 64284	— 26433,40
	КАМАЗ	31763	44770	41551	43404	45548	41407,20
Эффект финансового рычага DFL	АВТОВАЗ	-0,29	270,82	0,82	0,63	0,24	54,44
	КАМАЗ	-0,02	-0,04	-0,07	-0,07	-0,04	-0,05

Следует заметить, что в силу наличия аномальных значений многих показателей в ряде лет у компании «АВТОВАЗ» (высокий отрицательный D/E), результаты расчета не могут достоверно отражать реальное влияние заимствований на прибыльность и эффективность деятельности этой фирмы. Однако при рассмотрении других показателей, характеризующих финансовое положение компании (в особенности объемов процентных отчислений по долгу, которые к концу периода возрастали), становится очевидным негативное влияние заимствований, привлечение которых не только не способно улучшить положение, но и способствуют его большему ухудшению. При условиях, сформировавшихся в 2013 году и ряде предшествующих лет, эффект от привлечения «АВТОВАЗом» заимствований, выраженный с помощью DFL, составил -0,29, что демонстрирует негативное влияние существующего у компании долга на ее рентабельность.

В то же время эффект финансового рычага у «КАМАЗа» в течение всего периода имел отрицательные значения (среднее значение -0,05), что, по-видимому, указывает на то, что стоимость заемного капитала была выше достигнутого компанией уровня рентабельности.

Рентабельность ПАО «АВТОВАЗ» в течение всего периода по всем показателям была отрицательной. Это в значительной степени обуславливалось ростом объемов процентных платежей по заемным средствам компании, что также характеризует негативное влияние долга на состояние компании.

ПАО «КАМАЗ» демонстрировало невысокую рентабельность продаж по критериям ROS и ROA, но в то же время рентабельность всего капитала (ROCE) была положительной в течение всего периода, достигнув 18,6% к концу 2017 года.

Показатель экономической добавленной стоимости EVA у ПАО «АВТОВАЗ» был отрицательным на протяжении всего анализируемого периода; с 2013 года сформировалась тенденция к сокращению акционерной добавленной стоимости SVA, но в то же время, начиная с 2014 года, возрастала рыночная добавленная стоимость MVA, которая сохраняла положительные значения в течение всего срока. У ПАО «КАМАЗ» наблюдались отклонения в отрицательную сторону EVA (до -6150 млн. руб. в 2015 году) и SVA (до -10599 млн. руб. в 2014 году), но MVA росла от начала рассматриваемого отрезка времени к его концу.

Таким образом, на основании проведенного анализа можно судить о том, что структура капитала рассмотренных компаний имеет ряд недостатков, препятствующих увеличению эффективности их деятельности.

Во-первых, высокий уровень заимствований, не соответствующий уровню рентабельности, приводит к отчуждению значительной части полученных компанией доходов в пользу кредиторов.

Во-вторых, увеличение объема заемного капитала обуславливает рост риска неплатежеспособности, что вызывает увеличение стоимости привлечения новых заимствований. Вследствие этого растет процент поглощаемой выплатами по долговым обязательствам прибыли и снижается рентабельность компании.

На основе результатов анализа можно заключить, что ПАО «АВТОВАЗ» осуществляет избыточные заимствования, поэтому для улучшения финансового состояния организации ее руководству следует предпринять меры, направленные

на повышение объема продаж, и по мере роста рентабельности и покрытия убытков постепенно погашать долговые обязательства.

Финансовое состояние ПАО «КАМАЗ» демонстрирует положительную динамику, но уровень рентабельности компании пока остается недостаточным для покрытия расходов по обслуживанию заемного капитала. Поэтому корпорации следует предусмотреть меры, направленные на стимулирование продаж, либо провести реструктуризацию задолженности в целях снижения стоимости долга.

#### Литература:

1. Брейли, Р., Майерс С. Принципы корпоративных финансов. / пер. с англ. Н. Барышниковой. — 2-е изд., пер. с 7-го междунар. изд. — М.: ЗАО «Олимп-Бизнес», 2008—1008 с.
2. Горпинюк, Ю.Н. Оптимизация структуры капитала компаний российского автомобильного рынка для достижения финансовой устойчивости // Молодой ученый. — 2015. — № 15. — с. 362—366.
3. Колышкин, А.В., Нестеренко Н.Ю. Показатели добавленной стоимости как инструмент управления топ-менеджментом компании [Электронный ресурс] // Проблемы современной экономики. — 2016. — № 57. — с. 85—88.
4. Корелин, В.В. Управление эффективностью предприятия на основе максимизации стоимости // Известия СПбГЭУ. — 2015. — № 2 (92). — с. 46—51.
5. Корпоративные финансы: Учебник для вузов / Под ред. М.В. Романовского, А.И. Вострокнутовой. Стандарт третьего поколения. — СПб.: Питер, 2011. — 592 с.: ил. — (Серия «Учебник для вузов»).

## ПСИХОЛОГИЯ

### Конкурентоспособность выпускников в условиях рынка труда

Золотов Роман Андреевич, и. о. начальника отдела по связям с работодателями;

Слепнева Даниэла Андреевна, студент

Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского

*В статье проанализированы особенности взаимодействия вузов с компаниями (на примере функционирования Центра карьеры ННГУ), целью которого является формирование и совершенствование конкурентоспособности выпускников.*

**Ключевые слова:** конкурентоспособность, высшее образование, профессиональные компетенции.

Вопрос адаптации выпускника вуза на рынке труда является одним из самых актуальных в сфере образования и государственной кадровой политики.

Принято считать, что основным конкурентным преимуществом при трудоустройстве для выпускников вузов остается высшее профессиональное образование. В то же время, данное преимущество обесценивается по мере роста количества молодых специалистов, имеющих высшее образование. Таким образом, современные условия, которые повышают возможность получения высшего образования диктуют молодёжи новые правила поведения на рынке труда, заставляя формировать конкурентоспособность выпускников вузов.

Конкурентоспособность выпускника чаще всего понимают как набор компетенций, которыми он обладает. Такое понимание имеет один значимый недостаток — оно не учитывает все факторы, которые влияют на конкурентоспособность выпускника. [1] Факторы конкурентоспособности выпускников вузов в самом общем виде можно разделить на две большие группы: внешние и внутренние. Внешние факторы не поддаются воздействию и находятся в зависимости от ситуации на рынке труда, а внутренние напротив — зависят, непосредственно, от самого выпускника.

Поэтому в ситуации возрастающей конкуренции у студентов и выпускников все чаще возникает необходимость повышения личной конкурентоспособности и разработки стратегий конкурирования в учебе, карьере и т. д. Конкурентоспособность является важным условием, которое позволяет быть успешным в конкурентной борьбе, так как требования, предъявляемые работодателем к кандидату, становятся более высокими. Основными среди них можно назвать [2]:

- наличие высшего профессионального образования;
- высокоразвитые коммуникативные способности;

— знание персонального компьютера на уровне уверенного пользователя;

— развитое творческое мышление;

— адаптивность;

— умение работать в команде;

— стремление к саморазвитию и самообразованию (как в профессиональном плане, так и в личностном);

— быстрая обучаемость;

— самостоятельность;

— целеустремленность;

— активность и др.

Это, говорит о том, что выпускник вуза должен задумываться о возможных вариантах трудоустройства с первых дней обучения. Именно в это время закладываются основы его будущих трудовых и профессиональных траекторий.

Основываясь на многолетней практике работы различных центров содействия трудоустройства выпускников при российских вузах, Центр карьеры ННГУ выделил 4 основных критерия, определяющих конкурентоспособность молодых специалистов на рынке труда:

1. Наличие качественного образования (включает в себя ряд ступеней: бакалавриат, магистратура, аспирантура, дополнительное образование);

2. Развитые личностные компетенции (учебно-познавательная, информационная, коммуникативная и социальная компетенции);

3. Знание рынка труда (информация о работодателях, требований, перспектив, спроса и предложениях, вакансиях, условиях труда, заработной плате и др.);

4. Опыт работы (практика, стажировка, временное трудоустройство и др.).

Совокупность этих критериев организуется в единую систему адаптации, благодаря которой конкурентоспособ-

ность личности становится выше и процесс трудоустройства с последующим развитием сотрудника становится максимально эффективным.

Центр карьеры ННГУ уделяет большое внимание этому вопросу и стремится усилить подходы к реализации деятельности, направленной на содействие трудоустройству выпускников: изучает передовые практики других вузов, совершенствует классические инструменты, разрабатывает новые проекты.

Центром карьеры ННГУ, совместно с другими структурными подразделениями университета и партнёрами-работодателями, ежегодно реализуется комплекс мероприятий:

— Мониторинг трудоустройства выпускников и социологические исследования, например: «Профессионально-карьерные ожидания студентов»;

— Профдиагностика и индивидуальное профконсультирование для студентов и выпускников;

— Групповые занятия по развитию личностных и профессиональных компетенций в рамках Школы карьерного роста «Маркетинг профессионального развития»;

— Информирование об актуальных вакансиях и стажировках, также о проводимых мероприятиях посредством интернет-ресурсов, печатной продукции и личных контактов, через студенческий совет «Потенциал»;

— Массовые встречи с работодателями на Днях карьеры;

— Экскурсии на предприятия в рамках «Ярмарки вакансий в гостях у работодателей»;

— Знакомство студентов с рынком труда региона посредством организации деловых игр: «Карьера: Старт!», «Траектория успеха», «Дюжина лучших», «Engine»;

— Знакомство учащихся общеобразовательных учреждений с университетом и работодателями, осуществляется посредством организации профориентационной деловой игры «Траектория»;

— Тренинги и мастер-классы, с привлечением ведущих специалистов в области рынка труда и другие.

Весь этот перечень мероприятий создаёт условия для формирования и развития навыков эффективного поведения молодёжи на рынке труда. Можно отметить, что в реализации такого системного подхода к формированию высокой конкурентоспособности, наиболее значимыми являются три периода:

1. Довузовский — самоопределение в будущей специализации;

2. Студенческий — подготовка к профессиональной деятельности;

3. Соискательский — успешное трудоустройство.

Учитывая различные факторы, которые воздействуют на рынок труда (экономические, образовательные, демографические и др.), ежегодно корректируются задачи регулирования ситуации с занятостью молодых специалистов. Однако основной целью остается создание благоприятных условий для их профессиональной и карьерной реализации, повышения конкурентоспособности на рынке труда.

#### Литература:

1. Братищенко, Д. В., Винокуров «Развитие взаимодействия вуза с работодателями как фактор повышения конкурентоспособности выпускников» // Известия ИГЭА, 2012
2. Лапина, Т. А. Внешние факторы конкурентоспособности выпускников на рынке труда / Вестник Омского государственного университета, № 1, 2009
3. Какие требования предъявляют работодатели к молодым специалистам // URL: <https://career.ru/article/18255> (Дата обращения 05.09.2018)

## Созвучие христианского персонализма православному богословию в вопросах трактовки понятия личности

Парчук Алексей Фотович, настоятель  
Приход храма Всемилоственного Спаса г. Канска (Красноярский край)

*Рассмотрены актуальные в настоящее время различные подходы к междисциплинарному понятию «личность». Отмечается, что подавляющее большинство психологических теорий личность рассматривают данное понятие, преимущественно, с атеистических позиций. Указывается, что теистическое направление христианского персонализма созвучно определениям личности в православии.*

**Ключевые слова:** христианский персонализм, личность, понятие личности в психологии, богословие, православие, психологические концепции.

В настоящее время понятийный аппарат в современной психологии еще находится в стадии формирования. Данный процесс не может быть признан конечным никогда, так как человеческая цивилизация неуклонно развивается. С окончанием индустриальной эпохи происходит усиление гуманистических тенденций. Проникновение информационных технологий во все стороны жизни человека усиливает актуальность поиска гуманистической альтернативы, способов обращения внимания на человека, как это было в середине XX в., когда был достигнут апогей развития персонализма.

В то же время, категориальный аппарат христианской антропологии более сформирован. Л. Ф. Шеховцова объясняет это тем, что Святыми Отцами было введено в оборот много понятий, которые употребляются и в настоящее время. Так как в отечественной психологии в настоящее время происходит формирование христианской психологии — направления, содержащего принципы христианского мировоззрения, в связи с этим актуальным и целесообразным является разработка, уточнение понятий и категорий в христианской психологии [1].

В настоящее время усиливается интерес к рассмотрению роли личности в современном обществе, историческом развитии человеческой цивилизации, различных гуманитарных дисциплинах, включая психологию и богословские дисциплины. Является значимым выявление психологических концепций, наиболее приближенных к богословию, христианской религии, что представляет практическую и теоретическую ценность. Практическая заключается в том, что современное христианство является живым, постоянно меняющимся, явлением, готовым принять новые, актуальные методы, дабы усилить влияние на паству, привлечь новых прихожан в лоно Церкви, решить проблемы мирян с помощью доступных каждому человеку средств.

Христианское богословие является уникальной дисциплиной, одновременно характеризующейся приверженностью к сохранению Святоотеческих традиций и готовностью к принятию выверенных новых идей, что указывает на отсутствие закоснелости мышления, пониманием необходимости переосмысления исторического, социаль-

но-политического, культурного религиозного многовекового опыта. В связи с вышеотмеченным представляется актуальным рассмотрение проблематики личности в ракурсе психологии и выявление возможных точек соприкосновения с христианским персонализмом, являющимся одновременно источником информации для ряда представителей церкви, использующих идеи данного направления для наращивания научно-практической базы, сбережения культурно-исторического наследия, данного нам в осмысление ярчайшими представителями прошедших веков, вопросов бытия, места и роли личности в земной жизни, многогранного понятия «личности» как в психологии, так и в богословии.

Наиболее видными представителями отечественного христианского персонализма отмечают Н. Бердяева [2], Н. Лосского [3], митрополита Антония Сурожского [4] определивших персонализм (от лат. *persona* — личность) в качестве теистического направления в современной философии, в котором личность рассматривается как первичная творческая реальность и высшая духовная ценность, а мир является проявлением творческой активности Бога как Верховной Личности.

Считается, что истоки христианского персонализма берут начало как во Франции, так и в Америке, несколько в разные периоды времени, однако, по нашему мнению, это являлось особой реакцией передовых умов на резкие изменения в социально-экономической жизни, развитие индустриальной эпохи, сменяющей аграрную систему во многих странах на фоне одновременной потребности в сохранении нравственных истоков. Тем интереснее будет взглянуть на христианский персонализм и представления в нем о личности с позиций современности, учитывая накопленный богатейший опыт в психологии личности, что позволит решить многие животрепещущие вопросы современности, учитывая, что корректность определения личности, этическое и своевременное использование понятийного аппарата психологии, результатов психологических исследований позволяет решать вполне конкретные, земные задачи, которые стоят перед всеми нами, как людьми, сотворенными по образу и подобию Божию, но иногда утрачивающими память об этом, что приводит

к весьма плачевным последствиям. Животворящее Слово Божие предназначено для оживления, восстановления человеческой души, ее обновления и лечения, даже ее реанимации с целью воссоединения с Творцом — посредством Духа в этой жизни, и навечно — в следующей.

Понятие личности рассматривалось в традиционной психологии издавна. Наиболее крупной концепцией, в которой поднимались вопросы личности, является экзистенциальный анализ (ярчайшими представителями которого являются В. Франкл и А. Лэнгле). Одновременно с этим, необходимо отметить, что нечеткость религиозного аспекта является наиболее слабым местом в данной концепции, которая, несмотря на это, позволяет решить множество вопросов, включая различные виды зависимости (пищевая, алкогольная, наркотическая, никотиновая, игровая, зависимость от общения), обусловленные, во многих случаях, депривацией со стороны родителей, близких людей, сверстников в детский и подростковый период развития человека.

Анализируемое понятие является предметом междисциплинарных исследований: философии, психологии, антропологии, педагогики, социологии, литературы, истории, криминалистики, психотерапии, биологии и медицины, религиозоведческих дисциплин. Несмотря на обилие работ, посвященных исследованию данного понятия, в настоящее время существуют различные точки зрения, по нашему мнению, не столько противоречащие друг другу, сколько рассматривающие личность под различным углом.

В православной психологии также достаточно широко используется понятие личности, в которое вкладывается иное понимание. Имеются неточности в богословском понимании личности, а некоторые рассуждения могут привести к ереси и возникновению теологических неразрешимых противоречий. Ряд богословов высказывает убежденное мнение, что современный человек еще не состоялся как личность, а полноценной личностью во всем многогранном понимании можно стать лишь исключительно в Царствии Божием, при встрече с Создателем, обретая, новые, взаимодополняющие черты, которые, ве-

роятно, невозможны в повседневной, земной жизни. Несомненно, в богословии понятие человеческой личности является востребованным, его исследование остается актуальным вследствие постоянной изменчивости мира, возникновения новых концепций, создания новых технологий, стремительного обновления информации. В то же время, данное понятие характеризуется исторической неоднозначностью, апофатичностью и антиномичностью.

Христианский персонализм, несмотря на более чем столетнюю историю его развития, содержит актуальные в настоящее время концептуальные положения, что позволяет причислять его к теоретическим подходам, не утратившим базу для расширения и дополнения понятия личности в православном ключе. Положения христианского персонализма могут быть использованы для развития теоретической базы в становлении персонализма как учения, в котором аспекты рассмотрения личности позволяют использовать ряд положений христианского персонализма в расширении христианской психологии.

В современных психологических теориях личности отсутствует согласованное, единое определение личности, что вызывает определенные трудности при привлечении категориальной базы традиционной психологии для применения в православной психологии;

Определение личности как «несводимость личности к природе», данное В.Н. Лосским и которое часто приводится в богословской литературе, представляет собой не определение личности, а лишь ее свойство, поэтому является частичным и неполным.

Нами предложено авторское определение личности, составленное на основе анализа положений христианского персонализма и современных теорий личности. Личность — неповторимое, уникальное образование тварной сущности, наполненное светом Божиим, обладающее совокупностью индивидуальных признаков, важными из которых являются доброта, творчество, вера, надежда, любовь, красота, осознающее свое божественное происхождение, обладающее свободой и сохраняющее непрерывную связь с Творцом, что позволяет личности совершенствоваться, развиваться.

#### Литература:

1. Шеховцова, Л. Ф. Концепция личности в православной психологии. — РХГА. -2015;
2. Бердяев, Н. А. Истина православия // Человек. — 2003. — № 4. — с. 128—135.
3. Лосский, В. Н. По образу и подобию. М.: Изд-во Свято-Владимирского братства, 1995.
4. Митр. Антоний Сурожский. Человек перед Богом. М.: Фонд «Духовное наследие митрополита Антония Сурожского», 2010.

## Применение модели информационного метаболизма для успешной реализации личностно-ориентированного подхода к обучающимся

Писаркина Елена Вячеславовна, студент магистратуры  
Московский педагогический государственный университет

*Статья посвящена выделенным на основе базиса Юнга аспектам информационного метаболизма и важности применения знаний об оных для реализации индивидуального подхода к школьникам. В ней тезисно описана имеющаяся информация о нюансах аспектоники каждого выделенного типа личности на основе работ Карла Густава Юнга и Аушры Аугустинавичюте, и предложены способы использования данной информации в педагогической среде.*

**Ключевые слова:** педагог, личность, информационный метаболизм, личностно-ориентированный подход, Модель А, аспектоника, типологии личности, группы аспектов личности.

Одной из основных проблем современного психо-педагогического образования является внедрение личностно-ориентированного подхода. Современная школа, несмотря на свое стремительное и постоянное развитие и присущую ей динамику все еще находится на пути высвобождения из авторитарного стиля образования, так основательно укоренившегося в ней на протяжении довольно долгого времени, стиля, обезличивающего ученика, подавляя в нем определенные уникальные проявления его собственного «я». Эта атмосфера на протяжении долгого времени невольно искореняла в детях инициативность и самостоятельность, не давала прочувствовать стороны своей личности и понять, что же именно им близко и чем они предпочли бы заниматься в дальнейшем без лишних сомнений и угрызений совести. На данный момент в образовательных учреждениях всё больше внимания уделяется проблематике постепенного внедрения личностно-ориентированного подхода, однако это довольно сложный процесс, требующий от педагога определенных сил, а главное знаний и понимания специфики обработки информации отдельного взятого школьника. Такого рода знания нам могут предоставить труды Карла Густава Юнга и Аушры Аугустинавичюте.

Одна из идей Юнга заключается в том, что каждый индивид появляется на свет с «целостным личностным эскизом ... представленным в потенции с самого рождения». Он утверждал, что существует определённая наследуемая структура психики, формировавшаяся и развивавшаяся сотни тысяч лет, благодаря которой, мы переживаем и реализуем наш жизненный опыт вполне определённым образом. Основываясь на своих наблюдениях, данную определенность он назвал некими архетипами, которые влияют на наши мысли, чувства, поступки, описав их и выделив у каждого характерные признаки и закономерности поведения.

На основе базиса, сформированного Юнгом, в 1970-ом году Аушра Аугустинавичюте создала концепцию типов личности и взаимоотношений между ними, в основе которой лежала модель информационного метаболизма или, другими словами, модель А.

Сама концепция утверждает, что информация, которую воспринимает наша психика делится на восемь аспектов, каждый из которых описывает ту или иную сторону реальности. Каждому человеку доступны все восемь аспектов, но уровень владения оными очень различается: один аспект может восприниматься как нечто само собой разумеющееся, а другой вызывать определенные затруднения. [1]

В основе концепции лежит вышеупомянутая модель А, которую можно представить в виде маленькой таблицы, в ячейках которой находятся функции (аспекты), расположение которых для каждой отдельно взятой личности может быть разным. Но в то же время оно строго подчиняется правилам и закономерностям данной теории, которые и позволяют выделить так называемые типы личности.

Таблица 1. Модель А

I	II
IV	III
VI	V
VII	VIII

Каждый аспект модели А имеет свое четкое определение, отвечает за определенный канал обработки информации, а его положение в индивидуальной модели информационного метаболизма показывает то, как именно будет полученная информация воспринята индивидом.

Существуют следующие аспекты:

Черная сенсорика (ЧС, силовая сенсорика) — определение таких свойств, как твердость или способность противостоять давлению. Применительно к человеческой личности — восприятие физических данных человека, его «ранговости», статуса.

Черная интуиция (ЧИ, интуиция возможностей) — восприятие возможных вариантов развития ситуации, а также обнаружение скрытых свойств или возможностей применения предметов, выявление способностей человека.

Черная логика (ЧЛ, деловая логика) — организация и оценка эффективности различных процессов: от про-

стой физической работы до сложных технологических или бизнес-процессов, распределение и преобразование различных видов ресурсов.

Черная этика (ЧЭ, этика эмоция) — в широком смысле изменение внутренней энергии различных систем, применительно к человеческой личности — отслеживание и влияние на эмоциональное состояние.

Белая сенсорика (БС, ощущений) — ощущение гармонии, проявленной в материальных предметах, восприятие красоты в виде цвета, звука, запаха, вкуса, так же отвечает за ощущение собственного тела и состояния здоровья.

Белая интуиция (БИ, интуиция времени) — соотношение различных событий и процессов во времени, согласование их между собой, оценка предпосылок, тенденций развития ситуации в том или ином направлении.

Белая логика (БЛ, структурная логика) — рассмотрение объектов как системы, выявление связей элементов системы между собой, правил их взаимодействия, соотношений вида целое/частное.

Белая этика (БЭ, этика отношений) — скрытые взаимодействия между объектами, их «очеловечивание», применительно к людям — симпатии, антипатии и неформальные отношения между ними. [2]

Расположение данных функций (аспектов) в таблице для каждого отдельно взятого типа происходит по следующим правилам:

I — базовая или программная функция. Самая сильная и осознанная функция, лежащая в основе мировосприятия индивида. Восприятие мира через базовую функцию происходит настолько легко и естественно, что человек, зачастую, не подозревает, что мир возможно воспринимать иначе, не понимает, что у других это восприятие может в корне отличаться. Данная функция достаточно негибкая. Изменять так называемую картину миру, подстраиваясь под базовые функции других практически невозможно без сопутствующего дискомфорта и, порой, неосознанного сопротивления.

II — творческая функция. Является сильной и осознанной, но более гибкой, чем программная. По ней нет целостной картины, эта функция готова подстраиваться и пробовать рассматривать различные варианты для того, чтобы выбрать наиболее подходящий для той или иной ситуации, для того или иного человека.

III — ролевая функция. Гибкая, но слабая функция. Обычно, подключается в незнакомых ситуациях, которые требуют всестороннее восприятие информации. В отличие от творческой, не ищет новых решений, подбирая наиболее подходящий из уже наработанных шаблонов. Затянувшаяся деятельность по этой функции приводит к дискомфорту и утомлению.

IV — болевая функция. Самая проблемная из всех существующих в индивидуальной модели типа. Является осознаваемо слабой, воспринимающейся неким недостатком, вызывающим комплексы. По болевой часто происходит искаженное восприятие информации. Человек

чувствует себя крайне неуверенно, обезоружено, сталкиваясь с необходимостью действовать по болевой функции. Он не способен оценить адекватность действий ситуации. Кроме того, деятельность по ней приводит к чрезмерному сжиганию энергии и быстрому утомлению. Человеку необходима по ней определенная поддержка.

V — суггестивная функция. Самая слабая из всех функций модели А. Информация по ней воспринимается не критично, не вызывает никакого отторжения и не утомляет, скорее наоборот, человек испытывает по ней благодарность за помощь и информацию. Информация, переданная по данному аспекту, воспринимается как нечто очень ценное и важное. Воздействием на эту функцию можно быстро изменить внутреннее состояние человека.

VI — активационная функция. Так же является слабой, но ценностной функцией. По ней охотно принимается помощь. Однако в отличие от суггестивной, информация сверяется с некоторым внутренним эталоном, по которому происходит дальнейшая оценка «подходит ли мне это или нет». Фактически, все бессознательное оценивание окружающих людей первоначально происходит по этой функции.

VII — ограничительная функция. Сильная и способная к самостоятельному поиску новых решений. Большую часть времени направлена на то, чтобы отследить, как делать не надо, предупредить окружающих о возможных последствиях, порекомендовать возможные варианты выхода из ситуаций, которые могут возникнуть. Длительная конструктивная деятельность по ней представляется чем-то скучным и не заслуживающим внимания. Ориентирована на конкретные ситуации, переживаемые человеком здесь и сейчас.

VIII — фоновая функция. Самая трудноосознаваемая, направленная на то, чтобы автоматически не допускать негативного развития ситуации. В отличие от ограничительной, не предупреждает о возможных последствиях, а без лишних слов принимает необходимые меры по их предотвращению. Стоит учитывать, что активное обсуждение информации по ней вызывает некоторое отторжение. [2]

Благодаря владению данной информацией, которая является лишь частью концепции об информационном метаболизме Аушры Аугустинавичюте, практикующий педагог, в купе с применением своих психо-педагогических знаний, может научиться четко определять различные типы личности своих подопечных, чему сопутствует понимание того, как именно они обрабатывают информацию и воспринимают мир вокруг. Располагая знаниями об описанных выше аспектах, он может свободно регулировать свое «общение» с обучающимися, осознавая, в какой форме лучше преподнести информацию для того или иного человека. Например, ученику с Базовой ЧИ (черной интуиции), который изначально воспринимает мир, как множественно вариативный, видя разнообразные развития событий, разнообразные подходы к одному и тому же заданию, к одной и той же ситуации, будет интереснее и проще работать в системе возможности выбора, воз-

возможности подойти к чему-то с разных сторон и проявить свое воображение. Тогда как ученику с болевой ЧИ, это будет даваться с большими сложностями, т. к. ему необходимы четкие указания, ясность того, что и в какой форме от него требуется, таким ученикам комфортно работать по имеющимся примерам в условиях определенных рамок.

Таким образом, знание модели А и нюансов аспектов, описывающих различные стороны окружающей нас действительности, раскрывает перед учителем мир тех, кого он обучает, объясняя многие ощущаемые, но не до конца осознаваемые нами различия восприятия, объясняя причины легкости или затруднений в обработке получаемой детьми информации и то, как именно можно корректировать данный процесс. Вышеописанная модель открывает перед нами новые возможности подачи нового материала для более успешного и благополучного усвоения оно, возможность посмотреть на этот мир, глазами другого человека и понять наши бесконечно интересные различия. Эти знания могут помочь в решении одной из основных проблем современного образования — внедрения личност-

но-ориентированного подхода. Модель А предоставляет возможность подойти индивидуально к каждому отдельно взятому ученику, ибо помогает в познании его, как личности, приоткрывает перед нами словно книгу. Благодаря этому, педагог может более осознанно подходить к процессу обучения, применяя определенные методы, которые будут восприниматься каждым имеющимся в коллективе типом правильно и безболезненно. Преподносить информацию таким образом, чтобы заинтересовывать всех, исходя из располагающих знаний о том, как именно его ученики обрабатывают эту информацию, а так же понимая проблемы, которые могут при этом возникнуть и, предвещая их, заблаговременно подготовиться к этому. Кроме прочего, знания основ информационного метаболизма могут помочь учителю раскрыть имеющийся у обучающихся потенциал и направить их врожденные предрасположенности к чему-либо в нужное, уместное русло, одновременно помогая формировать уверенность в себе, осознанность и самостоятельность, а так же инициативность в новых начинаниях, которой так не хватает подрастающему поколению.

#### Литература:

1. Аушра Аугустинавичюте. Модель личности. — 1998. — URL: [http://royallib.com/read/augustinavichyute\\_aushra/teoriya\\_funktsiy\\_funktsionika\\_model\\_lichnosti\\_po\\_augustinavichyute.html#40960](http://royallib.com/read/augustinavichyute_aushra/teoriya_funktsiy_funktsionika_model_lichnosti_po_augustinavichyute.html#40960) (дата обращения: 22.08.2018).
2. Социомодель. — URL: <http://sociomodel.ru> (дата обращения: 27.08.2018).
3. Юнг Карл Густав. Психологические типы. Спб: Азбука, 2001.
4. Аушра Аугустинавичюте. Дуальная природа человека. М: Самиздат, 1983.

## Особенности влияния орбитофронтальной коры (orbitofrontal cortex) на субъективное осознание вознаграждения

Поляков Лаймонис Михайлович, студент магистратуры  
Владивостокский государственный университет экономики и сервиса

*Активность нейронов орбитофронтальной коры способна оказывать влияние на то, каким образом человек субъективно оценивает своё вознаграждение. Это может оказывать влияние на принятие им решения.*

**Ключевые слова:** орбитофронтальная кора, принятие решения.

В предыдущем исследовании было рассмотрено участие передней островковой коры (anterior insula cortex) на принятие решения в игре «Ультиматум» [2]. В данном исследовании акцентируется внимание на влиянии орбитофронтальной коры на субъективное оценивание вознаграждения. Это важно потому, что человек часто изменяет своё решения именно от того, каким образом он считает справедливым вознаграждение за своим действия.

Хотя в основном области головного мозга взаимодействуют друг с другом тогда, когда человек реализует свой выбор, однако важно их рассмотреть отдельно друг от

друга, чтобы не смешивать их индивидуальное воздействие на принятие решения.

Орбитофронтальная кора головного мозга активизируется при оценке вознаграждения и в сравнении [3]. При этом нейроны этой области могут влиять на ожидание вознаграждения, а также на процесс самого вознаграждения [5].

Важно отметить, что орбитофронтальная кора может способствовать управлению эмоциональным опытом за счёт рассуждений о нереальном [3]. Данная область регулирует эмоции, а также повышает гибкость поведения посредством тормозного контроля [4].

Нейронная активность в орбитофронтальной коре способствует размышлению об ошибках прогнозирования [5], устранению неоднозначности состояний, которые отчётливо не воспринимаются [7], за счёт общего сенсорного мониторинга событий [6]. Данная область способствует выявлению для индивида значений событий даже тогда, когда событие не относится к его собственному действию (мониторинг результатов) [6], а также обновлению оценок на основе текущих мотивационных состояний [4].

Активность в орбитофронтальной коре может оказывать влияние на выбор человека. Исследования в области осознания изображений показывают, что орбитофронтальная кора активизируется тогда, когда человек делает выбор [9]. Так нейроны данной области влияют на динамическое оценивание текущих вариантов по отношению к последним значениям выбора [8].

Учитывая особенности проявлений актуального осознания человека [1] важно отметить то, что субъективные информации о вознаграждении человека наиболее подвержены влиянию тех субъективных информации его опыта, которые, например, в его прежнем актуальном осознании проявлялись ближе в информациях к субъективным информациям инстинктов. При этом если учитывать то, что в актуальном осознании субъективные информации сравнения могут также взаимодействовать с субъективными информациями из опыта такого осознания, то возможность изменяться информациям о вознаграждении и информациям о сравнении реализуется в актуальном осознании от информации опыта (человек сравнивает с другими информациями из своего опыта то, что для него прежде было вознаграждением и что для него сейчас является вознаграждением).

Человек может отличать слова «вознаграждение» и «сравнение» за счёт того, что субъективные информации слова «вознаграждение» его актуального осознания ближе в информациях проявляются к информациям инстинктов, чем субъективные информации слова «сравнение» в этом же актуальном осознании. Однако слова «вознаграждение» и «сравнение» тогда могут лингвистически приблизиться друг к другу в данных слов высказывания такого человека, когда прежде субъективные информации слова «сравнение» в его актуальном осознании начнут взаимодействовать со словами, которые представляют субъективные информации его актуального инстинкта этого же осознания (здесь происходит приближение в информациях субъективных информации к субъективным информациям актуального инстинкта) [1]. Например, если человек начнёт осознавать информации слов «сравнение продуктов питания», то эти информации станут его вознаграждением, если он голоден (актуализация субъективных информации пищевого инстинкта его актуального осознания). И такое вознаграждение начнёт представлять период времени в его актуальном осознании до того, когда прежде изменится количество информации пищевого инстинкта в этом же осознании (уменьшится

или увеличится количество информации актуального пищевого инстинкта). Важно отметить то, что значительное вознаграждение такой человек может осознать тогда, когда, например, долго физически работал, чтобы приобрести пищевой товар объект. В этом случае, например, в его прежнем актуальном осознании могли значительно активизироваться субъективные информации инстинкта самосохранения, за счёт которых начало увеличиваться количество информации пищевого инстинкта [1]. Поэтому субъективные информации из опыта его актуального осознания, которые могли представлять образ желаемого товара-продукта, могли в этом осознании наиболее взаимодействовать с такими актуальными субъективными информациями пищевого инстинкта. И когда такой человек приобрёл этот интересующий его товар, который является продуктом объектом, то при его употреблении вновь активизирующиеся субъективные информации пищевого инстинкта его такого актуального осознания могут начать усиленно «запрашивать» из опыта такие им прежде осознанные субъективные информации (которые проявлялись в его, например, прежнем осознании ближе в информациях к субъективным информациям пищевого инстинкта). За счёт этого, при употреблении такого продукта объекта такой человек может осознавать множество таких субъективных информации пищевого инстинкта (удовольствие перед началом употребление такого продукта). Однако, если, например, такой человек при физической работе осознавал те субъективные информации, которые в этом осознании являлись информациями об объективности природного процесса этого же осознания, которые значительно повышали количество субъективных информации какого-то из инстинктов [1], то после употребления такого продукта объекта, в его актуальном осознании может быстро не уменьшаться количество таких субъективных информации пищевого инстинкта и, соответственно, субъективных информации инстинкта самосохранения (здесь человек помнит то, каким образом ему достался такой продукт). Тогда такой человек может высказывать деструктивные слова о своей физической работе, за счёт которой он приобрёл такой продукт объект (если, например, такой человек осознавал деструктивные слова из объективности тогда, когда проявлял свои действия, чтобы заработать денежные средства такой продукт). При этом важно отметить, что за счёт таких деструктивных слов такой человек может попытаться уменьшить количество субъективных информации актуального инстинкта. В основном, деструктивные слова являются «оборонительными» словами. Соответственно, они могут представлять те субъективные информации актуального осознания такого человека, на которые активно влияют субъективные информации актуального инстинкта. Поэтому такой человек может те деструктивные субъективные информации своего актуального осознания, которые проявляются ближе в информациях к субъективным информациям актуального инстинкта, попытаться «отодвинуть»

от таких субъективных информации инстинкта (проявляется влияние его мотивационных тенденций). Это он может сделать за счёт того, что его такие субъективные информации (близкие к таким субъективным информациям актуального инстинкта) начнут «запрашивать» из опыта те субъективные информации, которые, например, в его прежнем актуальном осознании проявлялись менее близко в информациях к информации актуального инстинкта также такого прежнего осознания. Однако за счёт того, что в его актуальном осознании может проявляться множество субъективных информации актуального инстинкта, то такой процесс «отодвигания» в актуальном осознании своих субъективных информации от субъективных информации актуального инстинкта может реализовываться некоторое время. Поэтому такой человек может ещё проявлять в объективность деструктивные слова (в процессе такого «отодвигания»), которые представляют те субъективные информации, которые проявляются ближе в информациях уже к субъективным информациям актуального полового инстинкта (после субъективных информации пищевого инстинкта актуального осознания человека ближе в информациях к субъективным социальным информациям такого осознания такого человека проявляются именно субъективные информации полового инстинкта этого же актуального осознания [1]). И если учитывать то, что в актуальном осознании такого человека к субъективным информациям полового инстинкта могут ближе в информациях проявляться социальные субъективные информации [1], то такой человек может даже высказывать деструктивные слова о социальном, что представляет его деструктивные действия (такие деструктивные слова могут относиться к половой сфере человека).

Важно учитывать, что деструктивные субъективные информации актуального осознания человека могут деструктивно влиять на своё взаимодействие с теми субъективными информациями такого актуального осознания, которые более соотносятся с информацией об объективности такого осознания, не являющихся информацией об объективности природного процесса такого же осознания [1]. Поэтому в опыте актуального осознания такого человека может проявляться множество тех субъективных информации, которые, например, в его прежнем актуальном осознании проявлялись всё ближе и ближе в информациях к субъективным информациям актуального инстинкта такого прежнего осознания. Соответственно, множество таких субъективных информации опыта актуального осознания такого человека могут деструктивно влиять на его адаптацию к объективности, когда они им осознаются. И с учётом того, что постоянно увеличивается количество данных слов в той объективности, которая не является объективностью природного процесса, однако которая на её основе формируется, то для адаптации к ней (адаптация такого человека) важным является то, чтобы в его актуальном осознании преимущественно проявлялись те субъективные информации, которые в информациях в

основном отдалены от субъективных информации актуального инстинкта также такого осознания [1].

Необходимо отметить также то, что человек может осознавать субъективные информации слова «вознаграждение», однако не считать то, что они относятся к его вознаграждению. Это может быть тогда, когда его действия не относились к тому, за что ему предоставили такое вознаграждение. Здесь важно учитывать то, что те субъективные информации актуального осознания человека, которые соотносятся с информацией об объективности природного процесса этого же осознания, формируют основу каждого его действия в объективности. Поэтому на действие такого человека прежде оказывают влияние субъективные информации его инстинктов (они проявляются ближе в информациях к таким субъективным информациям такого актуального осознания, которые соотносятся с такими информацией об объективности природного процесса также такого осознания) даже тогда, когда он проявляет социальные действия (например, человек зарабатывает денежные средства на питание (актуализация субъективных информации его пищевого инстинкта), создаёт семью и проявляет гендерные данные слов в объективности (актуализация субъективных информации его полового инстинкта)) [1]. Поэтому тогда, когда человек не принимал участие в том, за что его вознаграждают, то субъективные информации его актуального осознания не «запрашивают» из опыта те субъективные информации, которые, например, в его прежнем осознании проявлялись в реализации им таких действий. Соответственно, в этом случае такой человек не осознаёт увеличение количества в своём актуальном осознании именно тех субъективных информации, которые, например, в его прежнем актуальном осознании проявлялись с такими его действиями и были ближе в информациях к субъективным информациям актуального инстинкта такого прежнего осознания. В этом случае, если такие его действия, которые относились к тому, за что ему предоставляется вознаграждение, сопровождались проявлениями не только тех субъективных информации, которые были «ближе» к субъективным информациям актуального инстинкта, а также проявлениями субъективных социальных информации, то в актуальном осознании такого человека удовольствие от этого вознаграждения (инстинкты взаимодействуют с центрами удовольствия головного мозга) сопровождается проявлениями социальных информации из его опыта в этом же актуальном осознании.

Важно отметить, что физические действия, которые относятся к действиям человека, могут представлять не только, например, его физический труд, а также интеллектуальный труд. Так интеллектуальный труд человека также является физическим трудом потому, что он возможен прежде за счёт его действий.

В заключении важно сказать о том, что для формирования программного продукта, который моделирует актуальное осознание человека, необходимо изучать не только

то, каким образом в актуальном осознании человека проявляются конструктивные информации, а также то, каким образом в этом актуальном осознании могут проявляться деструктивные информации. Они могут оказывать влия-

ние на то, каким образом человек субъективно осознаёт справедливым своё вознаграждение. Соответственно, это важно учитывать при формировании такого программного продукта.

Литература:

1. Поляков, Л. М. Влияние объёма и массы телесности подростка на его осознание в процессе обучения // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. — 2016. — № 52. — с. 25–44.
2. Поляков, Л. М. Особенности влияния передней островковой коры (anterior insula cortex) на принятие решения в игре «Ультиматум» // Молодой учёный. — 2018. — № 18. — с. 359–362.
3. Camille, N., Coricelli G., Sallet J., Pradat-Diehl P., Duhamel J.-R., Sirigu A. The involvement of the orbitofrontal cortex in the experience of regret // Science. — 2004. — № 304. — P. 1167–1170.
4. Rudebeck, P., Saunders R., Prescott A., Chau L., Murray E. Prefrontal mechanisms of behavioral flexibility, emotion regulation and value updating // Nature Neuroscience. — 2013. — № 16. — P. 1140–1145.
5. Stalnaker, T., Liu T.-L., Takahashi Y., Schoenbaum G. Orbitofrontal neurons signal reward predictions, not reward prediction errors // Neurobiology of Learning and Memory. — 2018. — № 153. — P. 137–143.
6. Ullsperger, M., von Cramon D. Decision making, performance and outcome monitoring in frontal cortical areas // Nature Neuroscience. — 2004. — № 7 (11). — P. 1173–1174.
7. Wilson, R., Takahashi Y., Schoenbaum G., Niv Y. Orbitofrontal cortex as a cognitive map of task space // Neuron. — 2014. — № 81. — P. 267–279.
8. Kennerly, S., Behrens T., Wallis J., Double dissociation of value computations in orbitofrontal and anterior cingulate neurons // Nature Neuroscience. — 2011. — № 14. — P. 1581–1589.
9. Padoa-Schioppa, C. Orbitofrontal cortex and the computation of economic value // Annals of the New York Academy of Sciences. — 2007. — № 1121. — P. 232–253.

## Познавательные процессы в структуре способностей к математике

Суворова Галина Андреевна, доктор психологических наук, профессор;  
 Прохорова Любовь Андреевна, студент  
 Московский педагогический государственный университет

*В данной статье рассматриваются теоретические представления о способностях отечественными психологами и понятия восприятия, памяти и мышления как основные познавательные процессы. Так же представлена структура способностей к математике.*

**Ключевые слова:** способности, математические способности, восприятие, память, мышление, структура математических способностей.

В настоящее время одной из важнейших проблем в психолого-педагогической практике является понимание способностей. У разных ученых понятие способностей понимается по-разному.

Б. М. Теплов определяет понятие способностей как, индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от других, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, не сводимые к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности. [6]

С. Л. Рубинштейн понимает под способностью в более специальном смысле слова сложное образование, комплекс психических свойств, делающих человека пригодным к определенному, исторически сложившемуся

виду общественно полезной деятельности. Сергей Леонидович пишет так «Способность развивается на основе различных психофизических функций и психических процессов. Она — сложное синтетическое образование, включающее ряд качеств, без которых человек не был бы способен к какой-либо конкретной деятельности, и свойств, которые лишь в процессе определенным образом организованной деятельности вырабатываются» [4, с. 537]

В. Д. Шадриков считает, что, способности можно определить и как свойства психологических функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, имеющие индивидуальную меру выраженности и проявляющиеся в успешности и своеобразии усвоения и реализации той или иной деятельности. [7, с. 415]. «Понятие

«способности» относят не только к человеку, но и к любой вещи неорганического и органического мира, естественно или искусственно созданной, находящейся на разных ступенях эволюционного развития...Анализ использования понятия «способности» показывает, что оно применяется как категория свойства (качества) вещи...Способности как свойства объектов определяются структурой объектов и свойствами элементов этой структуры» [8, с. 11].

Нельзя стать творческим работником в области математики, не переживая увлеченности этой работой, — она порождает стремление к поискам, мобилизует трудоспособность, активность. Без склонности к математике не может быть подлинных способностей к ней. Если ученик не чувствует никакой склонности к математике, то даже хорошие способности вряд ли обеспечат вполне успешное овладение математикой. Роль, которую здесь играют склонность, интерес, сводится к тому, что интересующийся математикой человек усиленно занимается ею, следовательно, энергично упражняет и развивает свои способности. На это указывают постоянно сами математики, об этом свидетельствуют вся их жизнь и творчество.

Эффективность изучения математики зависит от уровня развития познавательных способностей человека. Возможности для их развития безграничны и все зависит от прилежания и упорства в достижении цели, поставленных перед собой.

Для развития математических способностей важно учесть три основных познавательных процесса, такие как восприятие, память и мышление. Рассмотрим каждый процесс подробно.

Восприятие — это процесс, формирующий образ предметов, явлений из окружающего мира в структуры психики. Это отражение качеств и свойственных характеристик предмета и явления целно. Это своего рода свернутое мышление. Основными особенностями восприятия являются предметность, целостность, структурность, иллюзия, изобретательность.

Восприятие в психологии — это процесс отображения характерных свойств предметов и явлений в психике, когда на органы чувств происходит непосредственное влияние. [9]

В.Д. Шадриков в своей книге «От индивида к индивидуальности» пишет так «...что нельзя рассматривать процесс восприятия как безобразный анализ признаков. Этому есть три причины: во-первых, анализируемые признаки не являются какими-то особыми, отличительными других. Во-вторых, богатство феномена восприятия не объясняется теми детекторами признаков, которые открыты. В-третьих, в механизмах восприятия различают эффекты, возникающие в детекторах признаков, и эффекты, продуцируемые в системе, анализирующей эти признаки» [7, с. 181].

Память — это процесс, протекающий в человеческой психике, благодаря которому осуществляется накопление, сбережение и отражение материала. Данный процесс способствует тому, что человек может расши-

рять свои познавательные способности. Также это свойство имеет сложную структуру, состоящую из некоторых функций и процессов, которые обеспечивают восприятие информации из окружающей действительности и фиксирование ее в прошлом опыте.

Память в психологии — это определение возможностей человека запоминать, сохранять, воспроизводить и забывать информацию собственного опыта. Это свойство помогает человеку перемещаться в пространстве и времени. [9]

«Под памятью обычно понимают запоминание, сохранение и последующие воспроизведение обстоятельств жизни и деятельности личности, её прошлого опыта» [7, с. 428] пишет В.Д. Шадриков.

Мышление — это психический процесс отражения действительности, высшая форма творческой активности человека. Это целенаправленное использование, развитие и приращение знаний, возможное лишь в том случае, если оно направлено на разрешение противоречий, объективно присущих реальному предмету мысли. [10]

Про понятие мышления В.Д. Шадриков пишет так: «Мышление в своей родовой (но не простейшей) форме представляет собой психический процесс познания, установления значения и смысла воспринятого. Момент самого движения в процессе познания от чувственного материала (образов и переживаний) к знанию есть мысль» [7, с. 185].

Когда говорят об общих способностях человека, то также имеют в виду уровень развития и характерные особенности его познавательных процессов, ибо чем лучше развиты у человека эти процессы, тем более способным он является, тем большими возможностями он обладает. От уровня развития познавательных процессов учащегося зависит легкость и эффективность его учения.

Среди наиболее важных компонентов математических способностей выделяются специфическая способность к обобщению математического материала, способность к пространственным представлениям, способность к отвлеченному мышлению.

Для целенаправленной и успешной работы по развитию математических способностей каждый из нас, прежде всего, должен иметь целостное о них представление. В свое время В.А. Крутецкий, исследуя вопросы математических способностей школьников, определил общую схему структуры этих способностей в школьном возрасте, которую мы приводим из его книги «Психология математических способностей школьников».

Структура математических способностей в школьном возрасте.

1. Получение математической информации.

Способность к формализованному восприятию математического материала, схватыванию формальной структуры задачи.

2. Переработка математической информации.

Способность к логическому мышлению в сфере количественных и пространственных отношений, числовой и

знаковой символики. Способность мыслить математическими символами.

1) Способность к быстрому и широкому обобщению математических объектов, отношений и действий.

2) Способность к свертыванию процесса математического рассуждения и системы соответствующих действий. Способность мыслить свернутыми структурами.

3) Гибкость мыслительных процессов в математической деятельности.

4) Стремление к ясности, простоте, экономности и рациональности решений.

5) Способность к быстрой и свободной перестройке направленности мыслительного процесса, переключению с прямого на обратный ход мысли (обратимость мыслительного процесса при математическом рассуждении).

3. Хранение математической информации.

Математическая память (обобщенная память на математические отношения, типовые характеристики, схемы рассуждений и доказательств, методы решения задач и принципы подхода к ним).

4. Общий синтетический компонент.

Математическая направленность ума.

Выделенные компоненты тесно связаны, влияют друг на друга и образуют в своей совокупности единую систему, целостную структуру, своеобразный синдром математической одаренности, математический склад ума.

Не входят в структуру математической одаренности те компоненты, наличие которых в этой системе не обязательно (хотя и полезно). В этом смысле они являются нейтральными по отношению к математической одаренности. Однако их наличие или отсутствие в структуре (точнее, степень их развития) определяют тип математического склада ума. Не являются обязательными в структуре математической одаренности следующие компоненты:

1. Быстрота мыслительных процессов как временная характеристика.

2. Вычислительные способности (способности к быстрым и точным вычислениям, часто в уме).

3. Память на цифры, числа, формулы.

4. Способность к пространственным представлениям.

5. Способность наглядно представить абстрактные математические отношения и зависимости.

По статье Г. А. Суворовой данную структуру, связанную с познавательными процессами, можно представить так:

1) формализованное восприятие математического материала (объектов, отношений, действия), связанное с быстрым схватыванием формальной структуры, «скелета» конкретной задачи, математического выражения (т. е. «умное восприятие»);

2) быстрое и широкое обобщение, тенденция мыслить свернутыми умозаключениями при наличии логической канвы, стремление к ясности, простоте, изяществу, рациональности (т. е. мышление);

3) легкость и свобода переключения от одной умственной операции к другой, прямого на обратный ход мыслей (т. е. внимание);

4) быстрота запоминания и прочность сохранения типов задач и способов их решения, схем рассуждения, доказательств, логических схем (т. е. память) [5, с. 115–116].

Под способностью к изучению математики В. А. Крутецкий понимает индивидуально-психологические особенности (прежде всего особенности умственной деятельности), отвечающие требованиям учебной математической деятельности и обуславливающие при прочих равных условиях успешность творческого овладения математикой как учебным предметом, в частности, относительно быстрое, лёгкое и глубокое овладение знаниями, умениями и навыками в области математики. [3]

#### Литература:

1. Выготский, Л. С. Психология / Л. С. Выготский. — Москва: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. — 1008 с.
2. Крутецкий, В. А. Проблема способностей в психологии / В. А. Крутецкий, д-р психол. наук. — Москва: Знание, 1971. — 60 с.
3. Крутецкий, В. А. Психология математических способностей школьников / В. А. Крутецкий; Под ред. Н. И. Чуприковой. — М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж: МОДЭК, 1998. — 411 с., с. 380–390, 397–400.
4. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. — СПб.: Питер, 2009. — 713 с.: ил. — (Серия «Мастера психологии»). с. 535–538.
5. Суворова, Г. А. Показатели одаренности в работах отечественных психологов / Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей: опыт, проблемы и перспективы. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. — Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников М. А.), 2015. — 348 с., с. 109–120.
6. Теплов, Б. М. Избранные труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1985. — Т. 1. — с. 5–41
7. Шадриков, В. Д. От индивида к индивидуальности: Введение в психологию. — М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2009. — 656 с. (Достижения в психологии)
8. Шадриков, В. Д. Способности и интеллект человека. — М.: Изд-во Современного гуманитарного университета, 2004. — 188 с., с. 11–34.
9. Все о психологии [Электронный ресурс]. — URL: <http://vseopsycho.ru/vospriyatie/>
10. Мир психологии [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.persev.ru/myshlenie>

## Релаксация в школе как неотъемлемая часть сохранения и укрепления психологического здоровья детей

Цурова Галина Мажитовна, педагог-психолог  
НОЧУ СОШ «Интеллект» г. Москвы

В современном, динамичном мире изменения, происходящие практически во всех сферах нашей жизни, зачастую негативно отражаются на психологическом здоровье детей.

Количество детей, нуждающихся в коррекционной помощи, растет. Безусловно, эта проблема носит комплексный характер. Увеличивается комплекс школьных нагрузок, который, в свою очередь является своеобразным «провокатором» к проявлению скрытых эмоциональных отклонений; завышенные требования, как к образовательному процессу, так и в целом к личности ребенка у родителей и педагогов; темп современной жизни — все это лишь незначительная часть того, с чем ежедневно приходится сталкиваться современному школьнику. Сохранение и укрепление психологического здоровья детей в образовательной организации становится первостепенной задачей для педагогов-психологов.

Очевидно, что уровень психологического здоровья ребенка определяется как совокупностью индивидуальных особенностей личности и внутренним состоянием организма, так и складывается из взаимодействия биологических, психологических и социальных факторов, а также средой, в которой он проживает. К таким факторам можно отнести пол, возраст, тип характера, наследственность, условия воспитания, перенесенные болезни, травмы и т. д.

Безусловно, необходимо также учитывать и индивидуальные особенности каждого ребенка. Какой-либо фактор для одного ребенка может стать причиной развития невроза, тогда как для другого, может остаться незаметным.

Кроме того, все чаще психологи, педагоги, родители отмечают такое явление, как школьный невроз. К счастью, в большинстве случаев расстройство у школьников носит обратимый характер. Для родителей, педагогов и школьных психологов это должно служить главным сигналом возможных проблем психического состояния ребенка в отсроченном периоде.

В последнее время особо часто пишут о здоровом образе жизни: правильном питании, экологии, необходимости физических нагрузок. Безусловно, это важные составляющие жизни. Но не все придают значение тому, что причины недугов часто кроются в другом: отношении к различным событиям, переживаниях, страхах, то есть в психологических факторах. Уделять внимание психологическому здоровью ребенка, не менее важно, а возможно, даже более важно для полноценного развития. По нашим наблюдениям и обратной связи от родителей, мы можем говорить о том, что в современных школах укреплению и сохранению психологического здоровья уделяется недостаточно внимания. Как итог, у каждого второго ребёнка

наблюдаются психические расстройства: отсутствие концентрации внимания, усидчивости, гиперактивность, расторможенность поведения.

Автор термина «психологическое здоровье» Дубровина И. В. считает, что необходимым условием полноценного функционирования и развития человека является его психологическое здоровье. Какой человек является психологически здоровым? Если составить его обобщённый портрет, то можно выделить такие качества как творчество, жизнерадостность, любовь к своему делу, активная гражданская позиция. Этот человек нравственный, открытый, он принимает себя, как частичку этого божественного мира, признаёт ценность и уникальность других людей. Он постоянно развивается, способствует развитию окружающих его людей. Такой человек способен брать ответственность за себя и свои поступки, извлекает уроки из неблагоприятных ситуаций, честен, силен духом. Его жизнь наполнена смыслом. Это человек, который находится в гармонии с самим собой и окружающим его миром. [1, с. 434]. Ни эти ли составляющие личности детей должна поддерживать и развивать современная школа?

Принимая во внимание проблему современных детей, в нашем образовательном учреждении мы стараемся уделить особое внимание деятельности, направленной на сохранение и укрепление психологического здоровья. Педагоги-психологи стараются уделять особое внимание новым методам и практикам в этом направлении.

Как показывают последние исследования в области психологии и педагогики, современные специалисты обязаны иметь в своем рабочем арсенале упражнения релаксационного и медитативного характера. Важно понимать, что релаксация не ограничивается расслаблением мышц тела. Навыки саморелаксации, а также умение восстанавливать не только физические, но и психологические ресурсы в короткие сроки крайне востребованы в современных условиях.

Первыми специалистами, применившими метод релаксации в своей работе и разработавшими свои техники, были американский психолог Э. Джекобсон и немецкий врач-невропатолог И. Шульц. Методы и техники мышечной релаксации являются наиболее ранними в телесно-ориентированной психотерапии, до сих пор оставаясь ее основными методами.

Релаксация (от латинского слова «relaxatio» — «расслабление») — как специальный метод, направленный на снятие мышечного и нервного напряжения с помощью специально подобранных техник, появился за рубежом еще в 30–40-х гг. XX века.

Также, в последнее время психологи, педагоги, специалисты помогающих профессий уделяют особое внимание направлению майндфулнес (mindfulness) — практике осознанности. Этот метод и техники хорошо зарекомендовали себя в исследовательских центрах по всему миру. Следует сказать, что изначально майндфулнес был придуман как метод когнитивно-поведенческой психотерапии.

Такие методы позволяют успешно справиться с тревогой, стрессом, упадком сил. Эти практики опираются на когнитивную терапию на базе осознанности (mindfulnessbased cognitive therapy, МВСТ). В книге Д. Пенман, М. Уильямс. «Осознанность. Как обрести гармонию в нашем безумном мире», авторы пишут, что техника признана одним из предпочтительных методов лечения, рекомендованных Национальным институтом здравоохранения и совершенствования медицинской помощи Великобритании. Техники основаны на медитации, которая в свою очередь помогает предотвратить ситуации, когда нормальные чувства тревоги, усталости и печали перерастают в продолжительные приступы подавленности, морального истощения.

В книге Тхить Нят Хань «Семена внимательности. Практики осознанности для детей» также отмечается, что осознанная внимательность развивает в детях чуткость, познавательное и эмоциональное восприятие, межличностное сознание и навыки.

Также, на занятиях с детьми мы используем упражнения образовательной кинесиологии. Такие упражнения облегчают все виды обучения, повышают умственную работоспособность и особенно эффективны для оптимизации интеллектуальных процессов. Педагоги отмечают, что после комплекса таких упражнений у детей улучшается мыслительная деятельность, повышается устойчивость внимания, облегчаются процессы чтения и письма.

Таким образом, в своей работе с детьми 6—12 лет мы проводим интегрированные занятия, совмещая несколько подходов и методов, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья школьников. Такие занятия проходят 2 раза в неделю, и, принимая во внимание положительный эффект, мы считаем необходимым продолжить работу в данном направлении, внедряя новые релаксационные, медитативные техники и кинесиологические упражнения.

Мы можем рассматривать внедрение методов и практик, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся как одну из важнейших форм эффективного решения актуальных проблем современной образовательной системы.

Самое время вспомнить слова Рэйчел Коуплан, консультанта по вопросам семьи: «Люди, умеющие расслабляться, обладают не только большей гибкостью мышления, но и лучше приспособлены к борьбе со стрессами».

#### Литература:

1. Букреева, Е. А., Долгих С. П. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников // Молодой ученый. — 2016. — № 18. — с. 433–436.
2. Тхить Нат Хань. Семена внимательности. Практики осознанности для детей. М.: Издательство: «Ориенталия» 2018. — с. 16.
3. Смирнова, С., Цыпленкова О. Снятие рабочего и учебного стресса. Интегративная кинесиология М.: Литературная учеба, 2016, — 72.

## Особенности эмоциональной сферы женщин среднего возраста

Шатская Светлана Викторовна, студент магистратуры  
Тольяттинский государственный университет

*Статья обобщает и систематизирует данные, касающиеся возрастной характеристики и кризиса среднего возраста у женщин.*

**Ключевые слова:** зрелый человек, возраст, кристаллизованный интеллект, возрастная периодизация, эмоциональная сфера женщин среднего возраста, изменения.

#### Введение

Ценность молодости в современном мире увеличивается, т. к. образование, профессиональная подготовка легче даётся молодым. Психология зрелости оказалась на периферии психологического познания.

Швейцарский психолог Э. Клапаред писал, что зрелый возраст равносильно остановке в развитии. Это положение

есть нечто иное, как последовательный вывод о взрослости и зрелости, как цели развития личности и одновременно финалом. По мнению многих психологов на этом этапе развитие прекращается, заменяется простым изменением отдельных характеристик [5].

В среднем возрасте, начинается вторая половина жизни женщины с характерными для нее процессами соматиче-

ской инволюции, на протяжении которой состояния подавленности, колебания настроения и даже явные депрессивные реакции становятся более частыми, чем в первой половине жизни. Внешних и внутренних поводов для этого у чувствительных людей хватает [8].

#### Общая характеристика среднего возраста

С точки зрения возрастной психологии критерии возрастной классификации определяются прежде всего конкретно-историческими, социально-экономическими условиями воспитания и развития, которые соотносятся с разными видами деятельности. Так, Л. С. Выготский в качестве критерия возрастной периодизации рассматривал психические новообразования, характерные для конкретного этапа развития. Критерием возрастной периодизации А. Н. Леонтьева являются ведущие деятельности. В основе возрастной периодизации Д. Б. Эльконина лежат ведущие деятельности, определяющие возникновение психологических новообразований на конкретном этапе развития [9].

Некоторые периоды значительно варьируют в различных культурах, тогда как другие в большей степени зависят от индивидуальных особенностей биологического развития человека.

Пренатальный период — от зачатия до рождения ребенка

Младенчество — от рождения до 18–24 месяцев

Первые два года жизни (период тоддлеров) — от 12–15 месяцев до 2–3 лет

Раннее детство — от 2–3 лет до 5–6 лет

Среднее детство — от 6 приблизительно до 12 лет

Подростковый и юношеский возраст — приблизительно с 12 лет до 18–21 года

Ранняя зрелость — от 18–21 года до 40 лет

Средняя зрелость — от 40 до 60–65 лет

Поздняя зрелость — от 60–65 лет до смерти [6].

По возрастной периодизации Эриксона, зрелость, приходится на средние годы жизни от 26 до 64 лет, её основная проблема — выбор между продуктивностью и инертностью. Важным моментом этой стадии является творческая самореализация.

По возрастной классификации Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), от 25 до 44 лет — молодой возраст, 44–60 лет — средний возраст, 60–75 лет — пожилой возраст, 75–90 лет — старческий возраст, а после 90 — это долгожители.

Таким образом, средний возраст соответствует средней зрелости и зрелости. В данной статье будет использоваться классификация ВОЗ.

В среднем возрасте начинается приспособление организма к новым условиям жизнедеятельности, различными способами повышается биологическая активность структур организма, мобилируются его резервные возможности [12].

В среднем возрасте в организме человека наблюдается снижение физических возможностей. Это в свою очередь отражается на характеристиках психофизических функций,

затрагивает сенсомоторные и моторные процессы, а также деятельность его внутренних органов и систем [11].

В возрасте 41–46 лет наивысшего уровня развития достигает функция внимания и отмечается снижение функций памяти.

Интеллектуальная активность согласно данным некоторых исследований с 18 до 60 лет практически не меняется. По другим данным обнаружено, что резкое возрастание показателей интеллектуального развития происходит в возрастном периоде от 18 до 50 лет, а затем начинается постепенное и незначительное снижение интеллектуальных способностей [11].

В иерархических моделях интеллекта интеллектуальные факторы выстраиваются в иерархию по уровням обобщенности. К числу наиболее распространенных относится концепция американского психолога Р. Кэттела о двух видах интеллекта, соответствующих двум выделенным им факторам: текучем и кристаллизованном:

1) текучий интеллект, — все те способности, с помощью которых человек учится чему-либо новому. К таким способностям относятся скорость и результативность запоминания, оперирование пространственными образами и восприятие новых связей и отношений;

2) кристаллизованный интеллект, представляет собой результат опыта и образования и опирается на осведомленность и знания, накопленные человеком в течение длительного времени. Уровень развития данного типа интеллекта выражается в способности человека устанавливать отношения, формулировать свои суждения, анализировать проблемы и использовать усвоенные стратегии для решения задач. Уровень кристаллизованного интеллекта возрастает по мере накопления человеком опыта и повышения им своего образования.

Кристаллизованный интеллект повышается с возрастом, его максимальное развитие становится возможным лишь при достижении периода средней зрелости.

Человек в 50 лет обладает более высокими показателями кристаллизованного интеллекта, чем в 20 лет. В семейной жизни, человек начинает сознавать свою обособленность не только от молодых людей, но и от тех, кто вышел на пенсию и дожил до старости.

Человек среднего возраста все больше обращает внимание на свои отношения внутри семьи. Наиболее важные проблемы семейной жизни связаны с отношениями между супругами, с взаимоотношениями со взрослыми детьми и престарелыми родителями [11].

Один из наиболее характерных гуманистических образцов здоровой личности, наделенной зрелостью и достигшей определенного уровня раскрытия человеческих возможностей, представлен в трудах выдающегося американского психолога Г. Олпорта.

Олпорт видел качественную разницу между зрелой, здоровой и незрелой, или невротической, личностью. Он полагал, что личностный рост — это непрерывный, продолжающийся всю жизнь процесс становления. В пони-

мании Олпорта, психологически зрелый человек характеризуется шестью чертами:

1. Зрелый человек имеет широкие границы Я.
2. Зрелый человек способен к теплым, сердечным социальным отношениям.
3. Зрелый человек демонстрирует эмоциональную стабильность и самопринятие.
4. Зрелый человек демонстрирует реалистическое восприятие, опыт и притязания.
5. Зрелый человек демонстрирует способность к самопознанию и чувство юмора.
6. Зрелый человек обладает цельной философией [2].

Говоря об особенностях зрелого возраста, А.А. Бодалёв подчёркивает, что для науки важно проследить связи между особенностями «акме» человека (высший для каждого человека уровень в его развитии, вершина его зрелости) и характером социальной ситуации развития в этот период его жизненного пути. Важно понять роль самого человека в том, какой будет вершина его жизни, и когда она явно у него будет просматриваться [1].

Таким образом, возраст — это длительность существования организма от рождения до настоящего момента. Общеизвестно, что большинство даже здоровых людей одного и того же возраста выглядят и чувствуют себя по-разному.

Различают возраст календарный, биологический и психологический. Календарный — это количество прожитых лет, его мы можем определить по паспорту. Биологический возраст отражает меру старения организма, состояние его здоровья и даже в какой-то мере продолжительность предстоящей жизни. Психологический возраст — это способность индивида справляться с требованиями среды и социума и адаптироваться к ним [12].

Чем больше календарный возраст индивидуума опережает биологический, тем медленнее темп его старения и тем больше лет жизни у него в запасе. А соотношение психологического возраста с календарным позволяет говорить о зрелости личности, об адекватности опыта человека и его жизненных планов, что и следует признать фактором психического здоровья.

#### **Психофизиологические аспекты эмоциональной сферы женщин среднего возраста**

В среднем возрасте в организме женщины начинается гормональная перестройка. Физиологические изменения выражаются прекращением детородной функции, а позднее и менструальной. По современным представлениям в основе инволюции половой системы лежит возрастная гормональная перестройка в гипоталамо-гипофизарной структуре головного мозга, влекущая за собой необратимые изменения циклической функции гипофиза и как следствие изменения в циклической деятельности яичников [10].

По мнению В.М. Дильмана [3], климакс является одновременно и нормой, и болезнью: нормой потому, что климакс в женском организме — явление закономерное, а болезнью потому, что это стойкое нарушение регуляции,

приводящее в конечном итоге к снижению жизнеспособности организма [7].

К общим изменениям эмоциональной сферы женщин среднего возраста относится изменение динамичности эмоциональных состояний, выражается это либо в инертности, либо в лабильности эмоций.

К частным признакам относится устойчивое преобладание той или иной модальности переживаний: тревоги, грусти, раздраженного недовольства. Однако имеется большая категория лиц, у которой до глубокой старости сохраняются оптимистическое настроение, бодрость духа [4].

Многие особенности эмоциональной сферы в среднем возрасте обусловлены изменением социальной роли в обществе в связи с уходом на пенсию, с необходимостью адаптации к новым условиям жизни. У одних это вызывает появление негативных эмоциональных переживаний, у других — позитивных.

Социальная роль влияет на уровень самооценки. Самооценка занимает важное место в жизни человека, напрямую связана с процессом адаптации и дезадаптации личности [4].

Эмоциональное переживание зависит от способа приспособления к новой жизни — сохранения себя как личности с социальными связями с обществом или как индивида, замыкающегося в рамках своей семьи и самого себя. Само наличие или отсутствие семьи, также влияет на знак эмоционального переживания.

Многое зависит и от оценки своего жизненного пути. При убеждении, что жизнь состоялась, женщина спокойно смотрит в будущее, но если жизнь оценивается как прожитая зря, то настигает чувство бессилия и отчаяния, что ведёт к собственному обесцениванию [4].

Для некоторых представительниц характерна хроническая озабоченность, которая может рассматриваться как слабо выраженная тревога. Тревога — это психофизиологическое переживание состояния неизвестности. Факт большей тревожности и нейротизма лиц женского пола по сравнению с лицами мужского пола выявлен во многих исследованиях. В.Д. Кузакова (1975), например, выявила у здоровых мужчин высокую тревожность в 14% случаев, а у женщин — в 21% случаев. Те же соотношения оказались и у тугоухих (соответственно 26% и 43%). И лишь у глухих количество лиц с высокой тревожностью у мужчин и женщин оказалось примерно одинаковым (39% и 35%) [4].

Дефицит половых гормонов может привести к возникновению различных патологических изменений органов и тканей, где есть рецепторы к эстрогенам, возникает риск потери костной массы, что может привести к развитию остеопороза. Потеря костной массы в позвоночнике составляет 15% за 5 лет [10].

#### **Выводы**

Обобщая данные литературных источников можно сказать, что на психологические аспекты эмоциональной сферы женщин среднего возраста оказывает влияние

гормональная перестройка, социальная роль женщины, наличие семьи и качество семейных связей, степень адаптации к изменениям. Если данные показатели не благоприятны, то физиологический ресурс женщины снижается. Что приводит не только к уменьшению потенциальных возможностей в будущем, но и к возникновению ряда заболеваний. Т. к. согласно теории Александера, психосоматические заболевания возникают в результате фи-

зиологических изменений, связанных с эмоциональным напряжением при невротическом состоянии.

Кризисное состояние человека в норме — явление положительное, так как даёт импульс к дальнейшему совершенствованию личности в её развитии. Жизнь человека в любом возрасте в норме представляет собой движение, изменение и, как следствие развитие. А в патологии: движение, изменение, и, как следствие регресс.

#### Литература:

1. Александров, А. А. Психотерапия: учебное пособие / А. А. Александров. — СПб: Питер, 2004. — 480 с.
2. Васильева, О. С. Психология здоровья человека: эталоны, представления, установки: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О. С. Васильева, Ф. Р. Филатов. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 352 с.
3. Дильман, В. М. Большие биологические часы. (Введение в интегральную медицину) / В. М. Дильман. — М.: Знание, 1982. — 208 с.
4. Ильин, Е. П. Эмоции и чувства: учебное пособие / Е. П. Ильин. — СПб: Питер, 2001. — 752 с.
5. Киреева, Е. Д. Возрастная психология: учебное пособие для вузов / Е. Д. Киреева. — М.: Совр. гуман. ун-т, 1999. — 52 с.
6. Край, Г., Психология развития. — 9-е изд. / Г. Край, Д. Бокум. — СПб: Питер, 2005. — 940 с.
7. Менделевич, В. Д. Неврология и психосоматическая медицина / В. Д. Менделевич, С. Л. Соловьева. — М.: Медицина, 2002. — 603 с.
8. Менхин, Ю. В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика / Ю. В. Менхин, А. В. Менхин. — Ростов н/Д: Феникс, 2002. — 384 с.
9. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. — 4-е изд. / В. С. Мухина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. — 456 с.
10. Назимова, Е. М. Остеопороз при климаксе: диагностика, профилактика и лечение / Е. М. Назимова // Ваш гинеколог. — 2011. — № 4 — с. 2–5
11. Умнова, О. П. Конспект лекций по возрастной психологии: учебное пособие для вузов / О. П. Умнова. — Ростов н/Д: Феникс, 2005. — 73 с.
12. Фролькис, В. В. Экспериментальные пути продления жизни / В. В. Фролькис, Х. К. Мурадян. — Л.: Наука, 1988. — 248 с.

## Предпосылки возникновения психосоматики

Шатская Светлана Викторовна, студент магистратуры  
Тольяттинский государственный университет

*Статья обобщает и систематизирует данные, касающиеся условий развития, которые способствуют развитию психосоматики.*

### Введение

На сегодняшний день к психосоматозам относят более 100 болезней. В том числе: мигрень, стенокардию, инфаркт миокарда, язву желудка и 12-ти перстной кишки, сахарный диабет, бронхиальную астму, гипертоническую болезнь, тиреотоксикоз, генуинную (то есть не имеющую явной причины) эпилепсию, кожные и аллергические заболевания, остеохондроз и разные радикулиты, многие раки, аутоиммунные заболевания: ревматизм, артриты, системную красную волчанку, склеродермию и т. д.

То есть многие заболевания в какой-то мере возвращены самим человеком и на самом деле являются его реакцией

на то, что дела идут не так, как хотелось бы. При каких условиях это происходит? [9].

### Психологические условия возникновения заболеваний

Механизм вытеснения Фрейда заключается в том, что стремление наталкивается на сопротивление с целью лишить его активности, таким образом влечение вытесняется. И т. к. «Я» не может убежать само от себя, то вытеснение является предварительной ступенью между бегством и осуждением. А осуждение является рассудочным отказом от влечения.

Удавшееся сначала вытеснение в дальнейшем не удерживается. Неудача в вытеснении приводит в действие

механизм бегства, посредством запретов и обходов. Но устранение представления из сознания упорно сохраняется, потому что вместе с этим удается удержаться от действия, сковать двигательную силу импульса. Таким образом, работа вытеснения превращается в бесцельную и бесконечную борьбу [9].

В соответствии с теорией конфликта инстинктов Фрейд описал основные силы в этой борьбе, которые участвуют в происхождении неврозов: «Человек заболевает в результате интрапсихического конфликта между требованиями инстинктивной жизни и сопротивлением им» [4].

В основе первичной терапии А. Янова, лежит положение о том, что травмы, пережитые в детстве и вытесненные в процессе взросления, а также ранние неудовлетворенные потребности ведут к заболеваниям. Пережитые в далеком прошлом, неотреагированные, они сохраняются у человека в виде напряжения или трансформируются в механизмы психологической защиты. Первичные травмы и неудовлетворенные потребности препятствуют естественному продвижению через все стадии развития, которые проходит каждый человек, не дают стать «настоящим». Пресекается нормальный доступ человека к его чувствам. Напряжение, связанное с первичными травмами, может приводить к физиологическим реакциям, таким как головная боль, язвенная болезнь и др. [4].

Создатель гештальт-терапии Ф. Перлз, относящейся к феноменологически-экзистенциальному направлению в психотерапии, описал механизм ретрофлексии. Ретрофлексия буквально означает «обращение назад». Ретрофлексия поведения — это действие, направленное на себя, первоначально адресованное другим людям или объектам [6].

Происходит это потому, что человек встретился с препятствием, которое в тот момент было для него непреодолимым. Среда — чаще всего другие люди — оказалась враждебной его усилиям удовлетворить свою потребность. Люди фрустрировали его намерения и наказывали его. В таком неравном состязании ребенок — а, как правило, это происходит в детстве — не мог не проиграть. Чтобы избежать боли и опасности, связанных с новыми попытками, он сдался. Среда, будучи сильнее, побеждает и отстраивает свои желания, подавляя его желания [6].

Э. Берн в транзактном анализе писал, что все дети рождаются «принцами» и «принцессами», а «лягушек» и «неудачников», делают из них родители. [2]

Если ретрофлексия осознанно управляется, то есть когда человек в данной ситуации подавляет определенную реакцию, выражение которой повредило бы ему, никто не будет оспаривать нормальность такого поведения. Ретрофлексия патологична, только если она привычна, осуществляется хронически, без контроля. Тогда она перестает быть временным способом дожидаться более подходящей ситуации, а превращается в мертвую точку, постоянно удерживаемую в человеке. Далее, поскольку эта стабилизированная линия фронта не меняется, она перестает привлекать внимание. Мы «забы-

ваем» о ее наличии. Это подавление, репрессия — и невроз [6].

Роджерс сосредоточивался на том, как оценка индивидуума другими людьми, особенно в период младенчества и раннего детства, способствует развитию позитивного или негативного образа себя [8].

Роджерс выдвинул теорию, что когда Я только формируется, оно регулируется исключительно организмическим оценочным процессом. По Роджерсу, для любого человека важно, чтобы его любили и принимали другие. Эта потребность в позитивном внимании, которая, по мнению Роджерса, универсальна, развивается как осознание возникновения «себя», она всепроникающая и устойчива. С точки зрения Роджерса, ребенок сделает почти все, даже пожертвует организмическим оценочным процессом (что чревато неврозом или депрессией), чтобы удовлетворить потребность позитивного внимания.

Люди с условиями ценности должны ограничивать свое поведение и искажать реальность, потому что даже просто осознанные мысли о запрещенном поведении могут быть столь же угрожающими, как и его проявление.

Роджерс предложил два механизма защиты, которые используются для сведения к минимуму осознания несоответствия внутри Я или между Я и переживанием: искажение восприятия и отрицание [8].

Следует отметить, что угрожающее переживание, по Роджерсу, не допускается к символизации в сознании не потому, что оно «грешно» или противоречит нравственным нормам, как полагал З. Фрейд и психоанализ. Его символизация в сознании отрицается, потому что оно несовместимо со структурой Я. Следовательно, защитное поведение сохраняет существующую структуру Я и не позволяет человеку потерять самоуважение. [8]

Однако, когда переживания совершенно не согласуются со структурой Я, или когда несогласующиеся переживания часто встречаются, человек испытывает сильную тревогу, которая может серьезно нарушить повседневный порядок. Человека в таком состоянии обычно называют «невротиком» [8].

Ученик Зигмунда Фрейда Вильгельм Райх исследовал функцию и принцип действия жизненной энергии в ходе развития человека. Он обнаружил, что поток жизненной энергии блокируется в силу необходимости, если человек отстраняется от болезненных и тревожных чувств и опыта. При хроническом опыте подобного рода, особенно в раннем детстве, такие блокировки проявляются в поверхностном дыхании, в стесненной подвижности и в недостаточной живости. Они являются своеобразной защитой и служат для того, чтобы оградить человека от тревожных чувств.

Райх разработал концепцию, согласно которой характер человека включает постоянный, привычный набор (паттерн) защит. Он обнаружил, что хронические мышечные зажимы блокируют три основных побуждения: тревожность, гнев и сексуальное возбуждение. Он пришел к выводу, что физический (мышечный) и психологический панцирь — одно и то же. Также он отмечал: «В любом случае,

функция панциря — защита от неудовольствия. Как указывал ученый, «снятие мышечных зажимов, ликвидация застоя сексуальной энергии позволяет устранить любые невротические симптомы» [7].

Опираясь на идею З. Фрейда о том, что душевный конфликт выражается в виде телесных напряжений, Александр Лоуэн (ученик В. Райха) разработал собственную систему техник работы с телом. По мнению Александра Лоуэна, личность и характер человека отражаются в физическом строении. Предпосылкой биоэнергетического анализа является положение о том, что ощущения, которые испытывает человек от собственного тела и которые проявляются в движениях, служат ключом к пониманию эмоционального состояния. Биоэнергетический анализ продолжает развивать идеи существования «энергии жизни». Неврозы проявляются в телесном облике человека — в строении его тела и движениях. [5]

### **Соматическая концепция Александра**

В основе теории Александра лежит психосоматический подход, под которым автор понимал одновременное использование физиологического и психологического методов и представлений. По мнению Александра, психосоматические заболевания возникают как результат взаимодействия психологических, физиологических и социальных факторов: «В качестве психологических факторов выступают специфические личностные ... особенности, неразрешенные внутренние конфликты, определяющие тот набор привычных негативных эмоций, которые человек испытывает в эмоциогенных ситуациях. Физиологический фактор, определяющий то слабое звено в организме, на которое приходится основной удар негативных эмоций, — это конституциональная неполноценность (повышенная уязвимость) тех или иных органов. И наконец, социальный фактор, играющий роль пускового момента — неблагоприятные воздействия жизненной среды» [3].

При этом, основная роль в возникновении психосоматических заболеваний принадлежит эмоциональному напряжению, которое является проявлением внутриличностного конфликта и оказывает влияние непосредственно на физиологические процессы. [1]

Александр выделил 3 группы психосоматических расстройств, различающихся по уровню разрядки эмоционального напряжения и по степени вытеснения внутриличностного конфликта:

1. Истерические конверсии — расстройства в зонах произвольной иннервации, связанные с символической обработкой вытесненного конфликта. Экспрессивный уровень разрядки эмоционального напряжения.

2. Вегетативные неврозы — вегетативные нарушения в форме дисфункций той или иной системы органов, вызванные эмоциональным напряжением вытесненного

внутриличностного конфликта вследствие отсутствия внешних, прямых действий, способных разрядить аффект; обратимые функциональные симптомы, низкая или средняя степень вытеснения, вегетативный уровень разрядки эмоционального напряжения.

3. Психосоматические заболевания — соматические расстройства в результате хронического эмоционального напряжения; необратимые морфологические повреждения, максимальная (полная) степень вытеснения, соматический уровень разрядки эмоционального напряжения [4].

В зависимости от задействованного в этиологии психосоматических заболеваний отдела вегетативной нервной системы Александр различал следующие группы эмоциональных состояний, приводящих к нарушениям функционирования организма [4].

1. С напряжением симпатической нервной системы связано подавление эмоций гнева, враждебности, агрессивности, что может стать источником сердечно-сосудистых и эндокринных заболеваний, а также заболеваний суставов вследствие хронического мышечного напряжения.

2. С возбуждением парасимпатической нервной системы связано чувство вины и неудовлетворение потребностей в уверенности, защищенности, принятии окружающими, что приводит к развитию патологии пищеварительной системы, а также бронхиальной астмы и кожных заболеваний.

Общая сущность концепции Александра относительно этиологии психосоматических заболеваний заключается в следующем [3].

1. Специфический конфликт становится источником психосоматических заболеваний только тогда, когда к этому предрасполагают физиологические факторы.

2. Определенные жизненные ситуации, которые пациент склонен воспринимать с особой чувствительностью в силу своих внутриличностных конфликтов, реактивируют и усиливают эти конфликты. [3]

### **Выводы**

Обобщая данные, полученные из литературных источников, можно сказать, что сильные эмоции, сопровождающие внутриличностный конфликт, на основе автономных гормональных и нервно-мышечных механизмов действуют таким образом, что в организме возникают изменения в телесной структуре и функциях, что и приводит к развитию психосоматических заболеваний.

Часто возникновению психосоматического заболевания, предшествуют травмирующие обстоятельства в онтогенезе. В результате чего, естественное развитие идет по отклоняющемуся пути, и формируются защиты. Защитный механизм неизбежно накладывает разного рода ограничения, которые носят общеорганизменный (холистический) характер.

### **Литература:**

1. Александр, Ф Психосоматическая медицина. Принципы и практическое применение / Ф. Александр. — М.: Изд-во Эксмо-Пресс., 2002. — 352 с.

2. Берн, Э Трансакционный анализ и психотерапия / Э. Берн. — СПб: Изд-во Братство, 1992. — 224 с.
3. Елисеев, Ю. Ю Психосоматические заболевания. Справочник / Под ред. Ю.Ю. Елисеева. — М., 2003. — 568 с.
4. Карвасарский, Б. Д. Психотерапевтическая энциклопедия / Под редакцией Б.Д. Карвасарского. — СПб.: Питер Ком, 1998. — 752 с.
5. Лоуэн, А Предательство тела / А. Лоуэн. — Екатеринбург, Деловая Книга, 1999. — 165 с.
6. Перлз, Ф Практикум по гершталт терапии / Ф. Перлз, П. Гудмен, Р. Хефферлин. — М.: Институт Психотерапии, 2001. — 115 с.
7. Райх, В Характероанализ. Техника и основные положения для обучающихся и практикующих аналитиков / В. Райх. — М.: Когито-Центр; 2006—653 с.
8. Роджерс, К Клиентоцентрированная терапия / К. Роджерс. — М.: Рефл-бук, Ваклер, 1997. — 318 с.
9. Фрейд, З Основные психологические теории в психоанализе / З. Фрейд. — СПб: Алтейя, 1998. — с. 108—123

## ПЕДАГОГИКА

### Эссе как один из этапов конкурсных состязаний на международной олимпиаде по английскому языку среди курсантов военных вузов

Анфилатова Ольга Викторовна, аспирант, старший преподаватель  
Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище имени Маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского (г. Благовещенск)

*Статья посвящена организационным и методическим вопросам подготовки команды по английскому языку к конкурсному этапу — эссе. Особое внимание обращается на формулировку задания, его тематику и способы оценки. Эссе является одним из ключевых конкурсных состязаний на Международной Олимпиаде курсантов. На основе анализа системы оценки эссе с 2016 по 2018 гг. были выявлены основные проблемы, влияющие на подготовку к этому конкурсному состязанию, а также на его результативность.*

**Ключевые слова:** эссе, олимпиада по английскому языку, оценка эссе, методика подготовки к написанию эссе, курсанты военного вуза.

### Essay as one of the stages of competitions at the international Olympiad in English language among cadets of military universities

Anfilatova Olga Viktorovna  
Federal Government Military Educational Institution «Far East Higher Combined Arms Command Military School named after Soviet Union Marshal K. K. Rokossovsky» (Blagoveshchensk)

*The article is devoted to organizational and methodological issues of preparing a team in English for the competitive stage — an essay. Particular attention is drawn to the formulation of the task, its subjects and methods of evaluation. The essay is one of the key contests at the International Olympics of cadets. Based on the analysis of the essay evaluation system from 2016 to 2018, the main problems affecting the preparation for this competition were revealed, as well as its effectiveness.*

**Keywords:** an essay, Olympiad in English, an essay assessment, a technique for preparing essays, cadets of a military high school.

Эссе — это жанр с интересной и долгой историей. В литературе с ним связаны имена знаменитых мыслителей и писателей. Помимо этого, эссе — это еще и важнейший образовательный инструмент, так как оно учит мыслить. При работе над эссе каждая мысль должна быть самостоятельной и отражающей личные представления о мире. С помощью эссе студенты учатся ассоциировать факты и утверждения из разных источников, делать свои знания более четкими и систематизированными.

Во многих высших зарубежных учебных заведениях, в том числе военных, эссе используется как один из главных способов оценки и обучения. Эссе там, как правило, — это результат работы студента над определенными темой, курсом или предметом.

В российской высшей школе эссе как образовательный инструмент пока еще не утвердился, но активно использу-

ется как один из видов заданий на различных олимпиадах и конкурсах.

Начиная с 2016 года, эссе является важнейшей частью конкурсных заданий на Международной Олимпиаде по иностранному языку среди курсантов Вооруженных Сил Министерства Обороны Российской Федерации. Эссе как этап конкурсных заданий предполагает выражение индивидуального впечатления и соображений автора по просмотренному видеофрагменту (новостному сюжет, в том числе).

Эссе как отдельный этап, а зачастую и самый ключевой, включен в содержание олимпиадных конкурсов с 2016 года. С 2016 по 2018 гг. эссе являлось первым туром Международной Олимпиады, предполагающим под собой написание эссе-мнения по заданной тематике.

Место/год проведения Олимпиады	Тематика Олимпиады	Формулировка задания 1-го тура — эссе
<p><b>2016 год</b> Военная академия радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С. К. Тимошенко (г. Кострома).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основное устройство, конструктивные элементы технических устройств, механика работы частей и агрегатов. Материалы, физические характеристики и параметры работы образцов.</li> <li>2. Научные открытия и технические новшества, положенные в основу развития военной и специальной техники.</li> <li>3. Назначение технических устройств. Взаимодействие системы человек-машина.</li> <li>4. Обоснование решений о внедрении (приобретении) новых образцов специальной техники. Перспективные образцы.</li> <li>5. Корабли, автомобильная и иная самоходная техника, на борту которой размещается экипаж.</li> </ol>	<p>Первый тур (номинация «Технический прогресс в военном деле») — письменный конкурс. Задание предполагает сочинение на английском языке по указанной теме, в котором участники должны использовать определенные в задании опорные слова, выражения и фактический материал, представленный в предварительно демонстрируемом видеосюжете.</p> <p>Данный конкурс проводится в целях оценки умения письменно выразить свое отношение к мысли другого человека в форме эссе с опорой на ранее воспринятую аудиовизуальную информацию и с привлечением в качестве доводов других известных конкурсанта фактов. Объем работы — 150–200 слов. Время выполнения конкурса — не более 60 мин. Возможными вариантами могут быть поддержка идеи теоретика в 2–4 абзацах, либо приведение контраргумента в 4 абзаце при сохранении общей поддерживающей позиции.</p>
<p><b>2017 год</b> Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С. М. Буденного (г. Санкт-Петербург).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие взгляды на ведение войн и военных действий, выраженные известными военными теоретиками.</li> <li>2. Практика применения военно-морских сил и отдельных сил флота во Второй мировой войне.</li> <li>3. Военные конфликты современности.</li> <li>4. Логические и смысловые отношения в военном языке.</li> <li>5. Налаживание взаимодействия по выполнению служебных (боевых) задач, и координация действий с учетом возможности влияния негативных факторов (погода, местность, противник, недостаток своих ресурсов).</li> <li>6. Оценка массива иноязычной информации страноведческого характера.</li> </ol>	<p>Первый тур — письменный конкурс. При выполнении первого задания участники должны просмотреть видеофрагмент на английском языке, по завершении которого на экране будет представлено высказывание выдающегося военного теоретика. Высказывание соотносится с фактами, описанными в видеофрагменте. Задачей конкурсанта является написание эссе на английском языке, в котором должно быть выражено личное отношение к представленному высказыванию, аргументированное фактами из видеофрагмента. [1]</p>
<p><b>2018 год</b> Военный Университет Министерства Обороны (г. Москва).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Современный мир и межгосударственные отношения в печатных и телевизионных СМИ.</li> <li>2. Международное сотрудничество в области укрепления безопасности в мире, контроля над вооружениями, противодействия международной преступности и терроризму.</li> <li>3. Обеспечение международных гуманитарных и спасательных операций.</li> <li>4. Геополитические факторы и расстановка сил в различных регионах мира.</li> <li>5. Технический прогресс в военной области.</li> </ol>	<p>Первый тур — письменный конкурс «По моему мнению», предусматривающий написание эссе на английском языке по указанной тематике с использованием содержания видеофрагмента, просмотренного непосредственно перед написанием эссе. Формат эссе указывается в задании.</p> <p>Проблема для написания эссе задается на русском языке в бланке задания, предъявляемом участнику перед просмотром сюжета. Формулировка проблемы представляет собой утверждение объемом в 1–2 предложения и вопрос, над которым предстоит размышлять участнику. Бланк задания будет также содержать 10 английских слов (словосочетаний), употребление которых является обязательным</p>

	<p>6. Организация проведения переговоров и работа в совместной группе, поиск взаимовыгодных решений.</p> <p>7. Традиции сотрудничества в России и за рубежом: вежливость, уважение, помощь, сочувствие.</p>	<p>(допускается употребление дериватов). Демонстрируемый видеосюжет призван ввести участников в проблематику для написания работы и активизировать словарный запас по теме. Изложение фактов, описываемых или упоминаемых в нем, не является целью задания. При просмотре участникам будет разрешено делать заметки на черновике. Продолжительность сюжета составит до 5 минут с темпом за кадровой речи в пределах 120–150 слов в минуту, язык — английский. Конечный объем работы участника ограничен диапазоном в 250–300 слов. Время на выполнение задания конкурса — 60 минут (без учета инструктажа и воспроизведения видеофрагмента). [2]</p>
--	---	--

Необходимо отметить, что критерии оценки эссе менялись из года в год. В 2016 году для оценки качества написания эссе жюри предлагалось только максимальное количество баллов. Начиная с 2017 года, организационным комитетом Международной Олимпиады (Лингвистический Центр ВУ МО РФ) рассылаются методические рекомендации по оценке эссе за месяц до начала конкурсных состязаний.

Как показала практика, оценка конкурсных работ — эссе — является самым спорным моментом в структуре всей Олимпиады. Ниже приводятся наиболее часто обсуждаемые вопросы, которые возникают при проверке и оценке эссе:

1. Количество слов в эссе:

2017 год — 200–250 слов (плюс/минус 10 слов)

2018 год — 200–230 слов (плюс/минус 10 слов)

Многие члены жюри активно поддерживали мнение, что нельзя ограничивать конкурсантов таким малым количеством слов.

2. Отклонение от структуры эссе.

Большинство участников при подготовке к 1 туру Олимпиады целенаправленно тренируются писать эссе по разработанной структуре (структуре из методических рекомендаций Лингвистического центра), что уже изначально исключает такие характерные черты эссе, как: свободный полет мысли, выражение собственного мнения, самостоятельный выбор структуры и т. д.

3. Избыточность, то есть использование слов, не несущих смысловой нагрузки. Главный и основной вопрос, который возникает при оценке такого качества эссе как «избыточность» это: Как понять, какие слова можно считать избыточными, а какие нет?

4. Заученные тексты эссе.

Здесь возникают следующие вопросы: Как их оценивать? Как определить, являются ли эссе заученными?

Как правило, заученные эссе видны с первого взгляда, потому что к Международной Олимпиаде привлекаются курсанты неязыковых специальностей. Соответственно, длинные, сложносочиненные, сложноподчиненные предложения в эссе, насыщенные оборотами и структурами, бросаются в глаза каждому члену жюри и апелляционной комиссии в том числе.

Все вышеперечисленные аспекты затрудняют оценивание работ и ведут к разногласиям в работе жюри.

### Методика подготовки к написанию эссе (1 тур Международной Олимпиады).

Эссе является самым сложным и трудоемким заданием, которое занимает огромное количество временных, умственных и, в том числе, духовных ресурсов. Что касается духовных затрат — не каждый будущий потенциальный участник Олимпиады готов писать эссе 1–2 раза в неделю, с его последующим анализом и работой над ошибками, а ближе к проведению Олимпиады и заучиванием определенных структур эссе. Обратим внимание и на то, что подготовка заданий преподавателем имеет огромное значение.

Со стороны преподавателя требуется следующее:

1. Изучить методические рекомендации по подготовке проектов заданий.

2. Опираясь на методические рекомендации, подбирать соответствующие тематике Олимпиады видеофрагменты. При подборе видеоматериала учитывается: количество слов в минуту, тематика видео, продолжительность видеофрагмента.

3. Разработать лист-бланк для написания эссе.

— лист-бланк, как правило, включает в себя: вопрос/утверждение/высказывание великого полководца — то есть постановка проблемы для будущего эссе;

— набор слов/словосочетаний (обычно до 10) для обязательного использования в структуре эссе. Данные слова необходимо использовать как в том варианте, который предложен в бланке, так и дериваты этих слов и словосочетаний;

— набор рекомендаций по написанию эссе.

Необходимо понимать, что перед тем, как приступить к написанию эссе по определенной тематике группа участников, которые готовятся к участию в Международной Олимпиаде, довольно методично и тщательно изучает проблематику эссе. В зависимости от сложности изучаемой темы на подготовку к написанию эссе уходит полторы-две недели. Это период изучения темы включает в себя:

— изучение лексики по теме;

— обработка грамматических структур;

— работа с видеоматериалом по заданной тематике: подбор новостных сюжетов, изучение видеоматериала по теме, обсуждение видеофрагментов по теме, выполнение упражнений, направленных на отработку заданной тематике до/после/вовремя просмотра видеосюжетов и т. д.;

- самостоятельное изучение материала по теме эссе;
- структурирование информации по теме.

Как повысить шансы на победу в конкурсе эссе?

1. Оригинальная авторская идея — это половина успеха. Это главное на что стоит делать ставку. Как правило, на Олимпиаде представлено несколько идеальных эссе, и в конечном итоге выше оценят то, идея которого больше всего затронет жюри. Именно поэтому, проработке идеи стоит уделить особое внимание.

2. Логичность структуры эссе. В методических рекомендациях предлагается схема эссе (введение, аргумент № 1, аргумент № 2, контраргумент, заключение), которой обязаны придерживаться курсанты. Даже с учетом этой схемы нужно логично и последовательно излагать свои мысли, так чтобы смысл текста разворачивался перед

жюри плавно, без резких переходов от одной мысли к другой.

3. Использование примеров в эссе. Утверждения будут выглядеть законченными и не станут вызывать лишних вопросов, если они подтверждены яркими примерами. Эссе с примерами производит более сильное впечатление на читателя и выглядит более насыщенным. Но все же, как и со всеми другими инструментами, стоит знать меру.

4. Целостность эссе. Этот тур Олимпиады, как уже говорилось выше, накладывает ограничения на объем текста эссе. Вот почему в рамках этих ограничений курсанту нужно донести свою мысль максимально полно до проверяющего. Следовательно, текст эссе должен быть одним целым: он должен раскрывать любую проблему и любой вопрос настолько полно, чтобы не оставалось лишних вопросов.

5. Оформление эссе. Эссе не должно быть одним большим блоком текста, а тем более не может быть написано мелким нечитабельным шрифтом. Эссе должно привлечь внимание еще до начала прочтения.

Литература:

1. Регламент проведения Международной олимпиады курсантов образовательных организаций высшего образования по иностранному языку в 2017 году [Электронный ресурс]. URL: [ens.mil.ru/education/documents/more.htm?id=12000560@egNPA](http://ens.mil.ru/education/documents/more.htm?id=12000560@egNPA) (дата обращения: 12.09.2018).
2. Регламент проведения Международной олимпиады курсантов образовательных организаций высшего образования по иностранному языку в 2018 году [Электронный ресурс]. URL: <http://inter-olimp.mil.ru/Reglamenty/In-yaz/Vsearmejskij-nacionalnyj-etap> (дата обращения: 12.09.2018).

## Конфликтные ситуации, провоцируемые педагогом: причины и особенности

Бокова Ирина Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г. Мытищи (Московская обл.)

**К**онфликт как качество взаимодействий между людьми, выражающееся в противоборстве сторон ради достижения своих интересов и целей, всегда был объектом внимания ряда исследователей: психологов, социологов, педагогов.

Ни для кого не секрет, что процесс обучения и воспитания, как и всякое развитие, невозможен без противоречий и конфликтов. Любое детское образовательное учреждение, независимо от профиля деятельности — это не только учебный процесс, но и групповое взаимодействие совершенно разных людей, которые общаются между собой, взаимодействуют друг с другом. В ходе такого взаимодействия возникает большое количество конфликтных ситуаций. Их участники и образовательное учреждение в целом стремятся разными путями разрешать эти конфликтные ситуации.

В педагогической среде инициатором конфликта, как правило, позиционируется учащийся. Тем не менее, в за-

висимости от объектов, вступивших в конфликт, можно выделить четыре типа конфликтных ситуаций в зависимости от участников и инициаторов: конфликт «учащийся-педагог», «педагог-родитель», «педагог-администрация», «педагог-педагог», «педагог-учащийся». В данной статье рассматривается последний тип конфликта в условиях учреждения дополнительного образования. [1, с. 131]

По мнению ряда исследователей, конфликты между педагогом и учеником имеют следующую квалификацию:

1. Учебно-деятельностные конфликты. Основная причина возникновения — мотивированный, либо немотивированный отказ учащегося выполнять учебные нормативы в соответствии с планом обучения. Учащийся демонстрирует неготовность выполнить учебное задание, отсутствие самостоятельной подготовки дома, неусвоение учебного материала. Причины возникновения данного поведения у учащегося неоднозначны. Это может происхо-

дить по причине физиологического утомления (ни для кого не секрет, что современные родители стремятся по максимуму развивать ребенка, в связи с чем нагрузка по внеучебной деятельности часто превышает допустимые нормы), трудности в усвоении учебного материала, изначально отсутствия у ребенка мотивации заниматься данным родом деятельности, проблемы по основному месту учебы, и даже отсутствие конкретной помощи педагога при затруднениях в усвоении учащимся материала. Подобные конфликты чаще всего возникают не в процессе проведения индивидуальных занятий, а в условиях группового взаимодействия. На преподаваемый предмет изначально отводится мало времени, в связи с чем практически исключается возможность уделить внимание каждому конкретному ребенку. Это дает дополнительную вероятность возникновения конфликта. В последнее время наблюдается тенденция перерастания конфликта типа «учитель-ученик» в тип «ученик-ученик». Происходит это из-за того, что преподаватель предъявляет завышенные требования к каждому учащемуся в плане усвоения предмета, а отметки использует как средство наказания не только тех, кто является неуспевающим, но и всей учебной группы.

2. Поведенческие конфликты. Основная причина возникновения — нарушение учеником норм поведения в учреждении. Учащийся демонстрирует немотивированную агрессию по отношению к одноклассникам, склонность к порче чужого имущества, игнорирования норм этики и т. д. Данный тип конфликтов является не только наиболее распространенным, но и наиболее противоречивым и требующим особого подхода. Ситуация может дополнительно усугубиться в случае, если педагог по какой-то причине сделал поспешный вывод при выявлении причин поступка ученика. Здесь важно выяснить мотивы. Очень часто педагог приступает к педагогической коррекции поведения учащегося, не обладая достоверной информацией о причине возникновения подобного рода ситуаций. Иногда он просто не знает особенности взаимоотношений между учащимися, в связи с чем вероятны недоразумения при оценке поведения конкретного ребенка. Это вызывает вполне оправданное несогласие всего коллектива учащихся. Между тем, изначальных причин возникновения данного типа конфликтов может быть много: педагогическая запущенность, отсутствие социального контроля со стороны родителей, конфликты со сверстниками и, как следствие, желание продемонстрировать себя, конфликты по основному месту учебы и т. д.

3. Эмоционально-личностные конфликты. Основная причина — мотивированная, либо немотивированная личная неприязнь педагога к учащемуся (часто даже независящая от успеваемости или поведения учащегося в образовательном учреждении). Данный тип конфликта может возникать в результате некорректного урегулирования типов конфликтов, описанных выше. Конфликты отношений часто возникают в результате неумелого разрешения педагогом проблемных ситуаций и имеют, как правило, длительный характер. Когда конфликты приоб-

ретают личностный смысл, порождают длительную взаимную неприязнь между учащимся и педагогом, нарушают их конструктивное взаимодействие. [3, с. 156]

Вне зависимости от типологии конфликтов типа «педагог-учащийся» необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

Педагогу необходимо осознавать, что характер его коммуникации с учащимся служит примером для использования его во взаимоотношениях с ровесниками. Педагогическая этика и характер коммуникации педагога — взрослого человека, наставника — оказывает очень большое влияние на способ взаимоотношений ребенка с родителями. Не стоит забывать, что наиболее часто конфликты возникают у педагогов, которые используют в своей работе слишком властный или попустительский способ коммуникации.

Тем не менее, это вовсе не означает, что использование принципа демократии в коммуникации с ребенком твердо и бесспорно не способен привести к конфликту. Педагогу должна быть свойственна гибкость, умение ориентироваться в каждой конкретной ситуации и умение подстраиваться под неё. Соответственно, властность в некоторых сторонах коммуникации может быть уместна, так же, как и попытки педагога относиться снисходительно к некоторым формам поведения ребенка. [2, с. 4]

Кроме того, педагогу важно научиться управлять конфликтами, возникающими не только по типу «учитель-ученик», но и конфликтами по типу «учащийся-учащийся». В данном контексте термин «управление конфликтами» вовсе не означает подавление конфликта. Скорее, это грамотное и корректное его разрешение с учетом таких немаловажных факторов, как возраст учащихся, предпосылки появления конфликтной ситуации, индивидуальные психологические особенности. Исходя их степени развития конфликтной ситуации, со стороны педагога может быть принято дисциплинарное вмешательство, в некоторых случаях достаточным будет рекомендация, откровенный разговор. Также необходимо помнить, что позитивное влияние на гармонизацию взаимоотношений оказывает интеграция конфликтующих сторон в совместную социально-культурную деятельность. Это может быть концерт, участие в проекте, работа в дуэте и т. д. [2, с. 2]

Для конструктивного разрешения конфликтной ситуации особенно важна регулярная обратная связь педагога с родителями учащегося. Основной повод для такого взаимодействия весьма очевиден — родители как никто другой должны знать рациональный подход к своему ребенку. Кроме того, дети часто проецируют проблемы в семье на школу, внеучебную занятость, сверстников.

Не стоит забывать и о том факте, что в последние годы мы всё чаще слышим о таких детских диагнозах, как «гиперактивный», «тревожный», «аутичный». Всё чаще фиксируются факты повешенной агрессии среди несовершеннолетних. Эти так называемые «трудные» дети очень часто становятся причиной многих конфликтных ситуаций. Кроме того, не стоит сбрасывать со счетов детей с огра-

ниченными возможностями здоровья. Если еще несколько лет назад в условиях популяризации политики инклюзивного образования эта проблема была актуальной скорее для общеобразовательных учреждений, то теперь мы можем наблюдать данную тенденцию и в учреждениях дополнительного образования. Даже самому компетентному педагогу дополнительного образования не всегда хватает знаний и умений, чтобы разрешить конфликт с участием таких детей. В каждом конкретном случае необходимо подбирать соответствующие методы и алгоритмы. В этой связи без помощи родителей не обойтись. [2, с. 4]

Для позитивной атмосферы в моменты учебного процесса, сохранения или создания созидательной мотивации учащихся приоритетное значение имеют индивидуальные особенности личности педагога, его готовность ко всему подходить творчески, способность нестандартно подать материал, умение создать психологический комфорт. Психологи постоянно подчеркивают, что мы часто недооцениваем пользу мимики, жестов, своеобразного обращения к учащимся, юмор, специфические традиции — всё это не блажь, а коммуникативное мастерство педагога. Неожиданные ходы педагога во время занятий учащийся воспринимает более трепетно, чем назидания и отрицательные оценки. Важно соблюдать баланс: такие приемы не должны быть оскорбительными для учащегося и пересекать определенную грань между неформальностью и учебным процессом. [3, с. 158]

Безусловно, полностью избежать конфликтов в образовательной среде невозможно. В зависимости от того,

насколько эффективно педагогами осуществляется социализация личности ребёнка, а именно усвоение духовных, нравственных ценностей, снижается вероятность возникновения любого рода конфликтных ситуаций. Круг педагогических технологий должен по максимуму разносторонним: проектные формы обучения, сотрудничество, информационно-коммуникативные технологии и т. д. Кроме того, необходимо учитывать, что со временем появляются новые тенденции в педагогических технологиях разрешения конфликтов. [1, с. 132]

Важной характеристикой конфликта является его динамика, которая отражается в этапах и стадиях конфликта. Их знание позволяет спрогнозировать ход конфликтной ситуации и выбрать правильную стратегию поведения в конфликте. Выбор стратегии поведения в конфликтной ситуации во многом определит ее развитие. Правильный выбор стратегии поведения позволит избежать или уладить конфликт.

Знание технологий рационального поведения в конфликте и правил самоконтроля эмоций позволит не допустить развитие назревающего конфликта или разрешить его с пользой для себя.

Таким образом, можно сделать вывод, что профилактика, прогнозирование конфликтов, расширение познаний в сфере управления конфликтами — это основные направления деятельности педагога, а также любого управленца в решении межличностных противоречий, возникающих в любой организации или в любом учебном заведении.

#### Литература:

1. Лимонова, О. О., Грицкий М. А. Особенности конфликтов в педагогической сфере // Социально-экономические исследования, гуманитарные науки и юриспруденция: теория и практика. — 2016. — № 11. — с. 131–133.
2. Селиванова, Е. А. Психологическое обоснование роли учителя в управлении педагогическими конфликтами // Современные проблемы науки и образования. — 2014. — № 1. — с. 2–4.
3. Шамшетдинов Рамис Рустемович. Виды конфликтов в образовательной среде. // Актуальные проблемы современной психологии и педагогики. — 2017. — № 1. — с. 156–162.

## Педагогическая деятельность в условиях дидактической компьютерной среды: теоретическая модель

Данько Юлия Вячеславна, учитель истории и обществознания;  
Сторожилова Анастасия Александровна, учитель  
Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат

При работе педагогов целесообразно вести речь не об использовании в учебном процессе отдельных, разобщенных информационных технологий, а о создании специальных дидактических компьютерных сред (ДКС).

Назначение дидактических сред, в том числе компьютерных — создавать благоприятные условия для межличностного взаимодействия субъектов образовательного

процесса — обучающихся, преподавателей, разработчиков учебного программного обеспечения. Новые знания, новые свойства личности появляются именно в результате взаимодействия между этими субъектами, составляющими единую систему, их общения. В условиях ДКС такое общение может быть как непосредственным (обучающиеся друг с другом и с преподавателями), так и опосре-

дованным компьютерными обучающими системами (обучающиеся и преподаватели — с авторами таких систем, а в некоторых случаях — друг с другом или с самими собой). Ставят проблемы и разрешают их субъекты образовательного процесса; ДКС предоставляет им средства общения, познания окружающего мира, решения проблем, то есть обеспечивает функционирование систем, образуемых субъектами образовательного процесса, а также взаимодействие таких систем между собой.

ДКС — отнюдь не набор разрозненных обучающих программ и методик их применения. Это единая система методологических подходов, средств, инструментов, способов действий для получения, преобразования и использования учебной информации. В свете принципов системно-деятельностного подхода в ДКС происходит также становление и развитие на этой основе личности. ДКС предоставляет условия для проявления, реализации и развития личностных функций субъектов образовательного процесса.

ДКС имеет определенные структурные компоненты; ее надо целенаправленно создавать, исходя из конечной цели обучения и учитывая ряд принципиальных требований к ее построению.

Структура ДКС включает в себя следующие области:

1. теоретико-методологическую, основанную на современных философских и психолого-педагогических теориях;
2. предметную, элементами которой являются объекты учебных исследований, изучаемые методами, использующими компьютерную обработку информации;
3. аппаратную, то есть носители информации и инструменты ее обработки (компьютеры, сканеры, принтеры, лабораторное оборудование и т. п.);
4. программную, включающую предметно-ориентированные компьютерные среды, прикладные программы, справочно-информационные системы, учебно-методические комплексы, компьютерные игры, системы программирования и подготовки обучающихся программ, операционные и сервисные системы;
5. экономического и материального обеспечения (оборудование помещений, финансирование)

Основное назначение дидактических компьютерных сред — обеспечение функционирования дидактических компьютерных систем, ориентированных на личность конкретного обучающегося. Дидактические системы, рассматриваемые с позиций гуманитарно-личностной парадигмы образования, личностно центрированы — ориентированы на конкретную личность. Их центральный структурный элемент — конкретный обучающийся, решающий личностно-значимые задачи и взаимодействующий с этой целью с другими субъектами образовательного процесса: одноклассниками, преподавателями, опосредованно — с разработчиками учебного программного обеспечения. Личностная ориентация дидактической системы компьютерного обучения — главное отличие от традиционных «коллективистских» дидактических систем, в ко-

торых отдельный обучающийся не выделяется в качестве особого структурного компонента, обучение ведется «в массе», учитель обращается сразу ко всем обучающимся, перед всеми ставятся одинаковые цели, достижение которых определяется на основании стандартных критериев.

В то же время существенная часть подготовки современного учителя (вне зависимости от его профессиональной ориентации) реализуется в компьютерной среде. Но не любую компьютерную среду можно назвать дидактической. У большинства компьютерных сред иные цели, задачи и свойства, в частности, информационные, коммуникативные, научно-исследовательские. Для подготовки учителя необходима качественно иная среда, специально ориентированная на поддержку образовательных процессов, а также учитывающая специфику гуманитарного знания и образования, особенности применения информационных технологий в данной области. Эти особенности обусловлены рядом как субъективных, так и объективных факторов, включающих в себя:

1. недостаточные знания как многих ученых и педагогов-гуманитариев, так и многих специалистов в области информационных технологий о возможностях и путях применения компьютерной техники в изучении и преподавании обществоведческих наук;
2. синдром «страха перед компьютером», широко распространенный среди педагогов, в том числе молодых, и являющийся во многом следствием неправильно организованной системы преподавания информатики;
3. преимущественно описательный характер информации, исследуемой средствами и методами социально-гуманитарных наук, усложняющий ее формализацию;
4. связанную с последним обстоятельством невозможность алгоритмизации большинства исследовательских методик в области гуманитарных наук, в том числе истории;
5. практически полное отсутствие полноценных методик преподавания гуманитарных дисциплин с помощью компьютерных технологий, и т. п.

Следовательно, дидактическая компьютерная среда, ориентированная на поддержку преподавания гуманитарных дисциплин, должна быть простой в освоении, удобной в работе, индивидуальной в управлении. Ее назначение — обеспечение свободного доступа к источникам информации, предоставление инструментов для получения, обработки, хранения и использования информации, и что важнее всего, создание условий для самореализации — творческой деятельности в выбранной области и для самовыражения, представления результатов своего интеллектуального труда «всему миру».

Основные принципы построения и структура ДКС, предназначенных для педагога должны обладать рядом особенностей и составляют особый тип дидактических компьютерных сред. Особую значимость при конструировании этого типа ДКС приобретают следующие принципы:

1. Принцип конструирования интегрированного знания на основе концепции целостности учебно-воспи-

тательного процесса специфичен для ДКС обществоведческой ориентации. Он отражает объективный процесс сближения, а часто и взаимопроникновения гуманитарного и естественно-научного знания. Несмотря на все различие между естественными науками, традиционно относимыми к сфере «рационального знания», и науками гуманитарными, есть общие позиции, объединяющие их — в первую очередь, категории доказательности и воспроизводимости полученных результатов. О научности результата можно говорить лишь в том случае, если он подвергается верификации и может быть воспроизведен с помощью определенных методик. Это справедливо как для естественных, так и для гуманитарных наук, и необходимо, чтобы обучающиеся понимали это. Принцип конструирования интегрированного знания приобретает особое значение также в свете определенных тенденций, характерных для современного социально-гуманитарного знания.

2. Принцип приоритета гуманистического над аппаратно-технологическим. Важно, чтобы обучающийся в ДКС гуманитарной ориентации ясно осознавал: ведущая роль в системе «человек-компьютер» принадлежит именно ему; именно он, а не компьютер, решает поставленную задачу и несет ответственность за верность сделанных выводов; компьютер — лишь рабочий инструмент, средство решения проблемы, даже если общение с ним создает иллюзию общения с равноправным партнером.

3. Принцип максимального приближения к потребностям, возможностям, особенностям обучающегося, на наш взгляд, тесно связан с предшествующим. Этот принцип предполагает приспособление среды к особенностям взаимодействующих в ней субъектов, а не наоборот, когда «не среду конструируют в соответствии с возможностями и потребностями ученика, а ученика пытаются приспособить к техническим возможностям ЭВМ». При конструировании ДКС гуманитарной ориентации следует учитывать потребности, возможности и особенности обучающегося с гуманитарным складом ума, для которого характерен, в частности, эвристический, а не алгоритмический способ разрешения проблем, восприятие окружающего мира в виде целостных образов.

4. Принцип соответствия ДКС целям обучения и содержанию предмета и принцип минимизации непредметной информации, по моему мнению, также целесообразно рассматривать «в связке». Факт использования в образовательном процессе компьютерных систем не должен отвлекать его участников (как обучающихся, так и обучающихся) от основной цели процесса, для чего следует исключить случайность в подборе обучающих компьютерных программ. Компьютерное обеспечение, отбираемое при конструировании ДКС, должно соответствовать ряду критериев как дидактического (соответствие целям обучения) так и технологического (простота и удобство в обращении) характера.

5. Принцип целесообразности использования ЭВТ. При внедрении современных компьютерных технологий в такую традиционно «некомпьютерную» область,

как преподавание истории и обществоведческих дисциплин, этого принципа следует придерживаться особенно строго. Неумелое и неумеренное использование компьютерных технологий может привести к негативному эффекту, спровоцировав их неприятие. Компьютер следует применять там, где это действительно необходимо. Но границы этой необходимости следует постепенно и очень деликатно расширять, показывая возможности использования современных информационных технологий в сфере социально-гуманитарных наук (в частности, истории), способы и области их применения, начиная с наиболее очевидных.

6. Принцип личностной ценности приобретенных знаний и умений имеет чрезвычайно большое значение. Обучающийся должен ясно осознавать цель познавательного процесса, представлять себе, каким образом он сможет применить полученные знания и умения в соответствии со своими личностными интересами. Необходимость взаимодействия с машиной должна мотивироваться потребностью личности в общении с ней, но не потребностью в положительной оценке». Реализации этого принципа способствует обязательное использование продуктов учебной деятельности в дальнейшем учебном процессе, что повышает мотивацию обучающегося. Кроме того, важно, чтобы учитель по мере возможности был в курсе новых компьютерных разработок, затрагивающих сферу интересов обучающихся, и своевременно информировал обучающихся о них (принцип постоянного обновления), что также, по моему мнению, должно стимулировать процесс творческого поиска обучающимися новых применений полученным знаниям.

Следовательно, чтобы создать дидактическую компьютерную среду, ориентированную на изучение обществоведческих предметов, необходимо провести подбор соответствующего программного обеспечения, разработать методики его применения, определить условия, при которых использование компьютерных технологий даст наибольший дидактический эффект.

ДКС, ориентированные на поддержку преподавания обществоведческих дисциплин, помимо особых принципов построения, имеют также ряд специфических особенностей, характерных, прежде всего для теоретико-методологической, предметной и программной областей ДКС.

Характерен и подбор программного обеспечения, пригодного к использованию в ДКС гуманитарной ориентации. К нему можно отнести:

1. мультимедийные энциклопедии и справочники по исторической тематике на компакт-дисках;
2. прикладные программы общего назначения, в частности, офисные пакеты;
3. прикладные программы, специально разработанные для ученых-историков.
4. узко ориентированные обучающие, справочные, контролируемые программы, в том числе и разработанные непосредственно в том учебном заведении, в котором предполагается их применять, в соответствии со

специфическими особенностями преподавания здесь того или иного курса. ДКС, удовлетворяющую этим принципам и имеющую указанные особенности структуры по сравнению с ДКС общего типа, назовем ДКС гуманитарной ориентации.

Тем не менее, учебное компьютерное моделирование исторических процессов с применением в качестве инструмента компьютерных игр, в связи с его спецификой и узостью сферы применения, рассматривается в качестве вспомогательного направления.

#### Литература:

1. Абумова, Г. А., Баландин Д. Л. Уроки мультимедиа в курсе информатики // Информатика и образование. — 1996. № 1. — с. 13–48.
2. Алексушин, Г. В. Компьютерные программы в преподавании истории // Преподавание истории в школе, 1994. № 5. с. 35–38.
3. Аникеев, А. А., Аникеев И. А., Брановский Ю. С. Информационные технологии при изучении истории в педагогическом вузе // Педагогическая информатика, 1995, № 1, с. 45–48.
4. Беседин, В. И. Компьютерные технологии на историческом факультете Воронежского госуниверситета: некоторые проблемы развития // Опыт компьютеризации исторического образования в странах СНГ: Сб. ст. / Под ред. В. Н. Сидорцова, Е. Н. Балыкиной-Минск: БГУ, 1999. с. 66–71.

## Домашнее задание

Каргополов Илья Сергеевич, учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени М. Ф. Колонтаева» г. Калуги

*В данной статье рассматривается домашнее задание как форма обучения.*

**Ключевые слова:** домашнее задание, виды самообразования, инструмент для мотивации.

Образование стремительно меняется, несмотря на то, что именно образование должно инициировать изменения в мире, получается всё наоборот, образование задыхаясь и держась за колющийся бок бежит вслед умчавшемуся автомобилю прогресса. Конечно же я говорю о самом обыкновенном образовании, топовые общеобразовательные учебные заведения всех уровней мы в расчёт не берём по причине низкого количества оных.

По устоявшейся многолетней традиции, перенятой ещё из Советского Союза, самым используемым на сегодняшний день является урок комбинированный. Учитель так же, как и сорок лет назад, находится в роли лектора. Стоя за кафедрой или перед доской, умудрённый годами сложившийся педагог вещает высеченные в камне истины, только он является истинно верным источником знаний, а все эти «интернет» — от лукавого. Система консервативна, более того, агрессивна к нововведениям. Как традиционная религия оберегает свои таинства, так современное образование всеми правдами и неправдами оберегает установившиеся этапы урока, классной и внеклассной работ. Одной из таких «догм» является обязательное для всех сохраняющееся в неизменном виде уже несколько десятилетий домашнее задание. Ни среднестатистический учитель, ни такой же родитель, представить себе не сможет успешного обучающего процесса без домашнего задания. Новые «апостолы», говорящие о смещении образовательных акцентов, воспринимаются как

«антихристы». Однако мы забываем, что любое развитие, общественное или личностное начинается с выхода из зоны комфорта. Да, нам удобно преподавать по-старому, на выходе из школы мы получаем образованного выпускника, неплохо ориентирующегося в современном мире. Неплохо, но только и всего. Здесь пословица: лучшее — враг хорошего не работает. Всё, касающееся образования, должно быть лучшим, гибким и постоянно развивающимся. Здесь дешевить нельзя, это наше будущее. В разговоре с одним программистом я спросил, а где учат его профессии, он сказал, что обучение программированию очень сложный процесс, так как технологии каждый месяц меняются, а для образовательной программы необходимо планирование на несколько лет вперед. Конечно, есть масса ВУЗов, в которых готовят операторов ПК, но вся эта программа без параллельного самообразования сильно обесценивается. Удивительно, но все мои знакомые системные администраторы — самоучки, высшее образование по профилю они получают, уже находясь в профессии, и делают это не для знания, а для возможности карьерного роста, который обеспечивает наличие «корки».

Итак, домашнее задание. В педагогике домашнее задание имеет следующие функции:

1. Отработка пройденного на уроке материала
2. Новый материал (раньше новый материал давали не так часто «на дом», сегодня же подобное происходит всё чаще).

3. Углубление знаний по пройденной теме.

4. Стимуляция усваивания нового материала для отстающих учеников.

Современный образовательный стандарт уводит учителя с кафедры и меняет роль ментора на сопровождающего. В чём же действительное назначение домашнего задания? Отработка уже пройденного материала, углубление или изучение нового? Если комбинированный урок изжил своё, то комбинированное (вариативное) домашнее задание только набирает силу. Другими словами, у современного домашнего задания есть все эти три названные цели. В условиях современности в обыкновенном классе учатся разноуровневые дети. Ситуация обострилась после закрытия спецучреждений для отстающих детей с целью социализации последних. Работая по старой системе, учитель вынужден делать всегда сложные и всегда проигрышные решения: тянуть к среднему уровню отстающих или работать на усложнение материала для «обгоняющих» программу. И в первом и во втором случае учитель вынужден жертвовать результатами первых или вторых.

Отработка пройденного на уроке материала. Это то, что делали наши учителя на наших уроках и то, что делает подавляющее большинство современных учителей. Однако также это то, что противоречит федеральному и государственному стандарту, это то, в чём нет исследовательского компонента, но только лишь механическая наработка навыка решения задач, выучивания дат, стихотворений, формул. Повторюсь, ученик повторяет информацию, полученную от учителя на уроке, приложив для этого небольшое количество сил. Если момент поиска и имел место, то в незначительной степени, так как учитель ограничен временными рамками для прохождения материала. Весь основной объём темы необходимо проходить в классе. Дома же ученик должен иметь возможность удовлетворить в идеале появившийся интерес и расширить область пройденной темы по собственному желанию. Если такового желания нет, то ученик всё равно уже имеет представление о пройденной теме.

Новый материал. Есть несколько ситуаций, когда ученик дома самостоятельно изучает новый материал. Это может быть и индивидуальная проектная работа, и доклад, и исследовательская деятельность, и творческое вариативное задание. Ситуации, в которых ученик изучает новый материал, входящий в обязательную школьную программу, без помощи учителя, должны сходить на нет, иначе зачем тогда нужен учитель. На уроках любой предметник помимо обучающих целей должен помнить, что в его функционал входит не только преподнесение нового материала, но и развитие навыков формирования запроса, умения поиска, анализа, обработки информации и формирования её в конечный продукт (проект). Другими словами, ученик, пройдя какую-нибудь тему, развивает метапредметные навыки, которые в совершенстве должны удовлетворить зародившийся на уроке интерес к пройденному материалу дома при самостоятельном обучении. Важно помнить, что знания, получаемые дома, в этом

случае являются дополнительными, расширяющими уже пройденную на уроке тему.

Углубление знаний по пройденной теме. В данном случае нужно говорить об обширных темах, под которые выделяется несколько часов учебной программы, тогда весь процесс обучения не является одновидовым: здесь есть и классическое восприятие материала, и анализ, и исследование. Из минусов данного способа можно выделить отсутствие универсальности. Как было сказано ранее, мы живём в условиях разноуровневого спроса, в классах одновременно обучаются и высокомотивированные и абсолютно демотивированные ученики. Не приходится говорить об углублении знаний в случаях, где не усвоена база. Другими словами, данный способ действенен только с мотивированными учениками. Судя по тенденции, в будущем все учебные заведения будут использовать данный вид домашнего задания.

Стимуляция усваивания нового материала для отстающих учеников. Есть несколько способов стимуляции знаний у отстающих учеников: индивидуальная работа, шефство сильных над слабыми, индивидуальный учебный план, домашнее обучение. Менее распространённым, но не менее действенным является способ, который условно можно назвать, как «шаг вперёд». Предполагается, что учитель хорошо знает уровень своих учеников, предполагает у кого из его подопечных могут возникнуть проблемы при изучении новой темы и, исходя из этого, он даёт изучение этой новой темы только этим ученикам небольшими объёмами до прохождения данной темы всем классом (за один-два урока). В этом случае необходим постоянный контроль, чёткое определение недостатков выполненной работы, однако не стоит требовать полного усваивания материала, основываясь только на домашней работе. Выполнение домашнего задания носит ознакомительный характер, способствующий лучшему усваиванию того же самого материала при прохождении его всем классом. Суть этого метода в том, что знакомая информация отстающим учеником воспринимается легче.

Домашнее задание может задаваться как к каждому уроку, так и к конкретным темам. По объёму оно может быть небольшим, и включать в себя один-два раздела пройденного материала, либо обширным, и включать в себя целый блок изученного материала. В последнем случае на выполнение домашнего задания может отводиться как месяц и четверть, так и весь учебный год, повторюсь, в зависимости от сложности и объёма задания. Результатом выполнения в этих случаях всегда будет какая-то проектная деятельность.

По форме выполнения домашнее задание может быть письменным, устным, проектным, индивидуальным или групповым (под группой следует понимать, как два человека, так и весь класс). В любом случае, при обозначении домашнего задания необходимо чётко формулировать цели (итоговый результат), критерии оценивания, также должна присутствовать вариативность, а также в каждом домашнем задании необходимо предлагать творческий ва-

риант. Творческое задание не может быть обязательным, оно всегда выполняется по желанию и не может быть оценено отрицательно, так как этот вид задания при добросовестном исполнении даёт возможность отстающим ученикам проявить себя. При ненадлежащем старании творческое задание также не оценивается отрицательно, недостатки выполнения проговариваются индивидуально с учащимся. Творческое задание имеет целью перенесение изученного материала из уже наработанной плоскости в плоскость смежную. Примером может являться иллюстрация стихотворного или прозаического произведения, сочинения стихотворения с использованием алгебраических, физических или химических формул.

Что касается дидактических материалов, современный рынок готов предложить множество рабочих тетрадей, контурных карт, сборников задач повышенной сложности. Всем этим учитель волен пользоваться как на уроке, так и вне его.

Помимо теоретического усвоения материала, хорошим вариантом фиксации пройденной темы может быть применение знаний на практике. В этом случае ученик, вооружившись теорией, полученной на уроке, пробует отыскать, проанализировать и переработать полученную в реальном мире информацию. И снова, результатом может выступить сообщение, доклад или любая иная проектная деятельность.

Глядя вперёд, можно предположить, что домашнее задание выпадет из процесса обучения, как архаизм. Сде-

лать такое предположение позволяет активное развитие информационного трансфера, лёгкости получения любой информации, накопленной человечеством за всё время существования. Из любой точки мира, в любой момент любой человек может получить любую информацию при соблюдении незначительных требований и со временем эти требования будут всё незначительнее. В этой ситуации на первое место выходит не объём усвоенных знаний, но навык умения сформировать запрос и обрабатывать полученную информацию.

Предпосылки вышесказанного можно видеть в изменении мышления нового поколения. От линейности восприятия и воспроизведения информации современная молодёжь переходит к клиповому мышлению. Поиск информации схож с переходом по гиперссылкам, а общий объём знаний подростка можно условно обозначить, как гипертекст. Рано или поздно роль учителя, в современном понимании, упразднится, и основной функционал нового учителя будет заключаться в моделировании процесса обучения, но не в сообщении новых предметных знаний. Ученик будет получать знания самостоятельно, возможно, по мере запроса, а не по требованию рабочей программы, и, возможно, домашнее задание изживёт себя к тому времени.

На сегодняшний день домашнее задание является неотъемлемой частью учебного процесса, однако не стоит относиться к нему, как к чему-то статическому, всё вокруг меняется, и эта часть образования не может оставаться неизменной.

## По поводу мата в школе

Каргополов Илья Сергеевич, учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени М. Ф. Колонтаева» г. Калуги

*В данной статье рассматривается ситуация с употреблением нецензурной лексики в учебных заведениях.*

**Ключевые слова:** мат, нецензурная лексика, реакция, способы нивелирования.

**М**ат нас окружает, кого-то больше, кого-то меньше, но мы всё время слышим, а то и употребляем ненормативную лексику. При этом есть чёткая официальная позиция: осуждение. Так почему так происходит? Почему и какой-нибудь пятиклассник, и состоятельный бизнесмен позволяют себе «горячее словцо»? Слова-то они говорят одни и те же, но природа ругани всё же разнится. Давайте начнём с пятиклассника.

С раннего детства любой ребёнок транслирует всё, что услышал и увидел, он похож на диктофон, который вместе с записью одновременно воспроизводит всё услышанное. Как в анекдоте, висит объявление в детском саду: Уважаемые родители, просим вас не верить тому, что дети рассказывают о детском саду, взамен мы обещаем не верить тому, что они рассказывают про дом. Действительно, маленький ребёнок рассказывает всё, что слышал, несмотря

на то, что большинство слов он не понимает. И первую нецензурщину ребёнок чаще всего слышит в детском саду (мы всё же берём за норму семью, в которой не матерятся). Дальше несколько вариантов развития событий: обескураженная мама в жёсткой форме объясняет чаду, что так говорить нельзя и что за такие слова будет следовать наказание, второй вариант основан на объяснении неприятия «таких» слов и третий вариант заключается в игнорировании события. Не скажу про первый вариант, но второй и третий мне хорошо знакомы и, возможно, благодаря этим вариантам я и моя жена не ругаемся. А может быть была ещё какая-то причина, ускользнувшая от наших родителей. Наверняка есть ещё варианты, связанные с поощрением или наказанием.

Независимо от вариантов возникший интерес к новому слову может либо увеличиваться, либо сходиться на

нет. Так как в детстве первыми и непререкаемыми авторитетами являются родители, то только от них зависит купирование или подкрепление интереса к ненормативной лексике. Представим, что в семье матерятся изредка, но при этом мат всё же осуждается, в таких случаях ребёнок слышит: я тебе рот с мылом помою, ты ещё маленький такие слова говорить, ты где этого понабрался. Этими фразами родители: 1. Дают негативную оценку мату, 2. Говорят, что плохое можно делать, но взрослым, 3. Не берут на себя ответственность за речь ребёнка. Ребёнок воспринимает полученную информацию, понимает её по-своему: он хочет скорее стать взрослым, самостоятельным, и в его понимании ненормативная лексика является необходимым вербальным атрибутом взрослого человека. Эту идею поддерживает улица. Жаргонизмы, арго, профессионализмы — все эти группы речи, помимо коммуникативной, имеют идентификационную функцию. Другими словами, при помощи речи компания отличает своих и чужих. В такой ситуации любому подростку проще материться, нежели быть белой вороной, более того, чем ярче будет речь подростка, тем больше его авторитет. В то же самое время подросток усваивает такое понятие, как «ситуативная речь». Для каждой группы общения у него есть свой лексикон: отдельно — для семьи, отдельно — для школы, отдельно — для улицы, отдельно — для кружка по интересам. Через некоторое время мат перестаёт быть чем-то особенным и превращается из маркера «свой-чужой» в обыденность. Подросток даже не замечает перехода от литературной речи к ненормативной.

Когда мат стал нормой, появляется новый оттенок употребления, эмоциональный окрас, в этот период мат схож с междометиями: восхищение, удивление, радость, гнев, злость — все эти чувства и их степени могут передаваться одним словом с разницей лишь в интонации. Другими словами, мат унифицирует речь подростка. Но в этом случае нельзя назвать ненормативную лексику осознанным инструментом речи, так как от использования инструмента можно отказаться, заменить другим, подросток же отказаться от ярких слов легко не может. Здесь подросток условно сталкивается с третьим этапом возрастного употребления мата, который условно можно обозначить как этап низкого контроля, низкой самоорганизации, низкой культуры общения (образованности). В принципе, к этому этапу относятся все взрослые самостоятельные люди, ругающиеся матом. В отличие от подростка, взрослый человек с помощью мата снимает внутреннее напряжение, выпускает злость, раздражение, он вербализирует негативную энергию, тем самым отчасти избавляясь от неё. Хорошо, когда человек делает это осознанно, однако, в большинстве случаев, мат означает чёткую агрессию, направленную на кого-то конкретно или на общество, событие, ситуацию и т. д. Можно провести параллель с животными, которые своё агрессивное действие предупреждают звуками, запахом, цветом, объёмом. Кошка, реагирующая на приближение возможного врага, щетинится, шипит, показывает когти и клыки, тем самым давая

понять, что готова дать отпор, однако эта реакция не говорит о неизбежной схватке. Так и у людей активная перепалка может играть роль примеривания к сопернику, как у боксёров контрольное взвешивание перед боем, только в отличие от боя, драка на улице может не состояться, закончиться словами.

У Ремарка в «Трёх товарищах» есть эпизод, где главный герой идёт по улице, случайно задевает прохожего и начинается взаимная перебранка, которая заканчивается удивлением оппонента услышанной незнакомой ранее фигуре ненормативной речи, но это возможно лишь при, на удивление, высокой культуре и образованности «дуэлянтов».

Как уже было сказано ранее, мат широко используется во всех сферах нашей жизни: от детского сада до похоронной компании, не зависимо от возраста, пола, социального достатка, образования. Мы рассмотрим употребление ненормативной лексики в общеобразовательных учреждениях среднего звена более подробно. Мат в школе есть. Будь то частный лицей или самая обыкновенная государственная школа, под крышей учебного заведения то тут, то там слышны запрещённые слова. И снова парадокс: слова, запрещённые в обществе, но само общество активно использует данную лексику. В школе обществом являются учителя, дети и родители. Первое, что хочется сказать: учителя тоже люди. Они тоже волнуются, нервничают, боятся, злятся, радуются, одним словом — проявляют эмоции. Конечно, профессия педагога обязывает вести себя определённым образом. То, что может себе позволить каменщик на стройке, учителю запрещено под страхом административного, а то и уголовного кодекса. И всё же иногда уставший человек в учительской среди коллег или в пустом классе позволяет себе проронить пару «ярких» слов. У современного школьника школа и реальная жизнь — вещи не то, чтобы одного порядка, но почти противоположные. Несмотря на это школа является яркой гиперболизированной моделью жизни, и все диалоги, которые мы можем слышать за пределами школьного забора дублируются в школьных стенах, меняются только темы, форма же вполне конкретна и не презентабельна.

Как реагировать учителю, ведь именно он является представителем власти в учебном заведении, на проявление ненормативной лексики в школе? Жёстко осудить, застыдить, вызвать родителей, написать докладную, наказать иным способом, проигнорировать, перевести в шутку, поддержать — как? При выборе ответа на этот вопрос, необходимо помнить, что дети, ругаясь матом, знают общественную оценку этому действию, они знают, что за мат следует наказание, степень которого зависит от личности учителя. Они знают и всё равно ругаются. Если представить, что за мат последует на самом деле строгое наказание, даже жестокое, мат уйдёт в «подполье» и в «подполье» те же самые слова будут говорить и писаться тише. Дело в том, что данная лексика несёт не столько номинативную, сколько оценочную функцию, а следовательно, взаимодействует напрямую с эмоциями,

которыми подросток далеко не всегда умеет управлять. Игнорировать факт ругани также нельзя, так как закрытие глаз на это даст понять ученику, что материться невозбранно.

В учебном заведении необходимо создать безопасное пространство, безопасное во всех смыслах, и в физическом, и в психологическом. В данной локации должен работать свод общепринятых с учащимися законов, включающих в себя все сферы учебного и внеучебного процесса (урочного, внеурочного). Вопрос мата — это вопрос не только лексики и культуры, это вопрос общественного устройства. При условии принятия таких законов учащийся будет чувствовать себя в безопасности, у него будут возможности высказывать свои мысли, эмоции, согласия и несогласия без оглядки на последствия. Если в данном учебном обществе приняты этические нормы, то любой член такого общества будет действовать в рамках этих норм. Это не значит, что он не может выйти за рамки, иногда будут и «выходы» за пределы нормы, однако в подавляющем большинстве случаев ученику не нужно будет прибегать к ненормативной лексике для выражения своего несогласия или своей негативной реакции, так как его и так слышат, а для высшей степени восхищения, поощрения согласия у учащегося будут в распоряжении другие инструменты.

Наивысших результатов можно добиться в случае, когда дети и учатся, и живут в учебном заведении, другими словами, интернат помог бы приблизить решение этой проблемы при условии отобранного подготовленного педагогического состава. Что касается обыкновенных общеобразовательных школ, то здесь ситуация сложнее, так как достигнутые в классе результаты могут нивелироваться семьёй и окружающим миром в целом. Верную реакцию педагога нельзя прописать в правилах. Каждую ситуацию нужно разбирать отдельно. Однако ясно, чего не должен делать педагог: агрессия, унижение, полное безразличие, подкрепление (здесь мы говорим о личном примере учителя, который следит за своим лексиконом как в школе, так и вне её). Для достижения наилучшего результата лучше всего руководствоваться такими моральными категориями, как терпение, принятие, умение и желание слушать, твёрдая мягкость (при мягком объяснении в мягкой формулировке учитель чётко даёт понять неприемлемость данной лексики).

Подведём итог. Вопрос о ненормативной лексике в школе не является односторонней проблемой, скорее это симптом более крупных «заболеваний», решение которых находится в комплексном подходе, и рычаги воздействия которых можно найти во всех сферах жизнедеятельности участника учебного процесса.

## Патриотизм в школе

Каргополов Илья Сергеевич, учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени М. Ф. Колонтаева» г. Калуги

*В данной статье рассматривается вопрос о развитии патриотизма в школе.*

**Ключевые слова:** патриотизм в школе, формирование личности, причины возникновения проблемы, возможные способы решения.

Есть несколько признаков Государства, такие как территорияльность, публичная власть, суверенитет и прочее. Однако, чего нет в признаках Государства, а следовало бы добавить — критическая масса патриотов. Государство — это, прежде всего, люди. При этом не каждый человек, живущий в Государстве является патриотом, и это нормально. Всё же государство держится на идейных людях, способных поставить интересы государства выше своих собственных. Патриот и патриотизм не возникают сами собой из неоткуда. Воспитание гражданина (понятие близкое к патриоту), пробуждение гражданственности требует больших временных и прочих затрат. Когда следует знакомить человека с понятием «патриотизм»? Именно знакомить, а не прививать, не учить и уж тем более не навязывать. По моему мнению, это нужно делать с рождения. В каком-то смысле патриотизм близок к религии. А именно, оба этих аспекта глубоко интимны, нельзя от человека требовать быть патриотом.

Первые «птицы» патриотического воспитания появляются ещё в раннем детстве, в сказках, былинах, где древнерусские супергерои-богатыри защищают свою страну, жертвуя всем, включая собственную жизнь, в песенках, повествующих о том, с чего же всё-таки начинается Родина, в рассказах бабушки о войне или какой-то далёкой деревне, где было очень солнечно и уютно, в любимых сказках перед сном, звучащих из уст мамы и папы. Можно с уверенностью сказать, что этот этап личностного развития является самым благоприятным для знакомства с понятием «патриотизм». Критическое мышление ребёнка ещё не развито, он не видит столкновения между теорией и реальностью, не умеет думать вопреки и просто верит. При условии счастливого детства любой ребёнок, поступающий в детский сад или школу, является патриотом, так как для него в этот момент его страна — это его семья, его близкие, а они безоговорочно одариваются детской любовью, без условий и оговорок.

Другое дело, если детство не счастливое. В этом случае маленький человек с опаской и недоверием относится ко всему окружающему миру, начиная с классного руководителя, заканчивая президентом. Везде мерещится угроза, за каждым словом может последовать неприятное действие. Если мама не ласкова к своему ребёнку, почему он должен ожидать другого от своей страны?

Патриотический компонент в обязательном порядке включается в школьную образовательную программу, он прописывается в локальных актах учебного заведения, начиная с устава школы, заканчивая планом по воспитательной работе на год классного руководителя. В поездках, экскурсиях, просмотрах фильмов, во встречах с ветеранами, профессионалами и прочих внеклассных мероприятиях помимо образовательной цели присутствует намерение пробудить в ученике гордость за свою школу, город, страну, за себя, в конце концов. Ученик должен почувствовать, что все свершения и победы, совершённые другими людьми, принадлежат и ему тоже, более того, при тех же самых условиях молодой патриот поступит так же или ещё самоотверженней. И всё бы ничего, если бы источником информации для молодого человека оставалась только школа, однако это не так. Средства массовой информации, семья, интернет транслируют не всегда лестное мнение о сложившейся государственной или экономической ситуации. При этом не стоит забывать об огромном разрыве в сознании школьника между школой и реальной жизнью. Критика, направленная на политиков, людей искусства, учёных, военных, соседей, дворников, мужей, жён, тещ никак не может способствовать воспитанию осознанного патриота. И пусть бы имела место критика, только в уравнивание сложившейся сложной ситуации современные масс-медиа практически ничего не предлагают. Да, есть положительные, или, вернее сказать, не отрицательные новости: там-то и там-то испекли огромный блин, у тех-то и у тех-то родился детёныш редкого тигра, только все эти новости не могут соперничать с очередным терактом, повышением цен на бензин и предчувствием новой войны, провоцируемой внешним извечным врагом.

Многие современные школьники стесняются говорить о своей стране и это происходит по целому комплексу причин:

1. негативное, критическое общественное настроение
2. фактически насильственное насаждение патриотических ценностей
3. возрастные особенности подростка
4. низкая позитивная информированность

Как уже было ранее сказано современное общество чаще являет собой пассивную оппозицию сложившемуся политическому строю, после широкого распространения сети интернет люди получили возможность обсуждать происходящие события, причём если раньше государственные СМИ имели возможность умалчивания новостей (яркий тому пример авария на Чернобыльской АЭС, когда только спустя несколько дней страна узнала о тра-

гедии, и то только потому, что соседние страны зафиксировали повышенный уровень радиации со стороны СССР), то сегодня такой возможности пока не представляется опять же из-за стирания временных и территориальных границ в вопросе передачи информации. Однако попытки замалчивания не прекращаются и этот факт также играет не в пользу официальной власти. Конечно же подростки помимо самостоятельного потребления информации считывают отношение старших товарищей и зачастую это отношение оставляет желать лучшего.

Как и с вопросом религии, к сожалению, приходится говорить о почти насильственном насаждении обязанности быть патриотом. На уроках нам часто рассказывали о героях, пожертвовавших своей жизнью на благо отечества, такая бездумная пропаганда скорее отталкивает, нежели привлекает. Нет, прямого осуждения не будет, но представьте, если в каком-то классе какой-нибудь ученик скажет, что не хочет быть патриотом, да и вообще с удовольствием уехал бы из этой страны, представься ему такая возможность. Он станет не белой вороной, он фактически заслужит клеймо изгоя, да вот только таких изгоев не мало, пока не критическая масса, но всё же. А если посмотреть на эту проблему объективно, без страха, то мы увидим, что обвинять в подобных высказываниях необходимо не школьника, а самих себя. Мнение подростка — всего лишь вывод, который он сделал, следя за нами, нашими поступками и высказываниями.

Подросток должен критиковать, не критикующий подросток, принимающий внешний мир со всем его многообразием — всегда претендент на более подробное рассмотрение. Особенности возрастного неконформизма и максимализма никто не отменял. Вы спросите почему подросток принимает сторону критикующих, если таковых большинство, а это никак не сочетается с неконформизмом? Готов предположить, что именно в этот период развития молодой человек с большей охотой готов замечать и отмечать негативные общественные тенденции, позитивные изменения либо нивелируются, либо просто не замечаются. К тому же подростка очень часто просто не слушают, конечно, что он может знать о жизни? Пускай сперва поживёт с наше, тогда и поговорим. А он знает, ещё как.

Что касается низкой позитивной информированности, то мы всегда находим те новости, которые ищем. Если мы уверены, что наша страна катится непонятно куда, то нам и в голову не придёт вводить в поисковике «россияне изобрели, открыли, подарили миру, вышли на первые мировые позиции в области...» С большей вероятностью мы введём запрос о каком-то коррупционере, наркоторговце или преступнике иного пошиба. Почему мы так делаем? Возможно, для того чтобы оправдать свою собственную неуспешность, или же, наоборот, оправдать жертвы, которые пришлось принести на пути к успеху, мол все так живут, а у кого-то и похуже бывает. Так или иначе, все эти метания происходят на глазах подростков и, конечно, не могут пройти бесследно.

Причины обговорили, теперь обсудим способы решения данной проблемы.

В педагогике во все времена и не смотря на стремительный методологический прогресс самым действенным способом является способ сильной учительской личности, наглядного примера преподносимого не от случая к случаю, а на протяжении всей жизни учителя не только в школе, но во всех возможных ситуациях. Здесь есть сложность, связанная с современными реалиями. У среднестатистического современного подростка весьма активно исчезает авторитет взрослого товарища. Это происходит из-за низкого участия родителей в жизни ребёнка и формального отношения учителя к личности ученика. Можно обговорить причины данной тенденции, но статья не об этом. Нужно только сказать простым языком, что родителям несмотря ни на что нужно искренне интересоваться жизнью своих детей, а учителям несмотря ни на что видеть не сосуд «жаждущий» знаний, а прежде всего самобытную личность со всеми последствиями.

Создание благоприятной информационной среды для школьников. Здесь важно видеть грань. Ни в коем случае нельзя блокировать доступ к каким-либо информационным ресурсам, даже оппозиционного характера. Фактом ограничения мы даём понять подростку, что мы ему не доверяем, мы не верим в его способность объективно обрабатывать информацию, взвешивать её и де-

лать обдуманные выводы. Все запрещённые ресурсы будут особенно интересны ученику. Конечно, данное высказывание не относится к ресурсам с экстремистской направленностью, с информацией способной создать угрозу жизни и здоровью подростка, нарушающим административный и уголовный кодексы РФ. Можно и нужно отпустить молодого человека в свободное плавание по информационным волнам, при этом мы должны следить, чтобы преподносимая СМИ информация не преподносилась односторонне и всё-таки акцент был бы сделан на позитивных событиях. Это сделать действительно сложно по причине полной подконтрольности СМИ государственной власти, которая использует масс-медиа для формирования общественного мнения.

Формирование, можно сказать возвращение в подрастке гражданина и патриота дело не одного десятилетия. Важно понять, что быть или не быть патриотом подросток выбирает сам, причём сделанный выбор никогда не является окончательным. Факторы, способные повлиять на принимаемое решение многогранны, однако, как и в формировании личности основную роль играет ближайшее окружение: семья, друзья, информационная среда. Чтобы что-то получить, нужно сначала что-то дать, чтобы требовать от подростка выбора в пользу патриотизма, любви и веры в страну, нужно создать ему страну, которую хочется любить и в которую хочется верить.

## Использование проектной деятельности как средство развития у старших дошкольников познавательного интереса к истории предметного мира

Красюкова Галина Михайловна, воспитатель;

Подгорная Татьяна Дмитриевна, воспитатель;

Гукова Татьяна Николаевна, воспитатель;

Бойко Татьяна Николаевна, педагог-психолог

МДОУ «Детский сад № 4» Ракитянского района Белгородской области

В современном обществе одним из основных аспектов повышения качества образования является его переориентирование на развитие активной творческой личности дошкольника, формирование его познавательных интересов, в том числе и к окружающему предметному миру. Вопросу формирования у дошкольников познавательных интересов к окружающему миру в дошкольной педагогике традиционно уделяется много внимания. Но автора опыта заинтересовала проблема выбора средств развития у старших дошкольников познавательного интереса к истории предметного мира. И одним из наиболее эффективных средств является использование для этой цели проектной деятельности.

Опыт нашей работы формировался в условиях работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4» общеразвивающего вида. В

нем воспитываются дети с 2 до 7 лет в четырех возрастных группах.

Началом работы по теме опыта стало проведение первичной педагогической диагностики дошкольников в возрасте 5–7 лет по оценке уровня сформированности у них познавательного интереса к истории предметного мира по методикам С. В. Гусаровой. А именно: «Отгадай предмет», «Два домика», логические задачи «Что будет, если...», «Предмет из прошлого».

Полученные результаты позволили говорить о том, что традиционные средства развития познавательного интереса не в полной мере соответствуют современным тенденциям развития дошкольного образования. Исходя из этого, возникла идея использования проектной деятельности как средства развития у старших дошкольников познавательного интереса к истории предметного мира.

Актуальность исследования определяется современным социальным заказом общества на выпускника дошкольного образовательного учреждения, который касается не требований к конкретным знаниям, а новых универсальных способностей, сформированных стойких познавательных мотивов, основным из которых является познавательный интерес.

В состоянии интереса человек (ребенок, взрослый) всегда более или менее активен, успешен. Познавательный интерес, его проявление связано с преобладанием особых форм активности и положительного аффективного состояния, возникающего из потребности во внешних впечатлениях, взаимодействия с окружающим миром и избирательной направленности на него.

В силу психологических особенностей дошкольного возраста (эмоциональность, наблюдательность, подражательность, стремление выразить свои впечатления в игровой и продуктивных видах деятельности) специального внимания заслуживает историческая информация о предметном мире как продукте деятельности взрослого и творении его человеческой мысли. Высокая эмоциональность дошкольника обуславливает значение получаемых сведений для дальнейшего развития личности. В период дошкольного детства происходит расширение границ познания, становление первых представлений о развитии, движении, изменении мира, осознание того, что у каждого предмета есть прошлое, настоящее и будущее (начальные формы диалектического рассмотрения и анализа окружающих предметов, так называемые методологические знания).

Развитие познавательного интереса как сложного личностного образования происходит постепенно в деятельности, имеющей практическую направленность, позволяющей входить ребенку в проблемную ситуацию. Такой деятельностью, обеспечивающей возможность получать, синтезировать, комбинировать, активно использовать историческую информацию о предмете, является проектная деятельность.

Диапазон опыта представлен использованием особенностей организации проектной деятельности, как средства развития у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к истории предметного мира в рамках образовательной работы дошкольной организации.

До недавнего времени в дошкольной педагогике развитию познавательных интересов дошкольников не уделялось особого внимания, между тем как познавательный интерес признается сейчас одним из ведущих мотивов, побуждающих детей к знаниям, к учению.

Исследования Б. Г. Ананьева, Л. Н. Божович, Л. С. Выготского, А. Г. Запорожца показывают, что познавательный интерес формируется более успешно при активной познавательной деятельности. Познавательный интерес ребенка проявляется в стремлении узнавать новое, выяснять непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, в желании понять их сущность, найти между ними имеющиеся отношения и связи [7].

В настоящее время существуют различные подходы к определению понятия познавательного интереса. В современных исследованиях представлены различные аспекты проблемы формирования познавательного интереса. Так, в исследованиях Г. И. Шукиной, рассматриваются содержательные компоненты познавательного интереса: интеллектуальные, эмоциональные, регулятивные и творческие процессы [10].

Проектная деятельность имеет определенную структуру, предполагающую следующие компоненты: оценка ситуации, прогнозирование (построение гипотез); моделирование действий; реализация предполагаемых действий, коррекция исследовательского поведения; анализ полученных результатов.

В условиях дошкольного учреждения очень важна роль педагога при осуществлении проектной деятельности дошкольников. Существуют и основные требования к использованию метода проекта в детском саду: в основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск; обязательные составляющие проекта: детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых; развитие коммуникативных способностей детей познавательных и творческих навыков.

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Общие задачи развития, специфичные для каждого возраста:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

В настоящее время в педагогике используются различные подходы к классификации проектной деятельности, как метода обучения. В практике дошкольных организаций используются различные типы проектов. Автор опыта опирался на классификацию, предложенную А. Ю. Кузиной. Рассмотрим типы проектов, которые используются в опыте работы, и применение которых возможно при развитии у дошкольников интереса к истории предметного мира.

По продолжительности выполнения проекты характеризовались как: — краткосрочные — могут быть разработаны на нескольких занятиях по программе одной методики или как дисциплинарные; средней продолжительности — от недели до месяца; долгосрочные — от месяца до нескольких месяцев.

Также различались: монопроекты — такие проекты проводят в рамках одной методики; межпредметные, затрагивающие две-три методики.

Руководство проектной деятельностью заключалось в изменении позиции педагога. Из носителя готовых знаний

он превращается в организатора познавательной деятельности своих воспитанников. Содержание проектной деятельности определяется темой, целями и образовательными задачами и реализуется в различных видах детской деятельности и формах организации образовательной деятельности.

Планируемые еженедельные мероприятия, указанные в тематическом планировании проектной деятельности, реализуются в различных формах образовательной деятельности, организуемой как в непосредственно образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной образовательной деятельности детей. Наиболее интересными и эффективными, по мнению автора, являются такие формы организации образовательной деятельности как: «путешествие в пространстве», «путешествие во времени», коллекционирование, экспериментирование, проектирование, наблюдения, решение проблемных ситуаций, викторины, инсценирование и драматизация, оформление и презентация выставок, портфолио, диалог с рассматриванием предметов; сравнительные беседы; рассказ от имени самих вещей (спор предметов); экскурсии; поисково-исследовательская деятельность и др.

Основной формой специально организованной образовательной деятельности остается организация непосредственно образовательной деятельности (далее НОД), в том числе и в форме занятий, в основном в современной нетрадиционной форме. А именно: занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревнования между детьми: кто быстрее назовёт, найдёт, определит, заметит и т. д.); занятия — КВН (предполагается разделение детей на две подгруппы и проводятся как познавательная или литературная викторина); театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию); занятия — сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнёр, подсказывая сюжетную линию игры и решая, таким образом, задачи обучения); занятие-консультации (когда ребёнок обучается «по горизонтали», консультируясь у другого ребёнка); занятия-взаимообучения (ребё-

нок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, лепке, рисованию); занятия-аукционы (проводятся как настольная игра «менеджер»); занятия-сомнения (исследовательская деятельность детей типа тает-не тает, летает-не летает); занятия-путешествия, бинарные занятия (составление творческих рассказов на основе использования двух предметов, от смены положения которых меняются сюжет и содержание рассказа); занятия-сказки; занятия-концерты (отдельные концертные номера несущие познавательную информацию); занятия типа «Следствие ведут знатоки»(работа со схемой, ориентировка по схеме с детективной сюжетной линией); занятия типа «Поле чудес»(проводится как игра «Поле чудес» для читающих детей); занятие «Интеллектуальное казино» (проводится как игра «Интеллектуальное казино» или викторины с ответами на вопросы: Что? Где? Когда) и др.

Эти формы работы включаются в образовательные области: «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие». При этом интеграция прослеживается не только в содержании образования, но и в используемых методах, приемах, средствах обучения, а также в целях и задачах. К примеру, в проектной деятельности по теме «Бытовые приборы».

Таким образом, применение метода проектов обеспечивает:

- высокую степень самостоятельности, инициативы воспитанников;
- развитие социальных навыков в процессе трудового взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- приобретение детьми опыта исследовательско-творческой деятельности;
- интеграция знаний, умений, навыков.

Кроме того, использование метода проекта позволило автору опыта: выдерживать позицию партнера, друга, а не учителя; создавать личностно-ориентированное пространство; выдерживать демократический стиль общения; применять диалоговые формы взаимодействия с детьми; сделать родителей заинтересованными участниками жизни детей в детском саду.

#### Литература:

1. Андреевко, Т.А. Формирование познавательного интереса к предметному миру у детей дошкольного возраста. Опыт работы МДОУ детского сада 73 «Дельфин» г. Тольятти [Электронный ресурс] — режим доступа: <http://doshkolnik.ru/pedagogika/5274-poznavatelny-interes.html>, свободный. — Загл. с экрана.
2. Андреевко, Т. А., Нефедова, Н.А. Формирования познавательного интереса к предметному миру у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.openclass.ru/node/207134>
3. Дыбина, О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. М: Сфера, 2010. — 160 с.
4. Жиров, М. С. Народная художественная культура Белгородчины [Электронный ресурс] Режим доступа <http://ashkalov.ru/kultura.html>
5. Журавлева, В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. — Воронеж.: Учитель, 2011. — 67 с.
6. Игра и игрушки в истории и культуре, развитии и образовании: материалы международной научно-практической конференции 1–2 апреля 2012 года. — Пенза — Витебск — Москва: Социосфера, 2012. — 251 с.
7. Козлова, С. А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика. — М.: Академия, 2000, — 416 с.

8. Колина, Г.Ф. Развитие познавательных способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей создания вещей [Электронный ресурс] — режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/>, свободный. — Загл. с экрана.
9. Короткова, Н.А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. — 208 с.
10. Кузина, А.Ю. Теоретические основы проблемы развития у старших дошкольников познавательного интереса [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.bestreferat.ru/referat-406508.html>
11. Культура Белгородской области [Электронный ресурс] Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Культура\\_Белгородской\\_области](https://ru.wikipedia.org/wiki/Культура_Белгородской_области)
12. Некоторые аспекты психологического наследия Анри Валлона. История психологии. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.voppsy.ru/issues/1981/811/811134.htm>
13. Сценарии детских праздников, конкурсов для детей [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://doshvozzrast.ru/prazdniki/prazdniki.htm>
14. Учебно-методический кабинет [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/irina-vladimirovna-shirshova/scenarii-otkrytija-ruskoi-izby.html>

## Робототехника в проектной деятельности школьников

Майер Елена Игоревна, студент

Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул)

Современные выпускники школ должны уметь приспособляться к постоянно меняющимся условиям жизни и требованиям общества, владеть способностью, строить систему знаний в любой области, самостоятельно определять путь своего развития. Одним из направлений модернизации российского образования является «формирование целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся».

В свете перехода к профильной школе умение самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве стало важным, ведь оно становится для учащегося основанием для самообразования и самореализации, способствует его личностному росту.

Как показывает практика, использование проектной методики в образовательном процессе обеспечивает формирование ключевых компетенций: исследовательской, коммуникативной, информационной. Метод проектов ориентирован на творческую самореализацию личности в процессе самостоятельной работы над проектом под руководством учителя.

Метод проектов позволяет ученикам активно проявлять себя в системе общественных отношений, помогает формировать у них новую социальную позицию, приобретать новые навыки планирования и организации своей деятельности, открывать и реализовывать творческие способности, развивать индивидуальность личности. Проектная деятельность школьников не новое явление в педагогике, метод проектов получил широкое распространение в США к 1919 году, в России он стал известен в 1925 году. В основе этой образовательной технологии лежат идеи американских философов Дьюи, Лая, Торндайка о том, что образование

есть процесс накопления и реконструкции уже имеющегося опыта с целью углубления его содержания. По мнению Д. Дьюи опыт и знания ребёнок должен приобретать в ходе исследования проблемной обучающей среды, изготовления различных макетов, схем, проведения экспериментов и опытов. Метод проектов опирается на собственный путь преодоления затруднений и исканий ученика: в процессе учебной деятельности школьники самостоятельно планируют и решают конкретные практические задачи.

Метод проектов может применяться в различных учебных заведениях и на различных уроках: математика, физика, информатика, русский язык, литература и др., а может быть и непривязанным к отдельному предмету, т. е. в этом случае для разработки проекта будет использоваться знания сразу из нескольких дисциплин. Примером таких проектов могут являться проекты по робототехнике. Роботы и автоматические механизмы активно включаются в жизнь человека.

Но существует проблема в обслуживании и создании таких механизмов, следовательно, необходимы грамотные специалисты, знающие математику, физику, информатику и технологию. Все эти предметы изучаются в школе, но в школьной программе не существует такого урока, объединяющего в себе эти дисциплины. Поэтому использование робототехники в проектной деятельности школьников сможет заложить хороший фундамент в решение этой проблемы, а также позволит реализовать межпредметные связи, помогающие формированию у учащихся цельного представления о явлениях природы и взаимосвязи между ними.

На мировом рынке существуют компании, которые создают специальные наборы образовательной робототехники. Особое положение среди таких организаций за-

нимает компания LEGO. У этой фирмы представлены наборы конструкторов роботов для всех возрастных категорий: LEGO WeDo — для детей от 7 лет, LEGO MINDSTORMS EV3 — от 10 лет, LEGO TETRIX — с 14 лет. К этим наборам существует свое собственное программное обеспечение, методические рекомендации по проведению занятий, поля для соревнований, списки проектов, которые учащиеся могут выполнить с использованием данных конструкторов роботов. Проекты, создаваемые с помощью этих конструкторов, можно классифицировать по разным основаниям. Например, в первой классификации типы проектов будут отличаться друг от друга по деталям и датчикам, которые будут использоваться при создании роботов. Во второй классификации может использоваться преобладающий вид деятельности при обучении школьным предметам, в таком

случае типы проектов могут быть следующими: исследовательский, творческий, прикладной, игровой, информационный. Классификация проектов является условной, так как все они могут быть составными частями друг друга. Например, творческий проект может являться элементом других проектов. Также все проекты могут выполняться либо одним учеником под руководством учителя, либо над ним может трудиться целая творческая группа школьников и учителей, то есть ещё одной классификацией проектов является деление по количеству людей, занятых в его создании. Для создания проектов подходят все наборы LEGO, перечисленные выше. Но особое внимание стоит уделить LEGO MINDSTORMS EV3, который обладает большим количеством деталей, моторов и датчиков и более низкой стоимостью по сравнению с наборами LEGO WeDo и LEGO TETRIX соответственно.

#### Литература:

1. Бояркина, Ю. А. Образовательная робототехника: методическое пособие. — Тюмень: ТОГИРРО, 2013.
2. Применение программно-управляемых устройств в профильном обучении / Я. А. Ваграменко, О. А. Шестопалова, Т. Б. Казиахмедов, Г. Ю. Яламов // Педагогическая информатика. 2014. № 1.
3. Юревич, Е. И. Основы робототехники [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Санкт-Петербург, 2003. — 31 с.: ил. — Электрон. верс. печ. публ. 1985 г. — Электрон. б-ки СПбПУ. — Режим доступа: <http://elib.spbstu.ru/dl/325.pdf>

## Организация планирования в системе деятельности ДОУ

Некрасова Елена Николаевна, студент магистратуры;  
Богославец Лариса Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент  
Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул)

В обществе с высоким уровнем технического, культурного и экономического развития такой инструмент, как планирование, является неизбежным помощником в процессе управления. С целью оптимизации анализируемой функции планирование начинается с целеполагания, с ответа на вопрос: «Какое образовательное учреждение мы хотим создать?». При этом «цель» не просто образ желаемого результата, а образ результата, во-первых, с фиксированным временем его получения, во-вторых, соответственно с возможностями его получения к требуемому сроку (реалистичного), в-третьих, мотивирующего субъект действовать в направлении его достижения (декларируя цель, субъект может стремиться получить совсем другой результат, и в этом случае декларируемая цель — псевдоцель), в-четвертых, операционно определенного, то есть заданного так, что всегда можно сравнить фактически полученный результат с ожидаемым. [2]

Уточним, что цель — это конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то корректно и количественно, образ желаемого результата, которого ДОУ

реально может достичь к четко определенному моменту времени, например, по окончании учебного года.

Опыт практики свидетельствует, что важным источником оптимального планирования является анализ работы ДОУ за последние годы, которые отражают динамику результатов, возникновения и решения проблем его деятельности.

«Любые попытки подготовить более или менее оптимальный план не на основе анализа предшествующих лет обречены на провал», — считает М. М. Поташник. [2]

Наблюдения показывают, что планирование работы ДОУ на каждый новый учебный год — трудоёмкая, творческо-технологическая процедура, которая включает планирование его деятельности по целям, объектам и субъектам управления, времени, степени обязательности и другим основаниям.

При этом важно, чтобы при любом варианте планирования или их совокупности всё намеченное в одном разделе плана работы дополняло и обогащало мероприятия других частей, но не дублировало бы их (П. Лосев, А. Моисеев, П. Третьяков и другие). [3,4]

Мы считаем, что при анализе проекта плана уточняется все ли задачи, объекты управления, компоненты образовательного процесса, направления деятельности ДООУ учтены, так как оптимальный план отражает структуру и объекты управления и управляющей системы этого учреждения.

Следует отметить, что проект плана работы ДООУ составляется не одним руководителем, а всеми субъектами управления, т. е. привлекается весь педагогический коллектив, и создается творческая группа с приглашением родительской общественности.

На основе годового плана составляются планы работы специалистов ДООУ, ответственных за общественные органы управления: родительский комитет, Управляющий совет, Совет трудового коллектива, деятельность ПМПк, методическую и психологическую службу и т. д.

Из опыта практики уточним, что рационализации планирования способствует использование различных циклограмм. Циклограмма — это форма графического планирования регулярно повторяющихся мероприятий, видов деятельности, отражающая ритм работы руководителя и учреждения в целом. В Приложении № 1 представлена циклограмма деятельности детей старшей возрастной группы на неделю.

Уточним принципы планирования, имеющие место в управляющей системе ДООУ:

— принцип наглядности — план составляется на весь учебный год, подразделяется по месяцам и неделям. Преимущество такого плана в том, что в течение месяца наглядность имеют все проводимые мероприятия;

— принцип планирования предусматривает разработку последовательных действий, систему работы, расчёт оптимального объёма работы во времени и предполагаемый результат. Осуществление этого принципа планирования предполагает отражение комплексного и системного подхода отдельных категорий сотрудников ДООУ к планированию работы и взаимосвязь их действий с учётом практического опыта, достижений науки и условий работы ДООУ;

— принцип организации действий — предусматривает два этапа: этап мыслительных действий, т. е. создание плана, и этап практических действий — его осуществление, в процессе которого принимаются меры, направленные на ликвидацию отклонений от плана. Следует отметить, что при планировании работы важно правильно рассчитать силы участников, расстановку кадров, определить время для выполнения отдельных видов работы, предвидеть её ход и результаты;

— принцип комплексности требует решение любого вопроса в тесном взаимодействии с решением других во-

просов, определяющих достижение поставленной цели в деятельности и миссии ДООУ.

Опыт практики свидетельствует, что в плане деятельности ДООУ отражаются все разделы работы: организационная, педагогическая, методическая (педагогические совещания, «методический час», консультации, семинары и т. д.), работа с родителями и общественностью, контроль образовательного процесса, административно-хозяйственная деятельность и др. [1]

Приведём примерный список разных организационных форм работы по выполнению плана деятельности ДООУ и подготовки его проекта

1. Обмен педагогическим опытом.
2. Педагогический совет.
3. Производственные совещания с сотрудниками.
4. Заседание Совета образовательного учреждения.
5. Малое аппаратное совещание при заведующем.
6. Открытые просмотры детских видов деятельности.
7. Консультации-практикумы.
8. Семинары.
9. Смотры-конкурсы.
10. Ярмарка, творческие выставки.
11. Повышение педагогического мастерства, или внутрифирменное повышение квалификации воспитателя.
12. Анкетирование педагогов, родителей детей по актуальным вопросам дошкольного образования.
13. Научно-методическое оснащение педагогического процесса.
14. Досуги-праздники, развлечения.
15. Конференции.
16. Педагогические чтения.
17. Совместные мероприятия в социуме (ДООУ — начальная школа, ДООУ — детская библиотека, ДООУ — краеведческий музей).
18. Тематические родительские собрания.
19. День открытых дверей.
20. Дискуссионный клуб.
21. Деловые игры, тренинги для педагогов, сотрудников, родителей
22. Тематические недели.
23. Самообразование.
24. Лекторий для родителей.
25. Самообследование деятельности ДООУ.

Таким образом, представленная модель планирования деятельности ДООУ способствует оптимизации управленческой функции планирования в управленческом цикле и обеспечивает качество его работы.

#### Литература:

1. Белая, К. Ю. Технология составления годового плана работы ДООУ — Москва: Перспектива, 2012 г.
2. Лазарев, В. С., Поташник М. М. Как разработать программу развития школы. — Москва: Новая школа, 2000 г.
3. Лосев, П. Н. Управление методической работой в современном ДООУ. — Москва: Сфера, 2006 г.
4. Третьяков, П. И. Оперативное управление качеством образования в школе — Москва: Скрипторий, 2004 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Циклограмма деятельности детей старшей группы № \_\_\_\_ . Воспитатели:

Направление	Физическое	Познавательно-речевое	Здоровье и безопасность	Художественно-эстетическое	Социально -коммуникативное
Утро Совместная деятельность	Час радостных встреч и бесед с детьми (тема в соответствии с направлением дня и комплексно-тематическим планом) Подвижные игры, Игры по правилам дорожного движения Этюды на тренировку от-дельных групп мышц	Дидактические игры с математическим содержанием, опыты, рассматривание альбомов, ТРИЗ Игры на развитие речи: мелкой моторики Игры с конструктором	Индивидуальная работа Пальчиковые и подвижные игры, ОБЖ Игры на развитие глазомера, Игры по ЗОЖ 1. Словесные 2. Дидактические 3. Настольные	Рассматривание альбомов, картин, зарисовка в дневнике наблюдений Музыкально-ритмические движения Муз-дид. игры, драматизации. Самостоятельная деятельность в уголке худ. творч.	Утро встречи Индивидуальная работа на развитие общения, психогимнастика Трудовые поручения в уголке природы и дежурство Уроки вежливости. Ситуации (этикет)
<i>Утренняя гимнастика в зале (летом на воздухе, оздоровительный бег) Время:</i>					
Завтрак Формирование КГН и навыков самообслуживания (во время умывания, приёма пищи) Дежурство.					
Пальчиковые игры, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика (зеркала)					
НОД					
<u>Минутка здоровья</u> (в соответствии с направлением дня: Мелодизированные, пальчиковые игры, целебные звуки, точечный самомассаж, Этюды на выражение различных чувств, эмоций, Сухое умывание, комплекс занятий с каштаном и грецким орехом др.					
<i>Развитие навыков самообслуживания</i>					
Прогулка	Наблюдение за явлениями живой природы. Подвижные игры с бегом. Труд в природе.	Наблюдение за явлениями неживой природы. Подвижные игры с прыжками, Игры-забавы.	Наблюдение за транспортом, Рассказ о ПДД, Подвижные игры с ползанием и лазаньем. Труд на участке.	Наблюдение за трудом взрослых. Подвижные игры с метанием. Опытно-экспериментальная деятельность	Наблюдение за погодой. Подвижные народные игры, Труд на участке Игры детей с построением круга, индив. работа по раз-вitiю речи

Обед	Профилактика простудных заболеваний (использование лука, чеснока), пропевание звука «и-м» (улучшение пищеварения), полоскание рта Формирование е КГН и навыков самообслуживания, культуры поведения. Дежурство		
Сон	Проветривание сказки кота Баюна.		
Дин. час	Упражнения в кровати + тропы здоровья (профилактика плоскостопия) для формирования правильной осанки	Упражнения в кровати + корригирующие упражнения для формирования правильной осанки	Упражнения в кровати + корригирующие упражнения для формирования правильной осанки
Полдник	Формирование КГН и навыков самообслуживания. Дежурство.		
Совместная деятельность	Работа над развитием проектной деятельности детей в соответствии с тематическим планом). Коллективные игры с конструированием, сюжетно-ролевые игры		
Прогулка	Продолжение утреннего наблюдения Индивидуальная работа по ФИЗО (по рекомендациям ПДО). Спортивные игры и упражнения		
Ужин	Формирование КГН и культуры поведения. Дежурство.		
Вечер	Работа с дежурными, по подготовке к завтрашнему дню Индивидуальная работа с детьми по итогам дня		
Совместная и самостоятельная деятельность	Игры малой подвижности; корригирующие упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия.	Прослушивание муз. сказок, сюжетно-ролевые игры, индив. Игры, развивающие логическое мышление, ориентировку в пространстве и времени консультации	Игры-забавы, сюжетно-ролевые игры, дидакт. игры, индив. работа по ФИЗО.
Работа с родителями.	Индивидуальные консультации. Смена ширмы	Индивидуальные консультации Родительское собрание	Коллективные игры с конструированием, проектированием. Сюжетно-ролевые игры Театр сказок, строительные игры
	Продолжение сюжетно-ролевых игр. Самостоятельная игровая деятельность		
	Индивидуальные консультации. Смена ширмы	Индивидуальные консультации	Индивидуальные консультации

## Особенности использования электронных образовательных ресурсов в развитии когнитивных процессов у дошкольников

Пахомова Наталья Игоревна, воспитатель  
МБДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 189» г. Воронежа

*В статье рассматриваются особенности использования электронных образовательных ресурсов в развитии когнитивных процессов у дошкольников. Описан сравнительный анализ эффективности использования ЭОР в воспитательном процессе. Обнаружены достоверные различия развития когнитивных процессов у дошкольников до использования образовательной программы с электронным образовательным ресурсом с результатами после пяти месяцев использования ЭОР.*

**Ключевые слова:** электронный образовательный ресурс, когнитивные процессы, дошкольники, образовательная программа.

**Актуальность исследования.** Дошкольный возраст характеризуется формированием новообразований в ходе развития, становления и развития общих и специальных способностей, которые по мере взросления ребенка будут совершенствоваться и дифференцироваться. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одной из задач развития когнитивных процессов указывается развитие интересов детей и познавательной мотивации. Поэтому, в центре внимания педагогов стоит организация образовательного процесса, ориентированного на создание условий для развития когнитивных процессов дошкольника. Без использования электронных образовательных ресурсов решение вопросов обучения и развития дошкольников в настоящее время невозможно.

Проблемы использования электронных образовательных ресурсов в развитии когнитивных процессов у дошкольников поднимались такими исследователями, как Д. В. Агальцева, Л. Х. Зайнутдинова, А. А. Кузнецовым, И. В. Роберт и др. Авторы отмечают, что ЭОР способствуют совершенствованию форм, методов и содержания обучения и воспитания.

М. А. Лаврентьева и Е. Е. Мельникова считают, что создание высоко эффективных электронных образовательных ресурсов является важной задачей в области информатизации образования в Российской Федерации.

Г. Ю. Грифанова описывает преимущества ЭОР по сравнению с другими средствами обучения. По ее мнению, мультимедийность позволяет сохранять нужный тем развития речи, обеспечивает визуализацию целостного образа; способствует индивидуализации воспитания и обучения; интересна и привлекательна для детей; обеспечивает интерактивность обучения и развития ребенка; развивает коммуникативные навыки [ , с. 27].

Воспитателю ДОО в образовательном процессе необходимо не только использовать готовые ЭОР для развития когнитивных процессов детей, но и уметь их разрабатывать. Для этого необходимо: развивать свой потенциал; формулировать цели и задачи; формировать среду; заниматься профессиональным ростом, самообразованием;

входить в сетевые сообщества; планировать курсы повышения квалификации.

В связи с этим целью исследования стало обоснование педагогических особенностей использования электронных образовательных ресурсов в развитии когнитивных процессов у дошкольников.

Объект исследования — дошкольники пяти — пяти с половиной лет.

Предмет исследования — электронные образовательные ресурсы.

Задачи:

1. Уточнить понятие «электронные образовательные ресурсы» как инструмент профессиональной деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации для развития когнитивных процессов у дошкольников.

2. Апробировать разработанную программу для развития когнитивных процессов дошкольников с использованием электронных образовательных ресурсов.

3. Провести сравнительный анализ эффективности использования образовательной программы для развития когнитивных процессов у дошкольников с использованием электронных образовательных ресурсов.

Практическая ценность результатов исследования определяется тем, что разработаны: учебно-методическое обеспечение методики развития когнитивных процессов у дошкольников с использованием электронных образовательных ресурсов, что дало высокие образовательные результаты.

*Методы исследования и испытуемые*

В исследовании приняли участие дошкольники старшей группы МБДОУ «ЦРР — детский сад № 189», города Воронежа. Всего участвовали в эксперименте 27 воспитанников пяти — пяти с половиной лет. Дети не имели психиатрические и неврологические диагнозы (в соответствии с данными медицинской карты). Разница между развитием когнитивных процессов мальчиков и девочек не изучалась. Но в диагностике учитывалось нейрофизиологическое развитие детей. Одной из нейрофизиологических особенностей развития детей является доминирование од-

ного из полушарий — левого или правого. Известно и доказано, что левосторонняя асимметрия выражается в преобладании левой части мозга над правой и отвечает за это доминирующее правое полушарие мозга. Правосторонняя асимметрия отражается в преобладании правой части над левой, что говорит о доминировании левого полушария мозга. Соответственно, правополушарные и левополушарные дети имеют разные способности в развитии когнитивных процессов и восприятию и переработке информации.

#### *Методы исследования*

Эмпирические методы педагогической диагностики — наблюдение, констатирующий и формирующий эксперименты.

Статистические методы — статистическая и математическая обработка результатов опытно-экспериментальной работы, их количественный и качественный анализ.

В качестве контрольного эмпирического метода использовались электронные образовательные ресурсы «Анино солнышко». Развивающий мультипликационный материал, позволяющий выучить и запомнить времена суток. «Считалочка» — обучение счету до десяти и обратно. Счет сопровождается сравнением цифр с предметами окружающего мира. «Паровоз Букашка» — материал для тренировки зрительной памяти. «Что такое

светофор?», «Зебра», «Где нельзя играть» — обучающий электронный ресурс правилам дорожного движения и безопасному участию в дорожном движении. «Времена года» — ознакомление с окружающим миром. «Цвета в картинках» — развитие цветового восприятия и тренировка внимания. «Путешествие по лесу» — развитие логического мышления. «Кто это?» — электронный образовательный ресурс, позволяющий развивать речь и слуховое внимание и др.

Также использовались электронные образовательные ресурсы для индивидуального занятия с ребенком: «Что лишнее?», «Чей голос?», «Выбери правильный ответ», «Собери виртуальную игрушку», «Лабиринт» и др.

#### *Результаты исследования и их обсуждение*

Эксперимент длился с апреля месяца по сентябрь 2018 года. Мониторинговый срез делался каждый месяц. Отслеживался индивидуальный уровень развития когнитивных процессов у дошкольников.

По каждому параметру диагностики находился коэффициент успешности. Для этого полученный ребенком балл делился на максимальный балл, который мог быть заработан по данному упражнению.

Общая успешность выполнения варьировалась от 0 до 1, где 1 означает максимальную успешность при выполнении педагогического задания.

### **Сравнительный анализ развития когнитивных процессов у дошкольников с использованием электронных образовательных ресурсов (мониторинговые срезы)**

<b>Педагогические диагностики</b>	<b>Апрель (первичный срез)</b>	<b>Май</b>	<b>Июнь</b>	<b>Август (завершающий срез)</b>
Корректурная проба «Смайлики»	0,66	0,71	0,79	0,85
Графический тест «Елочки»	0,54	0,56	0,67	0,73
Задание «Кто лишний?»	0,75	0,79	0,85	0,92
Запомни картинку и нарисуй	0,34	0,45	0,59	0,65
Компьютерное тестирование «Математика»	0,42	0,56	0,72	0,81
Компьютерное тестирование «Окружающий мир»	0,69	0,73	0,71	0,83
Компьютерное тестирование «Речевое развитие»	0,54	0,58	0,51	0,57

Полученные результаты не однозначны. В некоторых случаях есть результаты понижающие. Труднее всего детям дается задание на развитие зрительной памяти. В таблице это самые низкие показатели. Речевое развитие по среднему значению примерно на таком же уровне. Логопед дошкольной образовательной организации подтверждает, что речевое развитие детей как с правым доминирующим полушарием, так и с левым оставляет желать лучшего. У многих детей нарушения речи и отставания в развитии от нормы. Математика более успешно осваивается детьми. В таблице также отражен повышающий уровень развития когнитивных процессов с каждым месяцем.

Освоение детьми компьютерных обучающих игр и заданий подкрепляется обучением их сетевому взаимодействию с детьми другой группы.

В целом были сделанные следующие выводы:

— электронные образовательные ресурсы оказывают значительное влияние на жизнь и развитие дошкольников;

— ЭОР в разной степени доступны детям старшего дошкольного возраста;

— многие дети дома имеют гораздо больший доступ к новым ИКТ, чем в образовательной организации и их компетентностный уровень в этой области достаточно высокий;

— важность ЭОР в развитии когнитивных процессов у дошкольников заключается в богатых, разнообразных условиях, которые эти технологии обеспечивают для деятельности детей.

Сформулированы принципы использования ЭОР в развитии когнитивных процессов у дошкольников:

— Принцип увлекательности. Среда более благоприятна для развития когнитивных процессов у дошкольника, если игровая деятельность в ней более увлекательна.

— Принцип многогранности. Среда более благоприятна для развития когнитивных процессов у дошкольника, если она допускает большего числа граней.

— Принцип продуктивности. Развивающие занятия с использованием ЭОР должны давать результаты, которые необходимо ощущать и ребенку.

Таким образом, определены возможности использования ЭОР для развития когнитивных процессов у дошкольников. Выявлены особенности ЭОР, которые отличаются использованием игровых и развивающих средств.

Выявлены показатели развития когнитивных процессов от начала реализации образовательной программы и по истечении пяти месяцев.

Достоверность полученных результатов обеспечивается выбором адекватной методологической основы исследования; анализом и учетом состояния проблемы использования ЭОР в развитии когнитивных процессов у дошкольников.

#### Литература:

1. Выготский, Л. С. Собрание сочинений в 6-ти т. Т. 1. Вопросы теории и истории психологии. М.: Педагогика, 1982. с 103.
2. Гирфанова, Г. Ю. Применение информационно-коммуникативных технологий в работе логопеда ДОУ // Ресурсы развития образовательной среды дошкольных образовательных организаций в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования: материалы межрегиональной научно-практической конференции (г. Златоуст, 26–28 июня 2014 года). — Златоуст: Первопечатник, 2014. — с. 26–32.
3. Лаврентьева, М. А., Мельникова Е. Е. ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ // Современные наукоемкие технологии. — 2016. — № 9–3. — с. 520–524;
4. URL: <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36262> (дата обращения: 03.09.2018).
5. Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы от 9 мая 2017 г. № 203 [Электронный ресурс] // Гарант: информационно-правовое обеспечение. — Режим доступа: <https://clck.ru/BzuCY>. — Дата обращения: 05.09.2018.

## Внедрение инновационной деятельности в художественно-эстетическое развитие дошкольников, ориентированной на личность ребенка и на развитие его способностей

Совгир Надежда Александровна, воспитатель  
МДОУ детский сад № 103 «Умка» г. Волжского Волгоградской области

*В статье рассмотрен обобщенный опыт работы, с целью раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания чувств и развития эмоциональной сферы, используя внедрение инновационной деятельности в художественно-эстетическое развитие дошкольников.*

**Ключевые фразы:** художественно-эстетическое развитие, инновационная деятельность, внедрение, дошкольное образование, дошкольный возраст, ребенок, родитель, творческий потенциал, воспитание ребенка, личность ребенка.

*Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев, от них образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок!*

В. А. Сухомлинский

#### Что есть художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста?

В соответствии с ФГОС дошкольного образования п. 2.6 — Художественно-эстетическое развитие предполагает:

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

— становление эстетического отношения к окружающему миру;

— формирование элементарных представлений о видах искусства;

— восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

— стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

— реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [4, с. 7].

Работая с детьми дошкольного возраста в течение нескольких лет, я обратила внимание на результаты диагностики по изобразительной деятельности, и поняла, что детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Для решения этой проблемы стала углубленно изучать методическую литературу (Казакова, Л. А. Парамонова, И. А. Лыкова и др.). Особенно заинтересовалась инновационными технологиями.

Цель моего опыта: Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка, и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации, с использованием инновационных технологий, а также технологии сотрудничества родителей и педагогов ДОУ.

Задачи:

— Повышение профессиональной компетенции педагога, как условие повышения качества образования;

— Пропагандирование и демонстрация различных технологий в художественно-эстетическом развитии дошкольников;

— Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

— Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала;

— Реализация технологии взаимодействия с родителями, обеспечивающей благоприятные социально-педагогические условия для максимального развития ребенка, раскрытия его способностей и его самореализации; обеспечения чувства психологической защищенности; с целью создания единого образовательного пространства.

#### **Первая школа растущего человека — семья.**

Семья — первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а папа и мама — образцы для подражания. Если родители читают книги, дети тоже читают, если родители слушают классическую музыку, то и дети будут ей увлечены.

Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека.

Родители, не владея в достаточной мере, знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание ребенка вслепую, интуитивно. Все это не приносит желаемых результатов [2].

Поэтому так важно помочь родителям понять, что развитие личности ребенка не должно идти стихийным путем. Именно помочь!

Тем более, что новый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС) отвечает новым социальным запросам, большое внимание уделяется работе с родителями.

Инновацией в данном вопросе является то, что организованное сотрудничество может дать импульс к построению взаимодействия с семьей на качественной новой основе, предполагающей не просто участие в воспитании ребенка, а осознание общих целей, формирование доверительных отношений и стремление к взаимопониманию. [3].

Но для внедрения новой педагогической практики, которая требует от себя творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, педагогу необходимо постоянно повышать свою профессиональную компетенцию.

Для меня инновационная деятельность — это социально-педагогический феномен, отражающий мой творческий потенциал.

Это:

— Участие в Региональной семейной ассамблее по гуманитарной педагогике «Семейный альбом»;

— Участие в авторском семинаре профессора Амонашвили Ш. «Мама, папа, Я. От рождения до совершеннолетия»;

— Участие в III Общепедагогических чтениях по гуманитарной педагогике, «Воспитываться в моральном климате памяти»;

— Участие в областной выставке декоративно-прикладного творчества народных ремесел и промыслов «Бабушкин сундучок»;

— Участие в международном конкурсе «Вытынанки, или Чудеса на окне»;

— Разработка авторской программы дополнительного образования «Удивительный мир творчества».

Созданная мной система работы по внедрению инновационной деятельности в художественно — эстетическом развитии дошкольников, ориентированной на личность ребенка и на развитии его творческого потенциала на сегодняшний день позволила нам выйти на следующие результаты:

1. Безусловно — это создание единого художественно-эстетического пространства в группе;

2. Обновлена научно-методическая и материально-техническая база для образования воспитанников по приоритетному направлению, с использованием современных инновационных технологий, это:

— ИКТ-технологии, тем более ФГОС ДО предусматривает такие компетенции современного педагога, как умение владеть информационно-коммуникативными технологиями и способность применять их в воспитательно-образовательном процессе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» применение ИКТ раскрывает большие возможности. Красочные

познавательные презентации, видеофильмы помогают мне разнообразить процесс знакомства детей с искусством, сделать образовательный процесс более интересным и позволяет познакомить детей с многообразием цветовой гаммы окружающего мира, учить находить необычное в обычных вещах. В рамках года экологии сняли с детьми фильм «История капельки», в котором комплексно используются запись и наложение звука, и съемка на видеокамеру, и театрализованная деятельность;

— Продолжая работу по внедрению инновационной деятельности в художественно-эстетическом развитии детей, использую игровые технологии, где я нахожу новое и разрабатываю свои авторские игры, например, игра «Волшебное дерево».

3. Вижу высокую степень усвоения основной общеобразовательной программы детьми моей группы с помощью проектной технологии, которая прежде всего направлена на решение творческой проблемы, исследовательской задачи, экспериментирования и поиска. Вариативность и гибкость позволяет использование педагогических методов и приёмов обеспечивающие многогранность развития дошкольников с учётом их индивидуальных особенностей. На примере продуктивной деятельности были подготовлены:

— в рамках летнего проекта — фруктовый салат,  
— в рамках зимних проектов — печенье своими руками.

4. Популяризация опыта работы по данной теме среди семей воспитанников позволила значительно повысить заинтересованность родителей и привело к тесному сотрудничеству родителей и педагогов МДОУ:

— это мастер-классы для родителей и детей, с использованием разных техник, это техники канзаши, филигрань и использование гофрированной бумаги;

— мастер-классы для педагогов в технике филигрань, в рамках открытых занятий, использование нетрадиционного рисования «Соль и свеча».

— Это и музыкально-театрализованная деятельность с участием с родителей:

- Сказка «Золотая рыбка» на новый лад;

#### Литература:

1. Баркан, А. И. Практическая психология для родителей или как научиться понимать своего ребенка. —: Дрофа-Плюс, 2003. — 352 с.
2. Взаимодействие с семьей в контексте ФГОС ДО // ДОУ. URL: <https://shat-dou28.edumsko.ru/activity/fgos/post/111361> (дата обращения: 12.09.2018).
3. Микляева, Н. В. Детский сад и молодая семья: основы успешного взаимодействия. —: ТЦ Сфера, 2010. — 128 с.
4. ФГОС. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. —: Центр педагогического образования, 2014. — 32 с.
5. Шмониная Любовь Викторовна, Зайцева Ольга Ивановна. Инновационные технологии в методической работе ДОУ. Планирование, формы работы. ФГОС ДО Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/475697/>. —: Учитель, 2018. — 128 с.

- Сказка «Жихарка»;

ДОУ ведет большую работу по нравственно-патриотическому воспитанию, и было проведено открытое занятие «Русская Ярмарка» в рамках проекта моей группы «Народно-прикладное искусство».

5. Установлены содержательные связи с образовательными и социокультурными учреждениями города:

— в рамках акции «Будущее земли зависит от тебя»; была организована поездка для посадки саженцев дуба в садово-парковом комплексе «Школа счастья»;

— в рамках проекта «Народно-прикладное искусство», выезжали с родителями и детьми на мастер-класс лепка из глины;

— Проводила мастер-классы в рамках городских мероприятий с участием родителей и детей;

— Сотрудничество со школами;

— Парк «Гидростроитель». Мероприятие, посвященное «Дню защиты детей».

*Вся эта большая работа по внедрению инновационной деятельности в работе с родителями привела к результатам:*

— Высокая посещаемость родителями всех планируемых мероприятий;

— Положительная оценка семьи и отзывы на дальнейшее сотрудничество с ДОУ;

— Коллективное творческое дело помогло сплотить коллектив детей и родителей.

*А в работе с детьми:*

— Улучшился эмоциональный климат в семье;

— Изменилась в сторону большей объективности родительская оценка талантов малыша, уровень родительских притязаний стал лучше соотноситься со способностями ребенка;

— Повысилась эмоциональная насыщенность и информативность контактов родителей с детьми;

— Ну и, конечно же, мои воспитанники являются участниками, призёрами и победителями конкурсов различного уровня.

*Любите детей! Любите каждого ребенка от всего сердца!*

## Совершенствование профессиональной подготовки студентов-вокалистов: компетентностный подход

Фирсова Галина Александровна, заместитель директора по УВР  
Сызранский колледж искусств и культуры имени О. Н. Носцовой (Самарская обл.)

*Статья посвящена проблеме компетентностного подхода в обучении студентов-вокалистов. Обосновывается актуальность и необходимость осуществления подготовки специалистов — вокалистов на основе компетентностного подхода. Теоретическая значимость и научная новизна данного исследования заключена в разносторонней характеристике компетенций студентов-вокалистов, в совокупности формирующей компетентностный подход.*

**Ключевые слова:** компетенции, компетентностный подход, профессиональная подготовка студентов-вокалистов, деятельность, личность.

Вопросы подготовки студентов-вокалистов к будущей профессиональной деятельности тесно связаны с бизнесом и требуют расширения их компетенций в области менеджмента и продюсирования. Для современной творческой деятельности вокалиста важен не только высокий профессионализм, но и владением приемами и методами фандрайзинга — системы привлечения финансирования с целью развития и продвижения его индивидуальных достижений.

«Фандрайзинг» — деятельность, направленная на привлечение и аккумуляцию средств из различных источников.

Фандрайзинг — специально организованный процесс сбора пожертвований для благотворительных организаций или для обеспечения социальных программ.

В том и ином случае — эту деятельность можно рассматривать как творчество, чем оригинальнее обращение за помощью, тем больше шансов на получение материальной поддержки. Работодатель не спросит у выпускника, чему его учили. Он поставит конкретную задачу, которую надо решить [3] и в данном случае компетентность вокалиста поможет ему получить желаемую работу, заинтересовать работодателя. Профессиональная компетенция — это способность успешно действовать на основе умений, знаний и практического опыта при выполнении задания, решении задачи профессиональной деятельности. В. А. Болотов характеризует компетенции как совокупность того, чем человек располагает, а компетентность — как совокупность того, чем он владеет. Английские специалисты в области менеджмента М. Вудкокки Д. Френсис пишут: «О компетентности можно судить по уровню мастерства. Подразумеваемая под этим производственные знания, навыки, опыт, отношения к делу» [6].

Идеи компетентностного подхода в образовании исследованы рядом авторов (В. И. Байденко, В. А. Болотов, Э. Ф. Зеер, Г. И. Ибрагимов, А. М. Новиков, В. В. Сериков и др.). Ориентация на освоение обобщенных знаний, умений и способов деятельности является ведущей в работах А. В. Хуторского.

Компетентностный подход отражает положение, согласно которому в процессе подготовки студентов-вокалистов необходимо учитывать не только индивидуальные ресурсы личности, но и профессиональные факторы и их причинно-следственные отношения. Поэтому данный процесс необходимо рассматривать в единстве его иерархической структуры, во взаимодействии его составляющих элементов, а также с точки зрения величины энергетических затрат. В структуре профессиональной деятельности будущих вокалистов, каждая компетенция отражает индивидуальные особенности личности. Так, эффективность индивидуально-творческой деятельности студента — вокалиста связана с умением целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями, осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций, демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации, применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии, выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений, осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями, овладевать культурой устной и письменной речи.

Формирование профессиональных компетенций невозможно без эффективной опоры на индивидуальный ресурс личности и реализации некоторых синергетических механизмов его саморегулируемого развития. Формирование компетенций у студентов-вокалистов в вузе — это ответ системы высшего профессионального образования на запрос общества, работодателей и самих студентов, для которых также важно знать те критерии, по которым их будут оценивать, как по отношению к профессии в целом, так и в условиях конкретного рабочего места [4].

Искусство вокала требует от студента проявления творчества, вдохновения, для создания нового. Студенту требуется научиться изменить некоторые из сложившиеся установки, отказаться от стереотипов в мышлении и поведении, научиться выдвигать в процессе обучения новые цели, преобразовывать смысловые установки и связи, научиться видеть конкретную проблему с иных позиций, Это возможно при наличии творческой активности, внутреннего мира студента, т. к. «непрерывное изобретение им самими себя» (Г.Л. Буш). Начиная с замысла и включая весь процесс его воплощения, максимально полно реализует свои потенциальные способности (Ю. А. Полуянов); качество личности, свидетельствующее об её яркой индивидуальности, процесс развития которой зависит от характера деятельности и возрастных возможностей (Л. В. Орлова). Таким образом, механизм саморегуляции является необходимой составляющей формирования профессиональных компетенций студентов-вокалистов.

Согласно указанным компетенциям, компетентностный подход предполагает поиск путей организации оценочной и самооценочной деятельности, построенной на единстве эмоционального и рационального, обеспечивающей переживание и интроспекцию внутренних состояний личности. Как достигается это? Прежде всего, комплексным характером учебной деятельности студента-вокалиста, использование разнообразных ее видов. Кроме того, компетентностный подход предполагает создание условий и расширения инициативных действий, пространства различных типов деятельности студента в вузе; многообразие форм жизнедеятельности, включения в реальные

отношения и социальные практики для полноценной самоактуализации и самореализации личности, развития его возможностей и способностей.

На основе данного подхода идет расширение отношений с профессиональным сообществом, установление деловых партнерских отношений, направленных на продвижение продуктов творческого развития и создания востребованного нового образа себя и своих возможностей. В этой связи, компетентностный подход выстраивает интегративные связи между желаемым и возможным студента-вокалиста, что в свою очередь обеспечивает творческую свободу, активность, создает целостность процесса вокального образования.

Таким образом, рассматривая новые реалии профессиональной подготовки студентов-вокалистов, были определены возможности компетентностного подхода к решению задач овладения приемами и методами фандрайзинга, прописанными государственным образовательным стандартам и отраженных в компетенциях.

Становится совершенно очевидным, что требования современного образования, условия конкуренции на рынке труда, запросы общества ставят новые задачи и требования к специалистам, в том числе и эстрадным вокалистам. В данном направлении образовательные стандарты нового поколения стали включать в себя новые профессиональные компетенции, новые предметы, модули. Компетентностный подход в этой области позволяет готовить специалистов, востребованных в профессиональной области и способных реализовать себя и свои возможности на рынке труда.

#### Литература:

1. Коссов, Б.Б. Тестирование профессиональных склонностей и творческих способностей молодежи. — М.: НИИВО, 1995.
2. Макарова, Л. Н., Шаршов И. А. Технологии профессионально-творческого саморазвития учащихся. — М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
3. Митина, Л. М. Психологическое сопровождение выбора профессии. — М.: Владос, 1998.
4. Спенсер, Л., Спенсер М. Компетенции на работе. — Перевод с англ. — М.: Издательство ГИППО, 2010.
5. Уиддет, С., Холлифорд С. Руководство по компетенциям. — М.: НИППО, 2003.

## Place the theory of translation among other disciplines

Shoyimova Komila Ural kizi, student;  
Hakkulova Shodmulik Hasan kizi, student  
Uzbekistan State World Language University (Tashkent)

In the previous exposition, we used the term «linguistic theory of translation» several times. In this connection, it becomes necessary to clarify, firstly, on what basis the theory of translation belongs to the number of linguistic disciplines; Secondly, are there any other approaches to the problems of translation theory other than linguistics? Thirdly, what place

does the linguistic theory of translation occupy among other branches of the science of language.

In the translation process, the text in one language (IJ) is converted into text in another language (AJ) while maintaining the unchanged content plan, that is, the value or, more precisely, the set of values expressed in the source text.

In order to fulfill its task, namely, to reflect the essential laws of translation, the theory of translation must first establish coincidences and discrepancies in the ways of expressing identical values in the IW and in the PY and on this basis reveal the most typical ways of overcoming these discrepancies («translation techniques»). In essence, such a task is linguistic, and the theory of translation, which poses such a task, can not be anything else but a linguistic discipline.

To this, it might at first sight be argued that the task of establishing coincidences and discrepancies in the ways of expressing meanings in different languages falls within the competence of comparative linguistics, not of translation theory, but of comparative linguistics. In fact, the theory of translation is closely connected with comparative linguistics, which serves as its immediate theoretical basis; and yet the linguistic theory of translation is not identical to the comparative study of languages. Comparative linguistics, like linguistics in general, deals with systems of languages—its functions include revealing the features of similarity and difference between systems of the two languages in the field of their phonological structure, vocabulary structure and grammatical structure. Therefore, for comparative linguistics (as well as for linguistics in general), it is essential to distinguish the levels of the language hierarchy, that is, the assignment of certain units of the language (or two matched languages) to a particular aspect or level of the linguistic system.

The translation, as was emphasized above, deals not with systems of languages, but with specific speech works, that is, with texts. In speech, as we know, the stratification of the linguistic system over levels or aspects (morphological, syntactic, lexico-semantic, etc.) is overcome; Within the limits of the speech product, a complex interaction and synthesis of qualitatively dissimilar means of expression of values takes place. Therefore, for the theory of translation, the belonging of the units under consideration to a certain level or aspect of the linguistic system is completely irrelevant; the comparison of linguistic units in the theory of translation is made only on the basis of the generality of the content expressed by them, that is, in other words, on the basis of the semantic generality of these units, regardless of their belonging to one or to different levels of the linguistic hierarchy.

Let us explain the specific examples given, for example, we set ourselves the goal of a comparative study of the temporal forms of the verb in English and Russian. In this case, the comparative grammar of these two languages should be limited to the study of the similarities and differences of precisely the perennial verbal forms, that is, to remain within the morphological level in both English and Russian, completely without touching on the question of what particular meanings may be in one of the languages to be compared is not morphological or even generally grammatical, but lexical-semantic means.

In this regard, it should be noted that in modern linguistics in general there is a tendency to move from studying language to an abstract system to studying the functioning of language in speech. This tendency is also manifested in the

increased interest in the issues of speech activity, studied in terms of psycholinguistics, and in the development of the so-called «actual syntax» and «communicative sentence division», which is conceivable only if the functioning of the sentence is considered in the system of connected speech, and, finally, in the emergence of a new branch of linguistics — «text linguistics» 2. All of these areas of the study are related to the theory of translation, one can even argue that the linguistic theory of translation is just like «comparative linguistics of the text», that is semantically identical comparative study of multilingual texts.

It is necessary to make the following clarification: strictly speaking, speech as such can not be the subject of linguistics, for it is always individual, unique and unique, and any science can study only something general, regular, typical and regularly reproducible. Speech serves for linguistics only the material from which it derives its object of study, namely, language. If we say that in modern linguistics there is a tendency to study the use and functioning of the language in speech, this means only a shift in the study of the same object — the language, expressed not in the static but on its dynamic side, not the approach to language as to the inventory of units, and to study it in action, in real operation. It can be said that the main task of modern linguistics is the construction of an «active language model» of a model that reflects the dynamic aspect of a language considered, in terms of Humboldt, as «energeia» (activity), and not as «ergon» (product of activity). This path is one of the main directions of modern linguistics — the so-called generative linguistics (the school of N. Chomsky in the United States, we have applicative grammar in the Soviet Union and similar directions).

The linguistic theory of translation is also a kind of dynamic model, describing in linguistic terms the process of transition from text to IH to the text on the PY, that is, the process of interlingual transformation while preserving the invariant content. The patterns of this transition, that is, the «rules» of the translation transformation, constitute the subject of the study of the linguistic theory of translation.

As for the theory of translation, from our point of view, it refers, firstly, to the number of branches entering into macrolinguistics and, secondly, to the field of applied linguistics. The assignment of the theory of translation to applied disciplines is apparently understandable and does not require motivation. Less self-evident is its attribution to the field of macrolinguistics. Essentially, this means that we do not consider it possible to build a theory of translation on a purely linguistic basis, without taking into account extralinguistic factors, that is, phenomena that lie outside the structure of the language itself, although directly related to it. Let us now try to substantiate this situation.

Above we said that the translation process does not affect language systems as certain abstract objects, but specific speech works (texts), which, as is known, are built primarily from linguistic material; but they are not exhausted by them, that is, they are not reduced solely to language as such. Any

speech product necessarily assumes as the necessary condition of its existence the presence of the following moments:

- 1) the subject («theme») of the message, that is, what is said in this text;
- 2) the situation of communication, that is, the environment in which language communication is carried out;
- 3) participants in the speech act, that is, the «sender» (the speaker or the writer) and the «recipient» (listening or reading the given text), each of which is characterized by a certain experience of both nonlinguistic (knowledge of the surrounding real world) and linguistic language) of the character.

Without these extralinguistic moments—the topics of communication, the situation of communication and participants in the speech act—the speech act itself is unthinkable, unrealizable to the same extent that it is not possible without language. At the same time, which is especially important for the aspect of this problem that interests us, the above extralinguistic factors are in organic connection, in close interaction with the linguistic means by which the speech product is constructed. Namely, the very understanding, that is, the disclosure («deciphering») of the meaning of this text is largely due to the presence of these extralinguistic factors, that is, based on the information that the «recipient» extracts from

them to the same extent as it extracts information from the language components of the spoken language proper.

As already noted in the linguistic literature, the role of extralinguistic components of the speech act in revealing the meaning of certain elements of the text consists, first of all, in the removal of the polysemy (both lexical, grammatical or structural) of linguistic units used in this text, as well as in replenishment those language units of the text that can be omitted as a result of the ellipsis due to situational conditions. Generally speaking, any language has all the means necessary to fully and unambiguously express any content without resorting to extralinguistic factors. In practice, however, it turns out that the presence of these extralinguistic factors is almost always taken into account by both participants in the speech act, giving them the opportunity to eliminate from the speech all or many excess elements and thereby ensure a more economical use of linguistic means. The complete disregard of extralinguistic (situational) factors would lead to the fact that any ambiguity would have to be eliminated from the speech and the «sender» would have been compelled to disclose completely and unequivocally, through the language context itself, the content of all elements of speech, which would inevitably lead to excessive speech redundancy, exorbitant «swelling» of a speech work.

#### References:

1. *Lingua*, v. 18, No. 2 (1967), pp. 201–202 (my translation is LB)
2. N. Chomsky. *Aspects of the theory of syntax*. M., ed., Moscow State University, 1972, p. 187
3. A. V. Fedorov. *Fundamentals of the general theory of translation*. M., «High School», 1968, p. 6, 26.
4. Yu. N. Marchuk. *On the algorithmic solution of lexical polysemy* (candidate of diss.). M., 1968.

# ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

## Поклон в хореографическом искусстве: исторические преобразования и культурная значимость

Роговец Ольга Викторовна, преподаватель

Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского (Украина)

*В статье раскрывается процесс возникновения и последующего развития поклона как одного из важнейших элементов культуры в целом. Анализируются учебная и сценическая формы поклона, характеризуются особенности его исполнения в разных видах танцев, а также выделяются требования к исполнению поклона на уроках хореографии.*

**Ключевые слова:** поклон, хореографическое искусство, танец.

## Reverence in choreographic art: historical transformations and cultural significance

*The article reveals the process of the emergence and subsequent development of the reverence as one of the most important elements of culture in general. The author analyzes the educational and scenic forms of the reverence, characterizes the features of their performance in different types of dances, and also outlines the requirements for the performance of the reverence in choreography lessons.*

**Keywords:** reverence, choreographic art, dance.

*Даже если вы не умеете хорошо танцевать, вам будет в заслугу умение хорошо сделать реверанс.*  
П. Рамо

Танец всегда занимал важное место в жизни человечества. Оказывая большое влияние на культуру, нравственность и общество в целом, он сформировал свою собственную систему, подкрепленную сводом четких правил. Посредством особой пластики тела, превращающей каждое отдельное движение в художественное действие, танец стал одним из наиболее динамично развивающихся видов искусства. Наряду с огромным многообразием различных танцевальных па, в тени всегда оставался поклон. Казалось бы, неброское движение, однако несущее в себе глубочайший подтекст, особый смысл и свою национально-культурную специфику.

Имея формальное значение в культуре одних народов, при этом совершенно отсутствуя у других, в большинстве стран поклон остается актуальным элементом танца и по сей день. Проявляют интерес к данному феномену исследователи в области психологии, биологии, лингвистики, этики, культурологии, истории искусств и других наук. Так, об особенностях поклонов говорят в своих исследованиях А. Байбурун, И. Биктагиров, М. Василье-

ва-Рождественская, И. Есаулов, С. Зорина, А. Крейдлин, В. Матвеев, Е. Морозовой, Т. Подколзина, А. Топорков и другие.

Являясь актуальным элементом такого широкого спектра исследования, поклон своими корнями уходит далеко в прошлое. Изначально он означал положение тела или символическое действие верующего во время ритуальных обращений (молитв), выражающее посредством преклонения головы и тела смирение и покорность. Описание первых поклонов мы можем встретить в книге синтоизма «Кодзики» (Kojiki) — «Записи о деяниях древности», датированную 600 годом до н. э. [6, с. 104]. Это упоминание укоренило мысль японцев о сугубой принадлежности поклона именно их народу. Однако встречался он и в древней культуре Китая, Индии, и в древних письменных источниках русской культуры. В длительный период, предшествующий средневековому, поклон означал положение тела «лицом» — распростертое на земле лицом вниз. Начал он также подчинение, уважение и слабость перед правителем, в религиозном плане служил знаком полу-

чения от земли силы и благодати, а по окончании жизненного пути — обращения себя в прах.

Эпоха Средневековья прославилась своими поклонами, форма которых обсуждалась годами. Был установлен четкий порядок и регламент процедуры их исполнения, породивший определенную градацию. Бытовые поклоны, главным образом означая приветствие, выполнялись при встречах и прощаниях, в знак благодарности и согласия. Второй вид — этикетный — по своей сути вычурный и торжественный, служил для выражения особого почтения, давая возможность продемонстрировать изысканную грациозность. Ритуальные поклоны, в свою очередь, применялись в дворцовых и религиозных церемониях.

Ритуал поклонов продолжил развиваться и в эпоху рыцарства, где тело опускалось уже не до земли, а лишь на одно колено. Выражающаяся таким образом свобода и достоинство рыцарей, в ответ на подачу руки сеньора, в то же время обозначала подчинение в обмен на покровительство. В культурах «Прекрасной Дамы» ответ на поклон рыцаря также обладал определенным смыслом — протягивание руки для поцелуя означало принятие дамой рыцаря под свое покровительство. Все это распространилось и на средневековые танцы. Уже в трактате первого итальянского теоретика танцевального искусства Доменико из Пьянченцы «Об искусстве танца и пляски» говорится о том, что поклон, наряду с простым шагом, поворотом и прыжком, является естественным движением человека. Продолжает его работу и систематизирует танец XVI века Ф. Карозо. В книге «Танцовщик», опираясь на временную длительность реверансов, выделяет важные (*grave*), малые (*minima*) и средние (*semiminima*). Он отмечает, что, необходимо выставлять левую (сердечную) сторону корпуса и непременно смотреть в глаза приветствуемому. Сравнивая танец с архитектурным произведением искусства, Ф. Карозо отождествляет реверанс — с дверями дворца, шаги — с симметрией окон, а движения носков и каблуков — с фигурными завитками. «*Rivergenza* — словно дверь в одном из фасадов дворца великолепной архитектуры: если желаешь проникнуть внутрь, необходимо войти через дверь, и выйти через ту же дверь; окна же и другие элементы декора, расположенные по одну и по другую стороны, должны быть равны числом. Следовательно, делай *Rivergenza* только с левой ноги, а другие вариации и шаги делай в равном количестве обеими ногами» [13, с. 167].

Стилизация поклонов, являющаяся последствием потребности дам и кавалеров понравиться друг другу в обществе, достигла своего расцвета в эпоху Возрождения. Например, основу танцев Италии и Франции раннего Возрождения составляли неспешные приближения и отдаления танцующих друг от друга, а также поклоны, исполнение большого количества которых являлось частью придворного этикета. Сходные по своей структуре танцы имели отличие именно в поклонах — итальянские исполнялись вправо, кавалер галантно выводил правую руку;

французские же делались влево, снимая шляпу левой рукой в знак приветствия дамы от всего сердца. В Германии же существовала особенно жесткая система обучения поклонам — «*buckling*», согласно которой на уроках танцев «учитель вполне мог с силой наклонить голову нерадивого ученика в сторону особы женского пола» [6, с. 110].

Сменяющаяся эпоха изменила и традиции поклонов — реверансы перевернули гендерный характер. Мужчине уже достаточно было слегка наклонить голову, женщина же стала искателем покровительства. В Новое время форма поклона в широкой общественности сохранилась лишь при поцелуе руки девушкам и женщинам, основное же его назначение выступило прерогативой дворян — поклон стал обязательным элементом европейской культуры и признаком хорошего воспитания.

В России поклоны были также широко распространены. При торжественных случаях, в общественной и светской жизни, они всюду находили свое применение. Поясной, сердечный, низкий и многие другие — далеко не весь перечень существующих вариантов. Дошедшие до нас из глубокой древности, «русские поклоны» издавна были знаком приветствия, почтительности и благодарности. В знак уважения кланялись старшим, «били челом» перед мудрейшими и припадали к земле, почитая родные места. В дворянском обществе, на уроках танцев с ранних лет изучали тонкости исполнения придворных поклонов: «Руки свободно, без малейшего напряжения, опущены вниз и слегка, совсем чуточку округлены. Ноги в третьей позиции... одновременно и медленно — в этом тайна поклона и его красота, — сгибается спина и склоняется голова. Так же вместе и так же плавно, только чуть-чуть быстрее, вы выпрямляетесь и подымаете голову, а затем отступаете или делаете шаг вбок», — пишет в повести «Юнкера» А. Куприн [5, с. 67].

Отдельное место поклонам отводилось на балах в Российской Империи, так называемых ассамблеях Петра I, как правило начинающих общими церемониальными танцами. Вот как описывал их А. Пушкин: «Во всю длину танцевальной залы, при звуке самой плачевной музыки, дамы и кавалеры стояли в два ряда друг против друга; кавалеры низко кланялись, дамы еще ниже приседали, сперва прямо против себя, потом повернутся направо, потом налево, там опять прямо, опять направо и так далее... Приседания и поклоны продолжались около получаса; наконец они прекратились, и толстый господин с букетом провозгласил, что церемониальные танцы кончились...». [3, с. 31].

На сегодняшний день практически во всех видах современного искусства поклон занимает отдельную нишу. Существует целый «театр поклонов», со своей игрой глаз, оригинальной пластикой рук и движениями тела. Будь то легкий и непринужденный книксен дебютантов, глубокий реверанс артистов оперы и балета, а может трагический или надменный поклон актеров драмы — все они несут в себе четкий подтекст, во многом понятный и доступный современному обществу.

Переходя к значению поклона в хореографическом искусстве, стоит отдельно обратить внимание на этимологию данного слова. В переводе с французского (а именно на этом языке обозначаются все термины в хореографии) термин звучит как «*Cour de Chapeau*» — «поклон, приветственный жест шляпой, кивок», в общем же значении представляющий собой знак почтительного отношения танцующих друг к другу и к публике. Толковый словарь русского языка Д. Дмитриева дает нам несколько определений. Это «наклон головы или верхней части туловища, иногда сопровождаемый опусканием на колени и касанием земли лбом» [11, с. 989]. Это также заключительная поза артиста, выражающаяся в наклоне головы или легком приседании, в знак благодарности за хороший прием. В энциклопедии, посвященной балетному искусству, поклон — это «движение, характерное для большинства балетных танцев XVI—XIX вв». [1, с. 406], где изящество женского исполнения зависит от умения обращаться с платьем, а грация мужского определяется мастерством обращения со шляпой. Особенность танцевальных поклонов, в отличие от бытовых, подчеркивается выворотностью позиций ног и точной фиксацией позы. Сходными понятиями выступают реверанс (фр. *Reverence* — глубокое почтение, уважение) и книксен (нем. *Knicksen* — кланяться), являющиеся почтительными поклонами с приседанием. Представляя собой этикетные поклоны с элементами танца, реверанс и книксен трансформировались и вошли в обиход как синонимы слова «поклон».

Форма поклона в общем смысле — это довольно сложная телесная конфигурация, складывающаяся из ряда определяющих её признаков. К ним относятся исходное и конечное положение корпуса, предельный угол его наклона относительно вертикальной оси, «возможность и обязательность участия в воспроизведении поклона других частей тела, таких как голова, руки и ноги» [4, с. 37–38]. Дополняют форму поклона способ и манера его исполнения, характеризующие не столько жест, сколько жестикулирующего. Говорят они о статусах и ролях, об отношениях между партнерами, об их физическом и психическом состояниях и чертах характера, позволяющих «представить элементы психологического портрета участников» [6, с. 113].

Поклон в хореографическом искусстве имеет двойное значение — учебное и сценическое. На практических занятиях в учебных заведениях при помощи поклона ученик выражает уважение педагогу и концертмейстеру, благодарит их за работу и оказанное внимание. На сцене же — поклон является уважительным знаком зрителю, благодарностью за внимание и аплодисменты.

Говоря об учебно-тренировочной работе, подчеркнем, что педагог, ежедневно добиваясь точности, четкости и осознанности исполнения упражнений, наряду с развитием творческих способностей и формированием профессиональных качеств, должен также обращать внимание на поддержание дисциплины и формирование хореографи-

ческой культуры, состоящие из опрятного внешнего вида, способа передвижения учеников по классу, а также соблюдению четкой формы построения урока хореографии. «Стройность, последовательность, логика должны господствовать в балетном классе с начала до конца», — отмечает А. Мессерер [7, с. 19]. Такая строгая организованность устанавливается также благодаря поклону. Подчеркивает необычайную важность организационных моментов и Л. Цветкова, определяя их как факторы, дающие возможность «заложить основы культуры общения и обучения, и стать залогом надлежащего уровня дисциплины, творческого и требовательного отношения к предмету» [12, с. 29].

Каждый урок классического танца традиционно начинают с поклона педагогу и концертмейстеру, являющемуся не только приветствием, но и средством мобилизации внимания, активизации работоспособности и концентрации учащихся на предстоящее занятие. Именно с поклона начинается работа над правильным положением корпуса, выворотностью ног и плавностью движений рук. Уже при исполнении, казалось бы, простого шага в сторону закладывается музыкальность и осознанность исполнения. Педагог, приступая к изучению поклона, помимо контроля за правильным исполнением его по форме, должен объяснить о его возможных изменениях в зависимости от особенностей танцевальной площадки, характера упражнения, этюда или композиции, и о согласовании с его предназначением. Поскольку поклон требует координированного управления различными частями тела, то изучать его необходимо, когда учениками усвоена постановка корпуса, позиции ног и положения рук. Поначалу рекомендуется отдельно отрабатывать движения рук и ног, впоследствии соединяя их воедино. Точкой, завершающей урок, как и начинающей, также служит поклон, исполняющийся по всем правилам хореографического мастерства в знак прощания и благодарности педагогу и концертмейстеру.

Поклон также служит одной из характеристик хороших манер и воспитанности. Обращаясь к своду правил для благородных общественных танцев, изданному учителем танцеванья Л. Петровским читаем: «При появлении в обществе незнакомца, прежде нежели узнают о его достоинстве, обращают внимание на вид его и движения. — Как в походке, так и в поклонах есть разные способы... человек благовоспитанный сам знает, где и какой поклон сделать должно. От тех, которые никогда не обращали внимания, как прилично ходить, сидеть, кланяться, ничего приятного ожидать нельзя» [9, с. 25–26]. Это еще раз подчеркивает, что человек искусства, являясь образцом высоких моральных и нравственных качеств, помимо обладания множеством знаний в области хореографии, или какого-либо другого вида искусства, должен владеть основами правил поведения, хорошими манерами и иметь высокий эстетический вкус. Здесь отметим, что поклон служит средством воспитания не только учеников, но и присутствующих на уроке, которые при его исполнении должны встать, в знак

уважения к танцующим, преподавателю и концертмейстеру.

Не смотря на сходную систему исполнения, поклон в разных видах хореографического искусства имеет отличительные особенности. В классическом танце, строгом и каноничном по своей сути, поклон — это твердо установленный шаг, развивающийся и усложняющийся по мере приобретения учениками соответствующих знаний, умений и навыков. Исполняется он сдержанно, технично, в соответствии с принципом выворотности, создающим единство формы классического танца при многообразии его движений.

В уроках народно-сценического, характерного, историко-бытового танца поклон приобретает свою окраску — он часто отвечает национальности и эпохе изучающихся в данное время. При исполнении поклона вырабатывается особая выразительность движений корпуса, заключающаяся в его свободных наклонах и перегибах, в гармоничных переходах из одной позы в другую, а также в соответствующих той или иной народности движениях рук и головы. Согласовываясь со стилистическими особенностями, характером и нюансами поклонов в танцах разных стран, исполняться они могут как на месте, так и в движении.

В бальном танце при поклоне соблюдают полувыворотные позиции ног и смягченные положения рук, а верхняя часть тела, вне зависимости от глубины приседания, остается совершенно спокойной. Партнеры могут выполнять поклон как вместе, держась за руки, так и порознь, что не меняет выражения почтительного отношения друг к другу, публике и танцу. На турнирах по спортивным бальным танцам приемлемым является включение переходов партнерши с одной стороны партнера на другую, вращение под рукой и так далее, что способствует привлечению внимания судей и служит критерием определенного уровня мастерства.

В уроке современного танца, поклон также выполняется в соответствии с определенным стилем или техникой, однако, в отличии от других направлений хореографии, часто выступает лишь элементом, плавно переходящим в последующие упражнения. Здесь отсутствуют какие-либо строгие каноны, поскольку главными характеристиками современного танца выступают свобода, естественность, индивидуальность и эмоциональность.

Исходя из вышесказанного, мы определили основные требования к исполнению поклона на уроке (вне зависимости от вида хореографического искусства).

- выполнять поклон необходимо в начале и конце каждого урока;
- изучать поклон необходимо после освоения учениками элементарной постановки корпуса;
- поклон должен исполняться слитно, сдержанно, без лишней восторженности;
- необходимо исполнять поклон как вправо, так и влево, адресовывая его сначала педагогу, затем концертмейстеру;

— поклон — это движение, требующее не механического, а осознанного исполнения.

Поклон, характеризующийся относительной простотой исполнения, во время концертной деятельности обретает новые грани. Четко заученный в хореографическом зале, на сцене он принимает более форму, имеющую множество нюансов, в соответствии с исполняемой прежде композицией. Огромное значение придавала поклону А. Павлова. Невероятно творческая, интуитивно стремившаяся каждый раз находить новые краски в своем исполнении балерина, постоянно вносила что-то необычное, и порой неожиданное не только в сложнейшие танцевальные партии, но и в простой реверанс, являвшийся, как утверждал А. Хаскелл, «уже самим по себе танцем» [8, с. 38].

Противоречил отдающей большое преимущество поклонам А. Павловой ярый поклонник естественности М. Фокин, решительно утверждающий, что «эти привычные «поклоны» разрывают действие», а соответственно музыкальную мысль. Стремившийся в балете к подлинности эпохи и правде передаваемых чувств, М. Фокин отождествлял поклон с отменной фальшью. Так, например, В. Носова описывая знаменитые «русские сезоны» пишет: «...когда в дивертисменте, на первом вечере русского сезона, после отдельного номера артисты вышли раскланяться, Михаил Михайлович был так рассержен и огорчен, что, не говоря никому ни слова, ушел из театра» [8, с. 46].

Анализируя творческую деятельность известной балерины Е. Санковской, находим еще одно подтверждение глубокого смысла поклона. Стремящаяся «постоянно объединить себя с демократическим зрителем и служить интересам передовых прогрессивных слоев общества» она, выступая на различных концертных площадках, «неизменно адресовала свой первый поклон галерке и верхним ярусам, где сидели студенты, и лишь в последнюю очередь кланялась партеру и директорской ложе» [2, с. 82].

Таким образом, сценический поклон являет собой дополненную форму учебного. Он расширяется не только при помощи соответствующей хореографической постановке пластике, но и благодаря характеру исполняющейся роли, определенному танцевальному стилю и сценическому образу. Из этого следует, что одной из задач педагога на уроках хореографии является обучение будущих танцовщиков осмысленному общению с партнером и со зрителем с помощью поклона, а не формальным его исполнением. «Ученик должен хорошо понимать, что сценический поклон в классическом танце многообразен и что главное его художественное достоинство — не внешняя галантность и учтивость поведения «кавалера», а глубокий внутренний смысл жизни исполнителя в роли» [10, с. 200].

Говоря о сценической культуре в общем, отметим, что, не смотря на многочисленные трансформации поклонов, их интерпретацию в соответствии с постоянно видоизменяющимися, усложняющимися и интегрирующимися видами искусства, самыми популярными остаются простые

и понятные наклоны головы у «кавалеров» и небольшие приседания у «дам». Именно они, как отмечал Л. Петровский, «...натуральные, хотя и старые, всегда останутся лучшими и рано или поздно вступят в свои права, которыми ветренная мода столь прихотливо играет...» [9, с. 27]. Поклон, таким образом, имеющий ценное значение в хореографическом искусстве, является также важным элементом всей культуры в целом. Посредством поклона в

танце проявляется глубокая связь с историей и бытом народа, с его обычаями и традициями. Выступая также средством воспитания учеников и студентов учреждений культуры, одним из маркеров, выделяющих границы урока или концертного выступления, поклон, трансформируясь и идя в ногу со временем, и сегодня несет в себе тот сакральный, заложенный еще в древности, но понятный современникам смысл.

#### Литература:

1. Балет: энциклопедия. / Гл. ред. Ю. Н. Григорович. — М.: Советская энциклопедия, 1981. — 623 с.
2. Бахрушин, Ю. А. История русского балета / Ю. А. Бахрушин. — М.: Советская Россия, 1965. — 227 с.
3. Красовская, В. Статьи о балете / В. Красовская. — М.: Искусство, 1967. — 340 с.
4. Крейдлин, Г. Е., Морозова Е. Б. Внутриязыковая типология невербальных единиц: бытовые поклоны / Г. Е. Крейдлин, Е. Б. Морозова // Вопросы языкознания, 2004. — № 4. — с. 34–47
5. Куприн, А. И. Юнкера. Роман, повести, рассказы / А. И. Куприн. — М.: Эксмо-Пресс, 2007. — 119 с.
6. Лингвистика для всех. Летние лингвистические школы 2005 и 2006 / Ред. — сост. е. В. Муравенко, О. Ю. Шеманаева. — М.: МЦНМО, 2008. — 440 с.
7. Мессерер, А. М. Уроки классического танца / А. М. Мессерер. — СПб.: Лань, 2004. — 376 с.
8. Носова, В. Балерины: жизнь замечательных людей / В. Носова. — М.: Молодая гвардия, 1983. — 320 с.
9. Петровский, Л. Правила для благородных общественных танцев. / Л. Петровский. — Харьков: Тип. университета, 1825. — 145 с.
10. Тарасов, Н. Классический танец. Школа мужского исполнительства / Н. Тарасов. — СПб.: Лань, 2005. — 496 с.
11. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д. В. Дмитриева. — М.: Астрель: АСТ, 2003–1578 с.
12. Цветкова, Л. Ю. Методика викладання класичного танцю. Підручник / Л. Ю. Цветкова. — К.: Альтпрес, 2011. — 324 с.
13. Фейвс, А. Фабрицио Карозо и изменение формы танца в 1550–1600 гг. / Пер. с англ. Е. Смольяниковой // Dance Chronicle. — Венеция.: Muschio Press, 1991. — Vol. 14, №. 2/3. — с. 159–174. — Режим доступа: <http://historicaldance.spb.ru/index/articles/general/aid/170>

## ФИЛОЛОГИЯ

### Теория нарратива об авторе художественного текста

Лошанина Мария Николаевна, студент магистратуры  
Иркутский государственный университет

**Ключевые слова:** автор, свободный косвенный дискурс, эгоцентрические элементы, «ненадежный нарратор»

Говорящий (*homo loquens*), наряду с естественным языком и текстом, находится в центре внимания современной лингвистики. Ежедневно человек говорящий средствами языка создает, воспроизводит, получает и передает различные сообщения. Одним из таких сообщений, которые создает человек, является художественный текст.

Изучение языка художественной литературы является одной из важнейших задач филологии. Н. А. Слюсарева в своей работе «Лингвистика речи и лингвистика текста» утверждает, что «текст одной своей стороной повернут к литературоведению, а другой — к языкознанию» [8; с. 41].

Особое место среди подходов занимает *антропоцентрический подход*, который основан на интерпретации текста с учетом двух противоположных сторон: порождение (авторская позиция) и восприятие (позиция читателя), а также важен учет воздействия текста на читателя. В рамках *антропоцентрического подхода* к тексту в центре внимания находится языковая личность автора: особенности его сознания, индивидуальность стиля. Как отмечает О. А. Крылова, текст «реализует определённую авторскую установку, авторское намерение, что находит выражение в цельности и связанности этого речевого произведения» [5; с. 55].

В разных текстах присутствие автора ощущается в разной степени, совсем нет таких текстов, где бы автор отсутствовал. Как отмечает М. Ю. Лотман: «Каждое творение содержит в себе — в том или ином виде — своего творца» [6; с. 15]. На присутствие автора, а иначе — шире — говорящего, в тексте указывает, по словам Е. В. Падучевой, семантика «обычных слов и грамматических категорий естественного языка» [7; с. 258].

Следует отметить, что *автор* является многозначным термином:

**1. Биографический автор (конкретный автор, писатель).**

В этом значении под *автором* понимается реальный творец художественного произведения, который создает другую реальность благодаря художественно-словесным высказываниям разного рода и жанра. Сам он существует независимо от своего художественного произведения, имеет свою личную биографию.

**2. Автор-нарратор.**

В этом значении *автор* — это аналог говорящего в неканонической коммуникативной ситуации. Е. В. Падучева определяет такой тип автора как «субъект сознания, который непосредственно воплощен в тексте и с которым имеет дело читатель» [7; с. 202].

**3. «Концептированный автор».**

Этот *автор* — это «внутритекстовое явление», которое воплощается при помощи «соотнесенности всех отрывков текста, образующих данное произведение, с субъектами речи — теми, кому приписан текст (формально-субъектная организация), и субъектами сознания — теми, чье сознание выражено в тексте (содержательно-субъектная организация)» (Цит. по [11; с. 44]). Другими словами, это автор, воплощенный как концепция в целом произведения.

Нас, прежде всего, будут интересовать второе и третье значение, потому что именно они, так или иначе, рассматриваются в работах по нарратологии.

Особое место среди терминов нарратологии занимают термины, связанные с категорией «Тип повествующей инстанции».

В. В. Виноградов в своей книге «О языке художественной литературы», отделяя термины *повествователь* и *рассказчик* от термина *образа автора*, определяет последний как «концентрированное воплощение сути произведения, объединяющее всю систему речевых структур персонажей в их соотношении с повествователем, рассказчиком или рассказчиками и через них являющегося идейно-стилистическим средоточием, фокусом целого» [3; с. 118].

Е. В. Падучева, в свою очередь, в своей книге «Семантика нарратива» замечает, что «термины *повествователь* и *образ автора* (а иногда и просто автор) используются в научной литературе как синонимы» [7; с. 202]. Так, в «Словаре литературоведческих терминов» понятия *образ автора* и *образ повествователя* представлены в одной словарной статье, и их общее значение определяется как «носитель авторской (т. е. не связанной с речью какого-либо персонажа) речи в прозаическом произведении» [9; с. 248]. Е. В. Падучева выделяет два *типа повествующей инстанции* в зависимости от его персонафицированности (принадлежности к миру текста): **экзегетический (аукториальный) повествователь** и **диегетический повествователь (рассказчик-персонаж)**. Эгоцентрический повествователь, в свою очередь, бывает двух видов: **всезнающий повествователь** и **прагматически мотивированный повествователь (сторонний наблюдатель)**. Пример *всезнающего повествователя*, как отмечает Е. В. Падучева, мы можем найти в рассказе И. Бунина «Легкое дыхание», а *сторонний наблюдатель* представлен в рассказе Хемингуэя «Белые слоны». *Диегетический повествователь* представлен, например, в рассказе А. С. Пушкина «Выстрел».

А В. Шмид в своей книге «Нарратология» последовательно разделяет понятия *образ автора*, *повествователь* и *рассказчик*, вводя для обозначения каждого из них свой термин. Так, *образ автора* заменяется понятием *абстрактный автор*. В этой же работе В. Шмид из-за того, что понятия *повествователь* и *рассказчик* употребляются неоднозначно и наделяются непостоянными признаками, выбирает для их обозначения общий термин **нарратор**. Главным среди типов *нарратора* исследователь считает противопоставление **диегетического** и **недиегетического нарратора**. Вслед за Ж. Женеттом и С. Лансером В. Шмид выделяет **6 типов нарратора**. Первый тип, обозначающий **непричастного нарратора**, еще относится к *недиегетическому нарратору*, тогда как оставшиеся пять типов (**непричастный очевидец**, **очевидец-протагонист**, **второстепенный персонаж**, **один из главных персонажей**, **главный герой**, **нарратор-протагонист**) — к *диегетическому нарратору*.

Еще один *тип повествующей инстанции*, представленный во многих статьях современных исследователей (А. В. Жданова, Г. А. Жиличева, Е. Н. Белова, А. С. Ласточкина и А. М. Шайхутдинова), — **«ненадежный нарратор»**.

Среди основных характеристик «ненадежности» исследователи определяют: «лживость, забывчивость, неадекватность, желание дать искаженную картину мира, манипулировать читателем в своих интересах и при этом невольное самообличение персонажа» [4; с. 151]

«*Ненадежная наррация*» может быть вызвана рядом причин, среди которых, с одной стороны, ограниченность в знаниях, которая связана с нечеловеческой природой рассказчика, его психической неполноценностью, детским возрастом или принадлежностью к инопланетной цивилизации, и с другой стороны, безнравственная природа нарратора. Кроме того, как отмечает Г. А. Жиличева в своей статье «Функции «ненадежного» нарратора в русском романе 1920–1930-х годов», нарратор может осознанно лгать, как, например, нарратор в романе В. В. Набокова «Отчаяние».

Особый интерес представляет собой фигура **«ненадежного нарратора»**, присутствующая в *детективном нарративе*. Как отмечает Е. Н. Белова, «повествование, сопряженное с тайной, является одним из благоприятных условий для функционирования «ненадежного рассказчика», присутствие в тексте которого уже ставит под сомнение достоверность всей истории» [2; с. 155]. А. В. Жданова, в свою очередь, отмечает, что связь с традициями детективного повествования является одним из основных условий **«ненадежной наррации»**. «Ненадежность» такого типа нарратора определяется его желанием утаить от читателя некую тайну или исказить информацию. Автор же с помощью введения такой фигуры может управлять доверием читателя к персонажам и нарратору.

Все эти *типы повествующей инстанции* имеют место и в детективном романе Б. Акунина «Левиафан».

*Экзегетический (аукториальный) повествователь* (Е. В. Падучева), **«непричастный нарратор»** (В. Шмид), представлен в следующем отрывке из романа, нарратив в котором является нейтральным:

1) «Однако комиссар оказался прав. Через какие-нибудь две-три минуты в коридоре раздались неторопливые шаги, гул голосов, и один за другим стали возвращаться виндзорцы. Они еще не отошли от испуга, и оттого много смеялись и говорили громче обычного» [1; с. 144].

*Диегетический повествователь (рассказчик-персонаж)* (Е. В. Падучева), *один из главных персонажей* (В. Шмид), *нарратор-персонаж*, в свою очередь представлен в следующем отрывке:

2) «**Уговор есть уговор**. Я опустился на корточки и заглянул под стол. Салфетка лежала совсем близко, зато **проклятая** запонка укатилась к самой стене, а стол был довольно широк» [1; с. 144].

В примере (2) на текст нарратора-персонажа указывают такие эгоцентрические элементы, как:

1) разговорная лексика: *проклятая* — лексема<sup>1</sup>, которая употребляется как бранное слово. Лексема *уговор*<sub>2</sub>, которая обозначает «взаимное соглашение по поводу чего-либо, условие, оговоренное сообща» [10, с. 187].

2) биноминативная псевдотаавтологическая конструкция *уговор есть уговор*, которая характерна для раз-

<sup>1</sup> Термин лексема используется здесь в понимании Московской семантической школы: «лексема — слово в одном из его значений, но во всей совокупности присущих ему в этом значении свойств, причем существенными способами признаются те, к которым обращаются правила данного языка» [Апресян, 2009, с. 509].

говорной речи: позволяет говорящему передать свое отношение к адресату или предмету речи. В данном примере говорящий смиряется с неизбежностью дальнейших действий.

Нарратор-персонаж в романе также выступает в качестве «ненадежного нарратора», когда является подозреваемым или подозревающим. Рассмотрим подробнее первый случай.

3) «И пусть возвращение сулит мне унижение и позор, пусть я стану посмешищем всех моих друзей! Лишь бы снова оказаться дома! В конце концов, никто не посмеет презирать меня в открытую — ведь все знают, что я выполнял волю отца, а приказы, как известно, не обсуждают. Я сделал то, что должен был сделать, к чему обязал меня долг. Жизнь моя загублена, но если это нужно для блага Японии...И все, хватит об этом!» [1; с. 86]

В примере (3) представлены такие маркеры нарратива «ненадежного нарратора», которые вкраплены в нарратив персонажа, как:

1) восклицательные предложения, употребляемые для передачи своего отношения к обозначаемому (*И пусть возвращение сулит мне унижение и позор, пусть я стану посмешищем всех моих друзей! Лишь бы снова оказаться дома!*). Особое внимание следует обратить на предложение *И все хватит об этом!*, которым говорящий призывает себя прервать собственные размышления на определенную тему. Тем самым читатель понимает, что нарратор-персонаж скрывает часть информации: причину своей эмоциональной нестабильности;

2) предложение *Я сделал то, что должен был сделать*, в главной части которого нарратор персонаж употребляет переходный глагол *сделать*, при котором должно быть существительное в винительном падеже. В данном сложноподчиненном предложении — это указательное местоимение *то*, которое требует распространения. Так, в подчинительной части предложения следует указать, что именно «сделал» говорящий. Однако нарратор-персонаж в подчинительной части повторяет главную

часть предложения, добавляя модальное значение «долженствования», при этом в качестве зависимого слова употребляет местоимение *что*. Следовательно, предложение не несет никакой содержательной информации, потому что местоимения *то* и *что* не имеют лексического значения и требуют распространения в контексте. Однако контекст также не указывает, что должен был сделать говорящий, поэтому читатель понимает, что с прошлым нарратора-персонажа связана некоторая тайна. Так, данное предложение можно отнести к единицам, создающим таинственность;

3) лексема *загубить* в предложении *Жизнь моя загублена* имеет значение «испортить чью-либо жизнь, сделать тяжелым, несчастным чье-либо существование» [10, с. 703]. В контексте романа это предложение отсылает к «страшному убийству на рю де Гренель».

Анализ нарратива в романе Б. Акунина «Левиафан» позволяет уточнить и расширить понятие «ненадежная наррация». Так, к основным характеристикам «ненадежности» следует также относить принадлежность к группе подозреваемых или подозревающих, что характерно для детективного романа. Фигура «ненадежного нарратора» в романе позволяет автору играть с читателем: предлагает стать участником расследования, заставляет начать сомневаться в правдивости слов каждого из нарраторов-персонажей, и даже слов «непричастного нарратора», привлекает внимание к подозрительным деталям.

В постмодернистском детективном романе «Левиафан», как и во многих других своих произведениях, Г.Ш. Чхартишвили решил писать под псевдонимом Б. Акунин, предоставив себе тем самым некоторый простор для многих «литературных маневров». Так, в своем детективном романе «Левиафан» Б. Акунин «играет» различными типами повествующей инстанции: нарратив диегетической, экзегетической тип, а также «ненадежного» нарратора переплетаются между собой в тексте романа, тем самым границы между формами нарратива стираются. Именно в такой «игре» автор романа в той или иной степени себя проявляет.

#### Литература:

1. Акунин, Б. «Левиафан»: роман / Б. Акунин; [худож. И. Сакуров]. — М.: «Захаров, 2015. — 240 с.
2. Белова, Е. Н. «Ненадежный повествователь» с разных точек зрения: Кадзуо Исигуро («Когда мы были сиротами») и Рюноске Акутагава («В чаще») / Е. Н. Белова // Вестник ВолГУ. Серия 8. — Волгоград, 2013. — № 12. — с. 154–158.
3. Виноградов, В. В. О теории художественной речи / В. В. Виноградов. — М.: Высшая школа, 1971. — 239 с.
4. Жданова, А. В. К истории возникновения литературного феномена ненадежной наррации / А. В. Жданова. — Самара: Вестник Волжского ун-та им. В. Н. Татищева, 2009. — № 2. — с. 151–164.
5. Крылова, О. А. Лингвистическая стилистика. — М.: Высшая школа, 2008. — 150 с.
6. Лотман, Ю. М. Мандельштам и Пастернак (Попытка контрастивной поэтики) / Ю. М. Лотман. — Таллин, 1996. — 175 с.
7. Падучева, Е. В. Семантические исследования: Семантика времени и вида в русском языке. Семантика нарратива / Е. В. Падучева. — М.: Школа «Языки русской культуры», 1996. — 464 с.
8. Слюсарева, Н. А. Лингвистика речи и лингвистика текста / Н. А. Слюсарева // Аспекты общей и частной лингвистической теории текста / Н. А. Слюсарева. — М.: Наука, 1982. — 278 с.

9. Словарь литературоведческих терминов / ред. сост.: Л.И. Тимофеев и С.В. Тураев. — М.: Просвещение, 1974. — 509 с.
10. Словарь русского языка: в 4-ех т. Т. 4 С-Я / под. ред. А.П. Евгеньевой. — М.: гос. изд. ин. и нац. словарей, 1957. — 1088 с.
11. Шмид, В. Нарратология / В. Шмид. — М.: Языки славянской культуры, 2003. — 312 с.

## ТЕОЛОГИЯ

### Личность и общество в религиозно-нравственной системе В. С. Соловьева

Бондарь Сергей Александрович, клирик

Кафедральный собор преподобных Афанасия и Феодосия Череповецких (г. Череповец)

В своей религиозно-нравственной системе Владимир Сергеевич Соловьев показывает, что добро проявляется через всю человеческую историю. Он исходит из того, что с точки зрения нравственности только осуществление Божьего Царства есть цель жизни всякого разумного существа и его деятельности. Царство Божие есть высшее добро и блаженство. Но при достижении этой окончательной цели каждая личность неразрывно связана со всем обществом, так как Божие Царство является делом общим и при этом личным, потому что каждый хочет иметь его для себя, но только со всеми вместе может получить его.

В своих трудах Владимир Соловьев ясно доносит мысль, что добро является вечным, и через него человек увековечивает свою жизнь. Отсюда нужно рассматривать и всю историю человечества как следствие, благодаря которому она возможна. История человечества совершается благодаря тому, что через нее проявляется добро, которое и продолжает эту историю. Когда придет время, что через историю человечества будет проявляться не добро, а зло, тогда благодаря ему земная история закончится. История творится людьми, и поскольку целью всякой жизни есть осуществление высшего добра, то такой же целью, а именно достижения высшего добра или Царствия Божия для всего человечества должна быть пронизана вся история. Не может быть никакого разрыва между личностью и обществом в деле становления Царства Божия. Божественное Царство есть духовное состояние, ощущение добра как высшего блага. Это добро непременно должно проявляться и в жизни самого человека, но и прежде всего к себе подобному существу. Значит, добро не разъединяет людей, а связывает и делает всех участниками Царства Божия. В этом убеждает нас тот факт, что большие христианские подвижники, удалившись от мира в уединенное место, не разделялись с обществом духом, а вмещали в своем сердце весь мир и творили о нем свою непрестанную молитву. И не представляя себя вне мира, благодаря такому правильному христианскому отношению, достигали высшего блаженства, т. е. Царствия Божия.

Владимир Сергеевич, рассматривая общество как соединение нравственных существ, делает следующий вывод: «Если человеческое общество, как соединение нравственных существ, не может быть только природным организмом, а есть непременно организм духовный, то и развитие общества, т. е. история, не может быть только простым органическим процессом, а необходимо есть также процесс психологических и нравственно свободных, т. е. ряд личных сознательных и ответственных действий» [2].

Никто не может сомневаться в том, что человеческое общество не есть только природный организм, а является оно также организмом духовным, так как, прежде всего, основывается на духовном союзе между отдельными личностями. Внутреннее, духовное единство отдельных личностей, составляющих общество, ставится выше внешнего единства, потому что это последнее получает свой смысл и значение от первого. Вся история, отображающая развитие общества, свидетельствует, что все содержание ее составляют сознательные действия отдельных личностей, нравственные взаимоотношения между людьми и целыми народами. Историю творил целый ряд выдающихся представителей человечества, которые своими ответственными действиями способствовали духовному развитию общества. Вся история переполнена нравственно — свободными поступками множества людей и не может рассматриваться как простой органический процесс, а обязательно является и процессом психологическим.

Владимир Сергеевич Соловьев говорит, что в человеческом уме заключена возможность все более полного и истинного познания смысла всего сущего, а воля человека содержит в себе возможность осуществить оный смысл в личной жизни и жизни общества «Человеческая личность бесконечна: это есть аксиома нравственной философии» [3, с. 282].

Оппонент Соловьева Б. Н. Чичерин ошибается в своих рассуждениях, когда из чувства жалости хочет вывести достоинство человеческой личности. «Столь же мало подготовлены мы к этому положению предшествующим развитием нравственных начал. Из трех указанных автором

норм нравственности к людям относится только вторая — жалость, или сострадание. Нам было внушено, что если мы хотим, чтобы другие нас жалели, то и мы должны их жалеть. О каком-либо бесконечном содержании тем менее могло быть речи, что жалость, по теории Соловьева, распространяется и на животных, которые подводятся под понятие «себе подобных». Из чувства жалости, которым, по теории Соловьева, исчерпывается все содержание нравственных отношений к себе подобным, очевидно нельзя вывести никакого понятия о достоинстве человеческой личности» [4, с. 82].

Человеческая личность бесконечна, потому что человек является духовным существом, он имеет бессмертную душу. Ум и воля являются свойствами его бессмертной души, и эти свойства человек может совершенствовать бесконечно.

Человек своим умом имеет возможность познавать Бога и смысл всего бытия. Поскольку Бог является бесконечным, то и процесс его познания бесконечный. Что бесконечно познается умом, то бесконечно должно осуществляться человеческой волей. И именно поэтому личность человека является бесконечной. Соловьев замечает, что настоящее, всестороннее развитие нравственности возможно только при ее взаимодействии с обществом. И в этом главном отношении он считает, что общество есть не что иное, как объективно осуществляемое содержание личности [3, с. 282].

Нужно вполне согласиться с Соловьевым, потому что, во-первых, когда Бог сотворил первых людей, то, благословив их, сказал: «Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю» [1, с. 8]. Этим, по премудрому плану Божьему, предполагалось существование общества личностей. Во-вторых, нравственный закон, вложенный в природу человека, имеет в виду существование других нравственных существ и призванный указывать человеку, как он должен относиться к этим нравственным существам. Поэтому развитие человеческой нравственности должно происходить только в обществе при взаимодействии с ней. Учение Иисуса Христа ставит нравственное развитие человека в зависимость к людям и ко всему обществу «Возлюби ближнего твоего, как самого себя» [1, с. 1261].

Общество по своему значению не является внешним проявлением деятельности личности, а есть ее внутренняя потребность. Несмотря на то, что общество есть совокупность множества лиц, оно являет цельность их общей жизни. Если общество находится на высоком духовном уровне, в нем непременно любая личность внутренне восполняется его духом, т. е. духовно обогащается. В обществе, основанном на нравственных началах, существуют все условия для духовного развития личности, в нем она нравственно возвышается. Внутреннее восполнение личности совершается еще тем, что множество единичных лиц образуют вместе полноту, предусмотренную Богом, которая должна наполнить Царствие Божие и для которой должна быть общей вечная жизнь.

Личностное изменение каждого человека не может быть отдельно от общего, нравственность индивида от общества. Поэтому если существует такая взаимозависимость отдельной личности с обществом, если она так тесно нравственно связана с ним, то личность вполне можно рассматривать как сжатое, или сосредоточенное общество. Средоточием общества действительно является личность, потому что она создает все условия для его нравственного развития и достижения полноты добра.

Рассматривая общество, состоящее из множества отдельных лиц, как неразделимую целость общей жизни, Соловьев утверждает, что «общество есть дополненная или расширенная личность, а личность — сжатое, или сосредоточенное общество» [3, с. 286]. Если бы каждая отдельная личность не являлась нравственно — духовным существом, то общество можно было рассматривать как арифметическую сумму отдельных личностей. Поскольку каждая личность является нравственно — духовным существом, то осуществление ее нравственности достигается через нравственные отношения с такими же существами, составляющими общество. В данном обществе личность дополняется через нравственное взаимоотношение с другими личностями.

Не удовлетворяясь утверждением Соловьева о том, что всякое общество не является только собранием лиц, а есть неразделимая цельность общей жизни, и поэтому требует более основательного выяснения и доказательства этого утверждения Б. Н. Чичерин говорит, что «люди нуждаются в друге, это давно известная истина, хотя тут общество не есть только собрание лиц, а неразделимая целость общей жизни, это надобно выяснить и доказать. Это такое выражение, которое не дает никакого определенного представления; под ним можно разуметь все, что угодно, а потому оно не может служить основанием для каких бы то ни было выводов. Если этим термином обозначаются совокупные интересы, то надобно знать, в чем они состоят, как они относятся к интересам отдельных лиц или грунт, и в каком отношении они составляют нечто нераздельное и требуют совокупной организации. Прежде всего надобно определить, что такое общественная власть, откуда она возникает, каковы ее права, задачи и отношения к членам общества. Без разрешения этих вопросов все рассуждения об отношениях личности к обществу будут только общими фразами, лишенными всякого существенного содержания и из которых, поэтому, можно вывести самые противоположные заключения» [4, с. 83].

Правильность утверждения Соловьева о том, что отдельные личности внутренне восполняются за счет друг друга, подтверждается учением Н. О. Лосского об индивидуальных личностях в котором мы находим ответ на те вопросы, которые ставит Б. Н. Чичерин «Тварные ограниченные существа могут достигнуть абсолютной полноты бытия не иначе как взаимно восполняя свои творческие деятельности, следовательно, принимая живое участие в жизни друг друга и прежде всего в жизни Божией. Это

возможно лишь в том случае, если каждое существо есть не только для себя бытие, но и бытие для других. Поймем точно, как значительно это условие. Для действительного восполнения нашей жизни чужой жизнью недостаточно иметь знание о чужой индивидуальности в форме копий или символов в нашем уме: копии и символические изображения мертвы; подлинное живое проникновение в чужую жизнь возможно лишь в том случае, если чужие состояния даны мне для наблюдения так же непосредственно, как и мои собственные, т. е. не в виде копий, а в подлиннике. Такое непосредственное имение ввиду своих и чужих состояний в подлиннике я называю интуицией. Интуиция, направленная моим «я» «на мое собственное состояние, возможна потому, что «я» имманентен всем своим переживаниям. Для того чтобы иметь интуицию, заглядывающую прямо в недра бытия всех других существ, необходимо, чтобы все существа были имманентны друг другу, чтобы все было имманентно всему. Исполнено ли в строении мира это условие полноты жизни? Если бы не было имманентности всего всему, нельзя было бы дать удовлетворительный ответ на основной вопрос этики, как возможно бескорыстное живое участие в интересах чужой жизни? Нельзя было бы также развить аксиологическое учение об объективных абсолютных ценностях и осуществлениях; мало того, без этого условия нельзя решить основной проблемы теории знания, именно вопроса, как возможна истина, и невозможно было бы ответить на основной вопрос метафизики: как совершается взаимодействие между различными существами? «...». Абсолютно целостное единство деятельности нескольких лиц есть соборное творчество. В описанной идеальной форме оно возможно не иначе как на основе совершенной любви друг к другу участвующих в нем лиц, обладающих индивидуальным своеобразием, и притом совершенным, т. е. содержащим в себе и осуществляющим только абсолютные ценности. Перечисленные условия соборного творчества и связанной с ним полноты бытия станут вполне ясны, если усвоить определение понятия абсолютной ценности и видов ее. Положительная абсолютная ценность есть ценность сама в себе, безусловно оправданная (самоценность), следовательно, имеющая характер добра с любой точки зрения, в любом отношении и для любого субъекта; не только сама по себе она всегда есть добро, но и следствия из нее никогда не содержат в себе зла. «...». Жизнь человека в Боге не может быть изолированным творчеством, обособленным от творчества других существ: совершенная любовь к Богу, который с любовью сотворил мир, необходимо включает в себя также и любовь ко всем сотворенным Богом существам. Отсюда следует, что творчество всех живущих в Боге должно быть соборным, вполне единодушным. Каждый член единодушного целого должен вносить в соборное творчество индивидуальный вклад, т. е. единственное, неповторимое содержание: только в таком случае они могут своею деятельностью восполнить друг друга и создать единое и единственно прекрасное целое, а не повторение одних и тех же действий.

Отсюда следует, что каждое тварное существо есть в своей индивидуальной сущности, соответствующей замыслу Божью, индивидуальная личность, совершенно своеобразная, единственная и незаменимая никаким тварным существом» [5].

Нравственные взаимоотношения между множественностью личностей нельзя ограничить, они беспредельны. Человек в своем сердце духовно может вместить весь мир, все человечество. Такая тесная духовная взаимосвязь между множественностью личностей, дополняющих друг друга дает возможность рассматривать общество как расширенную личность. Отдельная личность без взаимоотношений с другими существами не может нравственно совершенствоваться.

Соловьев утверждает, что настоящая нравственность может быть только между лицом и средой, где оно находится, равной ему, низшею или же вышею его. Человек с самого начала является существом личностным и в тоже время общественным. Вся история человечества связана с углублением и расширением лично — общественной жизни. [3, с. 183].

Для того чтобы человек стал обладателем всей полноты бытия, он должен снять с себя внутренние ограничения, которые отделяют его от другого: «Бог есть все, т. е. обладает в одном абсолютном акте всем положительным содержанием, всю полнотой бытия. Человек (вообще и всякий индивидуальный человек в частности), будучи фактически только этим, а не другим, может становиться всем, лишь снимая в своем сознании и жизни ту внутреннюю грань, которая отделяет его от другого» [6]. Никто не может сомневаться в том, что Бог обладает всей полнотой бытия, что Он есть все. Человек есть ограниченное существо и всегда остается только таким. Но он является также существом нравственным, поэтому имеет возможность приблизиться к нравственному высшему существу, т. е. Богу, и стать причастным к совершенной полноте Его божественной жизни. Для этого он должен проявить себя в других нравственных существах, но этому проявлению препятствует его индивидуальная замкнутость, ограничивающаяся только собственным «я». Чтобы достигнуть единства с Богом, человек должен проявиться вне себя, выйти за пределы личной жизни и начать жить общей жизнью с другими, вместе составляющими при соединении с Богом единый богочеловеческий организм, обладающий полнотой бытия. Только в богочеловеческом организме человек становится всем.

По Соловьеву, нравственная деятельность необходима человеку для осуществления добра существующего в его природе. Добро человек может проявлять в своей внешней деятельности к себе подобным существам, т. е. к людям, составляющим нормальное общество. Поэтому только оно становится определенным предметом, на который человек направляет всю свою нравственную деятельность. Общество организуется для практической выгоды всех его членов. При таком свободном единстве создаются наилучшие условия для проявления добра.

Каждый имеет возможность проявлять добро ко всем, и все к каждому. [7].

Соловьев указывает, что нравственное развитие отдельной личности, которая через индивидуальный подвиг входит в общественное движение человечества, неотделима от процесса приносящего человеку благо, совершающегося во мировой истории: «Как общая внутренняя потенция Царствия Божия для своей реализации необходимо должна перейти в индивидуальный нравственный подвиг, так и этот последний для полноты своей неизбежно входит в социальное движение всего человечества, примыкает так или иначе, в данный момент и при данных условиях к общему богочеловеческому процессу всемирной истории» [8]. Царствие Божие является внутренним состоянием человека: «Царствие Божие внутрь вас есть» [1, с. 1271]. Для достижения этого духовного состояния необходим нравственный подвиг, потому что «Царствие Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его» [1, с. 1198]. Нравственный подвиг нужен не только для того, чтобы Небесное Царствие открылось внутри человека, но и для того, чтобы оно открылось в сердцах других людей и утвердилось во всем человечестве. Когда кто-либо способствует своим нравственным подвигом утверждению Царствия Божия во всем мире, оно реализуется и в его нравственной природе. Человек через свой нравственный подвиг входит в социальное движение, направленное на достижение Царствия Божия в тот момент истории, в котором он живет. Всемирная история представляет собой осуществление общего богочеловеческого процесса, к которому примыкает нравственно подвизающаяся личность. Владимир Сергеевич Соловьев определяет в чем же состоит личное и общественное развитие такими словами: «Окончательная задача личной и общественной нравственности та, чтобы Христос, — в котором обитает вся полнота божества телесно, — вообразился во всех и во всем. От каждого из нас зависит содействовать достижению этой цели, воображая Христа и нашей личной и общественной деятельности» [9]. Для того чтобы все человечество и вся природа могли достигнуть единства с Богом и составить единый богочеловеческий организм, нужно, чтобы во всем Космосе вообразился Христос; это должно быть окончательной задачей личной равно как и общественной нравственности. Чтобы осуществить эту задачу, необходимо вообразить Христа в себе и во всем мире, чтобы каждый мог сказать: «Уже не я живу, но живет во мне Христос» [1, с. 1412].

Некоторые индивидуумы одаренные более других или же более других развитые, могут переживать действия общественной среды как ограничение извне и как препятствие для их нравственных устремлений, в этом случае появляется отрицательное отношение к обществу в его низшей ступени воплощения. При этом между личностью и обществом противоборства быть не может по причине процесса развития общества. История христианства свидетельствует, о том, что святые отцы не довольствовались степенью духовного развития современного им общества, а поднима-

лись на высшую ступень нравственно — духовной жизни и становились лучшими членами общества. Безусловное значение нравственности для человеческой личности требует от нее совершенства или полноты жизни, которые удовлетворить можно только «действительным присутствием и осуществлением совершенства в целом человеке и во всем жизненном круге, который прямым или же посредствующим образом обнимает все существующее» [3, с. 325].

Человек создан по образу и подобию Божьему. Этот образ Божий т. е. свою душу, человек должен постоянно совершенствовать до уподобления Богу, соединяясь с Богом и достигая полноты жизни. Этого требует нравственная природа человека, эти требования заложены в нем самим Богом. Эти же требования действительно могут быть удовлетворены, не только при осуществлении нравственного совершенства в человеке, но и во всем обществе в целом, потому что полнота жизни включает в себя жизнь отдельных личностей, вместе составляющих одну целостность — Царствие Божие. Всего этого можно достигнуть в христианстве, которое призвано привести к полному совершенству каждого человека и всего общества.

В своих рассуждениях Б. Н. Чичерин приходит к тому, что «коренная ошибка Соловьева состоит в том, что он вовсе не выяснил себе отношения нравственности к общежитию. С одной стороны, нравственность может существовать и без общества. И аскетизм, и благочестие никакого отношения к общественной жизни не имеют. Соловьев менее, нежели кто-либо, станет отрицать высокий нравственный характер христианских отшельников, удалившихся в пустыню от человеческих обществ. К общежительным явлениям нравственности принадлежит только средняя ступень, которую Соловьев сводит к состраданию, да и она вовсе не требует организованного общежития. Добрый Самарянин может и в пустыне сжалиться над человеком. Стало быть, не только наименьшая, но и высшая степень нравственности возможна без организованного общежития, с чем вместе отпадает и весь аргумент. С другой стороны, человеческие общества возникают вовсе не вследствие обязанности осуществить нравственный безусловный закон, а из чисто практических потребностей, коренящихся в природе человека, как земного существа» [4, с. 102–103] В это недоумение вносит ясность М. Г. Макаров, который показывает, что Соловьев не отделяет нравственность от общества: «У В. Соловьева идеал нравственной жизни совпадал с общечеловеческой целью исторического развития. Его эволюционистский подход к истории распространялся и на область этики — в вопросе о нравственном идеале человека В. Соловьев шел от идеала общественного. Общественный идеал подразумевал и обуславливал собой идеал нравственный, и именно в качестве идеала общественно-нравственного, или, другими словами, идеала совершенно нравственного общества» [10].

Подводя итог написанному можно сказать, что Соловьев убежден, что человечество обязано христианству открывшейся возможностью совершенствования личности.

Христианство дает людям не только личное нравственное развитие и совершенство, но может сделать совершенным и все общество, но поскольку оно не может быть насильно сделано нравственным, совершить его таковым, а значить содействовать наступлению Царствия Божия, и есть задача для каждого живущего на планете Земля.

Литература:

1. Библия., М.: Сибирская Благовонница. 2015.
2. Соловьев, В. С. / Собр. соч.» 1-е изд. — Т. 7. СПб, 1987. с. 492–493.
3. Соловьев, В. С. Оправдание добра / Сочинения. — Т. 1. М.» 1988.
4. Чичерин, Б. Н. О началах этики/ Б. Н. Чичерин // Философские науки. —1989. — № 11.
5. Лосский, Н. О. Условия абсолютного добра / Н. О. Лосский. — М, 1991. — с. 54–58.
6. Соловьев, В. С. Смысл любви / Сочинения. — Т. 2. М., 1988. с. 506.
7. Соловьев, В. С. Критика отвлеченных начал / Сочинения. — Т. 1. М., 1988. с. 588.
8. Соловьев, В. С. О подделках / Собр. соч., 1-е изд. — Т. 6. СПб, 1986. с. 301.
9. Соловьев, В. С. Образ Христа, как проверка совести / Духовные основы жизни. Брюссель: «Жизнь с Богом». 1982. с. 136.
10. Макаров, М. Г. Обоснование нравственного идеала в философии ранних славянофилов и у В. С. Соловьева / М. Г. Макаров // Философские науки. — 1992. — № 2. — с. 75.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Главный редактор:**

Ахметов И. Г.

**Члены редакционной коллегии:**

Ахметова М. Н.  
Иванова Ю. В.  
Каленский А. В.  
Куташов В. А.  
Лактионов К. С.  
Сараева Н. М.  
Абдрасилов Т. К.  
Авдеюк О. А.  
Айдаров О. Т.  
Алиева Т. И.  
Ахметова В. В.  
Брезгин В. С.  
Данилов О. Е.  
Дёмин А. В.  
Дядюн К. В.  
Желнова К. В.  
Жуйкова Т. П.  
Жураев Х. О.  
Игнатова М. А.  
Искаков Р. М.  
Кайгородов И. Б.  
Калдыбай К. К.  
Кенесов А. А.  
Коварда В. В.  
Комогорцев М. Г.  
Котляров А. В.  
Кошербаева А. Н.  
Кузьмина В. М.  
Курпаяниди К. И.  
Кучерявенко С. А.  
Лескова Е. В.  
Макеева И. А.  
Матвиенко Е. В.  
Матроскина Т. В.  
Матусевич М. С.  
Мусаева У. А.  
Насимов М. О.  
Паридинова Б. Ж.  
Прончев Г. Б.  
Семахин А. М.  
Сенцов А. Э.  
Сенюшкин Н. С.  
Титова Е. И.  
Ткаченко И. Г.  
Федорова М. С.

Фозилов С. Ф.

Яхина А. С.

Ячинова С. Н.

**Международный редакционный совет:**

Айрян З. Г. (Армения)  
Арошидзе П. Л. (Грузия)  
Атаев З. В. (Россия)  
Ахмеденов К. М. (Казахстан)  
Бидова Б. Б. (Россия)  
Борисов В. В. (Украина)  
Велковска Г. Ц. (Болгария)  
Гайич Т. (Сербия)  
Данатаров А. (Туркменистан)  
Данилов А. М. (Россия)  
Демидов А. А. (Россия)  
Досманбетова З. Р. (Казахстан)  
Ешиев А. М. (Кыргызстан)  
Жолдошев С. Т. (Кыргызстан)  
Игисинов Н. С. (Казахстан)  
Искаков Р. М. (Казахстан)  
Кадыров К. Б. (Узбекистан)  
Кайгородов И. Б. (Бразилия)  
Каленский А. В. (Россия)  
Козырева О. А. (Россия)  
Колпак Е. П. (Россия)  
Кошербаева А. Н. (Казахстан)  
Курпаяниди К. И. (Узбекистан)  
Куташов В. А. (Россия)  
Кыят Э. Л. (Турция)  
Лю Цзюань (Китай)  
Малес Л. В. (Украина)  
Нагервадзе М. А. (Грузия)  
Прокопьев Н. Я. (Россия)  
Прокофьева М. А. (Казахстан)  
Рахматуллин Р. Ю. (Россия)  
Ребезов М. Б. (Россия)  
Сорока Ю. Г. (Украина)  
Узаков Г. Н. (Узбекистан)  
Федорова М. С. (Россия)  
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)  
Хоссейни А. (Иран)  
Шарипов А. К. (Казахстан)  
Шуклина З. Н. (Россия)

**Руководитель редакционного отдела:** Кайнова Г. А.**Ответственный редактор:** Осянина Е. И.**Художник:** Шишков Е. А.**Верстка:** Бурьянов П. Я., Голубцов М. В., Майер О. В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:****почтовый:** 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231;**фактический:** 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; http://www.moluch.ru/

**Учредитель и издатель:**

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Подписано в печать 26.09.2018. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25